

ΜΑΡΘΑ ΚΑΡΠΟΖΗΛΟΥ

ΤΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ
ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ ΤΟΥ
19ου ΑΙΩΝΑ

ΤΟΜΟΣ Β'



ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΒΟΥΛΗΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

ΤΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ ΤΟΥ 19ου ΑΙΩΝΑ

Υπεύθυνη έκδοσης: Δρ Μαρία Καμηλάκη

Γενική Έπιμέλεια: Έλλη Δρούλια

Έπιμέλεια - Διορθώσεις: Ίουλιανή Θεοδόση

Σχεδιασμός-Σελιδοποίηση: Δημήτρης Ζαζάς

Σύνθεση εξωφύλλου: Ξένια Χατζηαγγελή

Α΄ Έκδοση: Οκτώβριος 2021

Έπανάκδοση: Ίανουάριος 2023

Έκτύπωση-Βιβλιοδεσία: Διεύθυνση Έκδόσεων & Έκτυπώσεων της Βουλής των Ελλήνων

© ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΒΟΥΛΗΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

Τηλ.: 210 370.72.27, fax: 210 370.72.94

e-mail: reference@parliament.gr

ISBN (set): 978-960-560-206-2

ISBN (Β΄ τόμος): 978-960-560-208-6

ΜΑΡΘΑ ΚΑΡΠΟΖΗΛΟΥ

ΤΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ
ΤΟΥ 19ου ΑΙΩΝΑ

ΤΟΜΟΣ Β'

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΒΟΥΛΗΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

ΑΘΗΝΑ 2023

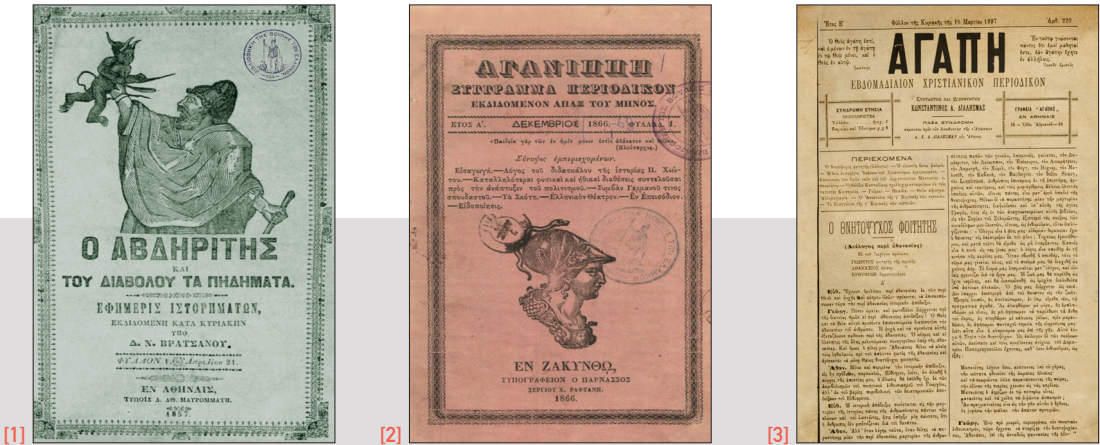


ΤΙΤΛΟΣ	❏ Ο ΑΒΔΗΡΙΤΗΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΔΙΑΒΟΛΟΥ ΤΑ ΠΗΔΗΜΑΤΑ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Ἐφημερίς ἱστορημάτων ἐκδιδομένη κατὰ Κυριακὴν
ΕΚΔΟΤΗΣ	Δημοσθένης Ν. Βρατσάνος (Αἴγινα 1827 – 1882 Ἀθήνα)
ΣΥΝΤΑΚΤΕΣ	Δημοσθένης Ν. Βρατσάνος (Αἴγινα 1827 – 1882 Ἀθήνα), Ἀχιλλεὺς Παράσχος (Ναύπλιο 1838 – 1895 Ἀθήνα), Κωνσταντῖνος Σ. Κόντος (Ἄμφισσα 1834 – 1909 Ἀθήνα)
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (ὁδὸς Ροδακείου, ἀριθ. 145) * (ὁδὸς Κυρίστου, ἀριθ. 865)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τύποις Δ. Ἀθ. Μαυρομάτη (ὁδὸς Ἑρμοῦ, ἀριθ. 33, παρὰ τῇ πλατείᾳ τῆς ἁγίας Εἰρήνης καὶ ἄνωθεν τῆς βρύσεως)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (21 Ἀπριλίου 1857) – ἀρ. 48 (9 Μαΐου 1858) 674 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Ἑβδομαδιαῖο
ΣΧΗΜΑ	22 ἐκ., 16 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐντὸς τοῦ κράτους Διὰ μὲν τοὺς ἐν τῇ πρωτευούσῃ κατὰ μῆνα Δραχ. 1,50 * Διὰ δὲ τοὺς ἐν ταῖς ἐπαρχίαις κατὰ τριμηνίαν Δραχ. 6 * Προπληρωτέα ἐτήσιος Συνδρομὴ Δραχ. 20 Ἐκτὸς τοῦ κράτους Διὰ τοὺς ἐν Τουρκίᾳ καθ’ ἑξαμηνίαν εἰκοσάρια τουρκ. 3 * Προπληρωτέα ἐτήσιος Συνδρομὴ τουρκικὴ λίρα 1 * Διὰ δὲ τοὺς ἐν Βλαχίᾳ προπληρωτέα ἐτήσιος τάλ. αὐστρ. 5 * Διὰ δὲ τοὺς ἐν τῇ Ἰονίῳ Πολιτείᾳ λίρα ἀγγλ. 1
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, Γεν, ΔΒΘ, ΕΛΙΑ, Ζωσιμαία
ΨΗΦ	ΕΛΙΑ, Λήκυθος, Πλειὰς [Ἔτος Α΄ (ἀρ. 1-48) + ἀρ. 49]. Στὴν ψηφιακὴ του ἐκδοχή, τὸ Ἔτος Α΄ φαίνεται λανθασμένα νὰ τελειώνει μὲ τὸν ἀρ. 33 (22 Δεκεμβρίου 1857) καὶ τὸ Ἔτος Β΄ νὰ ἀρχίζει τὴν 1 Ἰανουαρίου 1858 (ἀρ. 34).
ΣΧΟΛΙΑ	Μετὰ τὸ πέρας τοῦ πρώτου «Ἀβδηριτικοῦ ἔτους», ποὺ κατὰ τὸν ἐκδότη «ἔληξε τὸν Ἀπρίλιο μῆνα ἐ.ἔ.» μὲ τὸν ἀρ. 48, ἀλλὰ, ὡστόσο, φέρει τὴν ἡμερομηνία 9 Μαΐου 1858, κυκλοφόρησαν δύο ἀκόμη τεύχη, ἐκτὸς σειρᾶς. Ὁ ἀρ. 49 (18 Μαΐου 1858), ποὺ «ἐδόθη δωρεάν», καὶ ἓνα ἀκόμη τεῦχος δίχως ἀρίθμηση, ὅπου δημοσιεύεται ἓνα ἐνδιαφέρον ἐκτενὲς κείμενο ἀπολογισμοῦ καὶ προγραμματικῶν δηλώσεων μὲ τίτλο: «Τοῦ Ἀβδηρίτου καὶ τοῦ Διαβόλου

τὸ Πρόγραμμα», σσ. 689-699. Οἱ συντάκτες τοῦ ὑπόσχονται ὅτι τὴν ἐπόμενη περίοδο, «ἥτις ἄρχεται ἀνυπερθέτως τὴν πρώτην Αὐγούστου», θὰ αὐξήσουν τὴν ἔκταση τοῦ κάθε τεύχους κατὰ ἡμισυ τυπογραφικὸν φύλλον οὕτως ὥστε: σελίδες 8 παραδίδονται ὁλόκληροι καὶ ἀποκλειστικῶς εἰς τοῦ Διαβόλου τὰ πηδήματα κεκοσμημένα μὲ εἰκονίσματα. Τὸ ἕτερον ἐκ σελ. 16 ἀνήκει εἰς τοῦ Ἀβδηρίτου τὰ ρομαντικά, καὶ τῶν συνεργατῶν τοῦ τὰ ποικίλα ἔργα, προσιδεμένης ἐνταῦθα, ἂν ἡ ἀπαίτησις τῶν συνδρομητῶν τὸ καλέσῃ, καὶ τῆς μεταφράσεως ἐκλεκτοῦ τινὸς μυθιστορήματος. Συντάχεται δὲ αὐτοῦ τακτικοὶ εἶναι Δημοσθένης Ν. Βρατσάνος ὁ καὶ ἐκδότης, Ἀχιλλεὺς Παράσχος ὁ ποιητής, Κ.Σ. Κόντος ... καὶ τέταρτος τις.



ΤΙΤΛΟΣ	[2] ΑΓΑΠΗ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικὸν ἐκδιδόμενον ἅπαξ τοῦ μηνὸς Σύγγραμμα περιοδικὸν ἐκδιδόμενον ἅπαξ τοῦ μηνός, ὑπὸ τεσσάρων νέων «Παιδεῖα γὰρ τῶν ἐν ἡμῖν μόνον ἐστὶν ἀθάνατον καὶ θεῖον» (Πλούταρχος)
ΜΟΤΟ	Γεώργιος Σφήκας (1846-1921)
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	
ΤΟΠΟΣ	Ζάκυνθος
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	«Ὁ Ζάκυνθος» «Ὁ Παρνασσός» Σεργίου Χ. Ραφτάνη
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Δεκέμβριος 1866) – ἀρ. 12 (Νοέμβριος 1867) 208 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 13 (Ἰανουάριος 1868) – ἀρ. 16 (Ἀπρίλιος 1868) 64 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	22-26 ἐκ., 16-20 σ., μονόστηλο, δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἔτος Α΄ Διὰ τοὺς ἐντὸς τῆς νήσου ταύτης ἀνὰ τριμηνίαν Πένια 12 * Διὰ τοὺς ἐκτὸς τῆς νήσου ταύτης ἀνὰ τριμηνίαν Πένια 15 * Ἐλευθέρα ταχυδρομικῶν Ἔτος Β΄ Συνδρομὴ ἑτησίᾳ διὰ τοὺς ἐντὸς τοῦ Κράτους Δραχμ. 6 * Συνδρομὴ ἑτησίᾳ διὰ τοὺς ἐκτὸς τοῦ Κράτους Δραχμ. 8 * Ἐλευθέρα ταχυδρομικῶν καὶ πληρωτέα ἐν Ζακύνθῳ κατὰ τριμηνίαν, πανταχοῦ δὲ ἄλλοθι καθ' ἐξάμηνον
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, ΕΛΙΑ
ΨΗΦ	ΒΒ, ΑΠΘ, ΕΛΙΑ, Λήκυθος
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Μάργαρης, <i>Περιοδικά</i> , σσ. 173-174.



ΣΧΟΛΙΑ
Ἡ ἀκτίνα διάδοσης τῆς ΑΓΑΝΙΠΠΗΣ διαγράφεται ἀπὸ τοὺς τόπους ὅπου διέθετε ἐπιστάτες. Σύμφωνα μὲ τὸ τελευταῖο σωζόμενο τεῦχος τῆς, τὸν Ἀπρίλιο τοῦ 1868 τὸ περιοδικὸ ἀντιπροσώπευαν στὴν Κέρκυρα ὁ Ἀλέξ. Τοπάλης, στὴν Κεφαλονιά ὁ Ἄνδρ. Μαρνέρης, στὴν Πάτρα οἱ Σπυρ. Ζέζας καὶ Γ. Παπακυριακόπουλος, στὸν Πύργο ὁ Δ.Π. Βέργος, στὴν Καλαμάτα ὁ Θ.Χ. Λουκάκης, στὰ Φιλιατρά ὁ Ν.Γ. Κάκαβας, στὴν Σμύρνη ὁ Δ. Βολτέρρας, καὶ στὴν Κύπρο ὁ Ἦρ. Κοντούρης.

Στὸ ὀπισθόφυλλο ἀρκετῶν τευχῶν ἀναδημοσιεύεται ὁ «Σκοπὸς τοῦ περιοδικοῦ τούτου συγγράμματος», ὅπου ἀναφέρονται οἱ στόχοι, οἱ συνεργάτες καὶ οἱ πηγές ἀπὸ τίς ὁποῖες ἀντλοῦσε τὴν ὕλη του: Ἡ διανοητικὴ διὰ τῆς ἀμύλλης ἀνάπτυξις, καὶ ἐντεῦθεν ἀναζωπύρωσις τῶν αἰσθημάτων, ἰδοὺ ὁ σκοπὸς τοῦ ἡμετέρου Συγγράμματος. Ἐνεκα τούτου προσκαλοῦνται ὅσοι τῶν ἡμετέρων φιλομούσων συνδρομητῶν θέλουσιν ἵνα μεταφράζοντες ἢ συγγράφοντες, κοσμῶσι τὰς ἡμετέρας στήλας αἵτινες εἰς αὐτοὺς μόνον εἶναι ἀνοικταί. [...] Τὸ περιοδικὸν τοῦτο, ὡς ἐξ αὐτοῦ τοῦ ὀνόματός του ἐμφαίνεται, θέλει ἀναβλύζει παντὸς εἶδους διανοητικοὺς καρπούς, δυναμένους νὰ χρησιμεύσωσιν ὡς ἐλαχίστη προσφορὰ θυμιάματος ἐν τῷ ἱερῷ τῶν Μουσῶν τεμένει, θὰ περιέχῃ δὲ καὶ ποικιλίαν τερπνῶν ἀνθέων (εἴτε ὑπὸ τὴν φυσικὴν μορφὴν τῶν εἴτε μεταχρωματισμένων) ἐν αὐτῷ μεταφερομένων ἐκ μεγάλων ἄλλων ἀνθῶνων.

Τὸ σκεπτικὸ πὺρ διέπει τὴν ἔκδοση τῆς ΑΓΑΝΙΠΠΗΣ συμπίπτει μὲ ἐκεῖνο τοῦ προγενέστερου ΦΙΛΟΜΟΥΣΟΥ ΝΕΟΥ [568], πὺρ τυπωνόταν στὸ ἴδιο τυπογραφεῖο ἕναν χρόνον νωρίτερα. Ἄλλωστε, ὅπως προκύπτει ἀπὸ ἕνα ἀπολογιστικὸ κείμενο τῆς διεύθυνσης, ἡ ἴδια συντακτικὴ ὁμάδα ἐξέδιδε καὶ τὰ δύο περιοδικά. Ο ΦΙΛΟΜΟΥΣΟΣ ΝΕΟΣ εἶχε κλείσει ἐξαιτίας οἰκονομικῶν δυσχερειῶν, ἀλλὰ χάρις στοὺς γενναίους συντηρητὰς καὶ τοὺς ἡθικοὺς τροφодότας [...] ἀνέθορε πάλιν ἐκ τῶν πιεστηρίων τοῦ Παρνασσοῦ, ὡς ἡ Ἀφροδίτη ἀνέδυ ἀπὸ τοῦ ἄφρου τῆς πολυφλοίσβου θαλάσσης. Περιπτυχθεὶς δὲ γυναικεῖαν ἐσθήτην, ἀνῆλθεν ὑπὸ αἰσίους οἰωνοὺς τὸν οὐρανογεῖτονα Ἑλικῶνα, (ΑΓΑΝΙΠΠΗ 1 (Νοέμβριος 1867) ἀρ. 12, σ. 193). Κατὰ τὸν Μάργαρη, ἔβγαινε «ἀπὸ τοὺς ἴδιους σχεδὸν συντάκτες [...] τὸν Γεώργ. Σφήκα, δηλαδή, τὸν Γιάννη Δ. Παπαϊωάννου, τὸν Διον. Λαγάτωνα, Σπ. Στουπάθη καὶ Χαρ. Ρουσιάνο. Ἦταν ἡ ὁμάδα τῶν νέων τῆς ἐποχῆς πὺρ φιλολογοῦσαν κι ἀποτελοῦσαν τὸν πυρήνα τῆς λογοτεχνικῆς καὶ καλλιτεχνικῆς κίνησης τότε στὴ Ζάκυνθο» (Μάργαρης, *Περιοδικά*, σ. 173).



ΤΙΤΛΟΣ	[3] ΑΓΑΠΗ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Φύλλον κατὰ Κυριακὴν ἐκδιδόμενον Ἑβδομαδιαῖον χριστιανικὸν περιοδικὸν
ΜΟΤΟ	«Ὁ Θεὸς ἀγάπη ἐστὶ, καὶ ὁ μένων ἐν τῇ ἀγάπῃ ἐν τῷ Θεῷ μένει, καὶ ὁ Θεὸς ἐν αὐτῷ» (Ἰωάννης) «Ἐν τούτῳ γινώσκονται πάντες ὅτι ἐμοὶ μαθηταί ἐστε, ἐὰν ἀγάπην ἔχητε ἐν ἀλλήλοις» (Ἰησοῦς Χριστὸς)
ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Κωνσταντῖνος Α. Διαλησμάς (Σίφνος 1855 – 1921 Ἀθήνα)
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (ὁδὸς Ἀδριανοῦ, ἀρ. 66) Γραφεῖον ἐν Κωνσταντινουπόλει (Ἄσμα-Ἀλτί, Παπάζογλου χάνι, ἀρ. 28)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τύποις Ἰωάννου Νικολαΐδου

ΣΧΟΛΙΑ Από τὸν Μάρτιο τοῦ 1902 ἡ ἔκδοσις ἐνσωματώνεται στὸ περιοδικὸ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗ ΑΝΑΤΟΛΗ [588].



ΤΙΤΛΟΣ [5] Ο ΑΓΙΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ Ἑβδομαδιαῖον περιοδικὸν πρὸς χρῆσιν τῆς νεολαίας
Ἐκδίδεται κατὰ πᾶσαν Κυριακὴν
ΕΚΔΟΤΗΣ Ν[ικόλαος] Χ[αλαβαζῆς]
ΤΟΠΟΣ Ἑρμούπολη
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ Τύποις «Ἀνατολῆς»
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (21 Ἀπριλίου 1882) – ἀρ. 18 (26 Αὐγούστου 1883) 216 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ Ἑβδομαδιαῖο
ΣΧΗΜΑ 16 ἐκ., 12 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ Ἐνταῦθα Συνδρομὴ ἑτησία φράγκα 2 * ἑξαμηνιαία φράγκα 1,20 * Ἐν ταῖς Ἐπαρχίαις ἑτησία 2½ * Ἐν τῷ ἐξωτερικῷ 4½ * Εἰς ἀριθμὸς λεπτ. ἀγορ. 7½
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ ΒΠΙ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ Καρπόζηλου, *Νεανικὸς τύπος*, σ. 113.
ΣΧΟΛΙΑ Στὴν Βιβλιοθήκη τῶν Πατέρων Ἰησουιτῶν Ἀθηνῶν, τὸ τελευταῖο τεῦχος ποῦ ἐξέτασα ἦταν ὁ ἀρ. 18 (26 Αὐγούστου 1883) σσ. 205-216. Ὁ Ν. Μπουγάτσος, *Βιβλιογραφία*, σ. 120, εἶχε δεῖ καὶ καταγράψει τὸ τεῦχος ἀρ. 19 μὲ ἡμερομηνία 2 Σεπτεμβρίου 1883, στὴν βιβλιοθήκη Ι.Τ. Παμπούκη, ὅπου ὡστόσο δὲν μπόρεσα νὰ τὸ ἐντοπίσω.



ΤΙΤΛΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΑ
ΒΛ. ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΣ [454]



ΤΙΤΛΟΣ [6] ΑΘΗΝΑ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ ἡ ἡμερησίως περιοδική, φιλολογικὴ, ἐπιστημονικὴ, πολιτικὴ καὶ ἐμπορικὴ
ΜΟΤΟ «Ἄλλ’ ἢ μ’ ἐλέγχειν ἦν τε μὴ καλῶς λέγω, ἢ τοῖσιν εὖ λεχθεῖσιν ὑπέκλειν λόγους»
ΕΚΔΟΤΗΣ Ἑταιρεία «Ἡ Ἀθηνᾶ»
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ [Παναγιώτης Ἰωαννίδης]
ΤΟΠΟΣ Παρίσι (Rue de la Harpe, no 93, Hôtel d’Harcourt)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ Firmin-Didot
I.M. Ἐβεράρτου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (28 Φεβρουαρίου 1819) – ἀρ. 6 (15 Μαΐου 1819) 192 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ 19 ἐκ., 32 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ Le prix de cet ouvrage, par semestre, est de 20 fr. pour Paris, et de 25 fr. pour l’Étranger et les Départements

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΑΠΘ, Γεν, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Τὰ περιεχόμενα τῆς ΑΘΗΝΑΣ ἔχουν καταγραφῆ καὶ ἀποδελτιωθεῖ: Ἀγγελικὴ Γαβαθᾶ-Παναγιωτοπούλου (ἐπιμ.), <i>Τὰ ἑλληνικὰ προεπαναστατικὰ περιοδικὰ, Εὐρετήρια, Α΄</i> : Ἀθηνᾶ, Καλλιόπη, Μέλισσα, Τὸ Μουσεῖον, Κέντρο Νεοελληνικῶν Ἑρευνῶν, ΕΙΕ, ἀρ. 11, Ἀθήνα 1971. Τὰ ἑξὶ τετράδια τῆς ΑΘΗΝΑΣ ἔχουν ἀνατυπωθεῖ ἀπὸ τὸ ΕΛΙΑ: Αἰκατερίνη Κουμαριανοῦ (ἐπιμ.), Ἀθηνᾶ. <i>Παρίσοι 1819. Τετράδια Α΄-ΣΤ΄</i> , ΕΛΙΑ, Ἀθήνα 1989. Αἰκατερίνη Κουμαριανοῦ, <i>Ὁ ἑλληνικὸς προεπαναστατικὸς τύπος, Βιέννη-Παρίσι (1784-1821)</i> , Ἴδρυμα Ἑλληνικοῦ Πολιτισμοῦ, Ἀθήνα [1995], σσ. 162-179. Mastoridis, <i>Greek Newspaper</i> , σσ. 51-62. Στέση Ἀθήνη, «Τὰ προεπαναστατικὰ φιλολογικὰ περιοδικὰ: Ἐκδοχὲς διαλόγου μὲ τὶς ξένες γραμματεῖες», <i>Σύγκριση/Comparaison</i> 13 (2002) 156-176.



ΤΙΤΛΟΣ	[7] Η ΑΘΗΝΑ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	ἤτοι ἀνάλεκτα γεωγραφικά, φιλολογικά, ἱστορικά, οἰκονομικά καὶ περὶ ἐφευρέσεων
ΕΚΔΟΤΗΣ	Γεώργιος Χρυσίδης (Πολύγυρος 1801 – 1873 Ἀθήνα)
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Γεώργιος Αἰνιᾶν (Μαυρίλο 1788 – 1848 Ἀθήνα)
ΤΟΠΟΣ	Ναύπλιο
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἑθνικὴ Τυπογραφία διευθυνομένη ὑπὸ Παύλου Πατρικίου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1831) σσ. 1-16 * ἀρ. 2 (Ἰανουάριος 1831) σσ. 17-32 * ἀρ. 1 (Φεβρουάριος 1831) σσ. 33-48 * ἀρ. 2 (Φεβρουάριος 1831) σσ. 49-64 * ἀρ. 1 (Μάρτιος 1831) σσ. 65-80 * ἀρ. 2 (Μάρτιος 1831) σσ. 81-96 * ἀρ. 1 (Ἀπρίλιος 1831) σσ. 97-112 * ἀρ. 2 (Ἀπρίλιος 1831) σσ. 113-128
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	23 ἐκ., 16 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, Γεν, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ, Ζωσιμαία
ΨΗΦ	ΕΛΙΑ, Λήκυθος
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Σαχίνης, <i>Πανδώρα</i> , σσ. 17-18. Ἑλένη Δ. Μπελιᾶ, «Ἡ Ἑὼς καὶ ἡ Ἀθηνᾶ τοῦ Ναυπλίου», <i>Πελοποννησιακὰ</i> 13 (1978-1979) 219-244. Καρπόζηλου, <i>Περιοδικὰ</i> , σσ. 53-57. Καρπόζηλου, <i>Κριτικὰ κείμενα</i> , σ. 21.
ΣΧΟΛΙΑ	Τὸ 1855 ἐπανεκδόθηκε ἀπὸ τὴν τυπογραφία τοῦ Ἀγ. Γεωργίου στὴν Βενετία, σὲ ἓνα μοναδικὸ ἀντίτυπο μὲ 22 φύλλα, τυπωμένα μόνο ἀπὸ τὴν μία πλευρά, ἓνα τομίδιο μὲ τὸν τίτλο καὶ τὸν ὑπότιτλο τῆς ΑΘΗΝΑΣ, τὸ ὁποῖο περιέχει ἓνα ἄρθρο ἀπὸ τὸ πρῶτο καὶ ἓνα ἀπὸ τὸ δεῦτερο τεῦχος τοῦ περιοδικοῦ, βλ. Γκίνης – Μέξας, ἀρ. 6381. Στὴν ΑΘΗΝΑ δημοσιεύονται κυρίως ἄρθρα γεωγραφικά τοῦ Γεωργίου Αἰνιάνος («Περὶ Αἰτωλίας», «Περὶ Ὀζολαίας Λοκρίδος», «Περὶ Δωρίδος»), γεωργικά καὶ οἰκιακῆς οἰκονομίας τοῦ Γρηγορίου Παλαιολόγου («Περὶ ἀκαρπίας τῶν καρποφόρων δέντρων», «Περὶ μελισσῶν», «Προφυλακτικὸν διὰ τὸν τυφλοπόντικα», «Περὶ τοῦ πῶς νὰ γεννοῦν πολὺ τὸν χειμῶνα αἱ ὄρνιθες», «Πῶς ἡμπορεῖ τις νὰ καθάρῃ τὸν ἀέρα τῶν οἰκημάτων, τῶν

νοσοκομείων, τῶν σταύλων, κτλ.», «Πῶς φυλάττονται τὸ κρέας, αἱ ὀρνίθες, τὰ ὀψάρια κλπ.»,) ἱστορικά («Περὶ τῆς ἐνεστώσης καταστάσεως τῆς Ὁρθοδόξου Ἀνατολικῆς Ἐκκλησίας»), γλωσσολογικά («Περὶ γλώσσης», «Γλωσσογραφία»).

Τὸ τελευταῖο τεῦχος πρέπει νὰ κυκλοφόρησε μετὰ ἀπὸ τὶς 25 Μαΐου 1831, ὅπως προκύπτει ἀπὸ ἐσωτερικὰ στοιχεῖα, βλ. παρακάτω τὴν ἡμερομηνία τῆς ἐπιστολῆς τοῦ ἐκδότη. Ἡ διακοπὴ τῆς ἔκδοσης ἀνακοινώνεται καὶ αἰτιολογεῖται στὸ τελευταῖο τεῦχος τοῦ περιοδικοῦ (Ἀπρίλιος 1831) ἀρ. 2, σ. 128.

Εἰδοποιήσις – Πρὸς τοὺς ἀναγνώστας τῆς ΑΘΗΝΑΣ.

Ἡ εἰς τὰ τῆς κυβερνήσεως ἀκατάπαυστος κατὰ τὸ παρὸν ἐνασχόλησις τοῦ ἐνταῦθα εὐρισκομένου μικροῦ μέρους τῆς ἐθνικῆς τυπογραφίας, εἰς τοῦ ὁποίου τὰ πιεστήρια ἐτυπώνετο τὸ παρὸν περιοδικὸν σύγγραμμα, μᾶς βιάζει νὰ διακόψωμεν προσωρινῶς τὴν ἔκδοσιν αὐτοῦ.

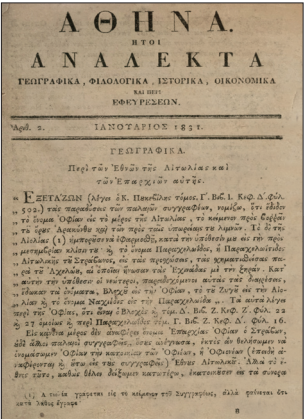
Εἰς δημοσίαν διατελοῦντες ὑπουργίαν, δὲν ἡδυνάμεθα εἰμὴ παρέργως πῶς ν’ ἀναδεχθῶμεν τὴν ἐπιστάσιαν συλλογῆς, ἥτις, διὰ τὸ πολυποίκιλον τῆς ὁποίας περιλαμβάνει ὕλης, εἶναι καθ’ ἑαυτὴν ἀξία πολλῆς ἀσχολίας· τὴν ἀνεδέχθημεν δὲ θαρροῦντες μᾶλλον εἰς τὴν σύμπραξιν, τὴν ὁποίαν ἀπὸ καλοκαγαθίαν μᾶς εἶχον ὑποσχεθῆ τινὲς τῶν πεπαιδευμένων ὁμογενῶν οἱ προτρέψαντές μας εἰς τὴν ἐπιχειρήσιν. Ψευσθέντες δ’ ἐπὶ πολὺ τῶν ἐλπίδων, ἂν καὶ δὲν κατορθώσαμεν κατὰ πάντα τὴν ἐξ ἀρχῆς πρόθεσίν μας. Ὅταν ἐπαναλάβωμεν εἰς αἰσιωτέρας περιστάσεις τὴν ἔκδοσιν τῶν Ἀναλέκτων, θέλομεν εὐρεθῆ, ἐλπίζομεν, προμηθευμένοι μὲ τὰ ὀνομαστότερα περιοδικὰ τῆς Εὐρώπης συγγράμματα ἐξ ὧν ὠφελούμενοι θέλομεν δυνηθῆ ν’ ἀποδείξωμεν τὸ ἔργον τελειότερον, καὶ ἄξιον τῆς ὑποδοχῆς, τὴν ὁποίαν εὐμενῶς ἤδη ἔλαβεν ἀπὸ τὸ κοινόν.

Ἐν Ναυπλίῳ τὴν 25 Μαΐου 1831
Ὁ Ἐκδότης Γ. Χρυσίδης

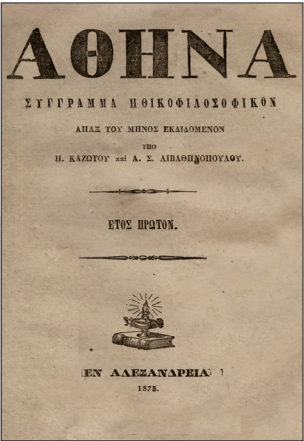


ΤΙΤΛΟΣ	[8] ΑΘΗΝΑ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα ἠθικοφιλοσοφικόν, ἅπαξ τοῦ μηνὸς ἐκδιδόμενον Σύγγραμμα περιοδικόν
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΣΥΝΤΑΚΤΗΣ	Π. Καζώτης καὶ Αὐγουστῖνος Σ. Λιβαθηνόπουλος
ΤΟΠΟΣ	Ἀλεξάνδρεια
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (1875) – ἀρ. 6 (1875) 96 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο

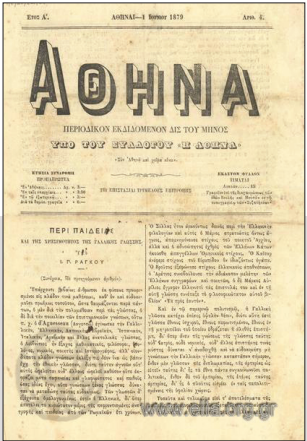
[7]



[8]



[9]



ΣΧΗΜΑ	30 έκ., 16 σ., δίστηλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΕΛΙΑ
ΨΗΦ	ΕΛΙΑ, Λήκυθος
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Μιχαηλίδης, <i>Πανόραμα</i> , σ. 155
ΣΧΟΛΙΑ	‘Ο στόχος του περιοδικού συνοψίζεται στον Πρόλογο: «Τὰ ἠθικὰ τῆς Μασ- σωνίας διδάγματα ἰδοὺ ὁ σκοπὸς καὶ ὁ ἄξων, περὶ τὸν ὁποῖον θέλει στρέφε- σθαι τὸ ἡμέτερον περιοδικόν», ΑΘΗΝΑ 1 (1875) σ. 1. ‘Ο Π. Καζώτης ἀπεχώρησε μετὰ ἀπὸ τὴν ἔκδοση τοῦ δεύτερου τεύχους, ὅπως σημειώνεται στὸν ἀρ. 3, σ. 48.

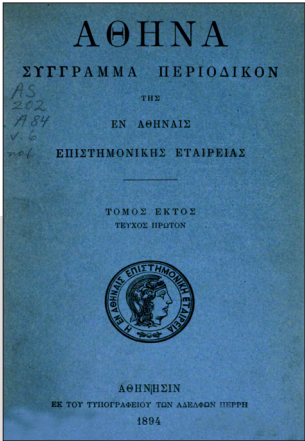


ΤΙΤΛΟΣ	[9] ΑΘΗΝΑ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Περιοδικὸν ἐκδιδόμενον δις τοῦ μηνὸς ὑπὸ τοῦ Συλλόγου «Ἡ Ἀθηνᾶ»
ΜΟΤΟ	«Σὺν Ἀθηνᾶ καὶ χεῖρα κίνει»
ΕΚΔΟΤΗΣ	[Σταῦρος Κ. Μανδούβαλος] Τῇ ἐπιστάσῃ τριμελοῦς ἐπιτροπῆς
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (ἐπὶ τῆς διασταυρώσεως τῶν ὁδῶν Βουλῆς καὶ Μουσῶν)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ Τυπογραφείου τῶν Συζητήσεων
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 [15 Ἀπριλίου 1879] – ἀρ. 4 (1 Ἰουνίου 1879)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	28 έκ., 8 σ., δίστηλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐτησία συνδρομὴ προπληρωτέα Ἐν Ἀθήναις Δρ. ν. 3 * Ἐν ταῖς ἐπαρχίαις Δρ. ν. 3,50 * Ἐν τῷ ἑξωτερικῷ Δρ. ν. 5 * Διὰ τὰ δημόσ. γραφεῖα Δρ. ν. 6 * Τιμὴ φύλλου 15 λεπτά
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΕΛΙΑ (Σῶζεται μόνο τὸ τεῦχος ἀρ. 4)
ΣΧΟΛΙΑ	Τὸ περιοδικὸ ἀναγγέλλεται στὸ ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ (6 Μαΐου 1879) ἀρ. 123 καὶ στὸ περιοδικὸ ΑΘΗΝΑΪΣ 4 (1 Ἰουνίου 1879) ἀρ. 12, σ. 88.

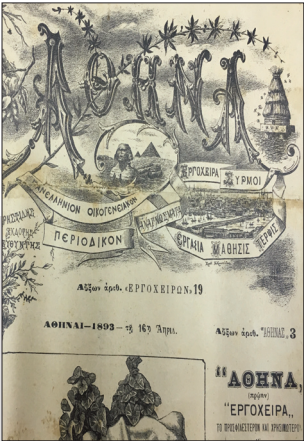


ΤΙΤΛΟΣ	[10] ΑΘΗΝΑ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικὸν τῆς ἐν Ἀθήναις Ἐπιστημονικῆς Ἑταιρείας
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Ἐπιστημονικὴ Ἑταιρεία «Ἀθηνᾶ»

[10]



[11]



[12]



ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἀδελφῶν Περρῆ
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄ (1889) 656 σ. * Ἔτος Β΄ (1890) 736 σ. * Ἔτος Γ΄ (1891) 670 σ. * Ἔτος Δ΄ (1892) 684 σ. * Ἔτος Ε΄ (1893) 568 σ. * Ἔτος ΣΤ΄ (1894) 516 σ. * Ἔτος Ζ΄ (1895) 514 σ. * Ἔτος Η΄ (1896) 512 σ. * Ἔτος Θ΄ (1897) 520 σ. * Ἔτος Ι΄ (1898) 620 σ. * Ἔτος ΙΑ΄ (1899) 604 σ. * Ἔτος ΙΒ΄ (1900) 516 σ. Ἡ ἔκδοση συνεχίστηκε
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Τριμηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	23 ἐκ., 160 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐτησία, Ἐν Ἑλλάδι, δρ. 15 * Ἐν τῇ ἀλλοδαπῇ δρ. 18 * Διὰ τοὺς φοιτητὰς τοῦ Πανεπιστημίου δρ. 10
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, Βικελαία, Γεν, ΔΒΚ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ, Ζωσιμαία, UCL
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	<i>Εὐρετήριο τῶν περιεχομένων ἐν τῷ περιοδικῷ συγγράμματι «Ἀθηνᾶ», Τόμοι Α΄-ΜΕ΄, κατηρτίσθη ὑπὸ Ν.Π. Ἀνδριώτη, ἐτυπώθη ἐπιμελείᾳ Μ. Κριαρᾶ, τυπ. Λεώνη, Ἀθήνα 1934 [=1936] 568 σ.</i>
ΣΧΟΛΙΑ	Ἐξέδιδε καὶ παραρτήματα.



ΤΙΤΛΟΣ	[11] ΑΘΗΝΑ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Πανελλήνιον οἰκογενειακὸν περιοδικὸν Ἀναγνώσματα, ἐργόχειρα, συρμοί, ἐργασία, μάθησις, τέρψις
ΕΚΔΟΤΗΣ	Σωτήριος Χρηστίδης Μιλτιάδης Φωτιάδης
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ & ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΤΗΣ	Θεμιστοκλῆς Ἀγήνορας
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (ὁδὸς Ἑρμοῦ 45-47) * (ὁδὸς Βουλῆς, ἀρ. 7)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Βασιλικὸν Τυπογραφεῖον Ν.Γ. Ἰγγλέση
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	[Περίοδος Α΄] Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (1893) – ἀρ. 23 (23 Φεβρουαρίου 1894) Περίοδος Β΄ ἀρ. 24 (15 Ἀπριλίου 1894) – (1895)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	8 σ., τρίστηλο
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐν Ἀθήναις: Τρίμηνος δραχ. 1,50 * Ἐξάμηνος δραχ. 3 * Ἐτησία δραχ. 5 * Ἐν ταῖς ἐπαρχίαις: Τρίμηνος δραχ. 1,50 * Ἐξάμηνος δραχ. 4 * Ἐτησία δραχ. 7 * Ἐν τῷ ἐξωτερικῷ: Τρίμηνος δραχ. 1,50 * Ἐξάμηνος δραχ. 5 * Ἐτησία δραχ. 8 * Ἑλλάδος ἑξαμ. δραχ. 4,50 * Ἐτησία δραχ. 8,00 * Ἐξωτερικοῦ ἑξαμ. φρ. χρ. 5,50 * Ἐτησία φρ. χρ. 10,00 * Ἐκαστον φύλλον τιμᾶται λεπτ. 50
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΕΛΙΑ
ΣΧΟΛΙΑ	Ἀποτελεῖ συνέχεια τοῦ περιοδικοῦ ΕΡΓΟΧΕΙΡΑ [196]. Συστήνεται ἀπὸ τὸ περιοδικὸ ΑΙ ΜΟΥΣΑΙ 3 (15 Αὐγούστου 1895) ἀρ. 72, σ. 394, ὡς «οἰκογενειακὸν περιοδικὸν συρμῶν, ἐργοχείρων, ἀναγνωσμάτων. Τὸ μόνον ἐν Ἑλλάδι ἐκιδόμενον δις τοῦ μηνὸς καὶ μὲ καλλιτεχνικὸν ἐξώφυλλον», πρβ. καὶ ἐφ. <i>Νέα Ἐφημερίς</i> (4 Ἰουνίου 1893), (1 Σεπτεμβρίου 1893), (23 Φεβρουαρίου 1894).



ΤΙΤΛΟΣ	[12] ΑΘΗΝΑ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Τεκτονικὸν περιοδικὸν σύγγραμμα
ΜΟΤΟ	Ἡμεπίσημον ὄργανον τῆς Μεγ. Ἀνατολῆς τῆς Ἑλλάδος
ΕΚΔΟΤΑΙ & ΣΥΝΤΑΚΤΑΙ	Ἀθανάσιος Ε. Βρυζάκης & Ἀντ. Ι. Χαλικιόπουλος
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Ἀθανάσιος Ε. Βρυζάκης
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (ὁδὸς Πανεπιστημίου, ἀρ. 26)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τυπογραφεῖον Α. Καλαράκη
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	[Περίοδος Α'] Ἔτος Α', ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1893) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1893) 44+184 σ. Ἔτος Β', ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1894) – ἀρ. 3 (Μάρτιος 1894) 8+56 σ. Περίοδος Β' Ἔτος Γ', ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1896) – ἀρ. 2 (Νοέμβριος 1896) 6+64 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	20 ἐκ., 16-32 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐτησία, Ἐν Ἑλλάδι δρ. 5 * Ἐν τῷ ἐξωτερικῷ φρ. χρ. 5
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΕΒΕ, ΕΛΙΑ
ΨΗΦ	ΕΛΙΑ, Λήκυθος
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Ἀλ. Ζερβουδάκης, «Ἀπὸ τὴν ἱστορία τοῦ ἑλλ. τεκτ. τύπου. Τὸ χρονικὸ τοῦ <i>Τεκτονικοῦ Δελτίου</i> », <i>Τεκτονικὸν Δελτίον</i> (1968) ἀρ. 81, σ. 309.



ΤΙΤΛΟΣ	[13] ΑΘΗΝΑΙ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Φύλλον ἐβδομαδιαῖον
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Εὐαγγέλου Κοφινιώτη
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α', ἀρ. 1 (23 Νοεμβρίου 1884) – ἀρ. 4 (14 Δεκεμβρίου 1884)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Ἐβδομαδιαῖο
ΣΧΗΜΑ	27 ἐκ., 8 σ., δίστηλο, διακεκομμένη σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Τιμὴ ἐκάστου φύλλου 10 λεπτὰ
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Λάμπρος Βαρελάς, «Ἡ ἐφημερίδα <i>Ἀθῆναι</i> (1884) τοῦ Ξενόπουλου καὶ τοῦ Νιρβάνα», <i>Μικροφιλολογικά</i> (Ἄνοιξη 2013) ἀρ. 33, σσ. 13-18. Μ. Θεοδοσοπούλου, «Μιὰ βραχύβια ἐφημερίδα», ἐφ. <i>Ἡ Ἐποχὴ</i> (23 Ἰουνίου 2013).



ΤΙΤΛΟΣ	[14] ΑΘΗΝΑΙ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Περιοδικὸν σύγγραμμα ἐκδιδόμενον κατὰ δεκαπενθημερίαν
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (ὁδὸς Μουσῶν – ἐντὸς τοῦ τυπογραφείου Εἰρηνίδου)

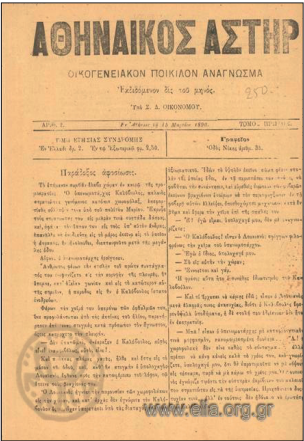
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τυπογραφείον «Κορίννης» (ὁδὸς Πατησίων, ἀρ. 3) Ἐκ τοῦ τυπογραφείου «Ἑρμοῦ» (ὁδὸς Μουσῶν, ἀρ. 2)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (20 Ἰουνίου 1887) – ἀρ. 6 (5 Σεπτεμβρίου 1887)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	29 ἐκ., 4-8 σ., δίστηλο, διακεκομμένη σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Συνδρομὴ ἑτησίᾳ καὶ προπληρωτέα Ἐν Ἀθήναις δρ. 10 * Ἐν ταῖς ἐπαρχίαις δρ. 12 * Ἐν τῷ ἐξωτερικῷ δρ. 15 * Τιμὴ τεύχους λεπτὰ 25
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΕΒΕ
ΣΧΟΛΙΑ	Ἑσωτερικὰ οἱ κεφαλίδες τοῦ τίτλου εἶναι ΑΙ ΑΘΗΝΑΙ.



ΤΙΤΛΟΣ	[15] ΑΙ ΑΘΗΝΑΙ
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	N. Σαχίνης
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, 1899
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Συνδρομὴ ἑτησίᾳ καὶ προπληρωτέα Ἐν Ἑλλάδι δρ. 8 * Ἐν τῇ ἀλλοδαπῇ φρ. χρ. 10
ΣΧΟΛΙΑ	Ἡ πληροφορία γιὰ τὴν λανθάνουσα ἔκδοσι προέρχεται ἀπὸ τὸ περιοδικὸ ἹΕΡΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ 5 (15 Μαΐου 1899) ἀρ. 14, σ. 111: «Ἐξεδόθη τὸ 1ον φυλλάδιον μὲ ὕλην ποικίλην καὶ ἐκλεκτὴν».



ΤΙΤΛΟΣ	[16] ΑΘΗΝΑΪΚΟΣ ΑΣΤΗΡ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Οἰκογενειακὸν ποικίλον ἀνάγνωσμα
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Σ.Δ. Οἰκονόμου
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (Ὁδὸς Νίκης, ἀριθμ. 35)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (28 Φεβρουαρίου 1890) – ἀρ. 2 (15 Μαρτίου 1890)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	27 ἐκ., 8 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση



ΣΥΝΔΡΟΜΗ Έτησία, Έν Έλλάδι δρ. 2 * Έν τῷ ἐξωτερικῷ φρ. 2,50
 ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ ΒΒ, ΕΛΙΑ



ΤΙΤΛΟΣ [17] ΑΘΗΝΑΪΚΟΣ ΑΣΤΗΡ
 ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ Εἰκονογραφημένον ἐγκυκλοπαιδικὸν περιοδικόν, ἐκδιδόμενον κατὰ μῆνα ὑπὸ Ἀλεξ. Μπάρα καὶ Ἰωάν. Καλφὸγλου τῇ συμπράξει καὶ συνεργασίᾳ τῶν παρ' ἡμῖν γλαφυροτέρων καλὰμων καὶ τῶν δοκιμοτέρων καλλιτεχνῶν (ἀρ. 1-6)
 Εἰκονογραφημένον ἐγκυκλοπαιδικὸν περιοδικόν, ἐκδιδόμενον κατὰ μῆνα ὑπὸ Ἀλεξάνδρου Μπάρα τῇ συμπράξει καὶ συνεργασίᾳ τῶν παρ' ἡμῖν γλαφυροτέρων λογογράφων καὶ τῶν δοκιμοτέρων καλλιτεχνῶν (ἀρ. 7-12)
 ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ Ἀλέξανδρος Μπάρας καὶ Ἰωάννης Κάλφογλου
 ΤΟΠΟΣ Ἀθήνα (ὑπὸ τὸ νέον Θέατρον παρὰ τὴν Τράπεζαν Ἑπειροθεσσαλίας)
 ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ «Κορίννης» (Ὁδὸς Φωκίωνος, ἀριθ. 5)
 Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Ἑστίας Μάϊσνερ & Καργαδούρη
 ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ Ἔτος Α', ἀρ. 1 (Μάρτιος 1896) – ἀρ. 12 (Φεβρουάριος 1897)
 ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ Μηνιαῖο
 ΣΧΗΜΑ 37,5 ἐκ., 16-20 σ., τρίστηλο, διακεκομμένη σελιδαρίθμηση
 ΣΥΝΔΡΟΜΗ Έτησία, Ἑσωτερικοῦ Δραχ. 12 * Ἐξωτερικοῦ Φρ. χρ. 12
 ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ ΒΒ, ΕΒΕ, ΕΚΠΑ, ΕΛΙΑ
 ΨΗΦ ΒΒ, Λήκυθος
 ΣΧΟΛΙΑ Ὁ Ἰωάννης Κάλφογλους ἀποχωρεῖ ἀπὸ τὴν σύνταξιν μετὰ ἀπὸ τὸ τεῦχος ἀρ. 6.
 Μουσικὰ Παραρτήματα ΑΘΗΝΑΪΚΟΥ ΑΣΤΕΡΟΣ
Εὐτυχία, Ποίησις Γ. Δροσίνη – Μουσικὴ Λ.Ι. Καμηλιέρη * *Ἡ θυγάτηρ τοῦ τυφλοῦ ἐπαίτου*, Στίχοι καὶ μουσικὴ Ἀλ. Κατακουζηνοῦ * *Σ' ἀγαπῶ*, Ποίησις Ι. Καμπούρογλου – Μουσικὴ Σ. Σαμαρᾶ * Grieg, *Δεύτερος νορβηγικὸς χορὸς* * L. Camilieri, *Mazurka pour le piano* * Δ.Σ. Λαυράγκας, *Ἔλα νὰ γύρης*, Berceuse δι' ἄσμα καὶ κλειδοκύμβαλον * Α. Ρεμαντᾶς, *Διθύραμβος* * Rameau, *Gavotte* * Fr. Schubert, *Menuetto* * Διπλὴ ἀγάπη, Stornello, Στίχοι Ι. Πολέμη – Μουσικὴ Δ.Σ. Λαυράγκα.
 Ὁ ΑΘΗΝΑΪΚΟΣ ΑΣΤΗΡ δημοσίευε ὁλοσέλιδες εἰκόνες μὲ διάφορα μνημεῖα καὶ τοποθεσίαις τῆς Ἀθήνας καὶ τῆς Ἀττικῆς, ὅπως: Ναὸς Ἀγίων Θεοδώρων, Πλατεῖα Ὁμονοίας, Ὁδὸς Σταδίου, Ὁδὸς Κηφισσίας, Ἐλευσίς καὶ τὰ ἐρείπια τοῦ Ναοῦ τῆς Ἀρτέμιδος.



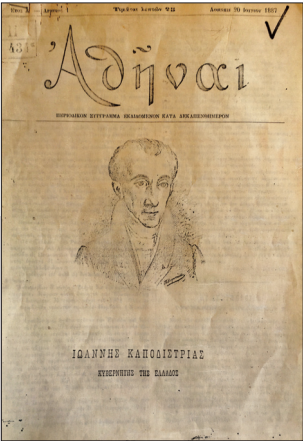
ΤΙΤΛΟΣ ΑΘΗΝΑΪΚΟΣ ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΗΣ
 Βλ. ΑΡΜΟΝΙΑ [65]



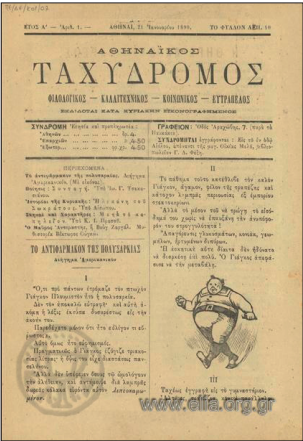
ΤΙΤΛΟΣ	[18] ΑΘΗΝΑΪΚΟΣ ΤΑΧΥΔΡΟΜΟΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Φιλολογικός – Καλλιτεχνικός – Κοινωνικός – Ευτράπελος Έκδιδεται κατά Κυριακήν εικονογραφημένος
ΕΚΔΟΤΗΣ	Κωνσταντίνος Ι. Πρασσάς
ΤΟΠΟΣ	Αθήνα (όδος Αραχώβης 7 – παρά τὰ Πευκάκια)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Έτος Α΄, αρ. 1 (21 Ιανουαρίου 1890) – αρ. 2 (28 Ιανουαρίου 1890)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Έβδομαδιαίο
ΣΧΗΜΑ	24 εκ., 4 σ., δίσητλο
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Έτησία και προπληρωτέα, Αθηνών δρχ. 4 * Έπαρχιων δρχ. 4,50 * Έξω- τερικοῦ φρ. χρ. 4,50 * Τὸ φύλλον λεπ. 10 Συνδρομηταὶ ἐγγράφονται εἰς τὸ ἐν ὁδῷ Αἰόλου, ἀπέναντι τῆς μεγ. Οἰκίας Μελά, βιβλιοπωλεῖον Γ.Δ. Φέξη.
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΕΛΙΑ
ΣΧΟΛΙΑ	Ὁ ΑΘΗΝΑΪΚΟΣ ΤΑΧΥΔΡΟΜΟΣ ἀναγγέλλεται καὶ συστήνεται ἀπὸ τὸ περιοδικὸ ΕΒΔΟΜΑΣ, στὶς 3 Φεβρουαρίου 1890 (αρ. 5). Θερμὴ εἶναι καὶ προαναγγελία τοῦ «νέου περιοδικοῦ μετ’ εἰκόνων» ἀπὸ τὴν ἐφ. Ἀκρόπολις (12 Ιανουαρίου 1890), ὅπου ὁ νεαρὸς διευθυντὴς ἐπαινεῖται γιὰ τὴν ἐπιλογὴ τῆς ὕλης. Ὁ ἐπίδοξος ἐκδότης ἦταν γνωστὸς στὰ γραφεῖα τῆς Ἀκροπόλεως ἀπὸ προ- ηγούμενη συνεργασία του στὸ φιλολογικὸ παράρτημα τῆς ἐφημερίδας. Ἐπίσης στὶς 28 Ιανουαρίου 1890 στὴν ἐφ. Νέα Ἐφημερίς σημειώνεται ὅτι στὸ δεύτερο τεῦχος τοῦ περιοδικοῦ, δημοσιεύεται εἰκόνα τοῦ Ἐδγάρδ Πόε καὶ τὸ μυθιστόρημά του Ἐλεονόρα. Γιὰ τὴν ἐνασχόληση τοῦ Πρασσὰ μετὸν Πόε, βλ. Ἔφη Πέτκου, «Κ. Ι. Πρασ- σὰς, ὁ συστηματικότερος μεταφραστὴς τοῦ Ε. Α. Ροε κατὰ τὸν 19ο αἰώνα», Μελέτη 8 (2012) 139–168.



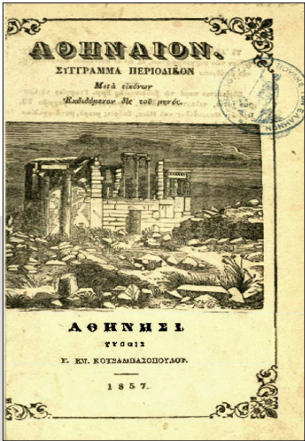
ΤΙΤΛΟΣ	[19] ΑΘΗΝΑΙΟΝ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικὸν ἐκδιδόμενον κατὰ δεκαπενθημερίαν (αρ. 1 – αρ. 8) Σύγγραμμα περιοδικὸν (αρ. 9 – αρ. 12) Σύγγραμμα περιοδικὸν μετὰ εικονογραφιῶν ἐκδιδόμενον δις τοῦ μηνὸς (αρ. 13 – αρ. 17)
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Παναγιώτης Ματαράγκας (Ναύπλιο 1834 – 1895 Ζάκυνθος)
ΤΟΠΟΣ	Αθήνα (ἀντίκρου τῆς οἰκίας τοῦ συντάκτου τῆς Ἐλπίδος Κυρίου Λεβίδου)



[14]



[18]

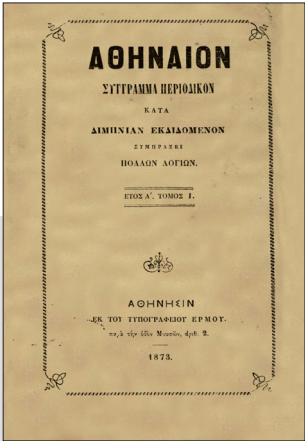


[19]

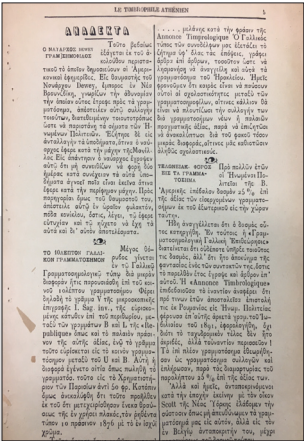
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τύποις Γ. Έμ. Κοτσαμπασοπούλου Τυπ. «Τὸ Ἀθήναιον»
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (15 Ἰουνίου 1857) – ἀρ. 17 (1 Μαΐου 1858) 514 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	21 ἐκ., 20-32 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Τιμὴ τῆς συνδρομῆς προπληρωτέα, Διὰ τὴν Ἑλλάδα κατ’ ἔτος δραχ. 13 * Ἐκτὸς δὲ αὐτῆς δίστηλα 3 * Διὰ τὴν Μολδοβλαχίαν φλωρ. αὐστρ. 4 * Διὰ τὴν Αὐστρίαν καὶ Γερμανίαν τάλ. αὐστρ. 4 * Διὰ τὴν Ἀγγλίαν λίρα ἀγγλικὴ 1
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΔΒΑ, ΔΒΘ, ΕΛΙΑ
ΨΗΦ	ΒΒ, ΕΛΙΑ, Λήκυθος
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Καρπόζηλου, <i>Κριτικὰ κείμενα</i> , σσ. 22-29.



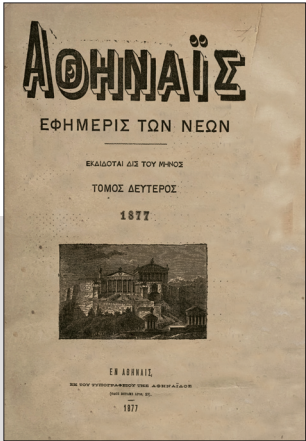
ΤΙΤΛΟΣ	[20] ΑΘΗΝΑΙΟΝ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικὸν κατὰ διμηνίαν ἐκδιδόμενον συμπράξει πολλῶν λο- γίων
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Στέφανος Κουμανούδης (Ἀδριανούπολη 1818 – 1899 Ἀθήνα) καὶ Εὐθύμιος Καστόρχης (Δημητσάνα 1815 – 1889 Ἀθήνα)
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου ΕΡΜΟΥ (κατὰ τὴν ὁδὸν Μουσῶν, ἀριθ. 2)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Μάιος & Ἰούνιος 1872) – ἀρ. 6 (Μάρτιος & Ἀπρίλιος 1873) δ΄+508 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 1 (Μάιος & Ἰούνιος 1873) – ἀρ. 6 (Μάρτιος & Ἀπρίλιος 1874) 498 σ. Ἔτος Γ΄, ἀρ. 1 & 2 (Μάιος - Αὐγουστος 1874) – ἀρ. 6 (Μάρτιος & Ἀπρίλιος 1875) 694 σ. Ἔτος Δ΄ (1875) 476 σ. Ἔτος Ε΄, ἀρ. 1 (Μάιος & Ἰούνιος 1876) – ἀρ. 6 (Μάρτιος & Ἀπρίλιος 1877) 534 σ. Ἔτος ΣΤ΄, ἀρ. 1 (Μάιος & Ἰούνιος 1877) – ἀρ. 6 (Μάρτιος & Ἀπρίλιος 1878) 496 σ. Ἔτος Ζ΄ (1878) 500 σ. Ἔτος Η΄ (1879) 538 σ. Ἔτος Θ΄ (1880) 482 σ. Ἔτος Ι΄ ἀρ. 1 (Μάιος & Ἰούνιος 1881) – ἀρ. 6 (Μάρτιος & Ἀπρίλιος 1882) 566 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Διμηνιαῖο



[20]



[21]



[22]

ΣΧΗΜΑ	20,5 έκ., 80-92 σ., μονόστηλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Έτησία, Έν Αθήναις δρ. 12 * Έν ταῖς ἐπαρχίαις δρ. 13 * Έν τῷ ἐξωτερικῷ δρ. 16
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, Βικελαία, Γεν, ΔΒΜ, ΔΒΡ, ΔΒΣ, ΔΒΣπ, ΕΒΕ, ΕΚΠΑ, ΕΛΙΑ, Ζωσιμαία, ΙΘΣΧ, Μανούσεια, ΠΙ, HUL, PUL, UCL
ΨΗΦ	ΒΒ, ΕΛΙΑ, Λήκυθος, Hathi Trust
ΣΧΟΛΙΑ	Ή διακοπή τῆς ἔκδοσης ἀνακοινώνεται στὸ τέλος τοῦ δέκατου τόμου ἀπὸ τὸν Κουμανούδη καὶ τὸν Καστόρχη: «μέχρις οὗ εὐρεθῶσι τὰ τῆς συντηρήσεως μέσα ἀφθονώτερα καὶ συνεργάται πλείονες», 10 (1881-1882) 560-561. Τὸ περιοδικὸ βραβεύτηκε ἀπὸ τὴν Société pour l'Encouragement des Études Grecques (1876).



ΤΙΤΛΟΣ	[21] Ο ΑΘΗΝΑΙΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΟΦΙΛΟΣ LE TIMBROPHILE ATHÉNIEN
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Ή μόνη ἐν Ἀνατολῇ γραμματοσημολογικὴ ἐφημερίς Le seul journal philatélique en Grèce Moniteur officiel du Cercle Timbrophile d'Athènes
ΕΚΔΟΤΗΣ	Σύλλογος Γραμματοσημοφίλων Ἀθηνῶν, Θ.Γ.Α. Λεκατσᾶς, γραμματεὺς τοῦ Συλλόγου
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Δ[ημήτριος] Μ. Σακκόρραφος
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (ὁδὸς Τζαβέλλα, ἀρ. 16)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἀνέστη Κωνσταντινίδη
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Έτος Α΄, ἀρ. 1 (Σεπτέμβριος 1897) – ἀρ. 11&12 (Ίούλιος & Αὐγουστος 1898) 110 σ. Έτος Β΄, ἀρ. 13 (Σεπτέμβριος 1898) – ἀρ. 19 (Μάρτιος 1899) 146 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	26 έκ., 8-20 σ., δίστηλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Έτησία καὶ προπληρωτέα Δρ. 1,5, δίδουσα δικαίωμα εἰς ἀγγελίαν 5 στίχων
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΦΤΜ
ΨΗΦ	ΦΤΜ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Μωυσῆς Κ. Κωνσταντίνης, <i>Τὸ χρονικὸν μιᾶς ἑκατονταετίας φιλοτελισμοῦ, 1860-1960: Ἐμποροὶ γραμματοσήμων, φιλοτελικοὶ σύλλογοι, φιλοτελικά περιοδικὰ καὶ δημοσιεύματα</i> , Ἀθήνα 1960, σσ. 16-17.
ΣΧΟΛΙΑ	Τὸ περιοδικὸ ἀρχικὰ ἐκδιδόταν στὰ γαλλικά, μὲ τίτλο: TIMBROPHILE ATHÉNIEN. Στὴν συνέχεια, ἄλλαξε τίτλο καὶ δημοσίευε ἄρθρα στὰ ἑλληνικά καὶ γαλλικά. Ἀπὸ τὸ δεῦτερο ἔτος, μὲ τὴν καταβολὴ 2 φράγκων οἱ νέοι συνδρομητὲς μποροῦσαν νὰ ἀποκτήσουν καὶ τὸν πρῶτο τόμο δωρεάν, βλ. ἐξώφυλλο τοῦ τεύχους ἀρ. 11&12 γιὰ τὴν σχετικὴ προσφορὰ. Στὸ τέλος, τὸν Μάρτιο τοῦ 1899, ἡ προσφορὰ ἀλλάζει καὶ μὲ τὰ δύο φράγκα οἱ συνδρομητὲς ἔπαιρναν ὡς δῶρο Ὀλυμπιακὰ γραμματόσημα τῶν 40 λεπτῶν καὶ τῆς 1 δραχμῆς, προφανῶς ἀπὸ τὴν κυκλοφορία τῆς εἰδικῆς σειρᾶς τῶν Ὀλυμπιακῶν Ἀγώνων τοῦ 1896.



ΤΙΤΛΟΣ	[22] ΑΘΗΝΑΪΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Ἐφημερίς τῶν νέων, ἐκδίδεται ἅπαξ τοῦ μηνὸς Ἐφημερίς μετὰ εἰκονογραφιῶν
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Γεώργιος Κωνσταντίνου
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (ὁδὸς Ἑρμοῦ, ἀριθ. 261) * (ὁδὸς Βουλῆς, ἀριθ. 29) * (ὁδὸς Περικλέους, ἀριθ. 1 καὶ Θησέως)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τύποις «Χρονογράφου» ὑπὸ τὸ Δημαρχεῖον «Ἐφημερίδος τῶν Συζητήσεων» (ὁδὸς Ἀγ. Νικοδήμου, ἀρ. 41) * (ὁδὸς Νίκης, ἀρ. 18) «Μέλλοντος» (ὁδὸς Θησέως, ἀριθ. 4) Τύποις «Ἀθηναῖδος» (ὁδὸς Βορρέως) * (ὁδὸς Βουλῆς, ἀριθ. 29) * (ὁδὸς Περικλέους, ἀριθ. 1)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1876) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1876) 102 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 1 (1 Ἰανουαρίου 1877) – ἀρ. 24 (15 Δεκεμβρίου 1877) 194 σ. Ἔτος Γ΄, ἀρ. 1 (1 Ἰανουαρίου 1878) – ἀρ. 24 (15 Δεκεμβρίου 1878) 194 σ. Ἔτος Δ΄, ἀρ. 1 (1 Ἰανουαρίου 1879) – ἀρ. 24 (15 Δεκεμβρίου 1879) 194 σ. Ἔτος Ε΄, ἀρ. 1 (1 Ἰανουαρίου 1880) – ἀρ. 24 (15 Δεκεμβρίου 1880) 192 σ. Ἔτος ΣΤ΄, ἀρ. 1 (1 Ἰανουαρίου 1881) – ἀρ. 24 (15 Δεκεμβρίου 1881) 192 σ. Ἔτος Ζ΄, ἀρ. 1 (1 Ἰανουαρίου 1882) – ἀρ. 24 (15 Δεκεμβρίου 1882) 192 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο * Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	27 ἐκ., 8 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐτησία Ἔτος Α΄, Ἐν Ἑλλάδι Δρ. ν. 2 * Ἐν τῇ ἄλλοδαπῇ Δρ. 2,50 * Ἐκαστον φύλλον τιμᾶται Λεπτῶν 20 Ἔτος Β΄, Ἐν Ἑλλάδι Δρ. ν. 3 * Ἐν τῇ ἄλλοδαπῇ Δρ. 3,50 * Ἐκαστον φύλλον τιμᾶται Λεπτῶν 15
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΕΚΠΑ, ΕΛΙΑ, ΠΙ
ΨΗΦ	ΕΛΙΑ, Λήκυθος, Πλειὰς
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Καρπόζηλου, <i>Νεανικὸς τύπος</i> , σσ. 66-72. Βασιλικὴ Βασιλούδη, <i>Ὁ Μ.Δ. Καλοποθάκης καὶ ἡ Ἐφημερίς τῶν Παίδων: Παράμετροι ἑνὸς παιδικοῦ περιοδικοῦ τοῦ 19ου αἰῶνα</i> , ἀνέκδοτη διδακτορική διατριβή, ΔΠΘ, Ἀλεξανδρούπολη 2003, σσ. 122-127, ὅπου καὶ ἡ ταύτιση τοῦ ἐκδότη μὲ τὸν Γ. Κωνσταντίνου. Βασιλικὴ Βασιλούδη, <i>Ἐφημερίς τῶν Παίδων (1868-1893). Περιοδικὸς Τύπος καὶ προτεσταντικὰ πρότυπα γιὰ τὴν παιδικὴ ἡλικία</i> , ΕΙΕ, Ἀθήνα 2013.
ΣΧΟΛΙΑ	Ἀπὸ τὸς 15 Ἰουνίου 1877 ἐξέδιδε καὶ τετρασέλιδο ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΪΔΟΣ ἀκολουθώντας τὸ πρότυπο τῆς ΕΣΤΙΑΣ ποὺ ἄρχισε νὰ ἐκδίδει τὸ δικό της ΔΕΛΤΙΟΝ στίς 2 Ἰανουαρίου 1877. Τὸ πρῶτο τεῦχος ἀνατυπώθηκε σὲ διαφορετικὸ τυπογραφεῖο, μὲ διαφορετικὴ τιμὴ συνδρομῆς καὶ διάθεσης μεμωμένων τευχῶν, ὅπως δείχνει ἡ ἀντιβολὴ τῶν τόμων ποὺ διαθέτει τὸ ΕΛΙΑ καὶ τὸ ΠΙ.



ΤΙΤΛΟΣ	[23] Η ΑΙΓΙΝΑΙΑ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Ἐφημερίς φιλολογική, ἐπιστημονική καὶ τεχνολογική
ΜΟΤΟ	«Εἰ γὰρ λαβὼν ἕκαστος ὅ,τι δύναιτό τις Χρηστόν, διέλθοι τοῦτο, κείς κοινὸν φέροι ΠΑΤΡΙΔΙ, κακῶν ἂν αἱ πόλεις ἐλασσόνων Πειρώμεναι, τὸ λοιπὸν εὐτυχοῖεν ἂν» (ΕΥΡΙΠΙΔ. Φοίνισ., στίχ. 1022-1025 [=1015-1018])
ΕΚΔΟΤΗΣ	Γ[εώργιος] Ἀποστολίδης [Κοσμητῆς]
ΤΟΠΟΣ	Αἴγινα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐθνικὴ Τυπογραφία
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (15 Μαρτίου 1831) – ἀρ. 7 (15 Σεπτεμβρίου 1831) 242 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	19 ἐκ., 32 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἡ ἐτήσια τιμὴ διὰ τοὺς ἐντὸς τῆς ἐπικρατείας διορίζεται 18 Φοινίκων, πληρονομένων κατὰ ἐξάμηνον τῶν ἡμίσεων· διὰ δὲ τοὺς ἐκτὸς 24 Φοινίκων. Οἱ ἐντὸς τῆς ἐπικρατείας θέλουν λαμβάνει ἀνεξόδως τὴν ἐφημερίδα· ἐκ δὲ τῶν ἐκτὸς μόνοι οἱ κατοικοῦντες τὰ παράλια
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	BB, ΑΠΘ (<i>Δωρεὰ Γ. Κωνσταντινίδου καὶ Βιβλιοθήκη Νικολάου Πολίτου</i>), Γεν, ΔΒΑιγ, ΕΒΕ, ΕΗΜ, ΕΛΙΑ, Ζωσιμαία (<i>Βιβλιοθήκη Σπυρίδωνος Λάμπρου</i>), Μανούσεια, ΠΙ, CUL, UCL
ΨΗΦ	ΕΛΙΑ, Λήκυθος, Hathi Trust
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	<i>Παιδαγωγικά περιοδικά</i> , Α΄, σσ. 61-64. <i>Ζώγου-Καραστεργίου, κ.ἄ., Περιοδικά</i> , σσ. 25-29.
ΣΧΟΛΙΑ	Οἱ δύο κύριοι ἐπώνυμοι συνεργάτες εἶναι οἱ Ἀνδρέας Μουστοξύδης καὶ Ἰωάννης Π. Κοκκῶνης. Σχετικὰ μὲ τὴν πατρότητα τῶν ἄρθρων τοῦ Μουστοξύδη, βλ. <i>Παιδαγωγικά περιοδικά</i> , Α΄, σ. 64. Γιὰ τὰ δημοσιεύματα τοῦ Ι.Π. Κοκκῶνη, βλ. Χρήστος Τζήκας, <i>Ι.Π. Κοκκῶνης, ὁ ρόλος του στὴ θεμελίωση καὶ τὰ πρῶτα βήματα τῆς Δημοτικῆς Ἐκπαίδευσης στὴν Ἑλλάδα</i> , Gutenberg, Ἀθήνα 1999, σσ. 112-115 καὶ 221 κ.έ. Ἡ τετρασέλιδη «προαγγελία», ποὺ ἀναδημοσιεύεται αὐτούσια στὸ πρῶτο τεῦχος, φέρει τὴν ὑπογραφή τοῦ ἐκδότη καὶ τὴν ἡμερομηνία 10 Φεβρουαρίου 1831, πρβ. καὶ Γκίνης-Μέξας, ἀρ. 2069. Πέραν τῶν πληροφοριῶν περὶ τῆς ὕλης, τῶν ὁρῶν συνδρομῆς, τῶν συνεργατῶν, τῆς περιοδικότητος, τῆς ἑκτασης, τοῦ τίτλου κλπ., καταχωρίζει 40 πόλεις γιὰ δεκαεννέα ἀπὸ τις ὁποῖες εἶχε ἤδη ὀρίσει τοὺς ἀνταποκριτές της. Οἱ κατηγορίες τῆς ὕλης εἶναι λίγο πολὺ σταθερὲς καὶ περιλαμβάνουν τοὺς ἀκόλουθους τομεῖς: Δημοσίᾳ Ἐκπαίδευσις, Φιλολογία, Ἐπιστήμαι, Τέχναι, Ποικίλα. Στὴν πρώτη κατηγορία (<i>Δημοσίᾳ Ἐκπαίδευσις</i>) δημοσιεύονται πράξεις, διατάγματα, ἐγκύκλιοι καὶ ψηφίσματα τῆς κυβερνήσεως ποὺ ἀφοροῦν εἰς τὰ τῆς ἐκπαίδευσως, εἰδήσεις περὶ τῶν σχολείων τῆς Ἑλλάδος, ἄρθρα περὶ διδακτικῆς καὶ ἐν γένει μεθόδων διδασκαλίας ποὺ χρησιμοποιοῦνται στὰ φωτισμένα ἔθνη κ.ἄ., ὅπως: «Ἄν συμφέρη νὰ στέλλωνται ἔξω τῆς Ἑλλάδος πρὸς ἀνατροφὴν καὶ ἐκπαίδευσιν οἱ ἀνήλικοι παῖδες τῶν Ἑλλήνων» (σσ. 83-92), «Ὁργανισμὸς τοῦ ἐν Ναυπλίῳ Ἑλληνικοῦ Παιδευτηρίου» (σσ. 115-121), «Περὶ ἐκπαίδευσως τῶν τῆς εὐπόρου τάξεως πολιτῶν» (σσ. 147-154), καθὼς ἐπίσης καὶ ἀγγελίες, παρουσιάσεις καὶ κρίσεις περὶ σχολικῶν ἐγχειριδίων καὶ ἄλλων διδακτικῶν βιβλίων ὅσα θεωροῦνται χρήσιμα στὴν ἐκπαίδευση (π.χ. «Μαθήματα διὰ τοὺς παῖδας συνερανισθέντα ὑπὸ Κωνσταντίνου Βαρδαλά-

ΤΙΤΛΟΣ	[24] Ο ΑΙΓΥΠΤΙΑΚΟΣ ΑΣΤΗΡ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικόν
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Βασίλειος Ματθαίου
ΤΟΠΟΣ	Ἀλεξάνδρεια
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Α. Βιτάλη
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (15 Μαρτίου 1886) – ἀρ. 24 (1 Μαρτίου 1887) 384 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 25 (15 Μαρτίου 1887) – ἀρ. 35 (15 Αὐγούστου 1887) σσ. 385-560
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	26 ἐκ., 16-32 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐτησία, Διὰ τοὺς ἐν τῷ ἐσωτερικῷ καὶ ἐξωτερικῷ, φρ. 20
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΕΛΙΑ
ΨΗΦ	ΒΒ, ΕΛΙΑ, Λήκυθος



ΤΙΤΛΟΣ	[25] ΑΙΜΟΣ
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Θεοφάνης Παράσχος
ΤΟΠΟΣ	Κωνσταντινούπολη
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, 1 Ἀπριλίου 1881
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	16 σ., δίστηλο
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐν τῇ πρωτευούσῃ φρ. 10 * Ἐν ταῖς ἐπαρχίαις καὶ τῷ ἐξωτερικῷ φρ. 15
ΣΧΟΛΙΑ	Τὰ παραπάνω στοιχεῖα προέρχονται ἀπὸ τὸ περιοδικὸ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ 1 (1881) 287-288, ὅπου ἀναδημοσιεύεται ἡ ἀγγελία τοῦ ΑΙΜΟΥ. Ἡ ἐκδοσις τοῦ ΑΙΜΟΥ ἀναγγέλλεται ἐπίσης στὸ ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ (17 Μαρτίου 1881) ἀρ. 229. Ὡστόσο σὲ κατάλογο περιοδικῶν ποὺ δημοσιεύει τὸ ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ τὸ ἐπόμενο ἔτος (28 Μαρτίου 1882) ἀρ. 274, ὁ ΑΙΜΟΣ δὲν καταχωρίζεται στὰ περιοδικὰ ἔντυπα τῆς Κωνσταντινούπολης. Ὁ Θεοφάνης Γ. Παράσχος εἶχε ἐκδώσει ἐπίσης στὴν Σμύρνη, τὸ 1872, τὸ περιοδικὸ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ [42].



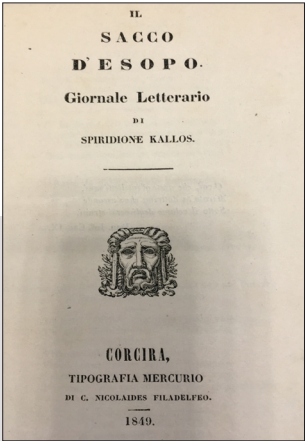
ΤΙΤΛΟΣ	[26] ΑΙΝΟΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικὸν ἅπαξ τοῦ μηνὸς ἐκιδόμενον
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Ἡλίας Ζερβὸς Ἰακωβάτος (Γριζάτα 1814 – 1894 Ἀργοστόλι)
ΤΟΠΟΣ	Κεφαλονιά
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου «Ἡ Κεφαλληνία»
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, [τόμος Α΄] ἀρ. 1 (Μάρτιος 1882) – ἀρ. 6 (Αὐγούστος 1882) 380+2 σ. [τόμος Β΄] ἀρ. 7 (Σεπτέμβριος 1882) – ἀρ. 12 (Φεβρουάριος 1883) 384 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	21 ἐκ., 60-64 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση

ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἡ πάντοτε ἐτησία αὐτοῦ συνδρομή, πληρωτέα μετὰ τὴν παράληψιν τοῦ πρώτου ἀριθμοῦ, προσδιορίζεται διὰ μὲν τοὺς ἐν Κεφαλληνίᾳ συνδρομητὰς εἰς δρ. νέας δέκα, διὰ δὲ τοὺς λοιποὺς ἐν τῷ κράτει συνδρ. εἰς δρ. νέας δώδεκα καὶ διὰ τοὺς ἐκτὸς τῆς ἐπικρατείας εἰς δρ. ὁμοίως 15
BIBΛΙΟΘΗΚΕΣ	BB, Γεν, ΔΒΘ, ΕΒΕ, ΕΒΣ, ΕΚΠΑ, ΕΛΙΑ, Ἰακωβάτειος, UCL
ΨΗΦ	ΕΛΙΑ
BIBΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Θεοδόσης Πυλαρινὸς & Γιάννα Δημητρίου, Αῖνος: <i>Τὸ κεφαλονίτικο περιοδικὸ τοῦ Ἡλίας Ζερβοῦ Ἰακωβάτου</i> , Ἑταιρεία Κεφαλληνιακῶν Ἱστορικῶν Ἑρευνῶν, Ἀργοστόλι 2013.
ΣΧΟΛΙΑ	Ὅλα τὰ ἄρθρα τοῦ πρώτου τόμου εἶναι ἀνυπόγραφα. Στον δεύτερο ὁ ἐκδότης μεταφράζει Δάντη. Σὲ παράρτημα δημοσίευσε τὸ ἔργο τοῦ ^{***} , <i>Ἐναρέτη, δρᾶμα εἰς πράξεις τρεῖς</i> . Τὸ θεατρικὸ ἔργο ἀνήκει στὸν ἴδιο τὸν ἐκδότη Ἡλία Ζερβὸ Ἰακωβάτο, ὅπως προκύπτει ἀπὸ τὴν αὐτοτελεῖ ἐκδοση ποὺ φέρει τὸ ὄνομά του (Ἡλιοῦ-Πολέμη, ἀρ. 1882.237).

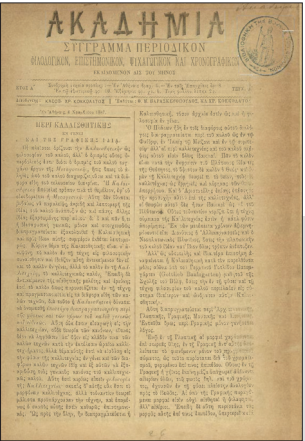


ΤΙΤΛΟΣ	[27] Αἰσῶπειος Σαῦκος IL SACCO D' ESOPPO
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Giornale Letterario
ΜΟΤΟ	«Ο voi, che avete gl' intelletti sani, Mirate la dottrina che s' asconde Sotto il velame degli versi strani» (Dan. Inf. Can. IX.) «Aimez votre patrie, et travaillez avec honneur, autrement vous tomberez dans le SAC, et ferez une triste figure dans la Société» (Ἔτος Β')
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΣΥΝΤΑΚΤΗΣ	Σπυρίδων Κάλλος Spiridione Kallos
ΤΟΠΟΣ	Κέρκυρα, Corcira
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	«Ἑρμῆς» Κ. Νικολαΐδου Φιλαδελφῶς Tipografia Mercurio di C. Nicolaides Filadelfeo
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α', ἀρ. 1 [1849] – ἀρ. 11 (1850) 66+2 σ. Ἔτος Β', ἀρ. 1
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	22,5-30 ἐκ., 8 σ., μονόστηλο, δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Κατ' ἔτος σελλίνα 6 * Per anno scellini 6
BIBΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΑΑ, Γεν, ΕΒΕ
ΣΧΟΛΙΑ	Δημοσιεύει κείμενα στὰ ἑλληνικὰ καὶ τὰ ἰταλικά.

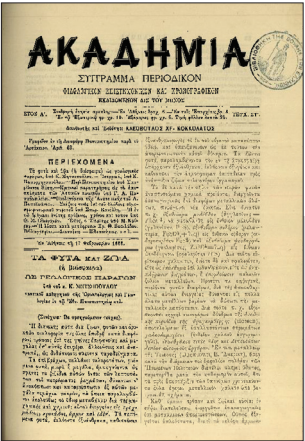
[27]



[28]



[28]



Οί συνεργάτες υπογράφουν με αρχικά. Κατά τὸ δεύτερο ἔτος ἡ περιοδικότητα ὀρίζεται δίπλα στὸν τίτλο: «Δημοσιεύεται κατὰ τὴν πρώτην ἐβδομάδα ἐκάστου μηνός».



ΤΙΤΛΟΣ	[28] ΑΚΑΔΗΜΙΑ (άρ. 1-13) ΑΚΑΔΗΜΕΙΑ (άρ. 14-16)
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικὸν φιλολογικόν, ἐπιστημονικόν, ψυχαγωγικόν καὶ χρονογραφικόν
ΕΚΔΟΤΗΣ	Κλεόβουλος Χρ. Κοκκολάτος
ΣΥΝΕΚΔΟΤΗΣ	Θεμιστοκλῆς Μ. Παρασκευόπουλος
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Κλεόβουλος Χρ. Κοκκολάτος
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (Ἐν τῇ Λεωφόρῳ Πανεπιστημίου παρὰ τὸ Ἀρσάκειον, ἀριθ. 63) * (Ὁδὸς Σταδίου ἀπέναντι τῆς Βουλῆς) * (Ὁδὸς Γραβιάς, ἀρ. 11) * (Ὁδὸς Ἀριστείδου, ἀρ. 8)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Γ. Σταυριανοῦ «Ὁ Ἀσμοδαῖος» Ν.Γ. Πάσσαρη Τύποις Ν.Γ. Πάσσαρη καὶ Λ.Χ. Βεργιανίτου (Παρὰ τοὺς Ἁγίους Θεοδώρους)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (4 Νοεμβρίου 1887) – ἀρ. 16 (14 Φεβρουαρίου 1889) 216 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	28 ἐκ., 16 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἔτησίαι, Ἐν Ἀθήναις δρ. 6 * Ἐν ταῖς Ἐπαρχίαις δρ. 8 * Ἐν τῷ Ἐξωτερικῷ φρ. 10 * Ἐξάμηνος χρ.φρ. 6 * Τιμὴ φύλλου λεπτὰ 25
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ (Βιβλιοθήκη Γ. Κωνσταντινίδου), ΕΒΕ
ΨΗΦ	ΒΒ
ΣΧΟΛΙΑ	Ἀπὸ τὸν ἀρ. 13 (21 Δεκεμβρίου 1888) ἐξέδιδε καὶ τετρασέλιδο ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ. Στὶς 14 Φεβρουαρίου 1889 κυκλοφόρησε τὸ ΙΑΤΡΙΚΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΑΚΑΔΗΜΕΙΑΣ. Τὸ ὄνομα τοῦ συνεκδότη Θ.Μ. Παρασκευόπουλου ἐμφανίζεται μόνο στὸ πρῶτο τεῦχος.



ΤΙΤΛΟΣ	[29] ΑΚΑΝΘΙΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Διδασκαλία – Τέρψις
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Νίκος Σπετσερόπουλος
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (ὁδὸς Σκουφᾶ 30Α)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Δ.Γ. Εὐστρατίου (ὁδὸς Πραξιτέλους, ἀρ. 5)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (1 Ἰανουαρίου 1899) – ἀρ. 7 (1 Ἀπριλίου 1899) 102 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	26 ἐκ., 16-24 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἔτησίαι Δρ. 8 * Διὰ τοὺς μαθητὰς Δρ. 6 * Ἐξάμηνος καὶ τρίμηνος ἀνάλογος
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΑΠΘ, ΕΛΙΑ
ΨΗΦ	ΕΛΙΑ, Λήκυθος

BIBΛΙΟΓΡΑΦΙΑ
ΣΧΟΛΙΑ

Καρπόζηλου, *Νεανικός τύπος*, σσ. 152-154.
Τὸ πρόγραμμα τοῦ περιοδικοῦ προτάσσεται στὸ πρῶτο τεῦχος:

ΠΡΟΛΟΓΟΣ

Ἀποφασίσας νὰ ἐκδώσω τὴν Ἀκανθίδα μου, περιοδικὸν ἀποκλειστικῶς ἀφιερωμένον τῇ μαθητιώσῃ νεολαίᾳ κρίνω ἐπάναγκες ὅπως δι' ὀλίγων ἀνακρινώσω τὴν μέλλουσαν νὰ κοσμήσῃ τοῦτο ὕλην. Θέλω ἐπιστήσῃ τὴν μέριμνάν μου πρὸς ὠφέλειαν τῶν συνδρομητῶν μου, ἐπιτυχάνων τοῦτο διὰ συνδέσεως τῆς διδασκαλίας μετὰ τοῦ εὐχαρίστου. Εἰς τὰ μαθηματικὰ δὲ διαπραγματεύεται ἡ Ἀκανθὶς τὴν λύσιν τῶν σπουδαιοτέρων προβλημάτων καὶ διευκρίνισιν ζητημάτων τῶν τεσσάρων γυμνασιακῶν τάξεων. Θὰ ἀφηγῆται διὰ τερπνοῦ ὕφους ἀστρονομικὰς, ἱστορικὰς καὶ περὶ φυσικῆς πραγματείας, μελέτας καὶ βιογραφίας ἐπισήμων ἀνδρῶν ἐν τῇ ἐπιστήμῃ, τοῖς γράμμασι, τῇ πολιτικῇ καὶ τῇ στρατηγίᾳ. Θὰ ἔχῃ διηγήματα καὶ διάφορα ἄλλα μορφωτικὰ ἀναγνώσματα, ὡς ἐπιφυλλίδα μυθιστόρημα πάντοτε τῆς νεωτάτης εὐρωπαϊκῆς μυθιστορικῆς φιλολογίας. Ἐπειδὴ δὲ θέλουσιν συμπράξει λόγοι, εὐελπιστῶ ὅτι ταῦτα θέλουσιν ἐκπληρωθῇ κατὰ γράμμα: καὶ ὅτι ἡ Ἀκανθὶς θέλει τύχει τῆς ὑποστηρίξεως τῆς φίλης νεολαίας.

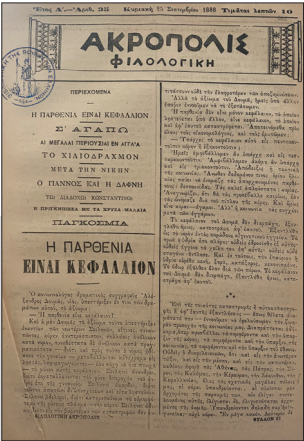


ΤΙΤΛΟΣ	[30] ΑΚΡΟΠΟΛΙΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Ἐκδομένη κατὰ Κυριακὴν
ΕΚΔΟΤΗΣ	Ἀκρόπολις
ΣΥΝΤΑΚΤΑΙ	Ἀριστείδης Ν. Παναγιωτίδης καὶ Κωνσταντῖνος Ι. Πρασσᾶς
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	«Ἀκροπόλεως»
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (31 Ἰανουαρίου 1888) – ἀρ. 52 (29 Ἰανουαρίου 1889) 832 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 53 [=1] (5 Φεβρουαρίου 1889) – ἀρ. 19 (11 Ἰουνίου 1889) σσ. 833-1136
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Ἑβδομαδιαῖο
ΣΧΗΜΑ	30 ἐκ., 16 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Τιμᾶται λεπτῶν 10
BIBΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, ΒΜΚ, ΕΛΙΑ, Ζωσιμαία, UCL
ΨΗΦ	ΒΒ, ΕΛΙΑ, Λήκυθος, Πλειὰς
BIBΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Ἔφη Πέτκου, «Οἱ μεταφραστικὲς ἐπιλογὲς στὰ ἔντυπα τοῦ Βλάση Γαβριηλίδη: <i>Μὴ Χάνεσαι</i> (1880-1883) καὶ <i>Ἀκρόπολις Φιλολογικὴ</i> (1888-1889)», <i>Νέα Ἑστία</i> 171 (Φεβρουάριος 2011) ἀρ. 1841, σσ. 352-373.

[29]



[30]



[33]





ΤΙΤΛΟΣ	[31] ΑΚΤΙΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Εικονογραφημένον περιοδικόν έκδιδόμενον κατὰ δεκαπενθημερίαν Περιοδικόν έκδιδόμενον δις τοῦ μηνός
ΕΚΔΟΤΗΣ	Νεδζάτης
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Ἑ[μμανουήλ] Χ. Ἑμμανουηλίδης, δ.ν.
ΤΟΠΟΣ	Σμύρνη
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	«Ἀμαλθείας»
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (15 Φεβρουαρίου 1897) – ἀρ. 23-24 (1 Σεπτεμβρίου 1899) 376+ η΄ σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	32 ἐκ., 16 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ	Συνδρομὴ ἑτησίᾳ ἐν Σμύρνῃ φρ. χρ. 20 * Ἀλλαχοῦ ὁθ. λίρ. 1
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΕΒΕ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Σολομωνίδης, <i>Δημοσιογραφία</i> , σσ. 316-318.
ΣΧΟΛΙΑ	Ὑπάρχει μιὰ διακοπὴ τῆς ἔκδοσης ἀπὸ τὸν Μάρτιο 1898 ἕως τὸν Ἰούνιο 1899, ὅπως προκύπτει ἀπὸ ἐσωτερικὰ στοιχεῖα (βλ. τὸν Πίνακα Περιεχομένων, σ. ζ'). Ἡ ὀριστικὴ παύση τῆς ἔκδοσης ἀναγγέλλεται στὴν τελευταία σελίδα (σ. 376) τοῦ Α΄ τόμου: «Μὲ τὸ παρὸν φυλλάδιον συμπληροῦται ὁ α΄ τόμος τοῦ ἡμετέρου περιοδικοῦ. Εἴχομεν ὑποσχεθεῖ τυπογραφικὰ φύλλα τὸ ὅλον 48 [...] ὁ ρηθεὶς ἀριθμὸς συμπληροῦται σήμερον. Ἡ ἐξακολούθησις τοῦ φύλλου θὰ γίνῃ μετὰ τῶν ἀναγκαίων τροποποιήσεων ἃς θὰ ἀναγγείλωμεν προσεχῶς».



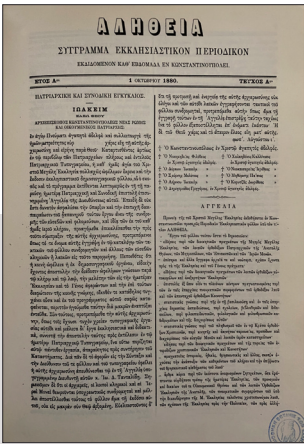
ΤΙΤΛΟΣ	[32] ΑΛΕΞΑΝΔΡΙΝΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικόν
ΕΚΔΟΤΗΣ	Κωνσταντῖνος Τρ. Λαζαρέτος
ΤΟΠΟΣ	Ἀλεξάνδρεια
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	1878 – 1879
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Ἑβδομαδιαῖο
ΣΧΟΛΙΑ	Τὸ περιοδικὸ καταγράφεται ἀπὸ τὸν Μιχαηλίδη, <i>Πανόραμα</i> , σ. 138, ὅπου ἀναφέρεται ἡ ἔκδοση 18 τευχῶν «μεταξὺ τῶν ἐτῶν 1878 καὶ 1879» καὶ ἀνατυπώνεται ἡ προμετωπίδα τοῦ ἀρ. 13, ὁ.π., σ. 148. Τὸ ἴδιο τεῦχος, ἀρ. 13, ἀναφέρεται στὸ ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ (25 Φεβρουαρίου 1879) ἀρ. 113. Κατὰ τὸν Μ. Γιαλουράκη, <i>Ἡ Αἴγυπτος τῶν Ἑλλήνων: Συνοπτικὴ ἱστορία τοῦ ἑλληνισμοῦ τῆς Αἰγύπτου</i> , Μητρόπολις, Ἀθήνα 1967, σ. 566, ἡ ΑΛΕΞΑΝΔΡΙΝΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ εἶναι «ἴσως τὸ πρῶτο λογοτεχνικὸ περιοδικὸ τοῦ αἰγυπτιώτικου Ἑλληνισμοῦ». Ἡ ἐφ. <i>Νέα Ἐφημερίς</i> στὶς 13 Νοεμβρίου 1878 προτείνει στὸν ἐκδότη νὰ «ἐπονομάσῃ τὸ σύγγραμμα <i>Ἀλεξανδρεωτικὴ Βιβλιοθήκη</i> ὅπερ εἶναι ὀρθότερον».



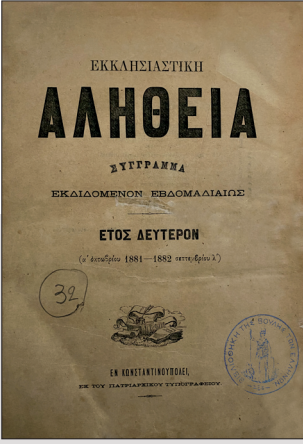
ΤΙΤΛΟΣ	[33] ΑΛΗΘΕΙΑ
ΥΠΕΡΤΙΤΛΟΣ	Ἐφημερίς οἰκογενειακή
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Ἐκδίδεται κατὰ Κυριακὴν
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Ἰωάννης Δ. Μανώλης
ΤΟΠΟΣ	Κωνσταντινούπολη (Ὁδὸς Χενδέκ, ἀρ. 57) * (Φερμελετζίδικα, Μουσούρου Χάν, ἀρ. 30) * (Ὁδὸς Μεχκεμέ, ἀρ. 6, Πεμπτοπάζαρον Γαλατᾶ)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Βουτυρᾶ καὶ Σας
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (11 Μαΐου 1875) – ἀρ. 20 (18 Σεπτεμβρίου 1875) [80 σ.]
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Ἑβδομαδιαῖο
ΣΧΗΜΑ	40 ἐκ., 4 σ., τρίστηλο, χωρὶς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐν Κωνσταντινουπόλει ἔτησίᾳ Μεδζ. 3, ἑξαμ. Μεδζ. 2 * Ἐν Σμύρνῃ ἔτησίᾳ Μεδζ. 3, ἑξαμ. Μεδζ. 2 * Ἐν ταῖς Ἐπαρχίαις ἔτησίᾳ Μεδζ. 3½, ἑξαμ. Μεδζ. 2½ * Ἐν Αἰγύπτῳ καὶ Ρουμανίᾳ ἔτησίᾳ Φραγ. 18, ἑξαμ. Φραγ. 10 * Ἐν Ἑλλάδι ἔτησίᾳ Δραχ. 18, Δραχ. 10 * [Τὸ τεῦχος] Τιμᾶται παράδων 60 * Τιμᾶται παράδων 40
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΕΛΙΑ



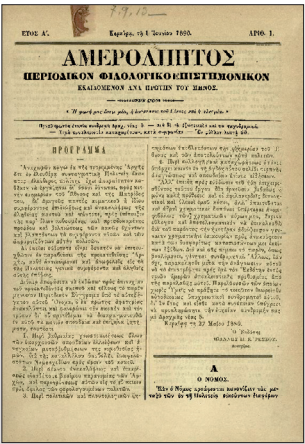
ΤΙΤΛΟΣ	[34] ΑΛΗΘΕΙΑ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα ἐκκλησιαστικὸν περιοδικὸν
	Σύγγραμμα ἑβδομαδιαῖον
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Ἰωάννης Δ. Τανταλίδης
ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ	Δ.Θ. Ξανθόπουλος
ΤΟΠΟΣ	Κωνσταντινούπολη
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ Πατριαρχικοῦ Τυπογραφείου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (1 Ὀκτωβρίου 1880) – ἀρ. 21 (25 Φεβρουαρίου 1881) ι΄+334 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Ἑβδομαδιαῖο
ΣΧΗΜΑ	29 ἐκ., 16 σ., δίστηλο, συνεχὴς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐν Κωνσταντινουπόλει, ἔτησίᾳ μετζητιέδες ἀργυροὶ 5 * Ἐν τοῖς προαστείοις * Ἐν ταῖς ἐπαρχίαις μετζητιέδες ἀργυροὶ 6 * Ἐκτὸς τοῦ Ὄθωμανικοῦ κράτους φρ. 30 * Τιμὴ φύλλου γρ. 4
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	Γεν, ΕΛΙΑ



[34]



[34]



[36]

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Κρικώνης, <i>Ἐκκλησιαστικὴ Ἀλήθεια</i> , σσ. V-LXIV.
ΣΧΟΛΙΑ	Ὅρισμένοι τόμοι περατώνονται μὲ τὸ τεῦχος ἀρ. 19 (11 Φεβρουαρίου 1881) συνοδευόμενο ἀπὸ ἓνα παράρτημα, ἐνῶ σὲ ἄλλους ἀπουσιάζει τὸ παράρτημα καὶ ὁ τόμος ὁλοκληρώνεται μὲ τὸ τεῦχος ἀρ. 21. Ἡ ἐκδοση συνεχίστηκε μὲ τίτλο ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗ ΑΛΗΘΕΙΑ [154]. Γιὰ τοὺς λόγους τῆς διακοπῆς καὶ τῆς ἀλλαγῆς τοῦ τίτλου, βλ. Κρικώνης, <i>Ἐκκλησιαστικὴ Ἀλήθεια</i>, σ. ΧΙIX κ.έ. Ὁλόκληρη ἡ σειρὰ τῆς ΑΛΗΘΕΙΑΣ & ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗΣ ΑΛΗΘΕΙΑΣ ἔχει ἀνατυπωθεῖ ἀπὸ τὸ Ἰδρυμα Πατερικῶν Μελετῶν, τὸ 1985.



ΤΙΤΛΟΣ	[35] ΑΛΗΘΕΙΑ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Ὅργανον τῶν ποθούντων τὴν ἐφαρμογὴν τῶν ἀρχῶν τοῦ Ἰησοῦ
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	1894
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΕΒΕ



ΤΙΤΛΟΣ	[36] ΑΜΕΡΟΛΗΠΤΟΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Περιοδικὸν φιλολογικοεπιστημονικὸν ἐκδιδόμενον ἀνὰ πρώτην τοῦ μηνὸς Μηνιαῖον φιλολογικοπολιτικοεπιστημονικὸν περιοδικὸν
ΜΟΤΟ	«Ἡ φωνὴ μας ἔστω μία, ἡ ἀνάστασις τοῦ Γένους καὶ ἡ εὐνομία»
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΣΥΝΤΑΚΤΗΣ	Ἰωάννης Μ.Κ. Ρέσσος [δικηγόρος]
ΤΟΠΟΣ	Κέρκυρα, (ἐν τῇ συνοικίᾳ Σεβαστιανοῦ ἐν τῇ ἰδιοκτητῇ οἰκίᾳ τοῦ ἐκδότου ὑπ' ἀριθ. 1318 ταύτης τῆς Πόλεως)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τυπογραφεῖον «Ὁ Κάδμος»
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α', ἀρ. 1 (1 Ἰουνίου 1880) – ἀρ. 12 (1 Μαΐου 1881)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	31 ἐκ., 8 σ., δίστηλο, διακεκομμένη σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Προπληρωτέα ἐτησίᾳ συνδρομὴ Δραχ. Νέας 5 * Διὰ δὲ τὸ ἐξωτερικὸν καὶ τὰ ταχυδρομικὰ * Ἐν φύλλον λεπτὰ 60
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ
ΨΗΦ	ΒΒ, Λήκυθος
ΣΧΟΛΙΑ	Πρόκειται γιὰ νομικὸ καὶ πολιτικὸ περιοδικὸ ποὺ ἡ ὕλη του δὲν δικαιολογεῖ τὸν ὑπότιτλό του. Ἀγγελία γιὰ προσωρινή (ποὺ ὅπως φαίνεται ἔγινε ὀριστική) παύση τῆς ἐκδοσης δημοσιεύεται στὸ τελευταῖο τεῦχος, ἀρ. 12, σ. 1. Ἐξέδιδε καὶ παραρτήματα μὲ νεκρολογίες.



ΤΙΤΛΟΣ [37] ΑΜΜΩΝ

ΕΚΔΟΤΗΣ Γ. Σακελλαρίδης

ΤΟΠΟΣ Κάιρο

ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ Έτος Α΄, αρ. 1 (12/25 Μαρτίου 1900)

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ Μιχαηλίδης, *Πανόραμα*, σ. 141.

ΣΧΟΛΙΑ Σύμφωνα με τὸν Μιχαηλίδη, πρόκειται γιὰ ἐγκυκλοπαιδικὸ εἰκονογραφημένο περιοδικὸ πὺ ἐξέδωσε σαράντα τουλάχιστον τεύχη.



ΤΙΤΛΟΣ [38] ΑΝΑΜΟΡΦΩΣΙΣ

ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ Φύλλον εβδομαδιαῖον οἰκογενειακὸν καὶ κοινωνικὸν

ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ Γ.Ζ. Δημακόπουλος

ΣΥΝΤΑΚΤΗΣ Γ[εώργιος] Σπ. Μακρῆς (1871-1942)

ΤΟΠΟΣ Ἀθήνα (ὁδὸς Σοφοκλέους, αρ. 58)

Πειραιᾶς (ὁδὸς Ἀλκιβιάδου, αρ. 114, πλησίον τοῦ Ναοῦ Ἁγίου Κωνσταντίνου)

ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ Ἐκ τοῦ τυπογραφείου ἡ «Ἀνάπλασις» (ὁδὸς Λέκκα, ἀριθ. 25)

Δ. Καλαράκη (ὁδὸς Ἀριστείδου, αρ. 11β)

Τυπολιθογραφεῖον «Σφαίρας»

ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ Έτος Α΄, αρ. 1 (7 Μαρτίου 1899) – αρ. 43 (26 Δεκεμβρίου 1899) 344 σ.

Έτος Β΄, αρ. 44 (2 Ἰανουαρίου 1900) – αρ. 96 (31 Δεκεμβρίου 1900) 428 σ.

Ἡ ἔκδοση συνεχίστηκε ἕως 31 Δεκεμβρίου 1906

ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ Ἑβδομαδιαῖο

ΣΧΗΜΑ 30 ἐκ., 8 σ., τρίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση

ΣΥΝΔΡΟΜΗ Ἑτησία, ἐσωτερικοῦ δρ. 5 * ἐξωτερικοῦ φρ. χρ. 5 * 10 λεπτὰ κατὰ φύλλον

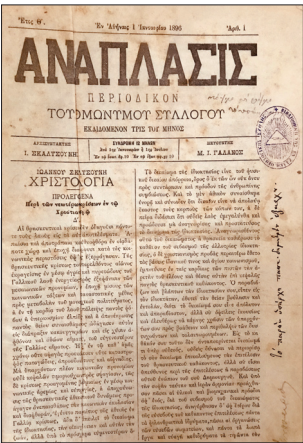
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ ΕΒΕ, ΕΗΜ, ΕΛΙΑ, ΠΚ, UCL

ΨΗΦ Ἀνέμη

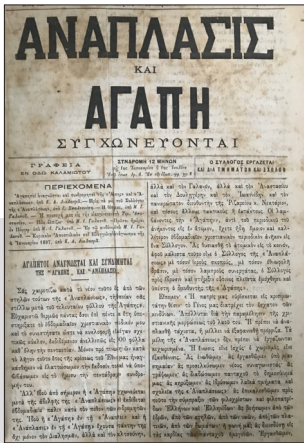
ΣΧΟΛΙΑ Σύμφωνα με τις ἐκτιμήσεις τῆς Σύνταξης, ἡ ΑΝΑΜΟΡΦΩΣΙΣ εἶχε τὴν μεγαλύτερη κυκλοφορία ἀπὸ ὅλα τὰ σύγχρονά της περιοδικὰ «διαδίδουσα καθ’ ἑβδομάδα 6.000 φύλλα ὠρισμένως» (2 Ἰανουαρίου 1900) αρ. 44, σ. 16.



[38]



[39]



[39]

ΤΙΤΛΟΣ	[39] ΑΝΑΠΛΑΣΙΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Περιοδικὸν τοῦ ὁμωνύμου Συλλόγου
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Κωνσταντῖνος Α. Διαλησμάς (Σίφνος 1855 – 1921 Ἀθήνα) (Ἔτος Α΄) Κωνσταντῖνος Διαλησμάς, Ἱερόθεος Μητρόπουλος (Μελισσόπετρα Γορτυνίας 1840-1903), Εὐσέβιος Ματθόπουλος καὶ Μιχαήλ Γαλανὸς (Ἔτος Β΄) Κωνσταντῖνος Α. Διαλησμάς (Ἔτος Γ΄) Ι.Ε. Μεσολωρᾶς (Ἔτη Δ΄-Ε΄) Μιχαήλ Γαλανὸς (Ἔτη ΣΤ΄-ΙΒ΄) Πανάρετος Δουλιγέρης (Ἔτη ΙΓ΄-ΙΔ΄)
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (ὁδὸς Ἀδριανοῦ, ἀρ. 5) * (ὁδὸς Φλέσσα, ἀρ. 5) * (ὁδὸς Μιλτιάδου, ἀρ. 27) * (ὁδὸς Καλαμιώτου ἀρ. 63)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Α. Κολλαράκη καὶ Ν. Τριανταφύλλου (κάτωθι τοῦ Δημαρχείου) Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Ἀριστομένους Ζ. Διαλησμά (ὁδὸς Ἀδριανοῦ ἀριθμὸς 66, παρὰ τὴν Ἱερὰν Σύνοδον)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1-2 (Σεπτέμβριος-Ὀκτώβριος 1887) – ἀρ. 12 (Αὐγούστος 1888) [8]+320 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 13 (Σεπτέμβριος 1888) – ἀρ. 32 (15 Αὐγούστου 1889) δ΄+320 σ. Ἔτος Γ΄, ἀρ. 33 (1 Σεπτεμβρίου 1889) – ἀρ. 56 (15 Αὐγούστου 1890) δ΄+σσ. 321-704 Ἔτος Δ΄, ἀρ. 57 (1 Σεπτεμβρίου 1890) – ἀρ. 88 (15 Δεκεμβρίου 1891) δ΄+σσ. 705-1216 Ἔτος Ε΄, ἀρ. 89 (1 Ἰανουαρίου 1892) – ἀρ. 112 (15 Δεκεμβρίου 1892) δ΄+σσ. 1217-1600 Ἔτος ΣΤ΄, ἀρ. 113 (1 Ἰανουαρίου 1893) – ἀρ. 136 (15 Δεκεμβρίου 1893) δ΄+σσ. 1601-1984 Ἔτος Ζ΄, ἀρ. 137 (1 Ἰανουαρίου 1894) – ἀρ. 160 (15 Δεκεμβρίου 1894) δ΄+σσ. 1985-2368 Ἔτος Η΄, Α΄ ἑξαμηνία, ἀρ. 161 (1 Ἰανουαρίου 1895) – ἀρ. 178 (20 Ἰουνίου 1895) σσ. 1985-2368 Β΄ ἑξαμηνία, ἀρ. 1 (1 Ἰουλίου 1895) – ἀρ. 17 & 18 (10 & 20 Δεκεμβρίου 1895) [4]+192 σ. Ἔτος Θ΄, ἀρ. 1 (1 Ἰανουαρίου 1896) – ἀρ. 35-36 (10 & 20 Δεκεμβρίου 1896) [4]+388 σ. Ἔτος Ι΄, ἀρ. 1 (1 Ἰανουαρίου 1897) – ἀρ. 20 (Δεκέμβριος 1897) 224 σ. Ἔτος ΙΑ΄, ἀρ. 1 (4 Ἰανουαρίου 1898) – ἀρ. 52 (26 Δεκεμβρίου 1898) 416 σ. Ἔτος ΙΒ΄, ἀρ. 53 (2 Ἰανουαρίου 1899) – ἀρ. 105 (30 Δεκεμβρίου 1899) 424 σ. Ἔτος ΙΓ΄, ἀρ. 106 (6 Ἰανουαρίου 1900) – ἀρ. 157 (28 Δεκεμβρίου 1900) [7]+σσ. 425-840 Ἡ ἔκδοσις συνεχίστηκε τουλάχιστον ἕως τὸ 2012
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο * Δεκαπενθήμερο * Δεκαήμερο * Ἑβδομαδιαῖο
ΣΧΗΜΑ	27,5-30,5 ἐκ., 16-32 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἔτος Α΄, Συνδρομὴ ἑτησία διὰ τὸ ἐξωτερικὸν φράγκα χρυσᾶ 10 * Διὰ δὲ τὸ ἐσωτερικὸν δραχμαὶ 10 * Διὰ τοὺς δημοδιδασκάλους καὶ ἱεροσπουδαστὰς δρ. 5 Ἔτος Ε΄, Ἑσωτερικοῦ δρ. 10 * Ἐξωτερικοῦ φρ. χρυσᾶ 10 Ἔτος ΙΑ΄, Ἑτησία, Ἐν τῷ ἐσωτερικῷ δρ. 6 * Ἐν τῷ ἐξωτερικῷ φρ. χρ. 8
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, ΒΜΚ, Γεν, ΔΒΚ, ΔΒΜ, ΔΒΣ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ, ΕΟΒ, Ζωσιμαία, ΙΘΣΧ, ΠΙ, ΠΚ, UCL
ΨΗΦ	ΒΒ, ΑΠΘ, ΙΜΔ, Ὀλυμπιάς

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Ἀρχιμανδρίτης Σωφρόνιος-Σωτήριος Φάκας, <i>Ὁ Σύλλογος «Ἀνάπλασις» καὶ ἡ προσφορά του, 19ος - ἀρχές 20οῦ αἰ.,</i> ἀνέκδοτη διδακτορική διατριβή, ΑΠΘ, Θεσσαλονίκη 2013, ἰδ. σσ. 77-87.
ΣΧΟΛΙΑ	Ἀπὸ τὸ μονόφυλλο ποὺ κυκλοφόρησε γιὰ τὴν ἐγγραφή συνδρομητῶν τοῦ τρίτου ἔτους φαίνεται ὅτι τότε τουλάχιστον, τὸ περιοδικὸ τελοῦσε ὑπὸ «τὴν ἐπίτιμον προεδρείαν τῆς Α.Β.Υ. τοῦ διαδόχου ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ». Στὶς 4 Ἰανουαρίου 1898, δηλ. ἀπὸ τὸ ἔτος ΙΑ΄, ἀρ. 1, ἡ ΑΝΑΠΛΑΣΙΣ καὶ ἡ ΑΓΑΠΗ [3] συγχωνεύονται.

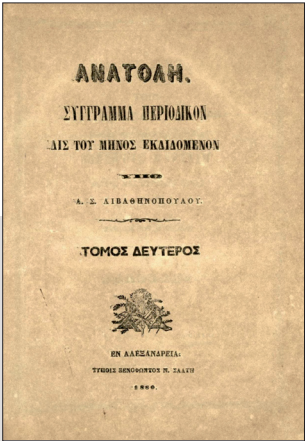


ΤΙΤΛΟΣ	[40] ΑΝΑΤΟΛΗ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικὸν δις τοῦ μηνὸς ἐκδιδόμενον
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Αὐγουστῖνος Σ. Λιβαθηνόπουλος
ΤΟΠΟΣ	Ἀλεξάνδρεια
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τύποις Ξενοφῶντος Ν. Σάλτη
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (15 Σεπτεμβρίου 1879) – ἀρ. 24 (1880) 408+2 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 1 (1880) – ἀρ. 24 (1881) 388+4 σ. Ἔτος Γ΄, ἀρ. 1 (1881) – ἀρ. 22 (1882) 356+2 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	28 ἐκ., 16-20 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐτησία προπληρωτέα, Ἔν τε τῇ Αἰγύπτῳ καὶ τῷ ἐξωτερικῷ φρ. 30
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΕΛΙΑ
ΨΗΦ	ΕΛΙΑ, Λήκυθος
ΣΧΟΛΙΑ	Τὰ περιεχόμενα εἶναι ποικίλης ὕλης, ὅπως: Ὁ ἔρως, Ἡ πυρῖτις, Τὸ κλίμα τῆς Αἰγύπτου, Ὁ Γλάδστων, Ἡ κηδεία ἐν Γρηλανδία, Περὶ ὑδροφοβίας, Τὸ ὅπλοποιεῖον Κρούπ, Ἡ ὕαλος, Ὁ φετιχισμός, καὶ ἄλλα παρόμοια. Δημοσιεύει ἐπίσης ποιήματα καὶ διηγήματα.

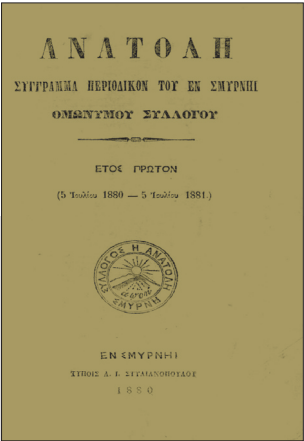


ΤΙΤΛΟΣ	[41] ΑΝΑΤΟΛΗ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικὸν τοῦ ἐν Σμύρνῃ ὁμωνύμου συλλόγου
ΕΚΔΟΤΗΣ	Σύλλογος «Ἡ Ἀνατολή»

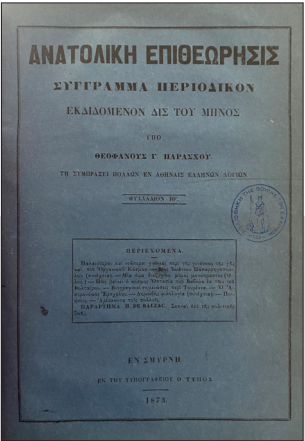
[40]



[41]



[42]



ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Άθανάσιος Παπαδόπουλος-Κεραμεὺς (Σμύρνη 1856 – 1912 Σμύρνη)
ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ	Ίωάννης Φραγγούλης, Μιχαήλ Ζωγράφος, Μ. Ἀργυρόπουλος, Συμεὼν Κυ- πριανίδης, Γ. Βοντζαλίδης, Γ.Ν. Πετράς, Στέφανος Παπαμιχάλης, Σ. Λαβδαῖος
ΤΟΠΟΣ	Σμύρνη
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τύποις Λ[εωνίδα] Ι. Στυλιανοπούλου (Τσουκοῦρ Χάνι)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (5 Ἰουλίου 1880) – ἀρ. 9-10 (5-20 Νοεμβρίου 1880) 2+318 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	23,5 ἐκ., 30 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Τιμὴ συνδρομῆς ἐνταῦθα μὲν μετζίτια δύο, ἐν δὲ τῷ ἐξωτερικῷ φρ. 11
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ
ΨΗΦ	ΕΛΙΑ, Λήκυθος
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Εὐθύμιος Σουλογιάννης, «Τὸ περιοδικὸν Ἀνατολή», <i>Μικρασιατικὰ Χρονικὰ</i> 12 (1965) 231-302.
ΣΧΟΛΙΑ	Ἐξέδιδε καὶ τετρασέλιδο ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΑΝΑΤΟΛΗΣ.



ΤΙΤΛΟΣ	[42] ΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικὸν ἐκδιδόμενον δις τοῦ μηνὸς ὑπὸ Θεοφάνους Γ. Πα- ράσχου τῇ συμπράξει πολλῶν ἐν Ἀθήναις Ἑλλήνων λογίων Σύγγραμμα περιοδικὸν ἐκδιδόμενον δις τοῦ μηνὸς ὑπὸ Θεοφάνους Γ. Πα- ράσχου τῇ συμπράξει τῶν κυρίων Νικολάου Πολίτου, Α. Χούμη, Τιμολ. Ἀμπελᾶ, Εὐριπίδου Σεκιάρη, Ἀλεξάνδρου Ὀλυμπίου ὡς καὶ πολλῶν ἄλλων Ἑλλήνων λογίων
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Θεοφάνης Γ. Παράσχος
ΤΟΠΟΣ	Σμύρνη, Γραφεῖον τῆς Διευθύνσεως εἰς τὸ Φαρμακεῖον τοῦ κ. Ἀριστ. Κουρ- μουλῆ, πλησίον τοῦ Φασουλᾶ
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου «Ὁ Τύπος»
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (1 Νοεμβρίου 1872) – ἀρ. 24 (30 Ὀκτωβρίου 1873) 596 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 1 (15 Νοεμβρίου 1873) – ἀρ. 12 (30 Ἀπριλίου 1874) 192 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	25-37 ἐκ., 16-24 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐτησία, Ἐν Σμύρνη φράγκα 12 * Ἐν τῷ Ἑσωτερικῷ φράγκα 14 * Ἐν Κων- σταντινουπόλει καὶ ταῖς νήσοις τοῦ Ἀρχιπελάγους φράγκα 16 * Ἐν Ρωσσίᾳ φράγκα 25 * Ἐν Ἀθήναις φράγκα 14 * Ἐν ταῖς ἐπαρχίαις φράγκα 14 * Ἐν Αἰγύπτῳ φράγκα 20 * Ἐν Εὐρώπῃ φράγκα 20 * Ἐν Ἀμερικῇ φράγκα 30
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, ΔΒΘ, ΕΚΠΑ, ΕΛΙΑ
ΨΗΦ	ΑΠΘ, ΕΛΙΑ, Λήκυθος
ΣΧΟΛΙΑ	Ἀπὸ τίς προγραμματικὲς ἐξαγγελίαις τοῦ περιοδικοῦ: Ἀναλαμβάνοντες σήμερον τὴν ἔκδοσιν τῆς <i>Ἀνατολικῆς Ἐπιθεωρήσεως</i> , ἐπάναγκες κρίνομεν νὰ διαλάβωμεν ἐν ὀλίγοις περὶ τῆς πορείας, ἣν θέλει βα- δίσει αὕτη. Πρώτιστον σκοπὸν προτιθεμένη, ὅπως συνδυάσῃ τὸ σπουδαῖον μετὰ τοῦ τερπνοῦ καὶ ὠφελίμου, θαρραλέως προβαίνει εἰς τὴν δημοσιότητα, στηριζομένη εἰς πολλοὺς λογίους, οἵτινες προθύμως ἀνεδέχθησαν νὰ ὑπο- στηρίξωσιν αὐτὴν διὰ τοῦ καλάμου. Ἐπομένως θέλουν δημοσιεύεσθαι ἐν τῷ συγγράμματι τούτῳ.

α'. Ἀρθρα ἐπιστημονικά καὶ φιλολογικά πρωτότυπα καὶ μεταπεφρασμένα, β'. Βιογραφίαι τῶν ἐπισημοτέρων ἀνδρῶν τοῦ κόσμου, γ'. Τὰ ἐκλεκτότερα τῶν δραματικῶν ἔργων, δ'. Ἱστορικά ἀνέκδοτα καὶ ἐπεισόδια, ε'. Διηγήματα καὶ μυθιστορία ἐκλεκτὰ καὶ ὠφέλιμοι, ς'. Περιηγήσεις, ζ'. Ποιήσεις.

Καὶ ἐν γένει πᾶν τὸ συντελοῦν εἰς τὴν πρόοδον καὶ ἐπαύξεισιν τοῦ περιοδικοῦ, πεπεισμένοι ὅτι διὰ τῆς ἐνδελεχοῦς ἐργασίας καὶ τῆς ἐκλογῆς τῆς ὕλης, θέλομεν τύχει τῆς ὑποστηρίξεως τῶν φιλομούσων συνδρομητῶν.

[...]

Τέλος μὴ ἐπιθυμοῦντες νὰ λέγωμεν μεγάλας ὑποσχέσεις καὶ ἐπαγγελίας, ἀρκούμεθα διαβεβαιοῦντες τοὺς κυρίους συνδρομητάς, ὅτι πᾶσαν προσπάθειαν θέλομεν καταβάλλει, ὅπως ἐκπληρώσωμεν εὐσυνειδήτως τὰς ἀνωτέρω ὑποσχέσεις ἡμῶν, καὶ ὅτι θέλομεν, ἂν τύχωμεν ἀρκούσης ὑποστηρίξεως, τὸ σύγγραμμα ἡμῶν ἐπανεξήσει.

Ἐξέδιδε καὶ παραρτήματα:

Οἱ Σικελικοὶ Ἑσπερινοί, τραγωδία Καζιμίρ Δελαβὴν (Ἡλιοῦ-Πολέμη, ἀρ. 1873.491) * *Ἡ Ἐπωμὶς καὶ ὁ Σταυρός*, *Ἡμερολόγιον στρατιώτου τῆς Κριμαίας*, ὑπὸ Πίτρ Σεβαλιέ (Ἡλιοῦ-Πολέμη, ἀρ. 1873.220) * *Ὁ ἱεροεξεταστής*.

Στὸ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΚΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ 2 (1873) 5-6, ἡ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ καταγράφεται ὡς ἀθηναϊκὴ ἔκδοσις ἐκ τοῦ τυπογραφείου Πάσσαρη, ἐνῶ γιὰ τὰ τεύχη ἀρ. 15 καὶ 16 (Ἰούνιος 1873) καὶ ἀρ. 17 καὶ 18 (Ἰούλιος 1873, σσ. 337-432) ὡς σμυρναϊκὴ: «Ἐν Σμύρνῃ, ἐκ τοῦ τυπογραφ. Νικολάου Α. Δαμιανοῦ». Ἀπὸ τοὺς ἀρ. 19 καὶ 20 κ.έ. (Αὐγούστος 1873), «Ἐν Σμύρνῃ, ἐκ τοῦ τυπογραφ. Ὁ Τύπος».



ΤΙΤΛΟΣ	[43] ΑΝΑΤΟΛΙΚΟΣ ΑΣΤΗΡ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Ἐφημερίς τῆς Δημοσίας ἐκπαιδεύσεως, ἐκκλησιαστικῇ, φιλολογικῇ, ἐμπορικῇ καὶ τῶν διαφόρων εἰδήσεων Ἐφημερίς φιλολογικῇ, ἐκκλησιαστικῇ καὶ τῆς Δημοσίας ἐκπαιδεύσεως ἐκδομένη ἅπαξ τῆς ἐβδομάδος
ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Βασίλειος Δ. Καλλίφρων (1819-1891)
ΤΟΠΟΣ	Κωνσταντινούπολη (ἐν Φαναρίῳ, Μεγάλῃ ὁδός, ἀριθμ. 15, ἀπέναντι τοῦ ἀστυνομικοῦ σταθμοῦ)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ Πατριαρχικοῦ τυπογραφείου Τύποις «Ἀνατολικοῦ Ἀστέρος»
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	[Περίοδος Α', 1861-1876] Περίοδος Β', Ἔτος ΙΖ', ἀρ. 1 (15 Ὀκτωβρίου 1877) – ἀρ. 52 (29 Σεπτεμβρίου 1878) 832 σ. Ἔτος ΙΗ', ἀρ. 53 (6 Ὀκτωβρίου 1878) – ἀρ. 104 (28 Σεπτεμβρίου 1879) σσ. 833-1040 Ἔτος ΙΘ', ἀρ. 105 (5 Ὀκτωβρίου 1879) – ἀρ. 156 (26 Σεπτεμβρίου 1880) 818 σ. Ἔτος Κ', ἀρ. 1 (3 Ὀκτωβρίου 1880) – ἀρ. 53 (30 Σεπτεμβρίου 1881) 418 σ. Ἔτος ΚΑ', ἀρ. 1 (7 Ὀκτωβρίου 1881) – ἀρ. 52 (29 Σεπτεμβρίου 1882) 408 σ. Ἔτος ΚΒ', ἀρ. 1 (6 Ὀκτωβρίου 1882) – ἀρ. 52 (26 Σεπτεμβρίου 1883) 412 σ. Ἔτος ΚΓ', ἀρ. 1 (5 Ὀκτωβρίου 1883) – ἀρ. 52 (26 Σεπτεμβρίου 1884) 420 σ. Ἔτος ΚΔ', ἀρ. 1 (3 Ὀκτωβρίου 1884) – ἀρ. 52 (25 Σεπτεμβρίου 1885) 422 σ. Ἔτος ΚΕ', ἀρ. 1 (2 Ὀκτωβρίου 1885) – ἀρ. 52 (24 Σεπτεμβρίου 1886) 416 σ.

Έτος ΚΣΤ΄, άρ. 1 (1 Όκτωβρίου 1886) – άρ. 53 (30 Σεπτεμβρίου 1887) 420 σ.

Έτος ΚΖ΄, άρ. 1 (7 Όκτωβρίου 1887) – άρ. 52 (29 Σεπτεμβρίου 1888) 416 σ.

Έτος ΚΗ΄, άρ. 1 (5 Όκτωβρίου 1888) – άρ. 52 (27 Σεπτεμβρίου 1889) 408 σ.

Έτος ΚΘ΄, άρ. 1 (4 Όκτωβρίου 1889) – άρ. 52 (26 Σεπτεμβρίου 1890) 412 σ.

Έτος Λ΄, άρ. 1 (3 Όκτωβρίου 1890) – άρ. 41 (25 Σεπτεμβρίου 1891) 329 σ.

ΣΥΓΚΝΟΤΗΤΑ

Έβδομαδιαίο

ΣΧΗΜΑ

21 έκ., 8-16 σ., μονόστηλο, δίστηλο συνεχής σελιδαρίθμηση

ΣΥΝΔΡΟΜΗ

Έντὸς μὲν τῆς πρωτευούσης εικοσάρια χάρτινα ἑξ̣ συμπεριλαμβανομένων καὶ τῶν ταχυδρομικῶν τελῶν, ἑπτὰ * Ἐν δὲ ταῖς ἐπαρχίαις, ἐπίσης ἑπτὰ, ἐὰν στέλλωνται διὰ τῶν τουρκικῶν ταχυδρομείων· ἐὰν δὲ διὰ τῶν αὐστριακῶν, φράγκα 20, καθὼς καὶ ἐκτὸς τοῦ κράτους ἐπίσης φράγκα 20 * Ἐκαστον φύλλον πωλεῖται τριῶν χαρτίνων γροσίων * Ἐντὸς μὲν τῆς πρωτευούσης μετζίδες ἀργ. 3 συμπεριλαμβανομένων δὲ καὶ τῶν ταχυδρομικῶν τελῶν, 4 * Ἐν δὲ ταῖς ἐπαρχίαις ἐπίσης 4 * Ἐκτὸς δὲ τοῦ κράτους φράγ. 20 * Ἐκαστον φύλλον πωλεῖται γροσίου ἐνὸς

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ

ΒΒ, ΕΒΣ, ΕΛΙΑ, ΙΘΣΧ, ΠΙ (Βιβλιοθήκη Εὐλογίου Κουρίλα)

ΨΗΦ

ΒΒ, Όλυμπιάς

ΣΧΟΛΙΑ

Ἡ ἐκτενὴς ἀγγελία τῆς πρώτης περιόδου τοῦ ΑΝΑΤΟΛΙΚΟΥ ΑΣΤΕΡΟΣ δημοσιεύτηκε στὸ περιοδικὸ ΕΥΑΓΓΕΛΙΚΟΣ ΚΗΡΥΞ 5 (1 Αὐγούστου 1861) άρ. 8, σσ. 379-384.

Κατὰ τὴν πρώτη περίοδο εἶναι ἐφημερίδα καὶ ἐξέδιδε μηνιαῖον ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ [565] ὡς παράρτημα.

Κατὰ τὴν δεύτερη περίοδο ἐξέδιδε μηνιαῖα παραρτήματα, ὅπως ἡ Ἐπιστολμαῖα διατριβὴ ὑπὸ τοῦ ἀειμνήστου μητροπολίτου Καισαρείας Εὐσταθίου Κλεοβούλου (Ἡλιοῦ-Πολέμη, άρ. 1878.194).

Ἄς σημειωθεῖ ὅτι τὴν ἴδια περίοδο κυκλοφορεῖ καραμανλίδικο περιοδικὸ μὲ τίτλο ΑΝΑΤΟΛ ΑΧΤΕΡΙ (1886).



ΤΙΤΛΟΣ

[44] ΑΝΘΟΔΕΣΜΗ

ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ

Σύγγραμμα περιοδικὸν κοινωφελῶν γνώσεων

ΜΟΤΟ

«Έως διδαχθῶσι πολλοί, καὶ πληθυνθῇ ἡ γνῶσις»

«Έχθρας διάλυε»

«Νεώτερον δίδασκε»

ΕΚΔΟΤΗΣ &
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ

Σπ. Καψοκέφαλος



[43]



[44]



[45]

ΤΟΠΟΣ	Ζάκυνθος
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τῆς τυπογραφίας «Ὁ Ζάκυνθος» Κωνσταντίνου Ρωσσολίμου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (1 Μαΐου 1853) – ἀρ. 24 (15 Ἀπριλίου 1854) 384 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	20,5 ἐκ., 16 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Κονόμος, <i>Ἑπτανησιακὸς τύπος</i> , σσ. 126-127, ὅπου ἀναδημοσιεύεται καὶ ἡ ἀγγελία τῆς ΑΝΘΟΔΕΣΜΗΣ, ὅπως εἶχε προηγουμένως κυκλοφορήσει σὲ ἡμίφυλλο. Καρπόζηλου, <i>Κριτικὰ κείμενα</i> , σσ. 30-31.
ΣΧΟΛΙΑ	Σὲ ἀνοικτὴ ἐπιστολή: «Πρὸς τοὺς ἀναγνώστας» (verso τοῦ ἐξωφύλλου) ἀνάμεσα σὲ ἄλλα ἐπισημαίνεται ὅτι μὲ τὴν ἔκδοση τοῦ περιοδικοῦ «ἤδη ἀνοίγεται στάδιον διὰ τοὺς ἀγαπῶντας τὴν πρόοδον τῶν ἐπιστημῶν, τεχνῶν, καὶ νέων ἰδεῶν, ἵνα προθυμοποιούμενοι, προσπαθῇσωσι τὴν φιλοκαλίαν τῆς Ἰονίου κοινωνίας, καὶ διεγείρωσι τὸν ἀληθῆ ἔνθερμον ζῆλον πρὸς γνῶσιν τῶν φώτων, διότι εἰς τοὺς ἀγαθοὺς μόνον ἀνοίκει [sic] ὁ ἀγὼν ὅστις φέρει τὴν αὖξησιν τῶν ἠθικῶν ἡδονῶν, τὴν ἀληθινὴν εὐδαιμονίαν καὶ τὴν ἀξιοπρέπειαν τῆς Πατρίδος». Στὸ ὀπισθόφυλλο τοῦ τεύχους ἀρ. 2, καταχωρίζεται ἀγγελία γιὰ τὸ «νεοφανὲς γερμανικὸν μυθιστόρημα ἐπονομαζόμενον τὰ Ἀπόκρυφα τῆς Βιέννης τοῦ Ἐδουάρδου Βρεῖέρου», τὸ ὁποῖο οἱ Συντάκται σκόπευαν νὰ ἐκδώσουν ὡς παράρτημα τῆς ΑΝΘΟΔΕΣΜΗΣ. Ἔχει προηγηθεῖ, τὸ 1846, στὴν Κέρκυρα ἡ ἔκδοση τοῦ περιοδικοῦ <i>Il Florilegio</i> .



ΤΙΤΛΟΣ	[45] ΑΝΘΟΔΕΣΜΗ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Ἐφημερὶς τῶν οἰκογενειῶν
ΕΚΔΟΤΗΣ	Χ. Καρμίτσης Α.Ι. Ὀλύμπιος
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	«Ραδαμάνθυος» (ὁδὸς Ἀχαρνῶν, ἀρ. 7) Τύποις Α. Κτενᾶ καὶ Σ. Οἰκονόμου (Ὅπισθεν Ξενοδοχείου τοῦ Στέμματος) Τύποις Περρῇ καὶ Βαμπᾶ (ὁδὸς Μητροπόλεως)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (14 Σεπτεμβρίου 1869) – ἀρ. 18-19 (1 Μαΐου 1870)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Ἑβδομαδιαῖο
ΣΧΗΜΑ	25,5 ἐκ., 4-8 σ., δίστηλο, διακεκομμένη σελιδαρίθμηση (ἀρ. 1-13), συνεχῆς σελιδαρίθμηση (ἀρ. 14-19)
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Διὰ τὴν Πρωτεύουσαν τριμηνία Δρ. 1 * Διὰ τὰς Ἐπαρχίας ἔτησίᾳ Δρ. 5 * Διὰ τὸ Ἐξωτερικὸν ἔτησίᾳ Φράγ. 6 * Τὸ φύλλον τιμᾶται Λεπτ. 10, ἀργότερα: Λεπτ. 20
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ
ΨΗΦ	ΒΒ, ΑΠΘ



ΤΙΤΛΟΣ	[46] ΑΝΘΟΔΕΣΜΗ
ΕΚΔΟΤΗΣ	Ήλίας Οικονομόπουλος
ΤΟΠΟΣ	Πάτρα
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	1886
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	40κς τοῦ ἔτους
ΣΧΗΜΑ	8 σ.
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐν Ἑλλάδι δρχ. 4 * Ἐν τῇ Ἀλλοδαπῇ φρ. 6
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Καταγράφεται ἀνάμεσα στὰ περιοδικὰ μὲ τὰ ὁποῖα ἀνταλλάσσεται ἡ ΚΥΨΕΛΗ τοῦ Ὁθωνος Ρέντζου τὸν Ἀπρίλιο 1887, ἀπ' ὅπου καὶ οἱ ἀνωτέρω πληροφορίες. Ἐπιπλέον στὴν ΚΥΨΕΛΗ ἀναφέρεται ὅτι πρόκειται γιὰ «ποιητικὴ συλλογὴ» ποὺ «ἐκδίδεται 40κς τοῦ ἔτους εἰς δεσμίδας». Ἄς σημειωθεῖ ὅτι ὁ Πολίτης, <i>Χρονικό</i> , δὲν τὸ ἀναφέρει ἀνάμεσα στὰ περιοδικὰ τῆς Πάτρας.



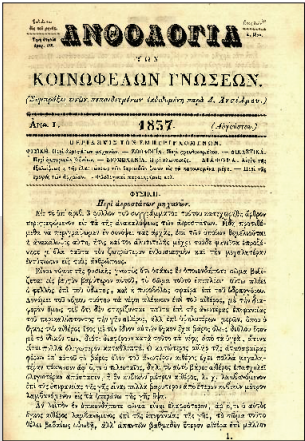
ΤΙΤΛΟΣ	[47] ΑΝΘΟΛΟΓΙΑ ΤΩΝ ΚΟΙΝΩΦΕΛΩΝ ΓΝΩΣΕΩΝ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Συμπράξει μερικῶν πεπαιδευμένων ἐκδιδομένη παρὰ Δ. Ἀνσέλμου Συμπράξει τινῶν πεπαιδευμένων ἐκδιδομένη παρὰ Δ. Ἀνσέλμου Ἐκδιδομένη κατὰ βασιλικὴν διαταγὴν καὶ διευθυνομένη παρὰ Δ. Ἀνσέλμου
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Δ. Ἀνσέλμος
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Βασιλικὴ τυπογραφία
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, τόμος 1, ἀρ. 1 (Αὔγουστος 1836) – ἀρ. 12 (Ἰανουάριος 1837) 192 σ. τόμος 2, ἀρ. 1 (Φεβρουάριος 1837) – ἀρ. 12 (Ἰούλιος 1837) 192 σ. Ἔτος Β΄, τόμος 1, ἀρ. 1 (Αὔγουστος 1837) – ἀρ. 12 (Ἰανουάριος 1838) 192 σ. Ἔτος Γ΄, τόμος 1, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1838) – ἀρ. 12 (Ἰούνιος 1838) 192 σ. τόμος 2, ἀρ. 13 (Ἰούλιος 1838) – ἀρ. 24 (Δεκέμβριος 1838) σσ. 193-384
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	20,5 ἐκ., 16 σ., μονόστηλο, δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Τιμὴ ἑτησίᾳ δρ. 10
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, ΒΜΚ, Γεν, ΕΛΙΑ, Κοβεντάρειος, UCL
ΨΗΦ	Ἀνέμη, ΑΠΘ, ΕΛΙΑ, Λήκυθος
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Καρπόζηλου, <i>Περιοδικά</i> , σσ. 60-69. Δέσποινα Προβατᾶ, «Ἡ διαπολιτισμικὴ διάσταση τῆς Ἀνθολογίας τῶν Κοινωφελῶν Γνώσεων», <i>Ἐπετηρὶς Ἰδρύματος Νεοελληνικῶν Σπουδῶν</i> 11 (1999-2000) 245-256. Καρπόζηλου, <i>Κριτικὰ κείμενα</i> , σσ. 32-34.
ΣΧΟΛΙΑ	Δὲν ὑπάρχουν πάγιες κατηγορίες ὕλης, ἀλλὰ τὰ περιεχόμενα καλύπτουν τοὺς ἀκόλουθους τομεῖς: Φυσικὴ, Βοτανικὴ, Μετεωρολογία, Βιομηχανία, Ἐμπορικὰ, Ζωοκομία, Γεωργία, Διαιτητικὰ παραγγέλματα, Ἐκπαίδευσις, Δικαστικά, Γεωγραφία, Πολιτικὴ οἰκονομία, Τεχνολογία, Ἠθικὴ, Ἐπιστημονικαὶ εἰδήσεις.



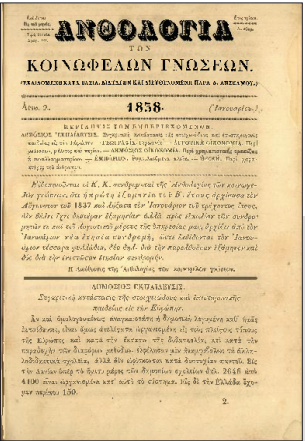
ΤΙΤΛΟΣ	[48] ΑΝΘΩΝ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Ἐφημερίς οἰκογενειακή Ἐκδίδεται κατὰ Κυριακὴν
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Κ.Σ. Μυρτίλος καὶ Κ.Ν. Παππαδόπουλος
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα, Γραφεῖον «Φήμης» (ὁδὸς Ἁγ. Νικ. Ραγκαβᾶ, Συνοικία Ροδακιδό) * (ὁδὸς Πετράκη, ἀριθ. 7, Συνοικία Ροδακιδό)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (10 Ἰουλίου 1877) – ἀρ. 14 (9 Ὀκτωβρίου 1877) 108 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Ἑβδομαδιαῖο
ΣΧΗΜΑ	28 ἐκ., 8 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαριθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐτησία, Ἐν Ἀθήναις Δρ. ν. 4 * Ἐν ταῖς ἐπαρχίαις Δρ. ν. 4 ½ * Ἐν τῇ ἄλλοδαπῇ Δρ. ν. 5 * Ἐκαστον φύλλον τιμᾶται λεπτῶν 10
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ



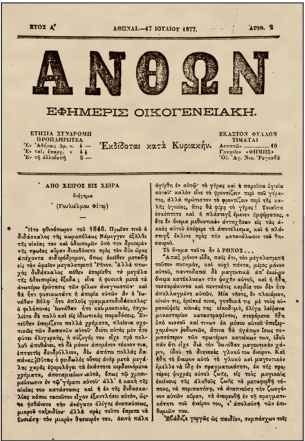
ΤΙΤΛΟΣ	[49] ΑΝΘΩΝ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Ποικίλον οἰκογενειακὸν ἀνάγνωσμα ἐκδιδόμενον δις τοῦ μηνὸς Δεκαπενθήμερον εἰκονογραφημένον περιοδικόν
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Παναγιώτης Δ. Ἀβούρης
ΤΟΠΟΣ	Ζάκυνθος
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου «Ὁ Φώσκολος» Σπ. Καψοκεφάλου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (15 Ἀπριλίου 1889) – ἀρ. 22 (15 Ἀπριλίου 1890) Ἔτος Β΄, ἀρ. 1 (15 Ἰουνίου 1890) – ἀρ. 13 (27 Δεκεμβρίου 1890)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	28 ἐκ. 12 σ., τρίστηλο, δίστηλο, συνεχῆς σελιδαριθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἔτος Α΄, Ἐν Ἑλλάδι δρ. 3 * Ἐν τῇ ἄλλοδαπῇ φρ. 5 * Τιμὴ φύλλον λεπτὰ 15 Ἔτος Β΄, Ἐσωτερικοῦ Ἐτησία Δρ. 4, Ἑξαμηνιαία Δρ. 2,50 * Ἐξωτερικοῦ Ἐτησία Φρ. χρ. 5, Ἑξαμηνιαία Φρ. χρ. 3 * Τιμὴ φύλλον λεπτὰ 20
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, Βικελαία, Γεν, ΔΒΖ, ΔΒΘ, ΕΒΕ
ΣΧΟΛΙΑ	Ὑπάρχει κατάλογος περιεχομένων, σύμφωνα με τὸν ὁποῖο ἡ ὕλη κατανέ-



[47]



[47]



[48]

μεται στis ακόλουθες κατηγορίες: Μυθιστορήματα, Διηγήματα, Ποικίλαι διατριβαί, Βιογραφίαι, Ποιήσεις, Ποικίλα, Βιβλιοκρισίαι, Αινίγματα.

Στις 31 Δεκεμβρίου 1890 κυκλοφόρησε ένα «Έκτακτον φύλλον» αφιερωμένο στὸν πατέρα τοῦ ἐκδότη, Διονύσιο Ἀβούρη, ποὺ εἶχε πεθάνει ἀνήμερα τὰ Χριστούγεννα τοῦ 1890.

Ἐξέδιδε καὶ παραρτήματα, ὅπως π.χ. Παράρτημα Ἀνθῶνος, «Σ' ἓνα ξενάκι» ποίημα Δ.Ι. Μάργαρη, Ζάκυνθος 1890, τυπ. «Φώσκολος» Σπ. Καψοκεφάλου, 8ο, 4 σ., βλ. Μοσχονᾶς, *ΒΙ*, ἀρ. 175 * (Ἡλιοῦ-Πολέμη, ἀρ. 1890.749).



ΤΙΤΛΟΣ	[50] ΑΝΘΩΝ
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Ἀνδρέας Α. Ἀβούρης
ΤΟΠΟΣ	Πύργος
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (1 Ἰουλίου 1896) – ἀρ. 6 (25 Νοεμβρίου 1896)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΟΛΙΑ	Τὸ ἀναφέρουν ὁ Ζῶης, <i>Λεξικὸν καὶ ὁ Κονόμος, Ἑπτανησιακὸς τύπος</i> , σ. 174. Ἡ ἔκδοσι ἀναγγέλλεται στὸν τύπο: Ὁ Ἀνθῶν. Ὑπὸ τοιοῦτον τίτλον ἤρχισεν ἐκδιδόμενον ἐν Πύργῳ ἐν φιλολογικὸν περιοδικόν, τὸ ὁποῖον κάλλι-στα μποροῦμεν νὰ ζηλεύσωμεν καὶ ἡμεῖς. Τόσον εἶνε κομψόν, φιλόκαλον, καλογραμμένον, καλοτυπωμένο, ὥς μία νυφοῦλα φιλολογικὴ σὰ νὰ λέμε· τὸ χαρτί του ροδόχρουν καὶ ὁ τίτλος ζωγραφιστός. Ἐν γένει ἄμεμπτος κομψότης καὶ ὅλως ἐκλεκτὴ ὕλη. Εἶνε μιὰ χαρά. Τὸ ἐκδίδει ὁ κ. Ἀνδρέας Ἀβούρης, εἰς ὃν εὐχόμεθα νὰ προοδεύσῃ τὸ καλλιτεχνικὸν ἔργον του, ἐφ. <i>Νέα Ἐφημερίς</i> (20 Ἰουλίου 1896) σ. 5.



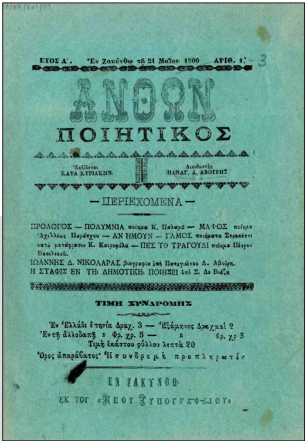
ΤΙΤΛΟΣ	[51] ΑΝΘΩΝ ΠΟΙΗΤΙΚΟΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Ἐκδίδεται κατὰ Κυριακὴν
ΕΚΔΟΤΗΣ	Παναγιώτης Δ. Ἀβούρης
ΤΟΠΟΣ	Ζάκυνθος
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ «Νέου Τυπογραφείου»
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (21 Μαΐου 1900) – ἀρ. 6 (31 Αὐγούστου 1900) 48 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Ἑβδομαδιαῖο * Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	26 ἐκ., 8 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐν Ἑλλάδι ἑτησίᾳ Δραχμαὶ 3, ἑξάμηνος Δραχμαὶ 2 * Ἐν τῇ ἀλλοδαπῇ ἑτησίᾳ Φρ. χρ. 5, ἑξάμηνος Φρ. χρ. 3 * Τιμὴ ἐκάστου φύλλου λεπτὰ 20
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΔΒΖ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ
ΣΧΟΛΙΑ	Τὸ τελευταῖο τεῦχος (ἀρ. 6) ἔχει διαφορετικὸ τίτλο καὶ ὑπότιτλο: ΠΟΙΗΤΙΚΟΣ ΑΝΘΩΝ Περιοδικὸν μοναδικὸν εἰς τὸ εἶδος του καθ' ἅπασαν τὴν Ἀνατολήν, ἐκδιδόμενον ἐν Ζακύνθῳ δις τοῦ μηνός.



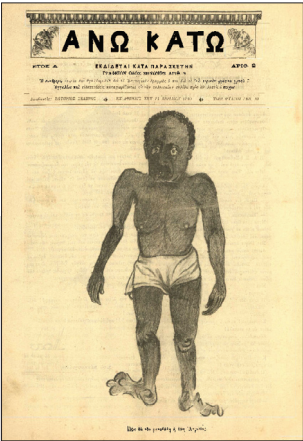
ΤΙΤΛΟΣ	[52] ΑΝΩ ΚΑΤΩ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Εικονογραφημένον περιοδικόν Φιλολογικόν - Ἐπιστημονικόν - Καλλιτεχνικόν
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Σωτήριος Σκληρός
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (ὁδὸς Ζήνωνος, ἀριθ. 9)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου τῶν Καταστημάτων Ἀνέστη Κωνσταντινίδου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (1 Ἰουνίου 1895) – ἀρ. 2 (15 Ἰουνίου 1895)
ΣΧΗΜΑ	21 ἐκ., 16 σ., δίστηλο, διακεκομμένη σελιδαρίθμηση, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐν Ἑλλάδι: Ἐτησίᾳ δραχ. 5 * Ἐξάμηνος δραχ. 3 * Τιμὴ φύλλου λεπτὰ 20 * Ἐν τῷ Ἐξωτερικῷ: Ἐτησίᾳ φρ. χρ. 5 * Ἐξάμηνος φρ. χρ. 3 * Ἐν Τουρκίᾳ πα- ράδες 30
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΕΛΙΑ
ΨΗΦ	Λήκυθος
ΣΧΟΛΙΑ	Ἀρχικὰ ἦταν ἓνα ἐβδομαδιαῖο καὶ στὴν συνέχεια ἓνα δισεβδομαδιαῖο τετρα- σέλιδο σατιρικὸ ἐντυπο, μὲ τὸν ἴδιο τίτλο, ἔδρα καὶ διευθυντὴ, χαμηλότερη συνδρομὴ καὶ διαφορετικὸ τυπογραφεῖο (Τύποις Πάσσαρη καὶ Βεργιανίτου). Ἐκδόθηκαν ἑπτὰ ἀριθμοὶ, ἀπὸ τὸν Ἀπρίλιο 1895 ἕως τὶς 7 Μαΐου 1895, ὅποτε καὶ ἀναγγέλλονται ἀλλαγὲς στὸ σχῆμα, στὴν ὕλη καὶ στὴν τιμὴ. Ὡστόσο μὲ βάση τὰ δεδομένα τῶν τευχῶν ποὺ σώζονται, οἱ προθέσεις τοῦ Σ. Σκληροῦ πρέπει νὰ ἀλλάξαν στὴν πορεία. Ἀντὶ γιὰ τὶς ἐξαγγελίες περὶ τετράστηλης ἐφημερίδας μεγάλου σχήματος, μὲ πολιτικὴ, σατιρικὴ καὶ ἄλλη πλούσια ὕλη ποὺ θὰ διαβαζόταν ὅλη τὴν ἐβδομάδα, τὸν Ἰούνιο τοῦ 1895, τὸ ΑΝΩ ΚΑΤΩ κινεῖται σὲ ἐντελῶς διαφορετικὴ κατεύθυνση καὶ μετατρέπεται σε εἰκονο- γραφημένο φιλολογικὸ περιοδικό. Σὲ ἀγκύλες, μάλιστα, σημειώνεται ὅτι πρόκειται γιὰ τὴν δευτέρη περίοδο τοῦ ἴδιου ἐντύπου. Γι’ αὐτὴν τὴν δευτέρη περίοδο γίνεται σχετικὴ ἀναφορὰ στὸ περιοδικὸ ΑΙ ΜΟΥΣΑΙ 3 (15 Ἰουνίου 1895) ἀρ. 68, σ. 360: «... ἐξεδόθη ἐν Ἀθήναις ὁ ἄ’ ἀριθμὸς τῆς β’ περιόδου τοῦ εἰκονογραφημένου καὶ δις τοῦ μηνὸς ἐκδιδομένου ὑπὸ τοῦ κ. Σωτηρίου Σκληροῦ περιοδικοῦ «Ἄνω Κάτω» περιέχων ποικίλην καὶ ὠφέλιμον ὕλην. Εὐχόμεθα μακροβιότητα».



ΤΙΤΛΟΣ	[53] ΑΠΟΘΗΚΗ ΠΟΙΚΙΛΩΝ ΩΦΕΛΙΜΩΝ ΓΝΩΣΕΩΝ
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Κωνσταντῖνος Γ. Σταυρίδης [διευθυντῆς τοῦ Ἐμπορικοῦ Λυκείου]



[51]



[52]



[53]

ΤΟΠΟΣ	Βραΐλα
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Έτος Α΄, άρ. 1 (1 Μαΐου 1864) – άρ. 3 (1 Ιουλίου 1864) 48 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαίο
ΣΧΗΜΑ	29 έκ., 16 σ., δίστιγλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ή ένιαύσιος συνδρομή εΐνε μία όθωμ. Λίρα διαΐ τούς έν ταΐς Ήγεμονΐαις, διαΐ δέ τούς έκτός είκοσάρια άργυρά έξ
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, Γεν, ΔΒΘ, ΕΛΙΑ
ΨΗΦ	ΕΛΙΑ, Λήκυθος



ΤΙΤΛΟΣ	[54] ΑΠΟΘΗΚΗ ΤΩΝ ΩΦΕΛΙΜΩΝ ΓΝΩΣΕΩΝ
ΜΟΤΟ	«Έως διδαχθώσιν πολλοΐ καΐ πληθυνθΐ ή γνώσις» (Δανιήλ Ιβ΄ 4)
ΕΚΔΟΤΗΣ	Δανιήλ Τέμπλ
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Ν[ικόλαος] Π. Π[ετροκόκκινος] (Χΐος 1808 – ;)
ΤΟΠΟΣ	Σμύρνη
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Άμερικανική τυπογραφΐα, διευθυνομένη παρὰ τοΰ Αΐδεσίμου Διανιήλ Τέμ- πλου Χ. Χαλλοκΐου Γ. Γριφΐττου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Έτος Α΄, άρ. 1 (Ίανουάριος 1837) – άρ. 12 (Δεκέμβριος 1837) 192 σ. Έτος Β΄, άρ. 1 (Ίανουάριος 1838) – άρ. 12 (Δεκέμβριος 1838) 192 σ. Έτος Γ΄, άρ. 1 (Ίανουάριος 1839) – άρ. 12 (Δεκέμβριος 1839) 192 σ. Έτος Δ΄, άρ. 1 (Ίανουάριος 1840) – άρ. 12 (Δεκέμβριος 1840) 192 σ. Έτος Ε΄, άρ. 1 (Ίανουάριος 1841) – άρ. 12 (Δεκέμβριος 1841) 192 σ. Έτος ΣΤ΄, άρ. 1 (Ίανουάριος 1842) – άρ. 12 (Δεκέμβριος 1842) 192 σ. Έτος Ζ΄, άρ. 1 (Ίανουάριος 1843) – άρ. 12 (Δεκέμβριος 1843) 192 σ. Έτος Η΄, άρ. 1 (Ίανουάριος 1844) – άρ. 12 (Δεκέμβριος 1844) 192 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαίο
ΣΧΗΜΑ	27 έκ., 16 σ., δίστιγλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Έτησία, έν Πεντάδραχμον, Γρόσια 20
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ (Βιβλιοθήκη Νικολάου Πολίτου), Γεν, ΔΒΜ, ΕΒΕ, ΕΒΣ, ΕΛΙΑ, ΠΙ, ΗΥΛ
ΨΗΦ	ΒΒ, ΕΛΙΑ, Κοσμόπολις, Λήκυθος, Hathi Trust
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Σολομωνΐδης, <i>Δημοσιογραφΐα</i> , σσ. 281-283. Κωνσταντΐνος Δεμερτζΐς, «Τò περιοδικόν Άποθήκη τών Ωφελίμων Γνώ- σεων», <i>Μικρασιατικά Χρονικά</i> 14 (1970) 371-515. Καρπόζηλου, <i>Περιοδικά</i> , σσ. 77-83. Παυλίνα Νάσιουτζικ, <i>Άμερικανικά όράματα στη Σμύρνη τόν 19ο αΐώνα: Ή συνάντηση τΐς άγγλοσαξονικΐς σκέψης μεΐ την έλληνικΐ, Έστΐα, Άθήνα 2002</i> , σσ. 261-308. Καρπόζηλου, <i>Κριτικά κείμενα</i> , σσ. 35-39.

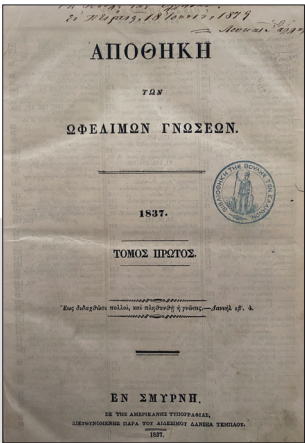


ΤΙΤΛΟΣ	[55] ΑΠΟΘΗΚΗ ΤΩΝ ΩΦΕΛΙΜΩΝ ΚΑΙ ΤΕΡΨΙΝΩΝ ΓΝΩΣΕΩΝ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικὸν εἰς χρῆσιν ὅλου τοῦ κόσμου [1847] Σύγγραμμα περιοδικὸν ἐκδιδόμενον κατὰ μῆνα [1848-1849]
ΕΚΔΟΤΗΣ	Ἰάκωβος Γ. Πιτζιπιδὸς (Χίος 1802 – 1869 Κωνσταντινούπολη)
ΤΟΠΟΣ	Ἐρμούπολη (1847 – Νοέμβριος 1848) Κωνσταντινούπολη (Δεκέμβριος 1848 – Ἰανουάριος 1849)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Γ. Μελισταγοῦς Μακεδόνης (1847-1848) Ι. Λαζαρίδου (1848-1849)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Ἰούλιος 1847) – ἀρ. 6 (Δεκέμβριος 1847) 120 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 7 (Ἰανουάριος 1848) – ἀρ. 18 (Δεκέμβριος 1848) 286+2 σ. Ἔτος Γ΄, ἀρ. 19 (Ἰανουάριος 1849) 24 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	28 ἐκ., 16-24 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἔτος Α΄, Ἡ ἐτησία συνδρομὴ τῶν 12 φυλλαδίων εἶναι δραχμαὶ δέκα * Οἱ ἔξω τῆς Σύρου συνδρομηταὶ πληρόνουσι ταυτοχρόνως μὲ τὴν συνδρομὴν καὶ μίαν δραχμὴν περιπλέον διὰ τὰ ταχυδρομικὰ ἔξοδα Ἔτος Β΄, Διὰ τοὺς ἐντὸς τῆς Ἑλλάδος, εἰς δραχμάς 10 * Διὰ τοὺς ἐν Ρωσσίᾳ εἰς Ρούβλια ἀργυρᾶ 5 * Διὰ τοὺς ἐν Μολδοβλαχίᾳ εἰς ἓν Ὁλανδικὸν φλωρίον * Διὰ τοὺς ἐν τοῖς λοιποῖς μέρεσι τῆς Εὐρώπης καὶ Τουρκίας εἰς δραχμάς 10 Ἔτος Γ΄, Διὰ τοὺς ἐν Τουρκίᾳ συνδρομητὰς κατ’ ἔτος γροσ. 40 * Διὰ τοὺς ἐν Ἑλλάδι εἰς δραχμάς 10 * Διὰ τοὺς ἐν Ρωσσίᾳ ρούβλια ἀργυρᾶ 5 * Διὰ τοὺς ἐν Μολδοβλαχίᾳ ἓν Ὁλανδικὸν φλωρίον * Διὰ τοὺς ἐν τῇ λοιπῇ Εὐρώπῃ δί- στηλα Ἰσπανικὰ 2
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΒΜΚ, Γεν, ΔΒΒ, ΕΛΙΑ, ΠΙ
ΨΗΦ	ΕΛΙΑ, Κοσμόπολις, Λήκυθος
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Καρπόζηλου, <i>Κριτικὰ κείμενα</i> , σσ. 40-41.



ΤΙΤΛΟΣ	[56] ΑΠΟΘΗΚΗ ΩΦΕΛΙΜΩΝ ΓΝΩΣΕΩΝ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Ἐκδιδομένη κατὰ μῆνα
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Σ[ωκράτης] Α. Παρασυράκης
ΤΟΠΟΣ	Λονδίνο
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1871) – τουλάχιστον ἀρ. 2 (Φεβρουάριος 1871)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο

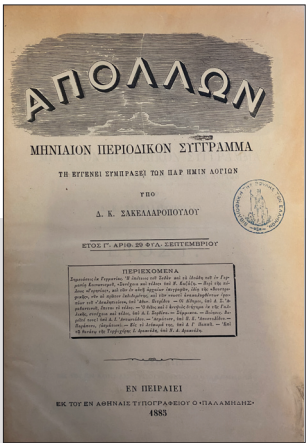
[54]



[55]



[57]



ΣΧΗΜΑ	31 έκ., 24 σ., δίστιγλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	BB
	
ΤΙΤΛΟΣ	[57] ΑΠΟΛΛΩΝ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Μηνιαῖον περιοδικὸν σύγγραμμα τῇ εὐγενεῖ συμπράξει τῶν παρ' ἡμῖν λογίων Ἐπιστήμη – Φιλολογία – Καλλιτεχνία
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Δημήτριος Κ. Σακελλαρόπουλος
ΤΟΠΟΣ	Πειραιᾶς
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ ἐν Ἀθήναις τυπογραφείου ὁ ΠΑΛΑΜΗΔΗΣ (ὁδὸς Ἀγίου Μάρκου) «Ἀττικοῦ Μουσείου»
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α', ἀρ. 1 (Μάιος 1883) – ἀρ. 12 (Ἀπρίλιος 1884) 192 σ. Ἔτος Β', ἀρ. 13 (Μάιος 1884) – ἀρ. 24 (Ἀπρίλιος 1885) σσ. 193-384 Ἔτος Γ', ἀρ. 25 (Μάιος 1885) – ἀρ. 36 (Ἀπρίλιος 1886) σσ. 385-576 Ἔτος Δ', ἀρ. 37 (Μάιος 1886) – ἀρ. 48 (Ἀπρίλιος 1887) σσ. 577-744 Ἔτος Ε', ἀρ. 49 (Ὀκτώβριος 1888) – ἀρ. 60 (Σεπτέμβριος 1889) σσ. 745-936 Ἔτος ΣΤ', ἀρ. 61 (Ἰανουάριος 1890) – ἀρ. 72 (Δεκέμβριος 1890) σσ. 937-1128 Ἔτος Ζ', ἀρ. 73 (Ἰανουάριος 1891) – ἀρ. 84 (Δεκέμβριος 1891) 192 σ. Ἔτος Η', ἀρ. 85 (Ἰανουάριος 1892) – ἀρ. 91 (Ἰούλιος 1892) 112 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	29 έκ., 16 σ., δίστιγλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Τιμὴ ἑτησίας συνδρομῆς ὥρισθη ἐν μὲν τῇ ἡμεδαπῇ δραχμὰς νέας 6, ἐν δὲ τῇ ἄλλοδαπῇ φράγκ. 8.
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	BB, ΑΠΘ, Βικελαία, ΒΜΚ, ΔΒΘ, ΔΒΠυρ, ΕΛΙΑ, UCL
ΨΗΦ	BB, ΕΛΙΑ, Λήκυθος, Πλειὰς
ΣΧΟΛΙΑ	Σὲ κάθε ἐκδοτικὸ ἔτος ὁ Σακελλαρόπουλος προτάσσει μιὰ ἀνοικτὴ ἐπιστολή, ἐν εἶδει προγραμματικῶν δηλώσεων μὲ διαφορετικὲς προσφωνήσεις, ὅπως: <i>Ταῖς Ἑλληνῖσι καὶ Ἑλλησι, Τοῖς συνδρομηταῖς ἡμῶν, Τοῖς φίλοις τῶν γραμμάτων, Τοῖς κ.κ. ἀναγνώσταις, Τοῖς ἐντευξομένοις</i> . Στὰ κείμενα αὐτὰ ὁ στερούμενος τὴν ὄραση ἐκδότης-διευθυντῆς ἀναφέρεται ἐπανειλημμένα στὴν προσωπικὴ ἱστορία τῆς τύφλωσής του, «ἐκ τῆς αὐτομάτου ἀναφλέξεως συσκευῆς τινος ἐν τῷ χημείῳ παρ' ᾧ διετέλουν βοηθὸς τοῦ Καθηγητοῦ, ἐξ ἀναβρασμοῦ τῶν ἐν αὐτῇ ὀξέων, ἐχύθη, ὥσει στυγνὴ τοῦ ἄδου νύξ», ἀρ. 1, σ. 1, καὶ στοὺς λόγους ποὺ τὸν ὀδήγησαν στὴν ἔκδοση τοῦ περιοδικοῦ, καθὼς ἐπίσης στοὺς στόχους καὶ τοὺς σκοποὺς τοῦ ἐγχειρήματός του: «Ὅπως καταστή κέντρον τερπνῆς καὶ ἐπωφελοῦς διανοητικῆς συνεργασίας περισυλλέγων ὅ,τι ἀγνώτερον καὶ εὐοσμότερον ἔχει νὰ ἐπιδείξῃ ὁ νεώτερος ἡμῶν Παρνασσός», ἀρ. 37, σ. 578. – «Νὰ καταστήσω [τὸν ΑΠΟΛΛΩΝΑ] κέντρον τῶν ἐκλεκτοτέρων καὶ ἐπικαιροτέρων πνευματικῶν προϊόντων, συνδυάζοντα τὴν φαιδρότητα πρὸς τὸ ὠφέλιμον καὶ τὴν τέρψιν πρὸς τὸν ἠθικὸν καὶ πρακτικὸν σκοπὸν», ἀρ. 49, σ. 745. Ἐπισημαίνει ἐπίσης καὶ τὶς δυσκολίες ποὺ ἀντιμετώπιζε ὁ περιοδικὸς τύπος ἐν Ἑλλάδι καὶ ὅποσον ἀνιαρὸν καὶ ἄχαρον ἀποβαίνει τὸ ἔργον τῶν εἰς τὸ στάδιον τῶν διανοητικῶν ἀγώνων ἀποδουομένων», ἀρ. 37, σ. 577. Ὅσο δὲ γιὰ τὸν δικό του ἀγὼνα προκειμένου νὰ συνεχιστεῖ ἡ ἔκδοση τοῦ ΑΠΟΛΛΩΝΟΣ, οἱ ἀναφορὲς εἶναι συνεχεῖς καὶ ἐπικεντρώνονται ἀφενὸς στὴν ὑλικὴ συμπάρασταση τοῦ ἀναγνωστικοῦ κοινοῦ καὶ ἀφετέρου στὴν ἀφιλοκερδὴ σύμπραξη τῶν συνεργατῶν του.

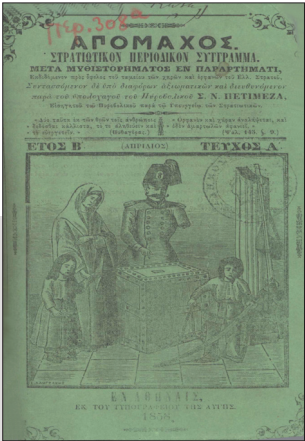
Ἡ ὕλη τοῦ ΑΠΟΛΛΩΝΟΣ ὅπως ἐμφανίζεται στοὺς πίνακες τῶν περιεχομένων ἐντάσσεται στὶς ἀκόλουθες κατηγορίες: Φιλοσοφικά, ἱστορικά, ἀρχαιολογικά, ἐπιστημονικά μελέται καὶ ὁδηγίαι, διηγήματα, φιλολογικά καὶ καλλιτεχνικά, ἱστορικά ἐπεισόδια καὶ ἐλαφραὶ διατριβαί, περιηγήσεις, μελέται βιογραφικά, ἤθη καὶ ἔθιμα, δημοτικὰ παραδόσεις, βιβλιογραφία, γνωμικά, ποικίλα, νεκρολογία, ἀπογραφικά, ἀνθοκομία, αἰσθητικὰ μελέται, ποιήσεις, μουσική. Ἀξίζει νὰ σημειωθεῖ ὅτι ἡ τιμὴ τῆς συνδρομῆς παρέμεινε στὰ ἴδια ἐπίπεδα καθ' ὅλη τὴν διάρκεια τῆς ἐκδόσης.



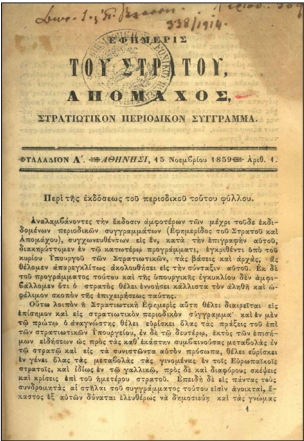
ΤΙΤΛΟΣ	[58] ΑΠΟΛΥΤΡΩΣΙΣ
ΤΟΠΟΣ	Θεσσαλονίκη
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	1888-1889
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	[ΔΒΘ]
ΣΧΟΛΙΑ	Τὸ καταγράφει ὁ Μπουγάτσος, <i>Βιβλιογραφία</i> , σ. 34, μὲ ταξινομικὸ ἀριθμὸ τῆς ΔΒΘ (Π634), ἀλλὰ κατὰ τὴν ἔρευνα δὲν ἐντοπίστηκε στὴν ΔΒΘ.



ΤΙΤΛΟΣ	[59] ΑΠΟΜΑΧΟΣ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΟΥ ΣΤΡΑΤΟΥ ΑΠΟΜΑΧΟΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Στρατιωτικὸν περιοδικὸν ἐκδιδόμενον πρὸς ὄφελος τοῦ ταμείου τῶν χηρῶν καὶ ὀρφανῶν τοῦ ἑλληνικοῦ στρατοῦ Στρατιωτικὸν περιοδικὸν σύγγραμμα μετὰ μυθιστορήματος ἐν παραρτήματι ἐκδιδόμενον πρὸς ὄφελος τοῦ ταμείου τῶν χηρῶν καὶ ὀρφανῶν τοῦ ἑλληνικοῦ στρατοῦ (Ἔτος Α'-Β')
ΜΟΤΟ	Συντασσομένη ὑπὸ διαφόρων ἀξιωματικῶν τοῦ στρατοῦ, καὶ δημοσιευομένη δις τοῦ μηνός, πρὸς ὄφελος τοῦ ταμείου τῶν χηρῶν καὶ ὀρφανῶν τοῦ στρατοῦ. Μετὰ τῆς Ἐπισήμου Στρατιωτικῆς Ἐφημερίδος καὶ τοῦ ΣΤ' τόμου τῆς Ἱστορίας τοῦ Ναπολέοντος, ὡς ἐν παραρτήματι (Ἔτος Γ'-Δ')
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	«Δύο ταῦτα ἐκ τῶν θεῶν τοῖς ἀνθρώποις δεδόσθαι κάλλιστα, τό τε ἀληθεύειν καὶ τὸ εὐεργετεῖν» (Πυθαγόρας) «Ὅρφανὸν καὶ χήραν ἀναλήψεται, καὶ ὁδὸν ἀμαρτωλῶν ἀφανιεῖ» (Ψαλμ. 145) Σ.Ν. Πετιμεζᾶς (ὕπολοχαγὸς τοῦ Πυροβολικοῦ, εἰσηγητὴς τοῦ Πυροβολικοῦ παρὰ τῷ Ὑπουργεῖῳ τῶν Στρατιωτικῶν) Χρήστος Βυζάντιος (Κωνσταντινούπολη 1805 – 1877 Ἀθήνα)



[59]



[59]



[60]

ΤΟΠΟΣ	Αθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	«Άγαθῆς Τύχης» Ἐκ τοῦ τυπογραφείου τῆς «Αὐγῆς» (ὁδὸς Ἀγ. Μάρκου καὶ Μιλτιάδου) Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Γεωργίου Γαβριήλ (ὁδὸς Ἀγ. Δημητρίου – Οἰκία Π.Ν. Παυλοπούλου) «Μερίμνης»
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (30 Ἀπριλίου 1857) – ἀρ. 12 (30 Μαρτίου 1858) 384 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 13 (30 Ἀπριλίου 1858) – ἀρ. 24 (30 Μαρτίου 1859) σσ. 385–678 Ἔτος Γ΄, ἀρ. 1 (15 Νοεμβρίου 1859) – ἀρ. 24 (Νοέμβριος 1860) 392 σ. Ἔτος Δ΄, ἀρ. 25 (15 Δεκεμβρίου 1860) – ἀρ. 43 (15 Ὀκτωβρίου 1861) σσ. 393–648
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο * Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	21,5 ἐκ., 16–32 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	«Ἡ συνδρομὴ γίνεται ἐπὶ ἑξ τουλάχιστον μῆνας, ἡ δὲ μηνιαία τιμὴ αὐτῆς προσδιορίζεται, διὰ μὲν τοὺς ὑπαξιωματικοὺς καὶ στρατιῶτας εἰς λεπτὰ 50, διὰ πάντα δὲ ἄλλον εἰς δραχμὴν. Ἡ συνδρομὴ χορηγεῖται, ὑπὸ παντὸς στρατιωτικοῦ, διὰ μηνιαίας ἐκ τῶν ἀποδοχῶν αὐτοῦ κρατήσεως ὑπὸ τῶν σχετικῶν ταμείων, ἅτινα ἀποστέλλουσι τὰς κρατήσεις διὰ γραμματίων κατὰ τριμηνίαν πρὸς τὴν ἐπὶ τοῦ ταμείου τῶν χηρῶν καὶ ὀρφανῶν ἐπιτροπὴν. Οἱ συνδρομηταὶ πάσης ἄλλης τάξεως προκαταβάλλουσι τὴν συνδρομὴν αὐτῶν εἰς τὸ ταμεῖον τῶν χηρῶν καὶ ὀρφανῶν ἐπὶ ἀποδείξει τοῦ αὐτοῦ ταμείου». Μὲ τὴν ἑναρξὴ τοῦ Ἔτους Γ΄ ἡ συνδρομὴ γίνεται ἐτήσια καὶ προσδιορίζεται ὡς ἀκολούθως: «Διὰ τοὺς Κυρίους Ἀξιωματικοὺς καὶ Ἀνθυπασιπιστὰς εἰς δραχμὰς τρεῖς κατὰ τριμηνίαν προπληρωτέας· Διὰ τοὺς Ὑπαξιωματικοὺς καὶ Στρατιῶτας εἰς δραχμὰς δύο, διὰ τοὺς μὴ στρατιωτικοὺς δραχμὰς ὀκτὼ προπληρωτέας καθ’ ἑξαμηνίαν, διὰ δὲ τὴν ἄλλοδαπὴν ἐτησίᾳ προπληρωτέα δραχμὰς δεκαοκτὼ».
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ
ΨΗΦ	ΕΛΙΑ, Λήκυθος
ΣΧΟΛΙΑ	Ἡ Ἀγγελία τοῦ ΑΠΟΜΑΧΟΥ κυκλοφόρησε σὲ μονόφυλλο μὲ ἡμερομηνία 9 Φεβρουαρίου 1857 καὶ ἀναδημοσιεύεται στερεότυπα στὸ ὀπισθόφυλλο τοῦ ἐξωφύλλου τῶν δώδεκα πρώτων τευχῶν, δηλ. ἕως τὶς 30 Μαρτίου 1858. Πέραν τῶν πληροφοριῶν περὶ τὴν κυκλοφορίᾳ, τὴν ἔκτασιν καὶ τὶς συνδρομὰς, ἐξηγεῖται ὁ λόγος ποὺ ὑπαγόρευσε τὴν ἔκδοσιν τοῦ περιοδικοῦ, ποὺ δὲν εἶναι ἄλλος παρὰ ἡ ἐνίσχυση τοῦ ταμείου γιὰ τὶς χῆρες καὶ τὰ ὀρφανὰ «τῶν στρατιωτικῶν, οἵτινες ὑποκύπτοντες εἰς πλείστας ὅσας κακουχίας τῆς στρατιωτικῆς ὑπηρεσίας, γίνονται θύματα ὑπὲρ τοῦ θρόνου καὶ τῆς φιλτάτης πατρίδος». Ἡ Ἀγγελία τοῦ περιοδικοῦ δημοσιεύεται καὶ στὴν ἐφ. Ἐλπίς (23 Φεβρουαρίου 1857) ἀρ. 891. Ἀναφορικὰ μὲ τὴν ὕλη, καλεῖ τοὺς μελλοντικοὺς συνδρομητὰς νὰ συνεισφέρουν μὲ ἐνυπόγραφα ἄρθρα, «ἐπιστημονικά, εἰδικά, στρατιωτικά, φιλολογικά, ἢ ἀποβλέποντα εἰς τὴν βελτίωσιν τοῦ στρατοῦ καὶ τῆς ὑπηρεσίας αὐτοῦ, διατηρουμένων τῶν ὅρων τῆς στρατιωτικῆς πειθαρχίας [...] Πᾶν ἄρθρον φέρον πολιτικὸν χαρακτηρὰ εἶναι ἀπαράδεκτον». Οἱ πηγὲς ἀπ’ ὅπου ἀντλοῦνται τὰ περιεχόμενα τοῦ ΑΠΟΜΑΧΟΥ ἀναφέρονται στὸ ἴδιον τὸ περιοδικὸ καὶ εἶναι στὴν πλειονότητά τους γαλλικὰ στρατιωτικὰ περιοδικὰ (<i>Journal des Sciences Militaires, Moniteur de la Flotte, Moniteur de l’Armée, Journal des Armes Spéciales</i>). Ὁ τίτλος ΑΠΟΜΑΧΟΣ χρησιμοποιεῖται κατὰ τὰ δύο πρώτα ἔτη τῆς ἐκδόσεως, δηλαδὴ ἕως τὸν ἀρ. 24 (30 Μαρτίου 1859). Ὁ νέος τίτλος ΕΦΗΜΕΡΙΣ

ΤΟΥ ΣΤΡΑΤΟΥ ΑΠΟΜΑΧΟΣ υιοθετείται στην αρχή τοῦ Ἔτους Γ' (15 Νοεμβρίου 1859). Ὅπως διαφαίνεται ἀπὸ τὴν ἀπόφαση τοῦ Ὑπουργείου τῶν Στρατιωτικῶν (ἀρ. 16481), ἡ ἀλλαγὴ τοῦ τίτλου προκύπτει μέσα ἀπὸ τὴν γενικότερη ἀναδιάρθρωση τοῦ περιοδικοῦ μετὰ ἀπὸ τὴν συγχώνευσή του μὲ τὴν *Ἐφημερίδα τοῦ Στρατοῦ* τὴν ὁποία διηύθυνε ὁ Χρῆστος Βυζάντιος. Ἀνακοινώνεται ἡ διαίρεση τῆς ὕλης του σὲ δύο μέρη: στὸ «ἐπίσημον» καὶ τὸ «μὴ ἐπίσημον». Τὸ ἐπίσημον μέρος θὰ ἐκδίδεται πλέον αὐτοτελῶς ὡς ξεχωριστὸ περιοδικὸ μὲ τὸν τίτλο ΕΠΙΣΗΜΟΣ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ. Καθορίζεται, μάλιστα, ὅτι θὰ εἶναι συντεταγμένη ἀκριβῶς ὅπως ἡ γαλλικὴ ὁμότιτλή της καὶ ὅτι θὰ δημοσιεύει τὶς ἐπίσημες πράξεις ποὺ ἀφοροῦν τὸν στρατὸ «εἴτε πρὸς ἀπλὴν γνῶσιν καὶ πληροφορίαν τῶν Στρατιωτικῶν, εἴτε πρὸς τὸν σκοπὸν ὁδηγίας, καὶ διδασκαλίας». Τὸ μὴ ἐπίσημον μέρος ἀλλάζει τίτλο καὶ ὀνομάζεται ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΟΥ ΣΤΡΑΤΟΥ ΑΠΟΜΑΧΟΣ. Μὲ αὐτὴν τὴν ἀπόφαση ὁ ΑΠΟΜΑΧΟΣ ἀποστερεῖται ἀπὸ ἓνα ἱκανὸ μέρος τῶν περιεχομένων του, ἐφόσον αὐτὰ μεταβιβάζονται στὸ νεοϊδρυμένο κρατικὸ περιοδικὸ ΕΠΙΣΗΜΟΣ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ. Στὶς προγραμματικὲς δηλώσεις τῆς νέας ἔκδοσης ἀναφέρονται ἡ ὑψηλὴ τιμὴ καὶ μικρὴ κυκλοφορία τοῦ ΑΠΟΜΑΧΟΥ ὡς τὰ στοιχεῖα ποὺ ὁδήγησαν τὸ Ὑπουργεῖο τῶν Στρατιωτικῶν στὴν δημιουργία νέου περιοδικοῦ ἐντύπου, ὅπου ἐφεξὺς θὰ δημοσίευε τὶς ἐγκυκλίους, τὰ διατάγματα καὶ τὰ λοιπὰ ἔγγραφα του. Οἱ προγραμματικὲς δηλώσεις, μὲ ἡμερομηνία 20 Ὀκτωβρίου 1859, δημοσιεύονται στὸ πρῶτο τεῦχος τοῦ τρίτου ἔτους (σσ. 3-5) καὶ ὑπογράφονται ἀπὸ ὀκτῶ Συντάκτες: Χ. Βυζάντιος ταγματάρχης, Β. Σαπουντζάκης ἀντισυνταγματάρχης, Γ. Κροκίδας μοίραρχος, Τ. Βλασσόπουλος ὑπολοχαγός, Κ. Πικέρνης ὑπολοχαγός, Γ. Κακαναράκης ὑπολοχαγός, Β. Βαλτινός, Α. Κουντουμάς ὑπολοχαγός καὶ Ὁ Ἐκδότης Σ. Ν. Πετμεζᾶς [sic] ὑπολοχαγός τοῦ Πυροβολικοῦ.

Στὶς 15 Ἰανουαρίου 1860, ὁ Σ.Ν. Πετμεζᾶς ἀνακοινώνει τὴν ἀποχώρησή του ἀπὸ τὴν διεύθυνση τοῦ περιοδικοῦ ἐπικαλούμενος τὸν φόρτο ἐργασίας καὶ τὶς ὑπέρογκες δαπάνες, ἐνῶ ταυτόχρονα πληροφορεῖ ὅτι διάδοχός του θὰ εἶναι ὁ ταγματάρχης Χρῆστος Βυζάντιος «πρὸς ὃν τοῦ λοιποῦ θέλουν ἐξαποστέλλονται αἱ συνδρομαὶ καὶ αἱ χρηματικαὶ εἰσπράξεις αὐτοῦ». Ἡ ἔμφαση στὸ οἰκονομικὸ μέρος σὲ συνδυασμὸ μὲ τὴν ἀκόλουθη ἀγγελία ποὺ δημοσιεύεται στὸ ἴδιο τεῦχος (ἀρ. 4) ἐνδεχομένως ὑπονοοῦν καὶ τοὺς πραγματικοὺς λόγους τῆς ἀλλαγῆς φρουρᾶς: «Ἐν τῷ πρώτῳ ἀριθμῷ τῆς παρούσης στρατιωτικῆς ἐφημερίδος ἀναγγέλλοντες τὴν ἔκδοσιν πονήματος περὶ πολεμικῆς τέχνης ἐπιγραφομένου, ἐθεωρήσαμεν αὐτὸ ὡς ἔργον τοῦ ἐκδότου. Ἐπειδὴ ὅμως ὁ ἐκδότης διαβεβαίωσεν ἡμᾶς ὅτι εἰς αὐτὸν δὲν ἀνήκει εἰμὴ ἡ εἰς τὸ ἑλληνικὸν ἔρμηνεῖα, τὸ δὲ ἔργον εἶνε φιλέλληνας Γάλλου ἀξιωματικοῦ γαλλιστὶ συνταχθέν, ἐνδίδοντες εἰς τὴν παράκλησιν αὐτοῦ, δημοσιεύομεν τοῦτο πρὸς γνῶσιν τῶν ἀναγνωστῶν ἡμῶν».



ΤΙΤΛΟΣ	[60] Η ΑΡΓΩ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα φιλολογικόν, ἐπιστημονικόν, πολιτικόν καὶ τῆς βιομηχανίας ἐκδιδόμενον τὴν 1ην καὶ 15ην ἐκάστου μηνὸς
ΜΟΤΟ	«Ὡ εἶα νῦν, ὦ εἶα πᾶς, εἶα μάλα» [Ἀριστοφάνης, Εἰρήνη στ. 459]
ΕΚΔΟΤΗΣ	Σ.Α. Παρασυράκης
ΤΟΠΟΣ	Λονδίνο (24, New Broad Street)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α', ἀρ. 1 (15/27 Μαΐου 1871) – ἀρ. 2 (15/27 Ἰουλίου 1871) 32 σ.

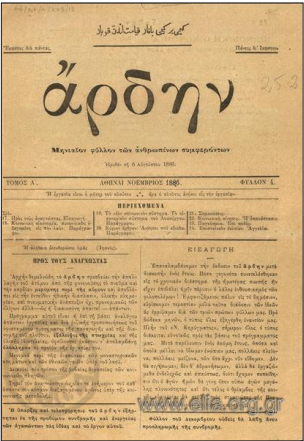
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	27 έκ., 16 σ., δίστηλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Έτησία Σελίνια 30 μετά των ταχυδρομικών
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	Βικελαία
ΨΗΦ	Βικελαία



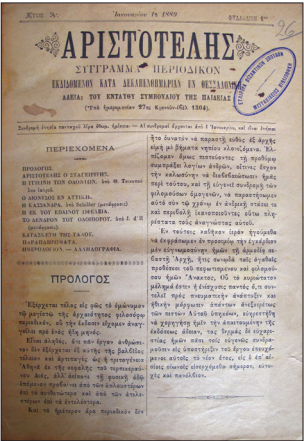
ΤΙΤΛΟΣ	[61] ΑΡΔΗΝ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Μηνιαῖον φύλλον τῶν συμφερόντων τοῦ ἀνθρώπου
ΜΟΤΟ	«Ἡ ἀλήθεια ἐλευθερώσει ὑμᾶς» (Ἰησοῦς) «Ἡ ἐργασία εἶναι μήτηρ τοῦ πλούτου – ὁ πλοῦτος ἀνήκει εἰς τὴν ἐργασίαν» «Ἐκαστος διὰ πάντας – Πάντες διὰ ἕκαστον» «Ἐκαστος κατὰ τὰς δυνάμεις του – Ἐκάστῳ κατὰ τὰς ἀνάγκας του» «Ἡ ἐργασία εἶναι περιουσία· ποὺ εἶναι ἡ περιουσία τῶν ἐργατῶν»
ΕΚΔΟΤΗΣ	Πλάτων Ε. Δρακούλης (Ἰθάκη 1858 – 1942 Λονδίνο)
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (ὁδὸς Σωκράτους – παρὰ τῇ ὁδῷ Λυκούργου, πλησίον τοῦ Δημαρχείου)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	«Ἐνώσεως» (ὁδὸς Λέκα, Στοὰ Σιμοπούλου)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (6 Αὐγούστου 1885) – ἀρ. 12 (Ἰούλιος 1887) 88 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	24 έκ., 8-16 σ., δίστηλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Συνδρομὴ ἔτησία καὶ προπληρωτέα Ἐν Ἑλλάδι Δρ. 2 * Ἐν τῷ Ἐξωτερικῷ Δρ. 4 * Φύλλα πωλοῦνται ἀνὰ 20 ὀμοῦ * Ἐν Ἑλλάδι Δρ. 2 * Ἐν τῷ Ἐξωτερικῷ Δρ. 4 * Τιμὴ φύλλου Ἐν Ἑλλάδι 15 λεπτὰ * Ἐν τῷ Ἐξωτερικῷ 30 λεπτὰ
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΔΒΘ, ΕΛΙΑ



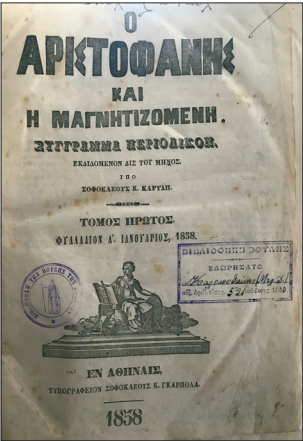
ΤΙΤΛΟΣ	ΑΡΕΤΗ
	ΒΛ. ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΣ [454]



[61]



[62]



[63]

ΤΙΤΛΟΣ	[62] ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικόν, ἐκδιδόμενον κατὰ δεκαπενθημερίαν ἐν Θεσσαλονίκη, Ἀδεία τοῦ ἐνταῦθα Συμβουλίου τῆς Παιδείας
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Γεώργιος Ρ. Παπαγεωργίου
ΤΟΠΟΣ	Θεσσαλονίκη (Βιβλιοπωλεῖον Βικοπούλου καὶ Ἀντωνιάδου)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	«Ἡ Μακεδονία» Θ. Ἡρακλείδου καὶ Σας
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (1 Ἰανουαρίου 1889) – ἀρ. 10 (15 Μαΐου 1889) Ἔτος Β΄, ἀρ. 11 (15 Ἰανουαρίου 1890) – ἀρ. 23-24 (1 Ἰουλίου 1890) 344 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	27 ἐκ., 16-24 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἑτησία πανταχοῦ λίρα ὀθωμ. ἡμισεία * Τιμὴ τεύχους γρόσ. ἀργ. 2
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΔΒΘ, ΕΒΣ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Βίκυ Καλαντζοπούλου, <i>Συμβολὴ στὴ μελέτη τῶν λογοτεχνικῶν καὶ ἡμιλογοτεχνικῶν περιοδικῶν τῆς Θεσσαλονίκης (1889-1932)</i> , Διαγώνιος, Θεσσαλονίκη 1989, σσ. 17-21. Ντίνος Χριστιανόπουλος, <i>Λογοτεχνικά περιοδικὰ τῆς Θεσσαλονίκης (1889-1954)</i> , Δημοτικὴ Βιβλιοθήκη Θεσσαλονίκης, Θεσσαλονίκη 1995, σ. 41 ὅπου καὶ πληρέστατη βιβλιογραφία. Κωνσταντῖνος Ν. Πλαστήρας, <i>Ἡ λογοτεχνικὴ κίνησις στὴ Θεσσαλονίκη: πρῶτες αἰσθητὲς διαμορφώσεις (1897-1912)</i> , ἀνέκδοτη διδακτορικὴ διατριβή, ΑΠΘ, Θεσσαλονίκη 1998, σσ. 65-72.



ΤΙΤΛΟΣ	[63] Ο ΑΡΙΣΤΟΦΑΝΗΣ ΚΑΙ Η ΜΑΓΝΗΤΙΖΟΜΕΝΗ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικόν
ΕΚΔΟΤΗΣ	Σοφοκλῆς Κ. Καρύδης (Τρίπολη 1832 – 1893 Ἀθήνα)
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (ὁδὸς Πεντέλης, ἀρ. 69) * (ὁδὸς Ἑρμοῦ, ἀρ. 74)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τυπογραφεῖον Σοφοκλέους Κ. Γκαρμπολᾶ (ἀρ. 1) Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Π. Ματαράγκα (ἀρ. 2-5) «Ἀθήναιον» (ὁδὸς Θουκυδίδου, ἀριθ. 294) (ἀρ. 6-8) Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Ἰω. Ἀγγελοπούλου (ἀρ. 9-13) Τυπογραφεῖον Χρ. Α. Δούκα (ἀρ. 14-21) Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Διονυσίου Σ. Κοπίδα καὶ Γεωργίου Γαβριήλ (ἀρ. 22-25)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (15 Ἰανουαρίου 1858) – ἀρ. 23-24 (31 Δεκεμβρίου 1858) 372 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 25 (15 Ἰανουαρίου 1859) – ἀρ. 47-48 (31 Δεκεμβρίου 1859) 174 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	27 ἐκ., 16-32 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἑτησία, Ἐν Ἑλλάδι Δραχ. 18 * Ἐν Τουρκίᾳ Λίρα τουρκικὴ 1 * Ἐν Ἑπτανήσῳ Φράγγα [sic] 20 * Ἐν Δακίᾳ δίστηλλα [sic] 6 * Ἐν Ρωσσίᾳ Ρούβλ. ἀργ. 8 * Ἐν Γερμανίᾳ Τάλλ. 5 * Ἐν Ἀγγλίᾳ καὶ Ἀμερικῇ λίρ. 1 * Ἀλλαχοῦ τῆς Εὐρώπης Φράγγα [sic] 22 * Ἑξαμηνίαν δεχόμεθα μόνον ἐν Ἑλλάδι Δραχ. 10

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΔΒΘ, ΕΒΕ, ΣΝΕ
ΨΗΦ	ΒΒ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Καρπόζηλου, <i>Κριτικά κείμενα</i> , σ. 42.
ΣΧΟΛΙΑ	Ἐξέδιδε καὶ δύο ἡμερηίδες, ὡς παραρτήματα τοῦ ΑΡΙΣΤΟΦΑΝΟΥΣ: ΤΟ ΒΕΛΟΣ (15 Μαρτίου 1859) ἀρ. 1 μὲ τὸ μῶτο: «Εἰς τὰ στήθη ὄσων πλήττουν τῆς πατρίδος μας τὰ στήθη» καὶ ξεχωριστὴ τιμὴ συνδρομῆς: «Διὰ τοὺς ἐντὸς τοῦ Κράτους Δρ. 5. Διὰ τοὺς ἐκτὸς τοῦ Κράτους Δρ. 7» καὶ ὀνομαστικὴ πε- ριοδικότης «ἐπὶ τοῦ παρόντος 8 καὶ 22 τοῦ μηνός», καὶ ΤΟ ΚΡΙΝΟΛΙΝΟΝ.



ΤΙΤΛΟΣ	[64] ΑΡΜΟΝΙΑ
ΕΚΔΟΤΗΣ	Ζαχαρίας Καριόμφυλλος
ΤΟΠΟΣ	Βάρνα
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	1891
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΟΛΙΑ	Ἡ ἔκδοσις τοῦ περιοδικοῦ ἀναφέρεται στὴν ἑφ. Ὀδησὸς τῆς Βάρνας (16 Νοεμβρίου 1891), πρβ. Ξανθίππη Κοτζαγεώργη, «Σωματειακὴ ὀργάνωσις – Κοινωνικὸς βίος – Πολιτισμὸς (Μέσα 19ου αἰ. – Ἀρχὲς 20οῦ)», στό: Ξανθίππη Κοτζαγεώργη (ἐπιμ.), <i>Οἱ Ἕλληνες τῆς Βουλγαρίας. Ἐνα ἱστορικὸ τμῆμα τοῦ περιφερειακοῦ Ἑλληνισμοῦ</i> , ΙΜΧΑ, Θεσσαλονίκη 1999, σ. 420.

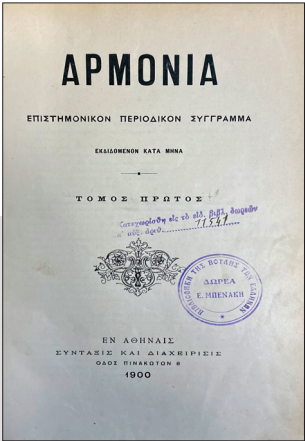


ΤΙΤΛΟΣ	[65] ΑΡΜΟΝΙΑ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Εἰκονογραφημένη ἐπιθεώρησις κοινωνικὴ καὶ φιλολογικὴ, ἐκδίδεται τρεῖς τοῦ μηνός Ἑβδομαδιαῖον περιοδικὸν σύγγραμμα ἐκκλησιαστικὸν φιλολογικόν, καὶ κοι- νωνικόν Ἐπιστημονικὸν περιοδικὸν σύγγραμμα, ἐκδιδόμενον κατὰ μῆνα
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Ἰωάννης Α. Μάμος Θωμᾶς Α. Σκάσιος
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (ὁδὸς Ὀμήρου, ἀρ. 3, ἔναντι Βουλῆς) * (ὁδὸς Καρνεάδου, ἀρ. 5) * (ὁδὸς Σίνα, ἀρ. 2, ἔναντι Ἀκαδημίας) * (ὁδὸς Αἰόλου, ἀρ. 90) * (ὁδὸς Πανε- πιστημίου, ἀρ. 53) * (ὁδὸς Ὀμήρου, ἀρ. 7) * (ὁδὸς Πινακωτῶν 8)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	«Ἐστίας» Κ. Μάϊσνερ καὶ Ν. Καργαδούρη
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	[Περίοδος Α'] Ἔτος Α', ἀρ. 1 (1 Ἀπριλίου 1895) – ἀρ. 34 (20 Μαρτίου 1896) 288 σ. Ἔτος Β', ἀρ. 1 (1 Ἀπριλίου 1896) – ἀρ. 36 (Μάρτιος 1897) Ἔτος Γ', ἀρ. 1 (1897) – ἀρ. 34 (20 Μαρτίου 1898) Ἔτος Δ', ἀρ. 1 (1898) – ἀρ. 41 (15 Ἀπριλίου 1899) 328 σ. Περίοδος Β' Ἔτος Α', ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1900) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1900) 792+16 σ. Ἡ ἔκδοσις συνεχίστηκε Τὸ 1903 ξεκίνησε ἡ Περίοδος Γ' ὅποτε τὸ περιοδικὸ ἔγινε δεκαπενθήμερο
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαήμερο * Ἑβδομαδιαῖο

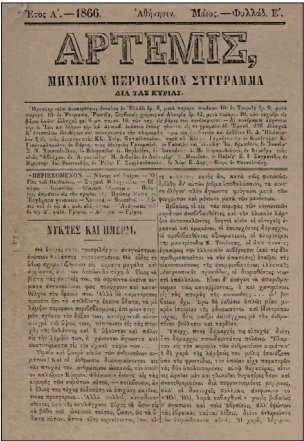
ΣΧΗΜΑ	29 έκ., 8 σ., τρίστηλο, συνεχής σελιδαρίθμηση (Περίοδος Α') 24,5 έκ., 64 σ., μονόστηλο, συνεχής σελιδαρίθμηση (Περίοδος Β')
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Έτησία διὰ τὸ Ἑσωτερικὸν Δραχ. 10 * Διὰ τὸ Ἑξωτερικὸν Φρ. χρ. 10 * Ἑξάμηνος τὰ ἡμίση * Τιμὴ τεύχους 1 δρχ., ἔξωτ. 1 χρ. φρ. Μετὰ τοῦ ΑΘΗΝΑΪΚΟΥ ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΟΥ Ἐν Ἑλλάδι ἔτησία δρ. 10 * ἑξάμηνος δρ. 5 * Ἐν τῷ ἑξωτερικῷ φρ. 10
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΒΠΙ, Βικελαία, Γεν, ΕΒΕ, ΕΗΜ, ΕΛΙΑ, ΠΙ (<i>Βιβλιοθήκη Εὐλόγιου Κουρίλα</i>)
ΨΗΦ	Λήκυθος, Πλειὰς
ΣΧΟΛΙΑ	Τὸ 1896 ἐκδόθηκε καὶ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ ΑΡΜΟΝΙΑΣ (Ἡλιοῦ-Πολέμη, ἀρ. 1896.442, πρβ. καὶ Ἡλιοῦ-Πολέμη, ἀρ. 1895.397). Ἀπὸ τὸν Ἀπρίλιο 1897 ἐξέδιδε, ἐπίσης ἀνὰ δεκαήμερο, ὡς παράρτημα τὸ περιοδικὸ ΑΘΗΝΑΪΚΟΣ ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΗΣ.



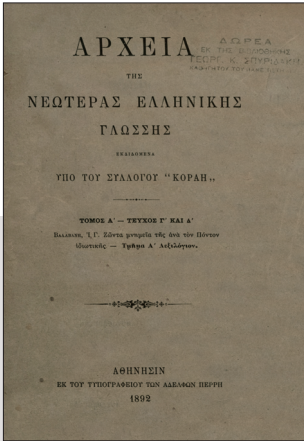
ΤΙΤΛΟΣ	[66] ΑΡΤΕΜΙΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Μηνιαῖον περιοδικὸν σύγγραμμα διὰ τὰς κυρίας
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Πάνος Δ. Ἡλιοπούλος (Ναύπλιο 1831 – 1897 Ἀθήνα)
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (ὁδὸς Ἑρμοῦ, ἀρ. 236) * (Παρὰ τὸ Θέατρον, ἐν ὁδῷ Ἀριστοφάνους, ἀριθ. 27)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τύποις Δημητρίου Α. Φέξη (ὁδὸς Ρόμβης, ἀριθ. 19) Τύποις Ν. Ἀγγελίδου (ὁδὸς Ντέκα, ἀριθ. 10) Τύποις «Ἀθηνᾶς» (ὁδὸς Λυκαβηττοῦ, ἀριθ. 13) Τύποις Ν. Ἀγγελίδου καὶ Σπ. Α. Ἰσιδώρου (ὁδὸς Βορρᾶ, ἀριθ. 18)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1866) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1866) 192 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	26 έκ., 16 σ., δίστηλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Τιμὴ ἑτησίας συνδρομῆς προπληρωτέα, Ἐν Ἑλλάδι δρ. 6 μετὰ παραρτήμα- τος 10 * Ἐν Τουρκίᾳ δρ. 9 μετὰ παραρτήματος 15 * Ἐν Ρουμανίᾳ, Ρωσσίᾳ, Σερβικαῖς χώραις καὶ Αὐστρίᾳ δρ. 12, μετὰ παραρτήματος 20, τῶν ταχυδρομικῶν εἰς βάρος ἡμῶν * Ἐν Ἑλλάδι καὶ ὅπου τῶν ἐκτὸς τὰ ταχυδρ. εἶναι εἰς βάρος τοῦ συνδρ. δρ. 6 μετὰ Σχεδ. 10 * Ἐν Ἡπείρῳ, Θεσσαλίᾳ καὶ τοῖς παραλίοις τῆς Τουρκίας διὰ τῶν Αὐστρ. δρ. 9 μετὰ Σχεδ. 15 * Ἐν τῇ μεσογαίᾳ Τουρκίᾳ, Σερβικαῖς Χώραις καὶ Ρωμανίᾳ δρ. 12 μετὰ Σχεδ. 20 * Ἀλλαχοῦ κατὰ τὴν ταχυδρομικὴν Διατίμησιν * Ἐκαστον φυλλάδιον [δρ.] 0,50 μετὰ Σχεδ. 1



[65]



[66]



[67]

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΑΠΘ, ΔΒΘ, ΕΛΙΑ
ΨΗΦ	ΑΠΘ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Λάμπρος Βαρελᾶς, «Νέα στοιχεῖα γιὰ τὸν Π.Δ. Ἡλιόπουλο», <i>Μικροφιλο-λογικά</i> (Ἀνοιξη 2002) ἀρ. 11, σσ. 14-18. Λ. Βαρελᾶς, «Βασικὰ ἐρευνητικὰ ζητήματα τῆς πεζογραφικῆς καὶ ἐκδοτικῆς δραστηριότητος τοῦ Πάνου Δ. Ἡλιόπουλου (1831-1897)», στό: <i>Μνήμη Ἄλκη Ἀγγέλου. Τὰ ἀφθονα σχήματα τοῦ παρελθόντος. Ζητήσεις τῆς πολιτισμικῆς ἱστορίας καὶ τῆς θεωρίας τῆς λογοτεχνίας, Πρακτικά τῆς I' Ἐπιστημονικῆς Συνάντησης τοῦ Τομέα ΜΝΕΣ τοῦ ΑΠΘ - Θεσσαλονίκη, 3-6 Ὀκτωβρίου 2002</i> , University Studio Press, Θεσσαλονίκη 2004, σσ. 71-82.
ΣΧΟΛΙΑ	Κατάλογος συνδρομητῶν κατὰ τόπον (σσ. 190-192).



ΤΙΤΛΟΣ	ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΒΛ. ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗ [221]
--------	--



ΤΙΤΛΟΣ	[67] ΑΡΧΕΙΑ ΤΗΣ ΝΕΩΤΕΡΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΗΣ
ΕΚΔΟΤΗΣ	Σύλλογος «Κοραΐς»
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Γεώργιος Ν. Χατζιδάκις (1848-1941)
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (ὁδὸς Σόλωνος, ἀριθ. 26)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Βασιλικὸν τυπογραφεῖον Νικολάου Γ. Ἰγγλέση Ἐκ τοῦ τυπογραφείου τῶν ἀδελφῶν Περρῇ
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Τόμος Α΄, ἀρ. 1 & 2 (1892), ἀρ. 3 & 4 (1892)
ΣΧΗΜΑ	23 ἐκ., 50-112 σ., μονόστηλο, διακεκομμένη σελιδαρίθμηση
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Διμηνιαῖο
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐτησία, Ἐν τῷ ἐσωτερικῷ δραχμαὶ 12 * Ἐν τῷ ἐξωτερικῷ φρ. 12
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΑΠΘ, Βικελαία, ΔΒΣ, Κοβεντάρειος, ΠΙ, ΠΚ
ΨΗΦ	Ἀνέμη



ΤΙΤΛΟΣ	[68] ΑΡΧΙΛΟΧΟΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικὸν
ΜΟΤΟ	«Μὲ παιγνίδια καὶ λαβοῦτα Κάνω αὐτά, κάνω καὶ τοῦτα Καὶ τοὺς φίλους ὅλους βοῦτα»
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἀπρίλιος [1884]
ΣΧΗΜΑ	13 ἐκ., 32 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Πρὶ-φίξ Λεπτὰ 10
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΑΠΘ

ΣΧΟΛΙΑ

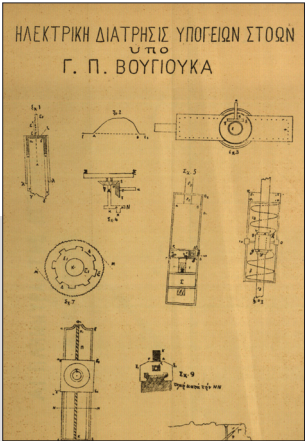
Πρόκειται για παράρτημα της πολιτικοσατιρικής εφημερίδας *Ἀριστοφάνης* τοῦ Μεσσήνιου δημοσιογράφου καὶ πολιτευτῆ Παναγιώτη Πηγαδιώτη. Στὰ σωζόμενα φύλλα τῆς εφημερίδας στὴν ΒΒ, ἡ ἐνδειξη «εἰς τοὺς προπληρώνοντας τὴν συνδρομὴν δίδεται δωρεὰν καὶ τὸ μηνιαῖον περιοδικὸν ὁ Ἀρχίλοχος» ἀρχίζει νὰ ἐμφανίζεται στὶς 2 Νοεμβρίου 1883 (ἀρ. 80-81) καὶ σταματᾷ στὶς 21 Δεκεμβρίου 1884 (ἀρ. 57). Τὸ μοναδικὸ τεύχος αὐτοῦ τοῦ περιοδικοῦ τσέπης ποὺ κατάφερα νὰ ἐντοπίσω βρισκόταν στὴν κεντρικὴ βιβλιοθήκη τοῦ ΑΠΘ καὶ τὴν ἐποχὴ ποὺ τὸ ἐξέτασα, στὰ μέσα τῆς δεκαετίας 1980, εἶχε τὸν ταξινομικὸ ἀριθμὸ ΑΠ. Φ. 10423. Τὸ τεύχος εἶχε τὴν ἐνδειξη: Φυλλάδιον 1, Ἀπρίλιος, δίχως χρονολογία. Μὲ βάση τὰ φύλλα τῆς εφημερίδας συνάγω ὅτι πρόκειται γιὰ τὸν Ἀπρίλιο τοῦ 1884.

Στὸ ὀπισθόφυλλο τοῦ τεύχους σημειώνεται ὅτι ὁ ΑΡΧΙΛΟΧΟΣ δίδεται δωρεὰν στοὺς συνδρομητὲς τοῦ *Ἀριστοφάνους* καὶ ὅτι «δημοσιεύει παντὸς εἶδους ποιήματα ἐκτὸς προσωπικῶν». Τὰ περισσότερα ἀπὸ τὰ κείμενά του δημοσιεύονται ἀνώνυμα καὶ ψευδώνυμα, ἐνῶ υπάρχουν καὶ λίγες ἐνυπόγραφες συνεργασίες, ὅπως τοῦ Π. Πηγαδιώτη: Ἕνα τραγούδι θλιβερό, τοῦ Πέτρου Κ. Ἀποστολίδη: Χειμῶνας - Φωτιά, καὶ τοῦ Κωνσταντίνου Φ. Σκόκου: Ἐπινομὲς εἰς τὴν φίλην μου (ἐπὶ τῇ πρώτῃ τοῦ νέου ἔτους).

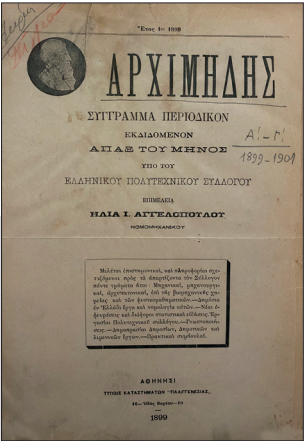


ΤΙΤΛΟΣ	[69] ΑΡΧΙΜΗΔΗΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικὸν
ΕΚΔΟΤΗΣ	Ἑλληνικὸς Πολυτεχνικὸς Σύλλογος
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Ἡλίας Ι. Ἀγγελόπουλος (Τρίπολη 1859-1932), νομομηχανικὸς
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	«Τύποις Παλιγγενεσίας» (ὁδὸς Βορέου 10)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1899) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1899) 210 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος-Φεβρουάριος 1900) – ἀρ. 6 (Νοέμβριος-Δεκέμβριος 1900) 104 σ. Ἡ ἔκδοσις συνεχίστηκε ἕως τὸ 1925
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο * Διμηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	32 ἐκ., 16 σ., δίστηλο, συνεχὲς σελιδαρίθμηση
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΕΒΕ, ΕΜΠ, ΤΕΕ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Ἰωάννης Δ. Κανδῆλης, «Τὰ πρῶτα ἑλληνικὰ περιοδικὰ τῶν θετικῶν ἐπιστημῶν (1895-1950). Οἱ πρόδρομοι τῶν σημερινῶν τεχνικῶν-ἐπιστημονικῶν ἐκδόσεων», Ἀνάτυπον ἐκ τοῦ περ. <i>Βιομηχανικὴ Ἐπιθεώρησις</i> , Ἀθήνα 1977.

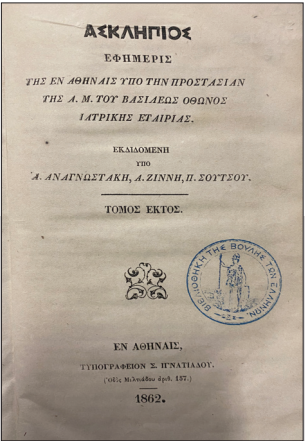
[69]



[69]



[70]



ΣΧΟΛΙΑ	Ἡ Ἐφορία τοῦ Ἑλληνικοῦ Πολυτεχνικοῦ Συλλόγου ἀποφάσισε τὴν ἔκδοση περιοδικοῦ μὲ τίτλο ΑΡΧΙΜΗΔΗΣ στὴν συνεδρία τῆς 24 Ἀπριλίου 1898 μὲ τὸ ἀκόλουθο σκεπτικό: Διὰ τῆς δημοσιεύσεως περιοδικοῦ τοῦ Συλλόγου προτιθέμεθα νὰ καταδείξωμεν εἰς πάντας τοὺς ἐντὸς καὶ ἐκτὸς τῆς Ἑλλάδος ἀσχολουμένους περὶ τὴν ἐφαρμογὴν τῶν τεχνικῶν καὶ φυσικῶν ἐπιστημῶν, ὅτι καὶ ἡ ἡμετέρα πατρίς ἐν τῇ σμικρότητι αὐτῆς καὶ ἐν πάσῃ μετριοφροσύνῃ δὲν καθυστέρησεν ἐν τῇ σταδιοδρομίᾳ τῶν τεχνικῶν ἐπιχειρήσεων καὶ ἐν τῇ πνευματικῇ κινήσει τῶν ἄλλων πεπολιτισμένων καὶ γεγηρακόντων Ἑθνῶν. Καὶ παρ' ἡμῖν πολλὰ ἐξετελέσθησαν ἔργα, πολλοῦ λόγου ἄξια, μὴπὼ γενόμενα γνωστὰ ἐν ταῖς λεπτομερείαις αὐτῶν, ἡ Ἐφορία ἐπιθυμοῦσα σὺν τοῖς ἄλλοις νὰ ἔλθῃ ἀρωγὸς ἐπιστημονικῶς καὶ ἠθικῶς πρὸς πάντας τοὺς συναδέλφους ἐσκέφθη νὰ καταρτίσῃ Μητρῶον πληροφοριῶν, ἵνα δύναται δι' αὐτοῦ, ἐν πάσῃ δεδομένην εὐκαιρίᾳ, νὰ δίδῃ ἀκριβεῖς πληροφορίας πρὸς εὐρεσιν ἐργασίας, ΑΡΧΙΜΗΔΗΣ 1 (Ἰανουάριος 1899) ἀρ. 1, σ. 2.
--------	---

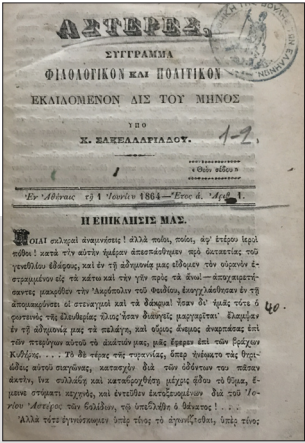


ΤΙΤΛΟΣ	[70] ΑΣΚΛΗΠΙΟΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα ἱατρικὸν ἐκδιδόμενον περιοδικῶς παρὰ τῆς ἐν Ἀθήναις Ἱατρικῆς Ἑταιρίας Σύγγραμμα περιοδικὸν τῆς ἐν Ἀθήναις Ἱατρικῆς Ἑταιρίας ἐκδιδόμενον ἅπαξ τοῦ μηνὸς Ἐφημερίς τῆς ἐν Ἀθήναις Ἱατρικῆς Ἑταιρίας Σύγγραμμα περιοδικὸν τῆς ἐν Ἀθήναις Ἱατρικῆς Ἑταιρίας ἐκδιδόμενον κατὰ μῆνα Σύγγραμμα περιοδικὸν τῆς ἐν Ἀθήναις Ἱατρικῆς Ἑταιρίας ἐκδιδόμενον κατὰ διμηνίαν
ΜΟΤΟ	«Θαρσεῖν χρὴ φίλε Βάττε, τάχ' αὖριον ἔσσετ' ἄμεινον» (Θεοκρ. Εἰδύλλ. δ') «Κρεῖσσόν ἐστι τὸ κατὰ δύναμιν εἰσενεγκεῖν, ἢ τὸ πᾶν ἐλλείπειν» (Γρηγόριος Ναζιανζηνὸς PG 36:173)
ΕΚΔΟΤΗΣ	Ἱατρικὴ Ἑταιρία Ἀθηναίων
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Ν[ικόλαος] Κωστῆς (Σμύρνη 1805 – 1861 Ἀθήνα) Κ. Βίμπερος, Ἰ[ωάννης] Βοῦρος (Χίος 1808 – 1885 Ἀθήνα), Ν. Κωστῆς, Ἰ[ωάννης] Ὀλύμπιος (Λιτόχωρο Ὀλύμπου 1802 – 1869 Ἀθήνα) Α. Ἀναγνωστάκης (Κρήτη 1826 – 1897 Ἀθήνα), Α. Ζίννης, Π. Σοῦτσος Α. Ἀντωνιάδης, Α. Γεωργαντᾶς (Ἀθήνα 1833 – 1887 Ἀθήνα), Γ[εώργιος] Καραμήτσας (Μήθυμα Λέσβου, 1834 – 1904 Ἀθήνα) Α. Ἀντωνιάδης, Α. Ζίννης, Γ. Καραμήτσας Α. Ἀντωνιάδης, Γ. Καραμήτσας, Σ. Μαγγίνας Α. Ἀντωνιάδης, Γ. Καραμήτσας, Ν.Γ. Μακκάς
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τῆς τυπογραφίας Κ. Ράλλη Γ. Χαρτοφύλακος (ὁδὸς Σταδίου – Πλατεῖα Ὁθωνος) Σ.Κ. Βλαστοῦ Δ. Κορομηλᾶ Σ. Ἰγνατιάδου Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Λαζάρου Δ. Βιλαρᾶ Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Ι. Κασσανδρέως καὶ Σας (Ὁδὸς Εὐριπίδου, ἀριθ. 57) Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Λ. Ψυλλιάκου καὶ Σας Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Ἰωάννου Σ. Ραζῆ

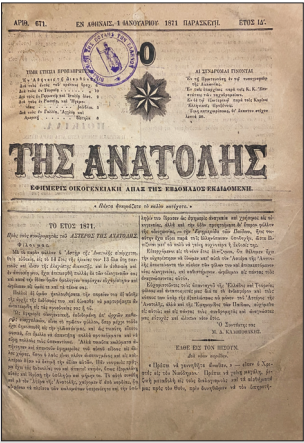
	K. Μηλιάδου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	[Περίοδος Α'] Έτος Α΄, άρ. 1 (1 Αύγουστου 1836) – άρ. 12 (1 Ίουλίου 1837) 432 σ. Έτος Β΄, άρ. 1 (1 Αύγουστου 1837) – άρ. 12 (1 Ίουλίου 1838) 406 σ. Περίοδος Β΄ Τόμος Α΄, άρ. 1 (Ίούλιος 1856) – άρ. 12 (Ίούνιος 1857) 600 σ. Τόμος Β΄, άρ. 1 (Ίούλιος 1857) – άρ. 12 (Ίούνιος 1858) 576 σ. Τόμος Γ΄, άρ. 1 (Ίούλιος 1858) – άρ. 12 (Ίούνιος 1859) 592 σ. Τόμος Δ΄, άρ. 1 (Αύγουστος 1859) – άρ. 12 (Ίούλιος 1860) 562 σ. Τόμος Ε΄, άρ. 1 (Αύγουστος 1860) – άρ. 12 (30 Ίουλίου 1861) 562 σ. Τόμος ΣΤ΄, άρ. 1 (31 Αύγουστου 1861) – άρ. 12 (Ίούλιος 1862) 570 σ. Τόμος Ζ΄, άρ. 1 (Αύγουστος 1862) – άρ. 10 (Άπρίλιος – Μάιος 1863) 464 σ. Τόμος Η΄, άρ. 1 (Ίούνιος 1869) – άρ.11-12 (Άπρίλιος – Μάιος 1870) 384 σ. Τόμος Θ΄, άρ. 1-2 (Ίούνιος & Ίούλιος 1870) – άρ. 11-12 (Άπρίλιος & Μάιος 1871) 388 σ. Τόμος Ι΄, άρ. 1-2 (Ίούνιος & Ίούλιος 1871) – άρ. 12 (Μάιος 1872) 384 σ. Τόμος ΙΑ΄, άρ. 1 (Ίούνιος & Ίούλιος 1872) – άρ. 6 (Άπρίλιος & Μάιος 1873) 384 σ. Τόμος ΙΒ΄, άρ. 1 (ά.ή. 1874) – άρ. 6 (ά.ή. 1874) 384 σ. Τόμος ΙΓ΄, άρ. 1 (ά.ή. 1875) – άρ. 4 (ά.ή. 1876) 224 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαίο * Διμηνιαίο
ΣΧΗΜΑ	22 έκ., 32-66 σ., μονόστηλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Έτησια, Έσωτερικού 25 δρ. * Έξωτερικού 30 δρ. * Διά τούς έντός του κρά- τους Δραχ. 10 * Διά τούς έν τή άλλοδαπή Φράγ. 12
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΔΒΒ, ΕΒΕ, ΕΒΣ, ΕΛΙΑ, ΠΙ (Βιβλιοθήκη Εϋλογίου Κουρίλα), ΒSB
ΨΗΦ	Όλυμπιάς
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	«Άγγελία περί εκδόσεως του Άσκληπιού», ΠΑΝΔΩΡΑ 7 (1 Μαΐου 1856) άρ. 148, σσ. 95-96. Δέγλερης, Συμβολή, σσ. 43-52. Γ. Ρηγάτος Η ιστορία της Ιατρικής Έταιρείας Άθηνών 1935-1985, Ιατρική Έταιρεία Άθηνών, Άθήνα 1985, σσ. 41-46. Ρηγάτος, κ.ά., Ιατρικός τύπος, σσ. 17-19.
ΣΧΟΛΙΑ	Έξέδιδε και Παράρτημα με τὰ Πρακτικά τών συνεδριάσεων της Έταιρίας. Έπίσης και άλλα παραρτήματα με ξεχωριστή σελιδαρίθμηση, όπως αυτό που συνοδεύει τὸ τεϋχος άρ. 5, όπου δημοσιεύονται έγκύκλιοι καί διατάξεις, βλ. Γκίνης - Μέξας, άρ. 2697, πρβ. Ήλιου-Πολέμη, άρ. 1837.190.



[71]



[72]



[74]



ΤΙΤΛΟΣ	[71] ΑΣΤΕΡΕΣ ΑΣΤΕΡΕΣ ΤΗΣ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΙΚΗΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα φιλολογικόν καὶ πολιτικόν
ΜΟΤΟ	«Θεὸν σέβου»
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Χ. Σακελλαριάδης
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ν. Ἀγγελίδου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (1 Ἰουνίου 1864) – ἀρ. 3 (1 Ἰουλίου 1864) 96 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	22 ἐκ., 32 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Τιμᾶται δραχμῆς (1 δρχ). Στὸ τεῦχος ἀρ. 3 ὑπάρχει ἡ ἀκόλουθη σημείωση τῆς διεύθυνσης: «Ἐπειδὴ ἡ κατὰ φύλλον συνδρομὴ τῶν ΑΣΤΕΡΩΝ ἐθεωρήθη ὀχληρά, παρακαλοῦμεν τοὺς κ.κ. συνδρομητὰς ἵνα πληρώσωσι ὁπότε λάβωσιν ἔγγραφον παρὰ τοῦ συντάκτου ἀπόδειξιν».
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΕΛΙΑ, ΠΙ (Βιβλιοθήκη Εὐλογίου Κουρίλα), UCL
ΨΗΦ	Ὀλυμπιάς



ΤΙΤΛΟΣ	ΑΣΤΕΡΕΣ ΤΗΣ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΙΚΗΣ Βλ. ΑΣΤΕΡΕΣ [71]
--------	---



ΤΙΤΛΟΣ	[72] Ο ΑΣΤΗΡ ΤΗΣ ΑΝΑΤΟΛΗΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Ἐφημερίς οἰκογενειακὴ
ΜΟΤΟ	«Πάντα δοκιμάζετε, τὸ καλὸν κατέχετε»
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Μιχαὴλ Δ. Καλοποθάκης (Ἀρεόπολη 1825 – 1911 Ἀθήνα)
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (ὁδὸς Αἰόλου, ἀριθ. 39)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου τῆς «Λακωνίας» (Κάτωθι τοῦ Ἁγίου Νικολάου τοῦ Ραγκαβᾶ, κατὰ τὴν ὁδὸν Αἰγέως, ἀριθ. 906)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (1 Ἰανουαρίου 1858) – ἀρ. 50 (Δεκέμβριος 1858) 396 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 51 (1 Ἰανουαρίου 1859) – ἀρ. 102 (24 Δεκεμβρίου 1859) σσ. 397-816 Ἔτος Γ΄, ἀρ. 103 (1 Ἰανουαρίου 1860) – ἀρ. 154 (24 Δεκεμβρίου 1860) σσ. 817-1236 Ἔτος Δ΄, ἀρ. 155 (1 Ἰανουαρίου 1861) – ἀρ. 205 (16 Δεκεμβρίου 1861) σσ. 1237-1648+δ΄ Ἔτος Ε΄, ἀρ. 206 (1 Ἰανουαρίου 1862) – ἀρ. 257 (22 Δεκεμβρίου 1862) σσ. 1647-2062+δ΄ Ἔτος ΣΤ΄, ἀρ. 258 (1 Ἰανουαρίου 1863) – ἀρ. 308 (20 Δεκεμβρίου 1863) σσ. 2063-2474 Ἔτος Ζ΄, ἀρ. 309 (1 Ἰανουαρίου 1864) – ἀρ. 359 (19 Δεκεμβρίου 1864) σσ. 2475-2882+δ΄

	Ἔτος Η', ἀρ. 360 (1 Ἰανουαρίου 1865) – ἀρ. 411 (25 Δεκεμβρίου 1865) σσ. 2883-3294
	Ἔτος Θ', ἀρ. 412 (1 Ἰανουαρίου 1866) – ἀρ. 463 (24 Δεκεμβρίου 1866) σσ. 3295-3718+δ'
	Ἔτος Ι', ἀρ. 464 (2 Ἰανουαρίου 1867) – ἀρ. 515 (23 Δεκεμβρίου 1867) σσ. 3719-5030+δ'
	Ἔτος ΙΑ', ἀρ. 516 (1 Ἰανουαρίου 1868) – ἀρ. 566 (21 Δεκεμβρίου 1868) σσ. 5031-6338
	Ἔτος ΙΒ', ἀρ. 567 (1 Ἰανουαρίου 1869) – ἀρ. 618 (27 Δεκεμβρίου 1869) σσ. 6339-6754
	Ἔτος ΙΓ', ἀρ. 619 (1 Ἰανουαρίου 1870) – ἀρ. 670 (26 Δεκεμβρίου 1870) σσ. 6755-7166.
	Ἔτος ΙΔ', ἀρ. 671 (1 Ἰανουαρίου 1871) – ἀρ. 722 (25 Δεκεμβρίου 1871) σσ. 7167-7574+δ'
	Ἔτος ΙΕ', ἀρ. 723 (1 Ἰανουαρίου 1872) – ἀρ. 775 (30 Δεκεμβρίου 1872) σσ. 7579-7998
	Ἔτος ΙΣΤ', ἀρ. 776 (1 Ἰανουαρίου 1873) – ἀρ. 826 (22 Δεκεμβρίου 1873) σσ. 7999-8400
	Ἔτος ΙΖ', ἀρ. 827 (1 Ἰανουαρίου 1874) – ἀρ. 879 (28 Δεκεμβρίου 1874) σσ. 8401-8820+4
	Ἔτος ΙΗ', ἀρ. 880 (1 Ἰανουαρίου 1875) – ἀρ. 931 (27 Δεκεμβρίου 1875) σσ. 8825-9236
	Ἔτος ΙΘ', ἀρ. 932 (1 Ἰανουαρίου 1876) – ἀρ. 983 (25 Δεκεμβρίου 1876) σσ. 9237-9648
	Ἔτος Κ', ἀρ. 984 (1 Ἰανουαρίου 1877) – ἀρ. 1043 (24 Δεκεμβρίου 1877)
	Ἔτος ΚΑ', ἀρ. 1044 (31 Ἰανουαρίου 1878) – ἀρ. 1095 (23 Δεκεμβρίου 1878)
	Ἔτος ΚΒ', ἀρ. 1096 (1 Ἰανουαρίου 1879) – ἀρ. 1149 (22 Δεκεμβρίου 1879) σσ. 10481-10894+δ'
	Ἔτος ΚΓ', ἀρ. 1150 (1 Ἰανουαρίου 1880) – ἀρ. 1202 (27 Δεκεμβρίου 1880) σσ. 10899-11314
	Ἔτος ΚΔ', ἀρ. 1203 (1 Ἰανουαρίου 1881) – ἀρ. 1254 (Δεκεμβρίου 1881) σσ. 11323-11734+4
	Ἔτος ΚΕ', ἀρ. 1255 (1 Ἰανουαρίου 1882) – ἀρ. 1306 (25 Δεκεμβρίου 1882) σσ. 11739-12364
	Ἔτος ΚΣΤ', ἀρ. 1307 (1 Ἰανουαρίου 1883) – ἀρ. 1358 (24 Δεκεμβρίου 1883) σσ. 12365-12798
	Ἔτος ΚΖ', ἀρ. 1359 (1 Ἰανουαρίου 1884) – ἀρ. 1407 (22 Δεκεμβρίου 1884) σσ. 12799-13190
	Ἔτος ΚΗ', ἀρ. 1408 (1 Ἰανουαρίου 1885) – ἀρ. 1458 (28 Δεκεμβρίου 1885)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Εβδομαδιαῖο
ΣΧΗΜΑ	32 ἐκ., 8 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Τιμὴ ἑτησίᾳ προπληρωτέα 1858: Διὰ τοὺς ἐντὸς τοῦ κράτους δρχ. 18 * Διὰ τοὺς ἐκτὸς δίστ. 4 * Διὰ τοὺς ἐν Γερμανίᾳ δίστ. 5 * Διὰ τοὺς ἐν Ἀμερικῇ, Ρωσσίᾳ καὶ Ἡγεμονίαις δίστ. 6 ἔνεκα τοῦ μεγάλου ταχυδρομικοῦ τέλους 1863: Διὰ τοὺς ἐντὸς τοῦ κράτους δραχ. 12 * Διὰ τοὺς ἐν Τουρκίᾳ καὶ Ἑπτανήσῳ δίστηλα 3 * Διὰ τοὺς ἐν Γερμανίᾳ δίστηλα 4 * Διὰ τοὺς ἐν Ρωσσίᾳ καὶ ἐν ταῖς Ἡγεμονίαις ρούβλ. 4½ * Διὰ τοὺς ἐν Ἀμερικῇ δίστηλα 5 1870: Διὰ τοὺς ἐντὸς τοῦ κράτους δραχ. 6 * Διὰ τοὺς ἐν Τουρκίᾳ 10 * Διὰ τοὺς ἐν Γερμανίᾳ καὶ Ἰταλίᾳ δίστ. 2 * Διὰ τοὺς ἐν Ρωσσίᾳ καὶ Ἡγεμονίαις ρούβλ. 3 * Διὰ τοὺς ἐν Γαλλίᾳ, Ἀγγλίᾳ καὶ Ἀμερικῇ δίστ. 3

	1883: Διὰ τοὺς ἐν Ἑλλάδι φράγκα 6 * Διὰ τοὺς ἐκτὸς φράγκα 9
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΔΒΒ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ
ΨΗΦ	ΒΒ, Hathi Trust



ΤΙΤΛΟΣ	[73] Ο ΑΣΤΗΡ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ
ΕΚΔΟΤΗΣ	Βασίλειος Χρυσοστομίδης
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Μάιος 1893) – τουλάχιστον ἀρ. 5 (Δεκέμβριος 1893)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	[Ἐτησία, Διὰ τὰς Ἀθήνας καὶ Πειραιᾶ δραχ. 1,20 * Διὰ τὰς ἐπαρχίας δραχ. 2 * Διὰ τὸ ἐξωτερικὸν φράγκα 2]
ΣΧΟΛΙΑ	«Ὑπὸ τὸν τίτλον τοῦτον ἐξεδόθη νέον περιοδικὸν (μηνιαῖον) σύγγραμμα ὑπὸ τοῦ κ. Βασιλείου Χρυσοστομίδου. Ἐν τῷ περιοδικῷ τούτῳ θὰ δημοσιεύωνται, ὡς ἐν τοῖς προλεγόμενοις ἀναφέρεται, ἠθικὰ μυθιστορήματα πατριωτικὰ καὶ διεγερτικὰ τῶν εὐγενῶν αἰσθημάτων διηγήματα, ποιήματα, περιηγήσεις κλπ. [...] Εὐχόμεθα προκοπὴν καὶ βίον μακρόν», ἐφ. <i>Νέα Ἐφημερίς</i> (27 Μαΐου 1893) σ. 7, πρβ. καὶ (19 Δεκεμβρίου 1893), ὅπου γίνεται ἀναφορὰ στὸ πέμπτο τεῦχος τοῦ περιοδικοῦ.



ΤΙΤΛΟΣ	[74] ΑΣΤΗΡ ΤΟΥ ΠΟΝΤΟΥ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Περιοδικὸν σύγγραμμα ἐκδιδόμενον καθ' ἑβδομάδα
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Θ. Χ" Εὐθ. Γραμματικόπουλος καὶ Ι.Α. Παρχαρίδης
ΤΟΠΟΣ	Τραπεζοῦντα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Δανιήλ Ξιφιλίνου καὶ Γ. Σοφιανοῦ
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (29 Δεκεμβρίου 1884) – ἀρ. 53 (28 Δεκεμβρίου 1885) 842 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 1 (4 Ἰανουαρίου 1886) – ἀρ. 51 (19 Δεκεμβρίου 1886) 816 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Ἑβδομαδιαῖο
ΣΧΗΜΑ	23,5 ἐκ., 16 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΑΠΘ (<i>Βιβλιοθήκη Νικολάου Πολίτου</i>), ΕΒΕ, UCL
ΨΗΦ	ΑΠΘ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Εὐστράτιος Βαχάρογλου – Χρῆστος Ψάλτης, « <i>Ἀστὴρ τοῦ Πόντου</i> : Ἡ συνεισφορὰ τοῦ ἑβδομαδιαίου περιοδικοῦ τῆς Τραπεζοῦντας στὴ διανοητικὴ ἀνάπτυξη, τὴν ἠθικὴ καλλιέργεια καὶ τὴν ἐνημέρωση τῶν πολιτικῶν τοῦ Πόντου (1884-1885)», στό: Θεοδόσιος Ἀρ. Κυριακίδης – Κυριάκος Στ. Χατζηκυριακίδης (ἐπιμ.), <i>Ὁ Πόντος στὴν ὕστερη Ὀθωμανικὴ Αὐτοκρατορία (1774-1908): Κοινωνία καὶ οἰκονομία. 3ο Διεθνὲς Συνέδριο Ποντιακῶν Ἐρευνῶν – Θεσσαλονίκη 18-20 Νοεμβρίου 2016, Πρακτικά</i> , University Studio Press, Θεσσαλονίκη 2018, σσ. 177-198.
ΣΧΟΛΙΑ	Οἱ συνεργασίες δημοσιεύονται συνήθως εἴτε ἀνυπόγραφες εἴτε μὲ ἀρχικά, ἐκτὸς ἀπὸ τὴν ποίηση ποὺ δημοσιεύεται ἐπώνυμα.

Τὸ περιοδικὸ ἐκδιδόταν «ἀδεία τοῦ Ὑπουργείου τῆς Δημοσίας Ἐκπαιδεύσεως». Μάλιστα, στίς προγραμματικὲς δηλώσεις περὶ σκοποῦ, ὕλης κλπ., οἱ δύο συντάκτες Γραμματικόπουλος καὶ Παρχαρίδης πλέκουν τὸ ἐγκώμιο τοῦ Σουλτάνου Ἀβδοῦλ Χαμίτ Χάν, «ὁ ὁποῖος ὡς κύριον μέλημα ἔχει τὴν πρόοδον καὶ ἀνάπτυξιν τοῦ Κράτους αὐτοῦ καὶ τὴν εὐημερίαν πάντων τῶν ὑπὸ τὸ ἔνδοξον σκῆπτρον αὐτοῦ διατελούντων ὑπηκόων ἄνευ διακρίσεως φυλῆς καὶ θρησκευματος, ἐκτὸς τῶν ἄλλων εὐεργημάτων, τὰ ὁποῖα ἐπιδαψιλεύει αὐτοῖς, καὶ τῆς παιδείας καὶ τῶν γραμμάτων καὶ τοῦ πολιτισμοῦ ἑνθερμος προστάτης καὶ κηδεμὼν ὑπάρχει», 1 (29 Δεκεμβρίου 1884) ἀρ. 1, σ. 1. Ἀπὸ τὰ ἀναλυτικὰ περιεχόμενα, ὅπως καταχωρίζονται στίς σελίδες 830-842, προκύπτουν οἱ ἀκόλουθες κατηγορίες ὕλης: Θρησκευτικά, Ἠθικά, Παιδαγωγικά, Φιλολογικά, Ἀρχαιολογικά, Ἱστορικά, Φυσικά, Πλουτολογικά, Γεωπονικά, Γλωσσολογικά, Διάφορα, Ποικίλα, Διηγήματα, Λόγοι, Εἰδήσεις, Ποιήματα.

Ὁ ΑΣΤΗΡ ΤΟΥ ΠΟΝΤΟΥ δημοσιεύει καὶ στὰ ποντιακὰ (παραδόσεις, παραμῦθια, παροιμίες) μὲ ἐρμηνευτικὲς σημειώσεις. Καλύπτει ἐπίσης τὴν πνευματικὴ, ἐκκλησιαστικὴ καὶ ἐκπαιδευτικὴ κίνησι τῆς Τραπεζούντας ἀλλὰ καὶ τῆς εὐρύτερης περιοχῆς (πολιτιστικοὶ σύλλογοι, λόγοι τοῦ μητροπολίτη καὶ τῶν διευθυντῶν τοῦ Φροντιστηρίου, Παρθεναγωγείου κ.λπ.).

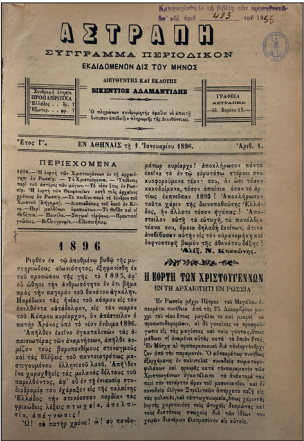


ΤΙΤΛΟΣ	[75] ΑΣΤΡΑΠΗ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικὸν εἰκονογραφημένον ἐκδιδόμενον δις τοῦ μηνὸς
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Βικέντιος Ἀδαμαντίδης (ἕως Ἔτος Δ', ἀρ. 6) Παῦλος Χ. Σωτηριάδης (ἀπὸ Ἔτος Δ', ἀρ. 7)
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (ὁδὸς Πολυκλείτου, ἀρ. 12, 14 – παρὰ τῇ Νέᾳ Ἀγορᾷ) * (ὁδὸς Βορέου, ἀρ. 13, πλησίον Σχολῆς Καραμάνου) * (ὁδὸς Πανδρόσου, ἀρ. 4) * (ὁδὸς Ἀμβλείας, ἀρ. 2)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	«Τύποις Ἀστραπῆς» Ε.Π. Ἀδαμαντίδου (ὁδὸς Βορέου, ἀρ. 13)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α', ἀρ. 1 (15 Σεπτεμβρίου 1894) – ἀρ. 7 (31 Δεκεμβρίου 1894) Ἔτος Β', ἀρ. 1 (1 Ἰανουαρίου 1895) – ἀρ. 24 (15 Δεκεμβρίου 1895) Ἔτος Γ', ἀρ. 1 (1 Ἰανουαρίου 1896) – ἀρ. 24 (15 Δεκεμβρίου 1896) Ἔτος Δ', ἀρ. 1 (1 Ἰανουαρίου 1897) – ἀρ. 18 (15 Δεκεμβρίου 1897) Ἔτος Ε', ἀρ. 1 (1 Ἰανουαρίου 1898)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	28 ἐκ., 16 σ., δίστηλο, διακεκομμένη σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐν τῷ ἐσωτερικῷ ἔτησίᾳ δρ. 5 (ἀπὸ 15 Νοεμβρίου 1895, δρ. 7 καὶ ἀπὸ 1 Ἰανουαρίου 1898 δρ. 8) * Ἐν τῷ ἐξωτερικῷ ἔτησίᾳ φρ. χρ. 7 (ἀπὸ 15 Νοεμβρίου 1895 φρ. χρ. 8) * Τιμὴ φύλλου, λεπτὰ 30
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΔΒΘ, ΕΒΕ (Τὸ ἀντίτυπο ἀπευθύνεται στὴν Αὐτοῦ Μεγαλειότητα τὸν Βασιλέα), ΕΛΙΑ, UCL
ΨΗΦ	ΕΛΙΑ, Λήκυθος
ΣΧΟΛΙΑ	Τὸν Δεκέμβριο 1897, ἡ νέα διευθύνσις τοῦ περιοδικοῦ προγραμματίζει καὶ ἀναγγέλλει «μεταρρυθμίσεις καὶ βελτιώσεις ἱκανὰς ν' ἀναδείξουν τὸ περιοδικόν μας πρώτης τάξεως φύλλον καὶ ὑπὸ ἔποψιν ἐξωτερικῆς μορφῆς καὶ ὑπὸ ἔποψιν φιλολογικῆς ἀξίας», 4 (1 Δεκεμβρίου 1897) ἀρ. 17.
	Στὰ τελευταῖα τεύχη, στὸ ἐξώφυλλο, δίπλα στὸ ὄνομα τοῦ διευθυντῆ καὶ

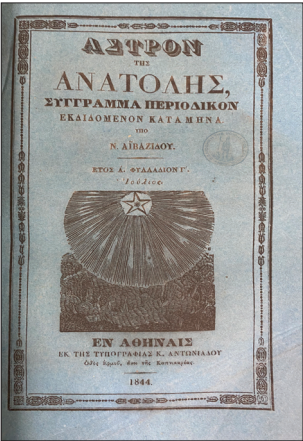
εκδότη, εμφανίζεται ο Χρ. Κονταξάκης ως «άντιπρόσωπος καὶ μέτοχος». Όταν έκλεισε ἡ ΑΣΤΡΑΠΗ, ὁ Χρ. Κονταξάκης ἐκδίδει τὸ περιοδικὸ ΑΤΤΙΚΗ ΙΡΙΣ καὶ πληροφορεῖ τοὺς ἀναγνώστες του ὅτι αὐτὴ «εἶναι συνέχεια τοῦ πρὸ πενταετίας ἐκδιδομένου περιοδικοῦ ΑΣΤΡΑΠΗ», βλ. ΑΤΤΙΚΗ ΙΡΙΣ 1 (15 Μαρτίου 1898) ἀρ. 4, σ. 32.



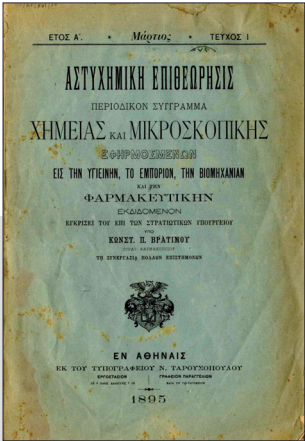
ΤΙΤΛΟΣ	[76] ΑΣΤΡΟΝ ΤΗΣ ΑΝΑΤΟΛΗΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικὸν ἐκδιδόμενον κατὰ μῆνα
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Νικόλαος Αἰβαζίδης
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τῆς τυπογραφίας Κ. Ἀντωνιάδου (ὁδὸς Ἑρμοῦ, ἄνω τῆς Καπνικαρέας)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Μάιος 1844) – ἀρ. 12 (Ἀπρίλιος 1845) Ἔτος Β΄, ἀρ. 1 (Μάιος 1845) – ἀρ. 4 (Ιούνιος 1845)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	21 ἐκ., 48 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση, διακεκομμένη σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐτησίᾳ διὰ τε τοὺς ἐντὸς καὶ ἐκτὸς τοῦ Κράτους συνδρομητὰς δίστηλα 3
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ (<i>Βιβλιοθήκη Νικολάου Πολίτου</i>), ΕΒΕ, ΕΛΙΑ, Μανούσεια, UCL
ΨΗΦ	Λήκυθος
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Καρπόζηλου, <i>Κριτικά κείμενα</i> , σσ. 43-44.
ΣΧΟΛΙΑ	Τὸ τελευταῖο τεῦχος ἔχει τὸν ὑπότιτλο: <i>Ἦτοι θρίαμβος τοῦ Συντάγματος</i> . Τὸ τεῦχος ἀρ. 9 (Ἰανουάριος 1845) ἔχει τὸν τίτλο: ΠΑΡΙΣΙΩΝ ΑΠΟΚΡΥΦΑ ἢ ΑΣΤΡΟΝ ΤΗΣ ΑΝΑΤΟΛΗΣ. Μέχρι τὸ τελευταῖο τεῦχος τοῦ 1844, (Δεκέμβριος 1844) ἀρ. 8, διατηρεῖται συνεχῆς σελιδαρίθμηση (358 σ.). Ἀπὸ τὸν Ἰανουάριο 1845, ἀρ. 9, ὁπότε ἀρχίζουν νὰ δημοσιεύονται τὰ ΠΑΡΙΣΙΩΝ ΑΠΟΚΡΥΦΑ, ἀρχίζει νέα σελιδαρίθμηση: οἱ πρῶτες σελίδες τῶν τευχῶν φέρουν ἑλληνικοὺς ἀριθμοὺς ἀνὰ τεῦχος (4-16 σ. ἀναλόγως τὸ τεῦχος) καὶ συνεχῆ σελιδαρίθμηση στὶς σελίδες μὲ ἀραβικοὺς ἀριθμοὺς ἕως τὸ τέλος τοῦ Ἔτους Α΄ (Ἀπρίλιος 1845) ἀρ. 12. Τὰ τεύχη τοῦ Ἔτους Β΄ φαίνεται νὰ ἔχουν διακεκομμένη σελιδαρίθμηση. Σὲ ἀρκετὰ τεύχη ὑπάρχουν ἐνδιαφέρουσες εἰδοποιήσεις ποὺ σχετίζονται μὲ διαμάχη τοῦ ἐκδότη μὲ τὸν Ι. Πιτζιπιό, σχετικὰ καὶ μὲ τὴν ἐκδοσὴ τοῦ ΦΑΝΟΥ ΤΗΣ ΜΕΣΟΓΕΙΟΥ [547].



[75]



[76]



[78]

ΤΙΤΛΟΣ	[77] ΑΣΤΡΟΝ ΤΗΣ ΑΝΑΤΟΛΗΣ
ΤΟΠΟΣ	Σμύρνη
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	1855
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΟΛΙΑ	Βλ. έφ. <i>Ἀμάλθεια</i> (20 Αὐγούστου 1855), όπου και ἡ πληροφορία ὅτι συνέχισε ὡς ΟΦΘΑΛΜΟΣ ΤΗΣ ΑΣΙΑΣ [433].



ΤΙΤΛΟΣ	[78] ΑΣΤΥΧΗΜΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Περιοδικὸν σύγγραμμα χημείας καὶ μικροσκοπικῆς ἐφηρμοσμένων εἰς τὴν ὑγιεινὴν, τὸ ἐμπόριον, τὴν βιομηχανίαν καὶ τὴν φαρμακευτικὴν, ἐκδιδόμενον ἐγκρίσει τοῦ ἐπὶ τῶν Στρατιωτικῶν Ὑπουργείου
ΕΚΔΟΤΗΣ	Κωνσταντῖνος Π. Βράτιμος (στρατιωτικὸς φαρμακοποιὸς)
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (Κεντρικὴ Στρατιωτικὴ Φαρμακαποθήκη)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Ν. Ταρουσοπούλου (Ἔργοστάσιον, ὁδὸς Κάνιγγος 16, Γραφεῖον Παραγγελιῶν, ὁδὸς Λυκαβηττοῦ – παρὰ τὸ Ταχυδρομεῖον)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Μάρτιος 1895)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	26 ἐκ., 32 σ., μονόστηλο & δίστηλο
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἑτησία, Διὰ τὸ ἐσωτερικὸν Δραχμαὶ 10 * Διὰ τὸ ἐξωτερικὸν Φρ. χρ. 10
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΕΛΙΑ, ΕΒΕ
ΨΗΦ	ΕΛΙΑ, Λήκυθος



ΤΙΤΛΟΣ	[79] ΑΤΤΙΚΗ ΙΡΙΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Εἰκονογραφημένον περιοδικὸν φιλολογικὸν καὶ κοινωνικὸν
ΕΚΔΟΤΗΣ	Χρῖστος Βαρλέντης
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Χρῖστος Κονταξάκης
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (ὁδὸς Καλαμίδος, ἀρ. 8) * (ὁδὸς Μπουμπουλίνας, ἀρ. 34)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου τῆς «Νομικῆς» (ὁδὸς Ὁφθαλμιατρείου, ἀρ. 5) «Κτενᾶ» (ὁδὸς Κουμουνδούρου)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (1 Φεβρουαρίου 1898) – ἀρ. 24 (15 Ἰανουαρίου 1899) 184 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 1 (1 Φεβρουαρίου 1899) – ἀρ. 23 (15 Δεκεμβρίου 1899) 168 σ.



[79]



[80]



[81]

	Ἔτος Γ', ἀρ. 1 (1 Ἰανουαρίου 1900) – ἀρ. 24 (25 Δεκεμβρίου 1900) 232 σ. Ἡ ἐκδοσις συνεχίστηκε ἕως τὸ 1915
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	31 ἐκ., 8-12 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Τιμὴ συνδρομῆς ἑτησίας Ἑσωτερικοῦ δραχμαὶ 8 * Ἑξωτερικοῦ φρ. χρ. 9
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, ΔΒΘ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ
ΨΗΦ	ΑΠΘ, ΕΛΙΑ, Λήκυθος
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Ἀντωνίου-Τίλιου, Ἡ Τέχνη, τόμος Α', σσ. 77-82. Καράογλου, <i>Περιοδικά</i> , τόμος Α', σσ. 45-52.
ΣΧΟΛΙΑ	Σύμφωνα μὲ σημείωση-δήλωση ποὺ δημοσιεύεται στὸν πρῶτο τόμο (15 Μαρτίου 1898) ἀρ. 4, σ. 32, ἡ ΑΤΤΙΚΗ ΙΡΙΣ ἀποτελεῖ συνέχεια τῆς ΑΣΤΡΑΠΗΣ [75].



ΤΙΤΛΟΣ	[80] ΑΤΤΙΚΗ ΜΕΛΙΣΣΑ
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Χρῆστος Χ. Δημόπουλος
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (Ὁδὸς Πραξιτέλους 35)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τύποις Πάσσαρη καὶ Βεργιανίτου (παρὰ τοὺς ἀγίους Θεοδώρους)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α', ἀρ. 1 (1 Ἀπριλίου 1891) – ἀρ. 12 (15 Σεπτεμβρίου 1891) 96 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	32,5 ἐκ., 8 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἑτησία, Ἐν Ἑλλάδι Δραχ. 6 * Ἐν τῷ ἐξωτερικῷ Φρ. 8 Ἑξάμηνος, Ἐν Ἑλλάδι Δραχ. 3 * Ἐν τῷ ἐξωτερικῷ Φρ. 3
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΜΚ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Ἐφ. <i>Πατρὶς</i> Βουκουρεστίου (10/22 Αὐγούστου 1891).
ΣΧΟΛΙΑ	Ἀποτελεῖ συνέχεια τοῦ περιοδικοῦ ΤΟ ΠΑΡΟΝ [462].



ΤΙΤΛΟΣ	[81] ΑΤΤΙΚΟΝ ΜΟΥΣΕΙΟΝ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Εἰκονογραφημένον περιοδικὸν σύγγραμμα Εἰκονογραφημένη ἑλληνικὴ ἐπιθεώρησις Εἰκονογραφημένη φιλολογικὴ καὶ καλλιτεχνικὴ ἐπιθεώρησις
ΕΚΔΟΤΗΣ	Νικόλαος Γ. Ἰγγλέσης
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Νικόλαος Γ. Ἰγγλέσης – Ἰωάννης Πολέμης (Ἀθήνα 1862 – 1924 Ἀθήνα)
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (Ὁδὸς Πετράκη, Πλησίον τῆς Μητροπόλεως, ἀρ. 26) * (Ὁδὸς Φιλελλήνων, ἀρ. 24)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Ἀνδρέου Κορομηλᾶ Τύποις Ἀττικοῦ Μουσείου Ἐκ τῆς τυπογραφίας τῆς Βασιλικῆς Αὐλῆς, Νικολάου Ἰγγλέση (Ὁδὸς Φιλελλήνων, ἀρ. 24)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α', ἀρ. 1 (Φεβρουάριος 1883) – ἀρ. 12 (Ἰανουάριος 1884) 184 σ. Ἔτος Β', ἀρ. 1 (Μάρτιος 1884) – ἀρ. 12 (Φεβρουάριος 1885) 176 σ. Ἔτος Γ', τόμος Α', ἀρ. 1 (10 Ἰουνίου 1890) – ἀρ. 17 (20 Νοεμβρίου 1890) 180 σ. τόμος Β', ἀρ. 18 (1 Δεκεμβρίου 1890) – ἀρ. 35 (20 Μαΐου 1891) σσ. 181-382

	Ἔτος Δ', ἀρ. 1 (1 Ἰουλίου 1891) – ἀρ. 18 (15 Ὀκτωβρίου 1892) 162 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο * Δεκαήμερο * Ἑβδομαδιαῖο * Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	36 ἐκ., 8-16 σ., δίστηλο, τρίστηλο, μονόστηλο (κατὰ περίπτωσιν μονόστηλο, συνήθως στὰ ἑορταστικά τεύχη), συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἔτος Α', Ἀθηνῶν ἑξαμ. Φρ. 3, ἑτησία 6 * Ἐπαρχιῶν ἑξαμ. Φρ. 4, ἑτησία 8 * Ἐξωτερικοῦ ἑξαμ. Φρ. 5, ἑτησία 10 * Τιμὴ φύλλου, Ἐν Ἑλλάδι Λεπτὰ 70 * Ἐν Ἀλλοδαπῇ Λεπτὰ 95 Ἔτος Β', Ἐν Ἑλλάδι ἑτησία φράγκα 8 * Ἐν ἐξωτερικῷ ἑτησία φράγκα 10 Ἔτος Γ', Ἐν Ἑλλάδι ἑτησίως δρ. 12, ἑξάμηνος δρ. 6 * Διὰ τὸ Ἐξωτερικὸν ἑτησίως φράγκα χρυσᾶ 15, ἑξάμηνος φρ. χρ. 8 * Τιμὴ φύλλου ἐπὶ ἐκλεκτοῦ χάρτου λ. 30 * Τιμὴ φύλλου ἐπὶ κοινοῦ χάρτου λ. 20 Ἔτος Δ', Ἐν Ἑλλάδι ἐτ. Δρ. 10. Ἑξαμ. Δρ. 5 * Ἐν τῷ Ἐξωτερικῷ ἐτ. Φρ. χρ. 12. Ἑξαμ. Φρ. 6 * Τιμὴ φύλλου λ. 30, Ἐξωτερ. λ. 50
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, Βικελαία, ΒΜΚ, Ζωσιμαία, ΠΙ
ΨΗΦ	ΕΛΙΑ, Λήκυθος, Πλειὰς
ΣΧΟΛΙΑ	Ὅταν ὁ Νικόλαος Ἰγγλέσης ἀνήγγειλε τὴν πρόθεσίν του νὰ ιδρύσῃ περιοδικὸν στὴν ἑφ. Στοά στίς 20 Σεπτεμβρίου 1882 (ἀρ. 259/4138) ὁ τίτλος ἦταν διαφορετικὸς: «Ἀλκυὼν. Εἰκονογραφημένον περιοδικὸν σύγγραμμα τρις τοῦ μηνὸς ἐκδιδόμενον καὶ συντασσόμενον ὑπὸ Ν.Ι. Ἰγγλέση τῇ συμπράξει πολλῶν λογίων. Θὰ περιέχει ἐκλεκτὰ διηγήματα πρωτότυπα καὶ ἐκ μεταφράσεων [...], πρβ. ἑφ. Στοά στίς 4 Ἰανουαρίου 1883 ὅπου σημειώνεται ὅτι ὁ τίτλος τοῦ περιοδικοῦ θὰ εἶναι τελικὰ ΑΤΤΙΚΟΝ ΜΟΥΣΕΙΟΝ. Ἀς σημειωθεῖ ὅτι στὴν Ζυρίχη ἐκδιδόμενον περιοδικὸν με τὸν ἴδιο τίτλο, ΑΤΤΙΣΧΕΣ ΜΟΥΣΕΙΟΝ, ἀπὸ τὸ 1796 ἕως τὸ 1882.



ΤΙΤΛΟΣ	[82] Ο ΑΤΤΙΚΟΣ ΟΡΙΖΩΝ
ΥΠΕΡΤΙΤΛΟΣ	Περιοδικὸν σύγγραμμα ποικίλον
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Ἐκδιδόμενον δις τοῦ μηνὸς ὑπὸ Νικ.Α.Στ. Ἀντωνοπούλου τῇ συνεργασίᾳ πολλῶν ἐγκρίτων λογίων
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Νικ.Α.Στ. Ἀντωνόπουλος
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (Ἐν τῷ τυπογραφείῳ τοῦ Τηλεγράφου ἀντίκρυ τοῦ Ζυθοπωλείου Ζ. Μπερνιουδάκη, ὁδὸς Φωκίωνος, ἀριθ. 6) * (ὁδὸς Λυκαβηττοῦ, ἀριθ. 26)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	«Τηλεγράφου» (ὁδὸς Φωκίωνος, ἀριθ. 6) «Ἀττικοῦ Ὁρίζοντος» (ὁδὸς Φωκίωνος, ἀριθ. 2) Ἀντωνίου Χαλούλου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α', Μέρος Α', ἀρ. 1 (2 Ἀπριλίου 1884) – ἀρ. 13 (1 Ὀκτωβρίου 1884) 230 σ. Ἔτος Α', Μέρος Β', ἀρ. 14 (16 Ὀκτωβρίου 1884) – ἀρ. 18 (30 Δεκεμβρίου 1884) 48 σ. Ἔτος Α', Περίοδος δευτέρα, ἀρ. 1 (31 Δεκεμβρίου 1884) – ἀρ. 10 (28 Μαΐου 1885) 80 σ. Ἔτος Β', Περίοδος τρίτη, ἀρ. 11 (10 Ἰουνίου 1885) – ἀρ. 14 (23 Αὐγούστου 1885) σσ. 81-112.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο * Ἑβδομαδιαῖο
ΣΧΗΜΑ	27 ἐκ., 8-20 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση

ΣΥΝΔΡΟΜΗ	[Α' περίοδος] Διὰ τοὺς ἐν Ἀθήναις συνδρομητὰς ἐτησίως Δραχ. 12 * Διὰ τοὺς ἐν ταῖς ἐπαρχίαις ἐτησίως Δραχ. 14 * Διὰ τοὺς ἐν τῷ ἐξωτερικῷ ἐτησίως Δραχ. 16 * Ἐκαστον φυλλάδιον Λεπτ. 50 Β' περίοδος Τιμὴ συνδρομῆς Ἀθηνῶν δρ. 12 * Ἐπαρχιῶν δρ. 12 * Ἐξωτερικοῦ φρ. 16 * Ἐκαστον φύλλον λεπ. 10
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	[BB], BMK, EBE, ΕΚΠΑ
ΣΧΟΛΙΑ	Στὸ ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ (5 Φεβρουαρίου 1884) ἀρ. 371 ἀναγγέλλεται ἡ μελλοντικὴ ἔναρξη τῆς ἔκδοσης. Ἐπίσης στὸ ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ (6 Μαΐου 1884) ἀρ. 384 τὸ περιοδικὸ χαρακτηρίζεται «ὡς ποικίλης ὕλης». Τὴν πρόθεση τοῦ φοιτητῆ Ν.Γ. Νικολετόπουλου νὰ ἐκδώσει ὁμότιτλο περιοδικὸ εἶχε ἀναγγεῖλει τὸ ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ (2 Ἰανουαρίου 1877) ἀρ. 1. Ἐξέδιδε καὶ «ΜΥΘΙΣΤΟΡΙΚΟΝ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ, δις τοῦ μηνὸς ἐκδιδόμενον, ο ΤΥΧΟΔΙΩΚΤΗΣ». Ἔως τὸν ἀρ. 18 (30 Δεκεμβρίου 1884) τὸ περιοδικὸ ἐκδίδεται δις τοῦ μηνός. Ἀπὸ τὸν ἀρ. 1 (31 Δεκεμβρίου 1884) ἐνῶ σημειώνεται ὅτι «Ἐκδίδοται κατὰ Δευτέραν καὶ Πέμπτην», ὅπως διευκρινίζεται στὰ ἐπόμενα τεύχη τὸ περιοδικὸ εἶναι στήν πραγματικότητά ἐβδομαδιαῖο καὶ ἐκδίδεται κάθε Τρίτη, ἐνῶ τὴν Πέμπτη κυκλοφορεῖ τὸ μυθιστορηματικὸ Παράρτημά του. Ἐναν περίπου μῆνα ἀργότερα ἀπὸ τὸν ἀρ. 4 (23 Ἰανουαρίου 1885), ἡ Πέμπτη γίνεται Σάββατο.



ΤΙΤΛΟΣ	[83] ΑΤΤΙΚΟΣ ΟΡΙΖΩΝ
ΕΚΔΟΤΗΣ	Ι.Θ. Δημητρόπουλος
ΤΟΠΟΣ	Πειραιᾶς
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	1895
ΣΧΟΛΙΑ	Ἀναφορὰ στὴν ἔκδοση τοῦ περιοδικοῦ ὑπάρχει στὴν ΕΣΤΙΑ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΗ (19 Μαρτίου 1895) ἀρ. 12, σ. 96: «Ἐν Πειραιεῖ ἐκτὸς τοῦ ΣΤΑΔΙΟΥ ἐκδίδεται καὶ ἄλλο περιοδικὸν φιλολογικὸν ΑΤΤΙΚΟΣ ΟΡΙΖΩΝ ὑπὸ τοῦ νεαρωτάτου ποιητοῦ κ. Ι.Θ. Δημητροπούλου, τοῦ ὁποῖου ἀνέγνωσαν πρό τινος καὶ οἱ ἀναγνώσται μας τὰς ποιητικὰς ἀπαρχάς».



ΤΙΤΛΟΣ	[84] ΛΥΓΓΗ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Περιοδικὸν φιλολογικὸν καὶ κοινωνικόν, ἐκδιδόμενον κατὰ δεκαπενθημερίαν τῇ συνεργασίᾳ λογίων νέων καὶ ἐπιστημόνων
ΤΟΠΟΣ	Χαλκίδα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	«Ἀρεθούσης», Γ.Χ. Περγάμαλη
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α', ἀρ. 1 (1 Ἰουλίου 1900) – ἀρ. 12 (1 Ἰανουαρίου 1901) 96 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	20 ἐκ., 8-16 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἔτησίᾳ δραχ. 4 * Ἐξάμηνος δραχ. 2,50 * Ἐξωτερικοῦ φρ. χρ. 4

BIBΛΙΟΘΗΚΕΣ

ΨΗΦ

ΕΛΙΑ

ΕΛΙΑ, Λήκυθος



ΤΙΤΛΟΣ

[85]

ΑΥΡΑ

ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ

Έφημερις τῆς νεότητος

ΤΟΠΟΣ

Ἀθήνα (ὁδὸς Πραξιτέλους, ἀριθ. 22)

ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ

Ίω. Κουβέλου & Ἀναστ. Τρίμη (ὁδὸς Πραξιτέλους, ἀριθ. 22)

ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ

Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Νοέμβριος 1875) – ἀρ. 3 (Ἰανουάριος 1876)

ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ

Μηνιαῖο

ΣΧΗΜΑ

28 ἐκ., 8 σ., δίστηλο, διακεκομμένη σελιδαρίθμηση

ΣΥΝΔΡΟΜΗ

Ἐτησία, Ἐν Ἀθήναις καὶ ταῖς ἐπαρχίαις δραχ. 2 * Ἐν Τουρκίᾳ καὶ ταῖς Ἡγεμονίαις φράγ. 3 * Ἐν Εὐρώπῃ καὶ Αἰγύπτῳ φράγ. 4

BIBΛΙΟΘΗΚΕΣ

[BB], ΕΛΙΑ

ΣΧΟΛΙΑ

Σύμφωνα μὲ τὸν Κατάλογο BB, 1900, σ. 78, τὰ τρία τεύχη ὑπῆρχαν στὴν Βιβλιοθήκῃ τῆς Βουλῆς. Τὸ περιοδικὸ δὲν ἀνευρέθη στὰ βιβλιοστάσια τῆς BB. «Τὸ μικρὸν περιοδικὸν Αὔρα, οὗτινος εἶχομεν ἰδεῖ δύο ἢ τρία φύλλα, συνελωνεύθη τῇ Ἀθηναίᾳ, ἥτις διπλὴν οὕτω ἔχουσα δύναμιν καὶ πλειοτέρους συνδρομητὰς θὰ ἐκπληροῖ εὐκολώτερα τὸν σκοπὸν της», ἐφ. Ἐφημερις (6 Μαρτίου 1876) σ. 3.



ΤΙΤΛΟΣ

[86]

ΑΥΡΑ

ΤΟΠΟΣ

Πάτρα

ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ

1880

ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ

Μηνιαῖο

ΣΧΗΜΑ

4 σ.

ΣΥΝΔΡΟΜΗ

Ἐν Ἑλλάδι φρ. 1 * Ἐν τῇ ἄλλοδαπῇ φρ. 1,25

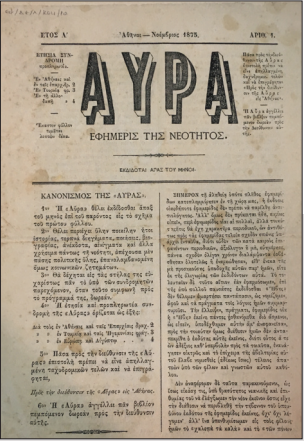
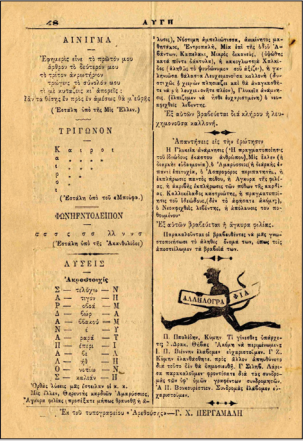
BIBΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ (13 Ἰουλίου 1880) ἀρ. 185

ΣΧΟΛΙΑ

ΣΩΚΡΑΤΗΣ 2 (1 Αὐγούστου 1880) ἀρ. 2, σ. 29

Δὲν ἀναφέρεται ἀπὸ τὸν Πολίτη, Χρονικὸ.



B

ΤΙΤΛΟΣ [87] ΒΕΛΤΙΩΣΙΣ

ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ Έκδίδεται ἅπαξ τῆς ἐβδομάδος, κατὰ Πέμπτην

ΜΟΤΟ «Πόλις ἄριστα πράττει ὅπου τοῖς πονηροῖς οὐκ ἔξεστιν ἄρχειν» (Πιτ.)

ΕΚΔΟΤΗΣ Περικλῆς Ἀγγελόπουλος

Ἰωάννης Π. Πύρλας (Τρίπολη 1817 – 1906 Ἀθήνα)

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ Δ. Φινόπουλος (ἄρ. 53), Σταμάτ. Νικολαΐδης (ἄρ. 126-127)

ΣΥΝΤΑΚΤΗΣ

ΤΟΠΟΣ Τρίπολη

ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ Ἐκ τοῦ τυπογραφείου τῆς ΒΕΛΤΙΩΣΕΩΣ (Παρὰ τῇ Μεγάλῃ Πλατείᾳ, ἀριθ. 875)

ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ Ἔτος Α΄, ἄρ. 1 (22 Νοεμβρίου 1851) – ἄρ. 50 (21 Νοεμβρίου 1852) 190 σ.

Ἔτος Β΄, ἄρ. 51 (27 Νοεμβρίου 1852) – ἄρ. 102 (10 Δεκεμβρίου 1853)

Ἔτος Γ΄, ἄρ. 103 (17 Δεκεμβρίου 1853) – ἄρ. 156 (30 Δεκεμβρίου 1854)

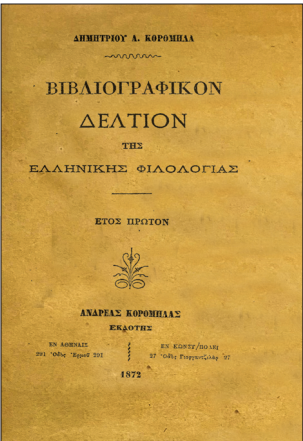
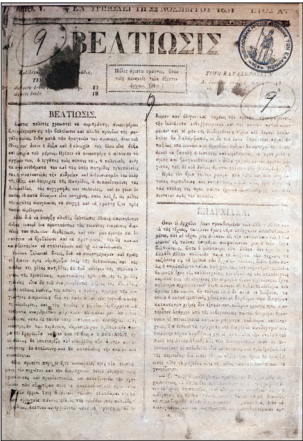
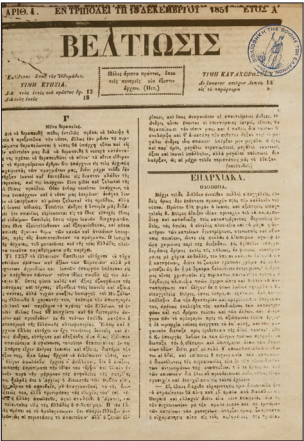
Ἔτος Δ΄, ἄρ. 157 (8 Ἰανουαρίου 1855) – ἄρ. 207 (22 Δεκεμβρίου 1855)

Ἔτος Ε΄, ἄρ. 208 (1 Ἰανουαρίου 1856) – ἄρ. 241 (16 Αὐγούστου 1856)

ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ Ἑβδομαδιαῖο

ΣΧΗΜΑ 24 ἐκ., δίσηλο, 4 σ., συνεχῆς σελιδαρίθμηση

ΣΥΝΔΡΟΜΗ Ἐτησία, Διὰ τοὺς ἐντὸς τοῦ Κράτους δρ. 12 * Διὰ τοὺς ἐκτὸς δρ. 18.



ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	BB, ΔΒΒ, ΕΛΙΑ
ΨΗΦ	BB
ΣΧΟΛΙΑ	Έξέδιδε καὶ παραρτήματα με̐ διάφορες καταχωρίσεις. Ὁ ἱατρὸς Ἰωάννης Πύρλας ὑπογράφει Ἀγγελία γιὰ τὴν μείωση τῆς συν- δρομῆς, στὸ ἥμισυ, (21 Ἰουνίου 1856). Ἐπίσης ἐμφανίζεται ὡς «συντάκτης καὶ ἐκδότης» στὴν χειρόγραφη ἀφιέρωση τοῦ Β΄ τόμου ποὺ ἀπόκειται στὴν Δημόσια Κεντρικὴ Βιβλιοθήκη τῆς Βυτίνας. Ὁ Περικλῆς Ἀγγελόπουλος ἐμφανίζεται ὡς ἐκδότης ἀπὸ τὸν ἀρ. 1 ἕως τὸν ἀριθμὸ 52.



ΤΙΤΛΟΣ	[88] ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΚΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Δημήτριος Κορομηλάς (Ἀθήνα 1850 – 1898 Ἀθήνα)
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (ὁδὸς Ἑρμοῦ, ἀρ. 291) Κωνσταντινούπολη (ὁδὸς Γιοργαντζιλάρ, ἀρ. 27)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τύποις Ἀνδρέου Κορομηλά
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1872) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1872) ιστ΄+118 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1873) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1873) ιβ΄+112 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	19 ἐκ., 8 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Δωρεάν
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	BB, ΑΠΘ, Γεν, ΕΛΙΑ, Ζωσιμαία, ΠΚ, HUL, UCL
ΨΗΦ	Ἀνέμη
ΣΧΟΛΙΑ	Τὴν 1 Ἰανουαρίου 1872, ὁ Δημήτριος Α. Κορομηλάς δημοσίευσε Ἀγγελία, σὲ μονόφυλλο ἀνακοινώνοντας τὴν ἐπικείμενη κυκλοφορία τοῦ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙ- ΚΟΥ ΔΕΛΤΙΟΥ καὶ ἐξηγώντας τοὺς λόγους καὶ τὶς συνθήκες τῆς ἐκδοσης. Ἡ ἀγγελία ἀναδημοσιεύτηκε στὸν πρῶτο τόμο, σσ. α΄-β΄.

Εἶδησις

Πολλὰ μὲν εἰσὶ τὰ ἐν Ἑλλάδι ἐκτυπούμενα βιβλία, πλεῖστα δὲ τὰ ἐν τῇ ἁλ-
λοδαπῇ εἰς ἑλληνίδα φωνὴν καὶ εἰς τὰ ἑλληνικὰ γράμματα ἀφορῶντα. Οἱ
παρ' ἡμῖν ὅμως λόγιοι ἐστεροῦντο πολλάκις καὶ τῆς ἐλαχίστης εἰδήσεως περὶ
τῶν ἐκάστοτε ἐκδιδομένων βιβλίων.

Ἐπιθυμῶν νὰ θεραπεύσω τὴν τοιαύτην ἔλλειψιν, τοῦτο μὲν ἵνα πάν-
τες ἐνήμεροι τῆς παρ' ἡμῖν Φιλολογίας, τοῦτο δὲ ὅπως καὶ οἱ μεταγενέστεροι
λάβωσι γνῶσιν τῶν ἐκτυπωθέντων βιβλίων, ἐπεχείρησα τὴν ἐκδοσιν τοῦ ἀνὰ
χεῖρας Βιβλιογραφικοῦ Δελτίου.

Ἀλλὰ παρακαλῶ τοὺς κ. κ. συγγραφεῖς καὶ ἐκδότας νὰ μοὶ πέμπωσιν ἐγ-
καίρως τὰ ὑπ' αὐτῶν ἐκδιδόμενα βιβλία, ὅπως μὴ ἐπέρχηται βραδύτης καὶ
σύγχυσις περὶ τὴν ἀναγραφὴν αὐτῶν.

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Α. ΚΟΡΟΜΗΛΑΣ

Στὸν Πίνακα τῶν περιεχομένων βιβλίων (τόμος α΄, σ. γ΄-ιστ΄, τόμος β΄,
σ. α΄-ιβ΄) τὰ λήμματα ταξινομοῦνται στὶς ἀκόλουθες κατηγορίες: Γενικά
περιοδικὰ συγγράμματα, Βιβλιογραφία, Γλωσσολογία, Φιλολογία, Φιλοσο-
φία, Παιδαγωγικὴ, Θεολογία, Ἐκκλησιαστικὴ Ἱστορία, Πολιτικά καὶ τοῦ Δι-
καίου Ἐπιστήμαι, Ἱατρικὴ, Μαθηματικὴ καὶ Ἀστρονομία, Φυσικαὶ Ἐπιστήμαι,
Ἱστορία, Βοηθητικά τῆς Ἱστορίας Ἐπιστήμαι, Γεωγραφία καὶ Περιηγήσεις,
Ἀρχαιολογία, Τέχνη, Τεχνολογία, Πολεμικὴ, Σύμμικτα.



ΤΙΤΛΟΣ	[89] ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΚΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟΥ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Ἐκδιδόμενον κατὰ μῆνα καὶ διανεμόμενον δωρεάν
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Γεώργιος Κασδόνης (†1900 Ἀθήνα)
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Δεκέμβριος 1889) – ἀρ. 5 (1890)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	28 ἐκ., 4-8 σ., δίστηλο, διακεκομμένη σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Δωρεάν
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	Ζωσιμαία



ΤΙΤΛΟΣ	[90] ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΦΥΛΛΟΥ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Μετ' εἰκόνων
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Νίκος Α. Κοτσελόπουλος
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	«Κορίννης» (ὁδὸς Φωκίωνος, ἀρ. 5)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	1897
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Τετραμηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	28 ἐκ.
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐτησία, Ἐσωτερικοῦ 1 δρχ., Ἐξωτερικοῦ 2 δρχ., Διὰ τοὺς μὴ συνδρομητὰς ἕκαστον τεῦχος τιμᾶται λεπτῶν 50
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΕΛΙΑ
ΣΧΟΛΙΑ	Στὸ πρῶτο φύλλο σημειώνεται ὅτι θὰ κυκλοφορεῖ τρεῖς φορές τὸν χρόνον ὡς παράρτημα τοῦ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΦΥΛΛΟΥ [443]. Σύμφωνα με τὸν Νίκο Κοτσελόπουλο, ἡ ἀπόφαση γιὰ τὴν ἔκδοση τοῦ παραρτήματος ὀφείλεται στὴν «ἐκφρασθεῖσα εὐχή του [τοῦ κοινού] νὰ δημοσιεύονται ὅσον τὸ δυνατόν περισσότεροι διάλογοι, μῦθοι καὶ ποιήματα κατάλληλα διὰ τὴν ἀνάπτυξιν τῶν μικρῶν Ἑλληνοπαίδων. Ἐπειδὴ δὲ τοῦτο δὲν ἦτο δυνατόν νὰ γίνηται ἐν τῷ περιοδικῷ χωρὶς νὰ ἀποκλεισθῇ ἄλλη ὕλη συντελεστική καὶ αὐτὴ εἰς τὴν ἠθικὴν διαμόρφωσιν, διὰ τοῦτο ἡ Διεύθυνσις ἀπεφάσισε νὰ προβῇ εἰς τὴν ἔκδοσιν τῆς ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΤΟΥ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΦΥΛΛΟΥ», βλ. καὶ τὴν σχετικὴ ὁλοσέλιδη ἀγγελία στὸ ΠΑΙΔΙΚΟΝ ΦΥΛΛΟΝ 2 (Φεβρουάριος 1897) ἀρ. 2, σ. 215 καὶ τὴν ἀνακοίνωση ὅτι «ἐξεδόθη», ὁ.π., 2 (Μάρτιος 1897) ἀρ. 3, σ. 231.



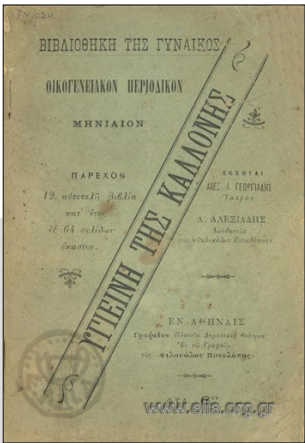
ΤΙΤΛΟΣ	[91] ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΓΥΝΑΙΚΟΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Οἰκογενειακὸν περιοδικόν, μηνιαῖον, παρέχον 12 αὐτοτελῆ βιβλία κατ' ἔτος ἐξ 64 σελίδων ἕκαστον
ΕΚΔΟΤΗΣ	Ἀλέξ. Ι. Γεωργιάδης, ἱατρός

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Α. Άλεξιάδης, διευθυντής της ΦΙΛΟΚΑΛΟΥ ΠΗΝΕΛΟΠΗΣ
ΤΟΠΟΣ	Άθίνα (Πλατεία Δημοτικού Θεάτρου) * (Θεμιστοκλέους 60)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τύποις «Κορίννης» (όδος Προαστείου, άριθ. 10) Έκ τών Καταστημάτων Σπυρίδωνος Κουσουλίνου (Πλατεία Αγίων Θεοδώρων)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Έτος Α΄ (1893-1894) άρ. 1: Υγιεινή της καλλονής * άρ. 2: Οίκιακή μαγειρική * άρ. 3: Οίκιακή ζαχαροπλαστική * άρ. 4: Η οικόδεσποινα ως νοσοκόμος και φαρμακοποιός * άρ. 5: Όδηγός συμπεριφοράς του γυναικείου φύλου * άρ. 6: Οίκιακή γαλα- κτοκομία και τυροκομία * άρ. 7: Πώς καθαρίζονται και διατηρούνται τὰ ένδύματα * άρ. 8: Τὰ πρώτα καθήκοντα της μητρός * άρ. 9: Πώς διατη- ρούνται τὰ τρόφιμα * άρ. 10: Οίκιακή άνθοκομία * άρ. 11: Υγιεινή της οίκιας * άρ. 12: Ηθική άνατροφή τών τέκνων
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαίο
ΣΧΗΜΑ	22 έκ., 64 σ., διακεκομμένη σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Έτησία διά τήν Έλλάδα δραχ. 4 * Έξωτερικού φρ. χρ. 5
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΕΛΙΑ
ΣΧΟΛΙΑ	Η ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΓΥΝΑΙΚΟΣ πωλείται στα γραφεία της ΦΙΛΟΚΑΛΟΥ ΠΗΝΕ- ΛΟΠΗΣ και διαφημίζεται στις σελίδες της. Επίσης συστήνεται και διατίθεται άπό τήν ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΩΝ ΕΡΓΟΧΕΙΡΩΝ [236] του Ι. Κάλφογλου στην όποία έγραφε ό Άλ. Ι. Γεωργιάδης τουλάχιστον έως τὸ 1894, βλ. ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΩΝ ΕΡ- ΓΟΧΕΙΡΩΝ 3 (Ίανουάριος 1894) άρ. 4, σ. 8 και έκτενέστερη παρουσίαση στα έπόμενα τεύχη, όπου συζητείται ή έπιτυχία τών πρώτων τευχιδίων και ή ύποδοχή τους άπό τὸ άναγνωστικό κοινό. Γίνεται λόγος για 2.500 συνδρο- μητές, άρ. 4, σ. 5· άρ. 5, σσ. 5-6, κ.ά. Τὸ περιοδικὸ άναφέρεται επίσης άπό τήν ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ (11 Όκτωβρίου 1893) άρ. 33.



ΤΙΤΛΟΣ	[92] ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΛΥΚΕΙΟΥ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Μηνιαῖον περιοδικὸν τῆς σπουδαζούσης νεότητος
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ & ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ	Κωνσταντῖνος Εὐαγγελίδης
ΤΟΠΟΣ	Κάιρο (Γραφεῖον «Βιβλιοθήκης» ἐν τῷ Ἐθνικῷ Λυκείῳ)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Έτος Α΄, άρ. 1 (Μάιος 1900) – άρ. 12 (Άπρίλιος 1901) 352 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαίο
ΣΧΗΜΑ	24 έκ., συνεχῆς σελιδαρίθμηση

[91]



[92]



[92]



ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Έτησία, Έν Καϊρω Γ. 30 * Έσωτερικῶ Γ. 35 * Έξωτερικῶ φρ. χρ. 12
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΕΜΣ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Μιχαηλίδης, <i>Πανόραμα</i> , σ. 238. <i>Παιδαγωγικά περιοδικά</i> , Β΄, σσ. 59-60.

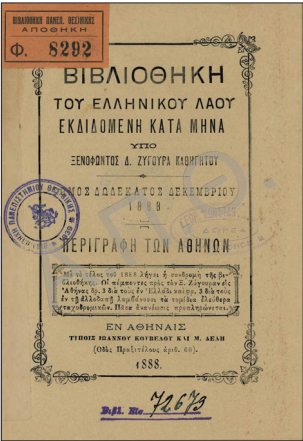


ΤΙΤΛΟΣ	[93] ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΛΑΟΥ
ΥΠΕΡΤΙΤΛΟΣ	Άγωγή – Παιδεία
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Έκδομένη κατὰ μῆνα
ΕΚΔΟΤΗΣ	Ξενοφῶν Δ. Ζύγουρας
ΤΟΠΟΣ	Άθήνα (ὁδὸς Ἀκαδημίας, ἀριθ. 68-69)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τύποις Ἰωάννου Κουβέλου καὶ Μ. Δελῆ (ὁδὸς Πραξιτέλους, ἀριθ. 60)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Έτος Α΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1888) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1888) Έτος Β΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1889) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1889)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	18 ἐκ., 64 σ., μονόστυλο, διακεκομμένη σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Έτησία, Έν Ἀθήναις δραχ. 2 * Έν ταῖς Ἐπαρχίαις δραχ. 2,50 * Έν τῷ Ἐξωτερικῶ χρυσ. φρ. 2,50 * Τιμὴ τεύχους, Έν Ἀθήναις λεπ. 20 * Έν ταῖς Ἐπαρχίαις καὶ τῷ Ἐξωτερικῶ λεπ. 25
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, Βικελαία, ΙΘΣΧ
ΨΗΦ	Ἀνέμη, ΑΠΘ

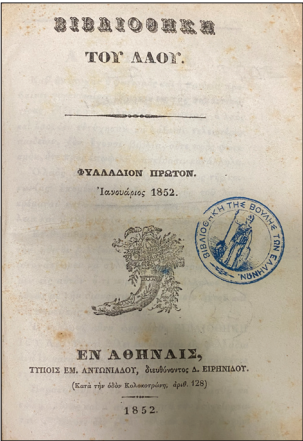


ΤΙΤΛΟΣ	[94] ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΟΥ ΛΑΟΥ
ΕΚΔΟΤΗΣ	Δημήτριος Αἰνιὰν (Μαυρίλο 1800 – 1881)
ΤΟΠΟΣ	Άθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Έμμ. Ἀντωνιάδου, διευθύνοντος Δ. Εἰρηνίδου (κατὰ τὴν ὁδὸν Κολοκοτρώνη, ἀριθ. 128) * (κατὰ τὴν ὁδὸν Ἑρμοῦ, ἀριθ. 19) Έκ τοῦ τυπογραφείου «Ἀθηνᾶς» (κατὰ τὴν ὁδὸν Κολοκοτρώνη, ἀριθ. 128) «Φιλοπάτριδος» Στυλιανοῦ Ἀγγελᾶκη (ὁδὸς Χρυσοσπηλαιωτίσης, ἀριθ. 15)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Έτος Α΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1852) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1852) 960 σ. Έτος Β΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1855) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1855) 960 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο

[93]



[94]



[96]



ΣΧΗΜΑ	21-23 έκ. 80 σ., μονόστηλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Δι' ἔν ἑτος Δραχ. 12 * Διὰ μίαν ἑξαμηνίαν Δραχ. 7 * Διὰ μίαν τριμηνίαν Δραχ. 4
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, Γεν, ΔΒΒ, ΔΒΘ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ, ΠΠ, UCL
ΨΗΦ	Ἀνέμη, Διογένεια
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Τάκης Καγιαλῆς, « <i>Δημήτριος Αἰνιάν</i> », στό: <i>Ἡ παλαιότερη πεζογραφία μας. Ἀπὸ τὶς ἀρχές τῆς ὥς τὸν Πρῶτο Παγκόσμιο Πόλεμο, 1830-1880</i> , τόμος Δ', Σοκόλης, Ἀθήνα 1996, σ. 122 κ.έ.
ΣΧΟΛΙΑ	Ἡ ἄκρως ἐνδιαφέρουσα Ἀγγελία ἀναδημοσιεύεται στὸ πρῶτο τεύχος (σσ. 3-4):

ΑΓΓΕΛΙΑ

Καθ' ἣν ἐποχὴν ὁ φωτισμὸς καὶ ἡ παιδεία προβαίνει γιγανταίους βήμασιν εἰς τὰς σημαντικωτέρας τάξεις τῆς ἑλληνικῆς κοινωνίας, ὁ λαὸς καὶ ὅσοι δὲν εὐτύχησαν νὰ λάβωσι τελειότεραν παιδείαν, δὲν ἔχουσι βιβλία, οὔτε πρὸς φωτισμόν, οὔτε πρὸς ἐπωφελῆ διασκέδασιν κατάλληλα.

Ὁ λαὸς ἀποτελεῖ τὸ μέγιστον μέρος τῆς κοινωνίας· ἐπομένως ἐκ τῆς διαγωγῆς τοῦ λαοῦ κρέμεται κατὰ μέγα μέρος ἡ ἡσυχία, ἡ ἀσφάλεια καὶ ἡ εὐδαιμονία ἐν γένει τῶν κοινωνιῶν.

Ἐπιθυμοῦντες νὰ συντελέσωμεν καὶ ἡμεῖς εἰς τὴν ἡθικὴν βελτίωσιν τοῦ λαοῦ τῆς Ἑλλάδος, ἐστοχάσθημεν νὰ συλλέξωμεν καὶ προμηθεύσωμεν εἰς αὐτὸν ὅ,τι νομίζομεν κατάλληλον ἀναλόγως μὲ τὴν διανοητικὴν κατάστασιν αὐτοῦ καὶ τὰς παρούσας ἀνάγκας του.

Ἡ συλλογὴ αὕτη ὠνομάσθη ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΟΥ ΛΑΟΥ, καὶ θέλει ἐκδίδεσθαι εἰς φυλλάδια ἀνὰ ἓν κατὰ μῆνα, καὶ συγκείμενον ἀπὸ πέντε τυπογραφικὰ φύλλα ἑκαστον.

Παρακαλοῦμεν τὸ κοινὸν νὰ μὴ βιασθῇ νὰ κρίνῃ ἀμέσως καὶ μ' αὐστηρότητα τὴν ἐπιχείρησιν ταύτην· τίποτε δὲν εἶναι τέλειον εἰς τὴν ἀρχήν· ὁ καιρὸς ὅμως ὑποδεικνύων τὰς ἀτελείας φέρει τὴν διόρθωσιν.

Εἴμεθα πρόθυμοι νὰ παραδεχθῶμεν συμβουλὰς ἀφορῶσας τὴν βελτίωσιν τῆς ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΤΟΥ ΛΑΟΥ, καὶ νὰ καταχωρήσωμεν εἰς αὐτὴν ὅ,τι εὐαρεστηθῶσιν ἄλλοι, ἐπιθυμοῦντες, ὡς ἡμεῖς, τὴν ὠφέλειαν τῆς κοινωνίας, νὰ μᾶς διευθύνωσιν, ὡς συντελεστικὰ εἰς τὴν βελτίωσιν τῆς κοινωνικῆς καταστάσεως τοῦ λαοῦ.

Ἡ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΟΥ ΛΑΟΥ δὲν θέλει βεβαίως θεωρηθῇ ἀναγκαία εἰς τὴν τάξιν τῶν πεπαιδευμένων καὶ λογίων, οὔτε εἰς τὴν σημαντικωτέραν τάξιν τῆς κοινωνίας, καθ' ὅσον μετέσχευ αὕτη ἀνωτέρας ἐκπαιδεύσεως, ἀλλ' εἰς αὐτοὺς κυριωτέρως ἀνήκει νὰ συνδράμωσι, καὶ νὰ ὑποστηρίξωσι τὴν ἐξακολούθησιν τῆς ἐκδόσεως αὐτῆς, καὶ τὴν δυνατὴν τελειοποίησιν της διότι ἡ βελτίωσις τῆς καταστάσεως τοῦ λαοῦ εἶναι βελτίωσις τῆς κοινωνίας· αἱ δὲ ἐκ τῆς βελτιώσεως ταύτης ὠφέλειαι θέλουν συντελέσει εἰς τὴν ἰδίαν αὐτῶν εὐημερίαν· καὶ τοῦναντίον αὐτοὶ θέλουν πλείοτερον ὑποφέρει ἀπὸ τὰς συνεπείας τῆς ἐξαχρειώσεως τοῦ λαοῦ.

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΑΙΝΙΑΝ

Στὸν «Πρόλογο» (ἀρ. 1, σσ. 5-9) ὁ Δημήτριος Αἰνιάν ἀναφέρεται στὰ περιστατικὰ ποὺ τὸν ὀδήγησαν στὴν ἐκδοσὴ τῆς ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΤΟΥ ΛΑΟΥ, μετὰ ἀπὸ μιὰ ἀναγκαστικὴ διανυκτέρευση στὸ Ρηγίني, ὅπου φιλοξενήθηκε σ' ἓνα ἀπὸ τὰ σπίτια τοῦ χωριοῦ. Ἐκεῖ διαπίστωσε ὅτι ἡ βιβλιοθήκη τοῦ οἰκοδεσπότη του ἀπαρτιζόταν ἀπὸ τὶς φυλλάδες τοῦ Ἀλεξάνδρου, τοῦ Βερτόλδου καὶ τοῦ Σπανοῦ. Ὁ Αἰνιάν ἐντυπωσιάστηκε καὶ ἀναρωτήθηκε γιατί: εἰς μόνον τοιοῦτου εἴδους βιβλία νὰ ἦναι καταδικασμένος ὁ χωρικός; Δὲν ἦτο καλύτερον νὰ ἔχῃ βιβλία περιέχοντα τὰ κυριώτερα καὶ σημαντικώτερα μέρη τῆς ἱστορίας τῆς πατρίδος του, τόσον τῆς ἀρχαίας ὥς καὶ τῆς νεωτέρας;

Δὲν ἦτο ὠφελιμώτερον νὰ ἐφοδιασθῇ μὲ θρησκευτικά τινα βιβλία, δι' ὧν νὰ ἀπαλλαγθῇ τῶν δεισιδαιμονιῶν, ἀπὸ τὰς ὁποίας τώρα κυριεύεται; Δὲν ἦτο καλύτερον νὰ φωτισθῇ ὡς πρὸς τὴν γνῶσιν τῶν νόμων, ὅσοι πλησιέστερον τὸν ἀφορῶσι, καὶ νὰ μὴν καταπιέζεται ἀπὸ εἰσπράκτορας, καὶ ἀπὸ παντὸς εἶδους ὑπαλλήλους; Δὲν φαίνεται ἀναγκαιότερον νὰ λαμβάνῃ διὰ τῶν βιβλίων γνώσεις συντελοῦσας εἰς βελτίωσιν τῶν γεωργικῶν αὐτοῦ ἐργασιῶν; [...] Μετὰ τοὺς συλλογισμοὺς τούτους συνέλαβον τὴν ιδέαν νὰ ἐπιχειρήσω τὴν ἐκδοσιν τοιούτων βιβλίων, καὶ νὰ τὴν ὀνομάσω ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΟΥ ΛΑΟΥ. Τὸ πρῶτο τεῦχος πρέπει νὰ ἐξαντλήθῃ καὶ νὰ ἀνατυπώθῃ. Στὸ ἀντίτυπο τῆς ΒΒ τὸ πρῶτο τεῦχος εἶναι τυπωμένο στὸ τυπ. Ἐμμ. Ἀντωνιάδου (κατὰ τὴν ὁδὸν Κολοκοτρώνη, ἀριθ. 128), ἐνῶ στὸ ἀντίτυπο τοῦ ΕΛΙΑ, τὸ ἴδιο τεῦχος εἶναι τυπωμένο στὸ τυπ. Ἐμμ. Ἀντωνιάδου (κατὰ τὴν ὁδὸν Ἑρμοῦ, ἀριθ. 19).



ΤΙΤΛΟΣ	[95] ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΟΥ ΛΑΟΥ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικόν
ΜΟΤΟ	«Καθὼς ὁ ἄρτος τρέφει τὸ σῶμα, τοιοῦτοτρόπως τὰ καλὰ ἀναγνώσματα τρέφουσι τὴν ψυχὴν»
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Μιχαὴλ Γρηγοριάδης
ΤΟΠΟΣ	Σμύρνη
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	«Ὁ Τύπος»
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	1876 [Ἐκδόθηκαν 11 τουλάχιστον τεύχη]
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	32 σ., συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Τιμὴ τεύχους 60 παράδες
ΣΧΟΛΙΑ	Τὸ λανθάνον περιοδικὸ καταγράφει ὁ Σολομωνίδης, <i>Δημοσιογραφία</i> , σ. 309.



ΤΙΤΛΟΣ	[96] Ο ΒΙΟΜΗΧΑΝΟΣ ΕΛΛΗΝ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Βιομηχανικὸν περιοδικὸν σύγγραμμα πρὸς μόρφωσιν τεχνητῶν, ἐργοστασιαρχῶν καὶ πρακτικῶν ἐπιστημόνων ἤτοι μηχανικῶν, μηχανουργῶν, μεταλλουργῶν, ἀλευροποιῶν, βυρσοδεψῶν, ἀρτοποιῶν, τεκτόνων, ναυπηγῶν, βαφέων κλπ.
ΣΥΝΤΑΚΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Στάμος Ι. Καγκάδης, μηχανολόγος
ΤΟΠΟΣ	Ἑρμούπολη Πειραιᾶς (πάροδος Λουδοβίκου)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τύποις «Πατρίδος» παραπλεύρως τοῦ Θεάτρου Ἐκ τοῦ τυπογραφείου τῆς «Προόδου» τῶν Ἀδελφῶν Καμπάνη Τύποις Ἀντωνίου Χ. Κωνσταντινίδου (Πλατεῖα Κοραΐ, ὁδὸς Κολοκοτρώνη, ἀριθ. 90)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α', ἀρ. 1 (12 Σεπτεμβρίου 1882) – ἀρ. 14 (31 Αὐγούστου 1883) 224 σ. Ἔτος Β', ἀρ. 15 (1 Ὀκτωβρίου 1883) – ἀρ. 21 (1 Ἰουνίου 1884) σσ. 225-326
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο

ΣΧΗΜΑ	29,5 έκ., 16 σ., δίστηλο, διακεκομμένη σελιδαρίθμηση μεταξύ του πρώτου και του δεύτερου τεύχους και έφεξης συνεχόμενη
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Έντος του Κράτους Φρ. 25 * Έκτος του Κράτους Φρ. 30 * Τοίς άπόροις βιομηχάνοις δίδεται δωρεάν
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΑ
ΨΗΦ	ΑΑ
ΣΧΟΛΙΑ	Η έκδοση άγγέλλεται στο ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ (1 Ίουλίου 1882) άρ. 292. Το περιοδικό έκδίδεται στην Έρμούπολη έως τον άρ. 11 (20 Μαΐου 1883). Το επόμενο τεύχος, άρ. 12 (20 Ίουνίου 1883) έκδίδεται στον Πειραιά.



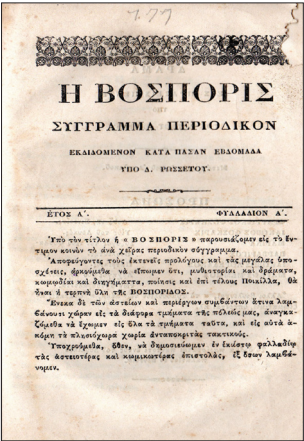
ΤΙΤΛΟΣ	[97] ΒΙΩΝ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικόν
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Σωκράτης Σολομωνίδης (1859-1932) και Γεώργιος Ύπερίδης (1859-1939)
ΤΟΠΟΣ	Σμύρνη
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τύποις Ν.Α. Δαμianoύ
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Έτος Α΄, άρ. 1 (1 Μαρτίου 1878) – άρ. 24 (15 Φεβρουαρίου 1879) 402 σ. Έτος Β΄, άρ. 1 (Μάρτιος 1879) – άρ. 5 (Ίούλιος 1879) 160 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο (Έτος Α΄) * Μηνιαίο (Έτος Β΄)
ΣΧΗΜΑ	24-28 έκ., 16-32 σ., δίστηλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Έν Σμύρνη έτησία μετζ. άργ. 2, εξαμηνιαία μετζ. άργ. 1 Έν ταίς έπαρχίαις και έν τῷ έξωτερικῷ τῇ προσθήκη τῶν ταχυδρομικῶν * Διά τοὺς μη συνδρομητάς τοῦ «Βίωνος [ή] έτησία συνδρομή τοῦ Δελτίου εἶναι άργ. μετζ.»
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΕΛΙΑ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Σολομωνίδης, Δημοσιογραφία, σσ. 309-312.
ΣΧΟΛΙΑ	Έξέδιδε και όκτασέλιδο (μικροῦ σχήματος) Στεγανογραφικόν Δελτίον τοῦ ΒΙΩΝΟΣ ποῦ περιεἶχε αἰνίγματα, γρίφους, προβλήματα και άλλα συναφή.



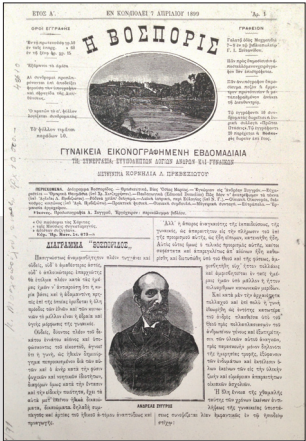
ΤΙΤΛΟΣ	[98] ΒΟΗ
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Τέγας Χρήστοβιτς



[97]



[99]



[100]

ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	1899
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαίο * Δεκαπενθήμερο
ΣΧΟΛΙΑ	Ἡ πληροφορία γιὰ τὴν ἔκδοση τῆς ΒΟΗΣ προέρχεται ἀπὸ τὸ περιοδικὸ ΑΚΑΝΘΙΣ (1 Φεβρουαρίου 1899) ἀρ. 2, σ. 33: «Ἡ μικρὰ καὶ χαρίεσσα ΒΟΗ μὲ τὴν ποικιλωτάτην καὶ περιεκτικωτάτην αὐτῆς ὕλην ὁμοιάζουσα πρὸς μικρὰν ἐξ ἰων ἀνθοδέσμην, τέρψασα ἐπὶ δύο μῆνας τοὺς πολλοὺς αὐτῆς ἀναγνώστας καὶ συνδρομητάς, μανθάνομεν εὐχαρίστως, ὅτι μείζονα ἀξίαν θὰ λάβῃ, μετασχηματιζομένη εἰς δεκαπενθήμερον περιοδικόν».



ΤΙΤΛΟΣ	[99] Η ΒΟΣΠΟΡΙΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικόν
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Δ. Ρωσσέτης
ΤΟΠΟΣ	Κωνσταντινούπολη
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	1861
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Ἑβδομαδιαῖο
ΣΧΗΜΑ	21 ἐκ., μονόστηλο
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΑΑ
ΨΗΦ	ΑΑ
ΣΧΟΛΙΑ	Στὴν Βιβλιοθήκη τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν σώζεται, κολοβό, τὸ πρῶτο τεῦχος τοῦ περιοδικοῦ (σσ. 1-16). Ὁ τόπος καὶ τὸ ἔτος ἔκδοσης συνάγονται ἀπὸ τὰ εἰσαγωγικὰ σχόλια (σ. 1) σὲ συνδυασμὸ μὲ τὴν «Ἐπιστολὴ ἀπὸ Ἀρναούτκιοῦ» ποὺ δημοσιεύεται στὴν σ. 9.



ΤΙΤΛΟΣ	[100] Η ΒΟΣΠΟΡΙΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Γυναικεία εἰκονογραφημένη ἑβδομαδιαία, τῇ συνεργασίᾳ εὐπολήπτων λογίων ἀνδρῶν καὶ γυναικῶν Περιοδικὸν γυναικεῖον εἰκονογραφημένον ἐκδιδόμενον κατὰ δεκαήμερον τῇ εὐγενεῖ συνεργασίᾳ λογίων κυριῶν καὶ κυρίων
ΜΟΤΟ	«Οὐ παύσομαι τὰς Χάριτας ταῖς Μούσαις συγκαταμιγνὺς ἡδίσταν συζυγίαν» (Εὐριπίδης, <i>Ἡρακλῆς Μαινόμενος</i> , στ. 675)
ΕΚΔΟΤΗΣ	Λεωνίδας Κηλτζανίδης
ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ	Κορνηλία Α. Πρεβεζιώτου (Κωνσταντινούπολη 1878 – 1964 Ἀθήνα)
ΒΟΗΘΟΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Ἀχιλλεὺς Ταβουλάρης
ΤΟΠΟΣ	Κωνσταντινούπολη (Γαλατᾶ, ὁδὸς Μαχμουδιῆ 7-9, ἐν τῷ βιβλιοπωλείῳ Γ.Ι. Σεῖτανίδου) * (Γαλατᾶ, Κουρσοῦμ Χάν, ἀρ. 3)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ν.Γ. Κεφαλίδου Κ. Ζιβίδου, Γαλατᾶ, ὁδὸς Χαρατσῆ, ἀρ. 12. Κ. Ζιβίδου καὶ Ν. Θεοδάτῃ, Γαλατᾶ, ὁδὸς Χαρατσῆ, ἀρ. 12 Γ. Γεωργοπούλου, Γαλατᾶ Κουρσοῦμ Χάν, ἀρ. 3

ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (7 Ἀπριλίου 1899) – ἀρ. 32 (9 Ἀπριλίου 1900) 286 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 33 (30 Ἀπριλίου 1900) Ἡ ἔκδοση συνεχίστηκε ἕως τὸ 1906
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Ἑβδομαδιαῖο * Δεκαήμερο
ΣΧΗΜΑ	27-33 ἐκ., 8 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐν τῇ πρωτευούσῃ γρ. 50 * Ἐν ταῖς ἐπαρχίαις γρ. 60 * Ἐν τῇ ξένῃ φρ. χρ. 15 * Ἐξάμηνοι τὰ ἡμίση * Τὸ φύλλον τιμᾶται παράδων 50
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΕΛΙΑ, ΙΘΣΧ
ΨΗΦ	ΒΒ, Κυψέλη
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Πέρσα Ἀποστολή, «Ἡ γυναικεία ἐκδοτικὴ δραστηριότητα (περιοδικὰ λόγου καὶ τέχνης 1900-1940): Ἡ περίπτωσις τῆς Ἀρτεμισίας Λανδράκη καὶ τῆς Κορνηλίας Πρεβεζιώτου», στό: Σοφία Ντενίσση (ἐπιμ.), <i>Ἡ γυναικεία εἰκαστικὴ καὶ λογοτεχνικὴ παρουσία στὰ περιοδικὰ λόγου καὶ τέχνης (1900-1940)</i> , Πρακτικὰ ἡμερίδας, Gutenberg, Ἀθήνα 2008, σσ. 205-250. Κατερίνα Δαλακούρα, «Λόγοι γιὰ τὴν ἐκπαίδευση στὰ ἑλληνικὰ γυναικεία περιοδικὰ τοῦ ὀθωμανικοῦ χώρου (19ος αἰ. – 1906): Ἡ γυναικεία λαϊκὴ ἐκπαίδευση», <i>Μνήμων</i> 31 (2010) 115-150, ἰδ. 137-146. Χρυσούλα Ἀναγνωστοπούλου, <i>Τὸ γυναικεῖο περιοδικὸ Ἡ Βοσπορίς (1899-1906). Συμβολὴ στὴ μελέτη τοῦ γυναικείου ὀθωμανικοῦ τύπου</i> , ἀνέκδοτη μεταπτυχιακὴ ἐργασία, Πανεπιστήμιο Κρήτης, Ρέθυμνο 2010. Χρυσούλα Ἀναγνωστοπούλου, «Τὸ γυναικεῖο ζήτημα στὸ περιοδικὸ Ἡ Βοσπορίς», <i>Μνήμων</i> 32 (2011-2012) 125-150. Πέρσα Ἀποστολή, «Υποθέσατε γυναῖκα δημοσιογραφοῦσαν: Ἡ Κορνηλία Πρεβεζιώτου ὡς διευθύντρια τοῦ Κωνσταντινουπολίτικου περιοδικοῦ <i>Βοσπορίς</i> (1899-1906)», [ἠλεκτρονικὸ περιοδικὸ] <i>Ὁ Ἀναγνώστης</i> (4 Ἰουλίου 2017). Χρυσούλα Ἀναγνωστοπούλου, <i>Ὅψεις τῆς γυναικείας ἐπιχειρηματικῆς δραστηριότητος: Ἑλληνίδες ἐκδότριες στὸν ὀθωμανικὸν ὄχρον (1877-1922)</i> , ἀνέκδοτη διδακτορικὴ διατριβή, ΠΚ, Ρέθυμνο 2018.
ΣΧΟΛΙΑ	Ὁ Λ. Κηλτζανίδης ἄλλοτε ἐμφανίζεται ὡς Ἐκδότης καὶ Διαχειριστής, ἄλλοτε ὡς Ἰδιοκτῆτης, ἄλλοτε ὡς διευθυντὴς καὶ διαχειριστὴς τοῦ Τυπογραφείου. Ἐπίσης ἡ Κορνηλία Πρεβεζιώτου ἄλλοτε ἐμφανίζεται ὡς ἰδιοκτῆτρια καὶ διευθύντρια, ἄλλοτε ὡς ἐκδότρια.



ΤΙΤΛΟΣ	[101] Ο ΒΡΕΤΤΑΝΙΚΟΣ ΑΣΤΗΡ
ΕΚΔΟΤΗΣ	Στέφανος Ξένος (Σμύρνη 1821 – 1894 Ἀθήνα)
ΤΟΠΟΣ	Λονδίνο (2 York Street, Covent Garden) * (19 London Street, Fenchurch Street, E.C. καὶ 33 Brompton Square, S.W.)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἑλληνικὸν τυπογραφεῖον τοῦ ΒΡΕΤΤΑΝΙΚΟΥ ΑΣΤΕΡΟΣ (33 Brompton Square, S.W. Joseph Clayton, 17 Bouverie-street)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, τόμος Α΄, ἀρ. 1 (9 Ἰουλίου 1860) – ἀρ. 25 (27 Δεκεμβρίου 1860) 4+636 σ. τόμος Β΄, ἀρ. 26 (3 Ἰανουαρίου 1861) – ἀρ. 52 (27 Ἰουνίου 1861) 4+624 σ. Ἔτος Β΄, τόμος Γ΄, ἀρ. 53 (4 Ἰουλίου 1861) – ἀρ. 78 (26 Δεκεμβρίου 1861) 4+416 σ.

τόμος Δ', άρ. 79 (2 Ίανουαρίου 1862) – άρ. 104 (26 Ίουνίου 1862)
8+414 σ.

ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Έβδομαδιαίο
ΣΧΗΜΑ	40 έκ., 24 σ., τρίστηλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Τò τίμημα τής ετησίας συνδρομής, έκ Λιρ. 3 και 3 σελ. διά τούς 52 έβδομαδιαίους άριθμούς έστì προπληρωτέον
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	BB, ΑΠΘ (<i>Βιβλιοθήκη του Φροντιστηρίου Τραπεζοϋντος έκ δωρεάς Κ.Γ. Κωνσταντινίδου</i>), Βικελαία, Γεν, ΔΒΜ, ΕΛΙΑ, Ζωσιμαία, ΙΘΣΧ, Κοβεντάρειος, ΠΙ, UCL
ΨΗΦ	BB, ΕΛΙΑ, Λήκυθος, Hellanicus
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Βικτωρία Χατζηγεωργίου-Χασιώτη, «Δημοσιογραφία και πολιτική: Οί περιπέτειες τής έφημερίδας <i>Ο Βρεττανικός Άστήρ</i> (1860-1862)», <i>Θέματα Νεοελληνικής Φιλολογίας- Γραμματολογικά, Έκδοτικά, Κριτικά. Μνήμη Γ.Π. Σαββίδη, Πρακτικά Η' Επιστημονικής Συνάντησης</i> , Έρμής, Αθήνα 2002, σσ. 152-164. Βικτωρία Χατζηγεωργίου-Χασιώτη, <i>Ο Στέφανος Ξένος (1821-1894) και ό Βρεττανικός Άστήρ</i> , διδακτορική διατριβή, ΑΠΘ, Θεσσαλονίκη 2003. Άριστούλα Παπαϊωάννου, <i>Παιδεία και πολιτισμός στόν παροικιακό έλληνισμό του 19ου αιώνα: Η έφημερίδα Βρεττανικός Άστήρ (1860-1863) του Λονδίνου και ή αξιοποίησή της μέσω τών νέων τεχνολογιών, μέρος Α' (1860)</i> , άνέκδοτη διδακτορική διατριβή, ΠΙ, Ίωάννινα 2011. Άριστούλα Παπαϊωάννου, « <i>Βρεττανικός Άστήρ</i> (1860-1863): Ο κοσμοπολίτικος χαρακτήρας τής έλληνικής έφημερίδας του Λονδίνου και ή έγκυρότητα τών περιεχομένων της», <i>Επιστημονική Έπετηρίδα Τμήματος Νηπιαγωγών Πανεπιστημίου Ίωαννίνων</i> 5 (2012) 102-119.
ΣΧΟΛΙΑ	Άπό τόν Ίούλιο 1861 εξέδιδε τετρασέλιδο «Πολιτικόν Παράρτημα του <i>Βρεττανικού Άστέρος</i> ». Κατά τὰ έτη 1891-1892 έκδόθηκε, άπό τόν Στέφανο Ξένο, στην Αθήνα ήμερήσια έφημερίδα με τόν ίδιο τίτλο ως Περίοδος Β' του περιοδικού.



ΤΙΤΛΟΣ	[102] ΒΥΡΩΝ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Μηνιαϊόν περιοδικόν σύγγραμμα έκδιδόμενον υπό του Φιλολογικού Συλλόγου «Βύρωνος» τή επιστασία έπταμελοϋς έπιτροπής Φιλολογικόν δελτίον του όμωνύμου συλλόγου τρίς του μηνός έκδιδόμενον
ΕΚΔΟΤΗΣ	Φιλολογικός Σύλλογος «Βύρων»
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ	Έκδοτική έπιτροπή συγκειμένη υπό τών κκ. Θ. Φλογαΐτου, Κ. Πώπ, Α. Καντακίδου, Ί. Πάνου, Δ. Ποταμιάνου, Κ. Κυριαζίδου και Δημοσθ. Σπετσεροπούλου (Έτη Α' – Γ')
ΤΟΠΟΣ	Αθήνα (όδός Αιόλου, άριθ. 1) * (όδός Πανεπιστημίου άπέναντι τής Ακαδημίας, άριθ. 17) * (οικία Άντωνιάδου, μεσημβρινόθεν και άπέναντι τής Βουλής)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Θ. Παπαλεξανδρῃ Έκ του τυπογραφείου «Μέντορος» (όδός Μενάνδρου, άριθ. 3) Έκ του τυπογραφείου «Μέντορος» (όδός Μενάνδρου 49) Έκ του τυπογραφείου του «Μέλλοντος» Δημητρίου Ίασεμίδου (όδός Βορρέως 10)

	Σωκράτους Περ. Ίασεμίδου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Έτος Α΄, αρ. 1 (1 Φεβρουαρίου 1874) – αρ. 12 (Ίανουάριος 1875) 944 σ. Έτος Β΄, αρ. 13 (Ίανουάριος 1876) – αρ. 24 (1 Δεκεμβρίου 1876) 770 σ. Έτος Γ΄, αρ. 1 (Ίανουάριος 1878) – αρ. 12 (Δεκέμβριος 1878) 696 σ. Έτος Δ΄, αρ. 1 (Μάρτιος 1879) – αρ. 16 (Αύγουστος 1879) 384 σ. Έτος Ε΄, αρ. 1 (10 Ίανουαρίου 1880) – αρ. 18 (30 Ίουνίου 1880) 146 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαίο * Δεκαήμερο
ΣΧΗΜΑ	25-38 έκ., 8-80 σ., δίστηλο, τρίστηλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Έτος Α΄, Έτησία, Έν Αθήναις ν. δρ. 12 * Έν ταῖς Ἐπαρχίαις ν. δρ. 14 * Έν τῇ Ἀλλοδαπῇ φρ. 18 Έτος Γ΄, Έτησία, Έν Αθήναις Δρ. Ν. 12 * Έν ταῖς Ἐπαρχίαις Δρ. Ν. 14 * Έν τῷ ἔξωτερικῷ Δρ. Ν. 16 * Ἐκαστον φύλλον τιμᾶται λεπτῶν 20
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΑ, ΑΠΘ (Βιβλιοθήκη Νικολάου Πολίτου & Βιβλιοθήκη Μανόλη Τριανταφυλλίδη), Γεν, ΔΒΚον, ΔΒΣ, ΕΒΣ, ΕΚΠΑ, ΕΛΙΑ, UCL
ΨΗΦ	ΑΑ, ΑΠΘ

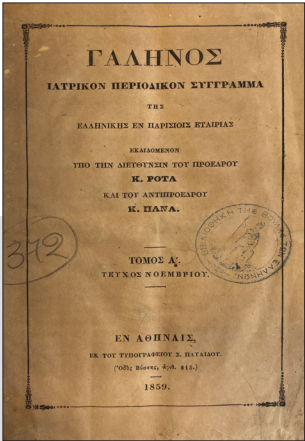


[101]

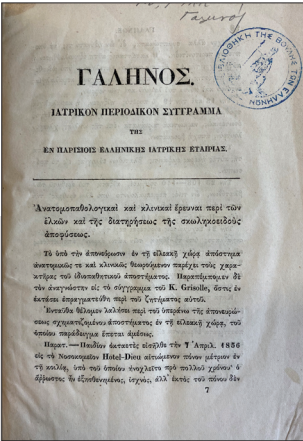
[101]

[102]

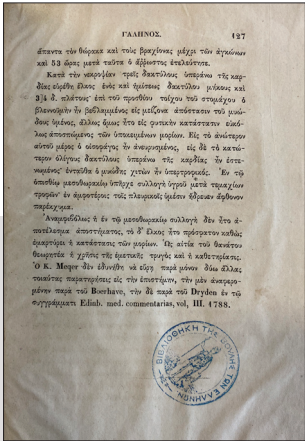
ΤΙΤΛΟΣ	[103] ΓΑΛΗΝΟΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Ίατρικὸν περιοδικὸν σύγγραμμα τῆς Ἑλληνικῆς ἐν Παρισίοις Ἑταιρείας ἐκδιδόμενον ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ προέδρου κ. Ρώτα καὶ τοῦ ἀντιπροέδρου κ. Πανᾶ
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Ἑλληνικὴ Ἱατρικὴ Ἑταιρεία τῶν Παρισίων Ξενοφῶν Ρώτας & Φωτεινὸς Πανᾶς (Σπαρτιὰ Κεφαλονιάς 1832 – 1903 Παρίσι)
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Σ. Παυλίδη (ὁδὸς Βύσσης 815)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1859) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1859)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	22 ἐκ., 32 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἑτησίᾳ δρχ. 20 καὶ δρχ. 15 [γιά τοὺς φοιτητὲς]
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	BB, EBE
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Δέγλερης, Συμβολή, σσ. 76-78. Ρηγάτος κ.ἄ., Ἱατρικὸς τύπος, σ. 21.



[103]

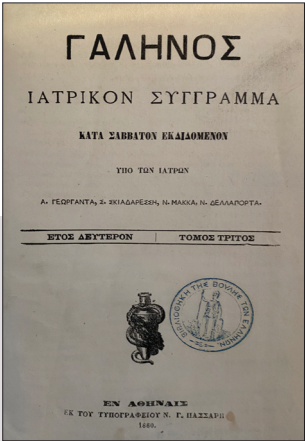


[103]

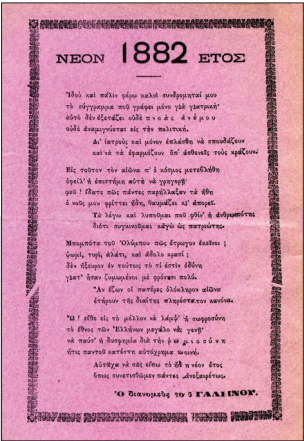


[103]

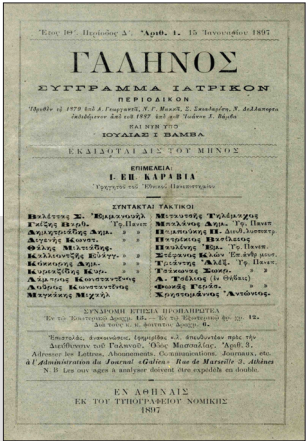
ΤΙΤΛΟΣ	[104] ΓΑΛΗΝΟΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Ίατρικὸν σύγγραμμα κατὰ Σάββατον ἐκδιδόμενον Σύγγραμμα ἱατρικὸν περιοδικὸν ἰδρυθὲν τὸ 1879 ὑπὸ Α. Γεωργαντᾶ, Ν. Μακκᾶ, Σ. Σκιαδαρέση, Ν. Δελλαπόρτα ἐκδιδόμενον ἀπὸ τοῦ 1887 ὑπὸ τοῦ Ἰωάννου Χ. Βάμβα καὶ νῦν ὑπὸ Ἰουλίας Βάμβα
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Ἀχιλλεὺς Γεωργαντᾶς (Ἀθήνα 1833 – 1887 Ἀθήνα), Σ[οφοκλῆς] Σκιαδαρέσης, Ν[ικόλαος Γ.] Μακκᾶς (1847-1935), Ν[ικόλαος] Δελλαπόρτας Ἀχιλλεὺς Γεωργαντᾶς, Ν[ικόλαος Γ.] Μακκᾶς (1847-1935), Ν[ικόλαος] Δελλαπόρτας (Ἀργοστόλι 1852 – 1928 Ἀθήνα) Ἀχιλλεὺς Γεωργαντᾶς Ἰωάννης Χ. Βάμβας (Σπέτσες 1849 – 1895 Ἀθήνα) Ἰουλία Ι. Βάμβα, Πέτρος Ι. Ροντόπουλος Ἰ. Ἐπ. Καραβίας
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (ὁδὸς Θεμιστοκλέους, ἀρ. 4) * (ὁδὸς Πινακωτῶν, ἀρ. 8) * (ὁδὸς Με- νάνδρου, ἀρ. 23) * (ὁδὸς Μενάνδρου, ἀρ. 35) * (ὁδὸς Δώρου, ἀρ. 14) * (ὁδὸς Μασσαλίας, ἀρ. 3)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Ν.Γ. Πάσσαρη (ὁδὸς Εὐριπίδου, ἀρ. 51) Τύποις Ἀθηναῖδος (ὁδὸς Βουλῆς 29) Ἐκ τοῦ τυπογραφείου τῆς «Νομικῆς» Τύποις Ν.Γ. Πάσσαρη & Α.Χ. Βεργιανίτου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	ῥΕτος Α΄, τόμος Α΄, ἀρ. 1 (6 Ἰανουαρίου 1879) – ἀρ. 26 (30 Ἰουνίου 1879) 416 σ. τόμος Β΄, ἀρ. 27 (7 Ἰουλίου 1879) – ἀρ. 52 (29 Δεκεμβρίου 1879) η΄+416 σ. ῥΕτος Β΄, τόμος Γ΄, ἀρ. 1 (5 Ἰανουαρίου 1880) – ἀρ. 26 (28 Ἰουνίου 1880) 416 σ. τόμος Δ΄, ἀρ. 27 (5 Ἰουλίου 1880) – ἀρ. 52 (27 Δεκεμβρίου 1880) η΄+416 σ. ῥΕτος Γ΄, τόμος Ε΄, ἀρ. 1 (3 Ἰανουαρίου 1881) – ἀρ. 26 (27 Ἰουνίου 1881) 416 σ. τόμος ΣΤ΄, ἀρ. 27 (4 Ἰουλίου 1881) – ἀρ. 52 (26 Δεκεμβρίου 1881) η΄+446 σ. ῥΕτος Δ΄, τόμος Ζ΄, ἀρ. 1 (2 Ἰανουαρίου 1882) – ἀρ. 26 (26 Ἰουνίου 1882) 416 σ. τόμος Η΄, ἀρ. 27 (3 Ἰουλίου 1882) – ἀρ. 52 (25 Δεκεμβρίου 1882) η΄+416 σ. ῥΕτος Ε΄, τόμος Θ΄, ἀρ. 1 (1 Ἰανουαρίου 1883) – ἀρ. 26 (25 Ἰουλίου 1883) η΄+ 416 σ. τόμος Ι΄, ἀρ. 27 (2 Μαΐου [Ἰουλίου] 1883) – ἀρ. 53 (31 Δεκεμβρίου 1883) η΄+ 430 σ. ῥΕτος ΣΤ΄, τόμος ΙΑ΄, ἀρ. 1 (1 Ἰανουαρίου 1884) – ἀρ. 26 (30 Ἰουνίου 1884) ζ΄+ 416 σ. τόμος ΙΒ΄, ἀρ. 27 (7 Ἰουλίου 1884) – ἀρ. 52 (29 Δεκεμβρίου 1884) ζ΄+ 416 σ.



[104]



[104]



[104]

	Ἔτος Ζ΄, τόμος ΙΓ΄, ἀρ. 1 (5 Ἰανουαρίου 1885) – ἀρ. 25 [26] (26 Ἰουνίου 1885) ζ΄ + 416 σ. τόμος ΙΔ΄, ἀρ. 27 (6 Ἰουλίου 1885) – ἀρ. 52 (28 Δεκεμβρίου 1885) ζ΄ + 416 σ. Ἔτος Η΄, τόμος ΙΕ΄, ἀρ. 1 (4 Ἰανουαρίου 1886) – ἀρ. 26 (28 Ἰουνίου 1886) στ΄ + 416 σ. τόμος ΙΣΤ΄, ἀρ. 27 (5 Ἰουλίου 1886) – ἀρ. 52 (27 Δεκεμβρίου 1886) ζ΄ + 416 σ. Ἔτος Θ΄, τόμος ΙΖ΄, ἀρ. 1 (3 Ἰανουαρίου 1887) – ἀρ. 50 (24 Δεκεμβρίου 1887) ζ΄ + 800 σ. Ἔτος Ι΄, τόμος ΙΗ΄, ἀρ. 1 (2 Ἰανουαρίου 1888) – ἀρ. 52 (24 Δεκεμβρίου 1888) η΄ + 830 σ. Περίοδος Β΄, Ἔτος ΙΑ΄, τόμος ΙΘ΄, ἀρ. 1 (7 Ἰανουαρίου 1889) – ἀρ. 52 (30 Δεκεμβρίου 1889) η΄ + 832 σ. Ἔτος ΙΒ΄, τόμος Κ΄, ἀρ. 1 (6 Ἰανουαρίου 1890) – ἀρ. 52 (29 Δεκεμβρίου 1890) η΄ + 830 σ. Ἔτος ΙΓ΄, τόμος ΚΑ΄, ἀρ. 1 (5 Ἰανουαρίου 1891) – ἀρ. 52 (28 Δεκεμβρίου 1891) η΄ + 832 σ. Ἔτος ΙΔ΄, τόμος ΚΒ΄, ἀρ. 1 (4 Ἰανουαρίου 1892) – ἀρ. 51&52 (25 Δεκεμβρίου 1892) η΄ + 708 σ. Ἔτος ΙΕ΄, τόμος ΚΓ΄, ἀρ. 1 (8 Ἰανουαρίου 1893) – ἀρ. 52 (27 Δεκεμβρίου 1893) η΄ + 820 σ. Ἔτος ΙΣΤ΄, τόμος ΚΔ΄, ἀρ. 1 (7 Ἰανουαρίου 1894) – ἀρ. 51 (30 Δεκεμβρίου 1894) η΄ + 760 σ. Ἔτος ΙΖ΄, τόμος ΚΕ΄, ἀρ. 1 (13 Ἰανουαρίου 1895) – ἀρ. 51 (29 Δεκεμβρίου 1895) η΄ + 768 σ. Περίοδος Δ΄, Ἔτος ΙΗ΄, ἀρ. 1 (15 Ἰανουαρίου 1896) – ἀρ. 24 (30 Δεκεμβρίου 1896) 776 σ. Ἔτος ΙΘ΄, ἀρ. 1 (15 Ἰανουαρίου 1897) – ἀρ. 19 (30 Δεκεμβρίου 1897) 608 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Ἑβδομαδιαῖο Ἀπὸ τὸ ἔτος 1895 καὶ ἐξῆς ἐκδιδόταν σὲ ἄτακτα χρονικὰ διαστήματα
ΣΧΗΜΑ	23-27 ἐκ., 16-32 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐτησίᾳ Περίοδος Α΄ Διὰ τὸ Ἑσωτερικὸν Δρ. Ν. 15 * Διὰ τὸ Ἐξωτερικὸν Δρ. Ν. 20 * Διὰ τοὺς κ.κ. Φοιτητὰς Δρ. Ν. 8 Περίοδος Δ΄ Ἐν τῷ Ἑσωτερικῷ Δραχμ. 15 * Ἐν τῷ Ἐξωτερικῷ φρ. Χρ. 12 * Διὰ τοὺς κ.κ. φοιτητὰς Δραχμ. 6
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, ΔΒΑιγ, ΔΒΘ, ΕΒΣ, ΕΛΙΑ, Κοβεντάρειος, ΠΙ, UCL
ΨΗΦ	ΒΒ, Ὀλυμπιάς
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Δέγλερης, <i>Συμβολή</i> , σσ. 91-99.



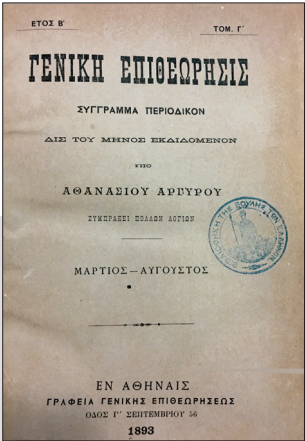
ΤΙΤΛΟΣ	[105] ΓΕΝΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικὸν δις τοῦ μηνὸς ἐκδιδόμενον ὑπὸ Ἀθανασίου Ἀργυροῦ συμπράξει πολλῶν λογίων

Φιλολογία ελληνική και ξένη, Πολιτική, Ίστορία, Φιλοσοφία, Έπιστῆμαι, Καλαὶ Τέχναι κ.λ.π.

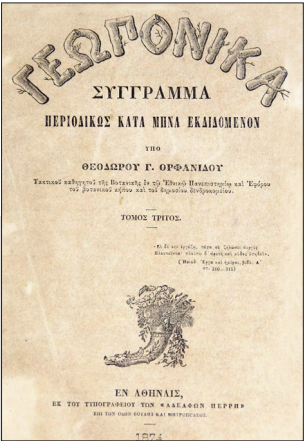
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Ἀθανάσιος Ἀργυρός (Νιγρίτα 1859 – 1945 Βόλος)
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (ὁδὸς Σατωβριάνδου, ἀρ. 17) * (ὁδὸς Γ΄ Σεπτεμβρίου, ἀρ. 56) * (ὁδὸς Κολοκοτρώνη, ἀρ. 3)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου τῆς «Ἐστίας» Ἀνέστη Κωνσταντινίδου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, τόμος Α΄, ἀρ. 1 (1 Μαρτίου 1892) – ἀρ. 12 (15 Αὐγούστου 1892) 576 σ. Ἔτος Α΄, τόμος Β΄, ἀρ. 13 (1 Σεπτεμβρίου 1892) – ἀρ. 24 (15 Φεβρουαρίου 1893) 576 σ. Ἔτος Β΄, τόμος Γ΄, ἀρ. 25 (1 Μαρτίου 1893) – ἀρ. 35 (1 Αὐγούστου 1893) 528 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	23 ἐκ., 48 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐτήσιον τίμημα ἐγγραφῆς Ἐν Ἑλλάδι δρ. 12 * Ἐν τῇ ἀλλοδαπῇ φρ. 15. * Τὸ τίμημα τοῦτο διαιρεῖται εἰς τὸ ἥμισυ καὶ τὸ τρίτον διὰ τὰ ἀνάλογα χρονικὰ διαστήματα * Τιμὴ τεύχους κατ' ἰδίαν λεπτὰ 60
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, ΔΒΘ, ΔΒΜηλ, ΕΛΙΑ, UCL
ΨΗΦ	ΑΠΘ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Τριαντάφυλλος Δ. Θεοδωρίδης, <i>Ἡ Γενικὴ Ἐπιθεώρησις τοῦ Ἀθανασίου Ἀργυροῦ</i> , Ἀνάτυπο ἀπὸ τὸ περ. <i>Σερραϊκὰ Χρονικά</i> , 1957.



ΤΙΤΛΟΣ	[106] ΓΕΩΡΓΟΝΙΚΑ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα ἐκδιδόμενον κατὰ τὸ τέλος ἐκάστου μηνὸς Σύγγραμμα περιοδικῶς κατὰ μῆνα ἐκδιδόμενον
ΜΟΤΟ	«Εἰ δέ κεν ἐργάζῃ, τάχα σε ζηλώσει ἀεργὸς πλουτεῦντα· πλούτῳ δ' ἄρετὴ καὶ κῦδος ὅπηδεῖ» (Ἡσιόδου, <i>Ἔργα καὶ Ἡμέραι</i> , Βιβλ. Α΄, στ. 310-311)
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Θεόδωρος Γ. Ὁρφανίδης, Τακτικὸς καθηγητὴς τῆς Βοτανικῆς ἐν τῷ Ἐθνικῷ Πανεπιστημίῳ καὶ Ἔφορος τοῦ Βοτανικοῦ Κήπου καὶ τοῦ Δημοσίου Δενδροκομείου (Σμύρνη 1817 – 1886 Ἀθήνα)
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου τῶν «Ἀδελφῶν Περρῇ» (Ἐπὶ τῶν ὁδῶν Βουλῆς καὶ Μητροπόλεως)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1872) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1872) 392 σ.



[105]



[106]



[107]

	Ἔτος Β΄, ἀρ. 13 (Ἰανουάριος 1873) – ἀρ. 24 (Δεκέμβριος 1873) 384 σ.
	Ἔτος Γ΄, ἀρ. 25 (Ἰανουάριος 1874) – ἀρ. 36 (Δεκέμβριος 1874) 392 σ.
	Ἔτος Δ΄, ἀρ. 37 (Ἰανουάριος 1875) – ἀρ. 41 (Μάιος 1875) 160 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	22 ἐκ., 32-64 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Διὰ τὴν Ἑλλάδα δραχ. 14 * Διὰ τοὺς ἐν Τουρκίᾳ δραχ. 18 * Διὰ τὰ λοιπὰ μέρη 20 φρ.
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, ΔΒΔ, ΔΒΘ, ΔΒΚ, ΔΒΣ, ΕΛΙΑ, ΙΘΣΧ, Κοβεντάρειος, UCL
ΨΗΦ	ΑΠΘ, Hellanicus



ΤΙΤΛΟΣ	[107] ΓΕΩΡΓΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Ἐκδίδεται δις τοῦ μηνὸς
ΜΟΤΟ	«Ἐν τῇ Ἑλλάδι εὐημερία, πλοῦτος καὶ δόξα ἡ γεωργία»
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΣΥΝΤΑΚΤΗΣ	Ἰωάννης Κ. Ἀποστολόπουλος, διευθυντὴς τῆς Γεωργικῆς Σχολῆς Τίρυνθος (Ναυπλίου)
ΤΟΠΟΣ	Ναύπλιο
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Κωνσταντίνου Ἰωαννίδου Τύποις Σωτηρίου Ε. Βίγγα
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (28 Αὐγούστου 1869) – ἀρ. 9 (25 Δεκεμβρίου 1869) Ἔτος Β΄, ἀρ. 10 (15 Ἰανουαρίου 1870) – ἀρ. 22 (30 Νοεμβρίου 1870) Ἔτος Γ΄, ἀρ. 23 (8 Ἰανουαρίου 1871) – ἀρ. 27 (20 Ἰουλίου 1871)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	26 ἐκ., 4-8 σ., δίστηλο, διακεκομμένη σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Τιμὴ ἑτησίᾳ διὰ τὸ ἐσωτερικὸν δραχμὰς 5 * Διὰ τὸ ἐξωτερικὸν δραχμὰς 10
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΕΛΙΑ, UCL
ΨΗΦ	ΒΒ
ΣΧΟΛΙΑ	Στὸ περιοδικὸ ΙΛΙΣΣΟΣ 2 (30 Σεπτεμβρίου 1869) ἀρ. 5, σ. 208 ἀναγγέλλεται ἡ ἔκδοσις τῆς ἐφημερίδος ἀπὸ τὸν διευθυντὴ τῆς Σχολῆς, κ. Ἰ[ωάννη] Ἀποστολόπουλο, ὁ ὁποῖος ἦταν ἀντεπιστέλλον μέλος τῆς ἐν Παρισίοις Ἑθν. Ἀκαδημίας τῆς Γεωργίας.



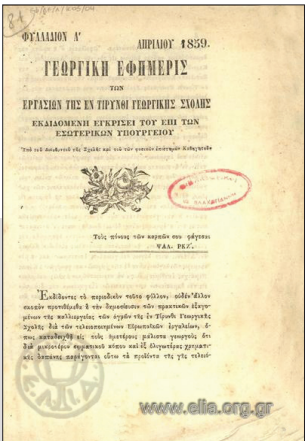
ΤΙΤΛΟΣ	[108] ΓΕΩΡΓΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΤΗΣ ΕΝ ΤΙΡΥΝΘΙ ΓΕΩΡΓΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	ἐκδιδομένη ἐγκρίσει τοῦ ἐπὶ τῶν Ἑσωτερικῶν Ὑπουργείου, ὑπὸ τοῦ Διευθυντοῦ τῆς Σχολῆς καὶ τοῦ τῶν Φυσικῶν Ἐπιστημῶν Καθηγητοῦ
ΜΟΤΟ	«Τοὺς πόνους τῶν καρπῶν σου φάγεσαι» (Ψαλμοὶ ρκζ')
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Γεωργικὴ Σχολὴ ἐν Τίρυνθι Ὁ Διευθυντὴς τῆς Σχολῆς καὶ ὁ τῶν Φυσικῶν Ἐπιστημῶν καθηγητὴς
ΤΟΠΟΣ	Ναύπλιο
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τύποις Κωνσταντίνου Ἰωαννίδου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Ἀπρίλιος 1859) – ἀρ. 10 (Φεβρουάριος 1860)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	23 ἐκ., 16 σ., μονόστηλο

ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἡ ἑτησία συνδρομὴ ὠρίσθη εἰς δραχμὰς τέσσαρας προπληρωτέας
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	[BB], Γεν, ΕΛΙΑ
ΣΧΟΛΙΑ	Ἡ ἔκδοση συνεχίστηκε, μετὰ ἀπὸ δέκα χρόνια, μὲ τὸν τίτλο ΓΕΩΡΓΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ.
	Στὴν ΜΕΛΙΣΣΑ ΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ δημοσιεύεται ἡ ἀγγελία γιὰ τὴν ἔκδοση ἑφημερίδος ὑπὸ τὸν τίτλο <i>Τὰ Γεωργικὰ</i> ἀπὸ τὸν ἀγρονόμο καὶ διευθυντὴ τῆς ἐν Τίρυνθι Σχολῆς Ἀ[σημάκη] Ἡλιόπουλο, ΜΕΛΙΣΣΑ ΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ 1 (1864) 282–283. Παρὰ τὴν πρόθεση τοῦ Α. Ἡλιόπουλου, ἀντεπιστέλλοντος μέλους τῆς ἐν Λονδίνῳ Ἀγρονομ. Ἀκαδημίας, <i>Τὰ Γεωργικὰ</i> δὲν φαίνεται νὰ ἐξεδόθησαν, παρὰ πέντε χρόνια ἀργότερα μὲ τὸν τίτλο ΓΕΩΡΓΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ [107].
	Στὴν ΓΕΩΡΓΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ἀναφέρεται ὁ διευθυντὴς τῆς Σχολῆς Ἰω. Κ. Ἀποστολόπουλος, σὲ ἓνα χρονικὸ τῶν πεπραγμένων τῆς Σχολῆς: «Εἰς τὴν ἐκδιδομένην ἄλλοτε γεωργικὴν ἑφημερίδα μόνοι οἱ δῆμοι ἦσαν συνδρομηταί, καὶ οὗτοι καθυστεροῦν οἱ πλεῖστοι τὴν συνδρομὴν των. Πῶς νὰ εὐδοκιμῇ ἓν τοιοῦτον ἐπωφελέστατον ἔργον ἄνευ ἐμψυχώσεως; Τὰ τοιαῦτα πρωτοφανῆ ἔργα τὰ συντρέχουν ἄλλαι κυβερνήσεις, καὶ μάλιστα ἀντὶ πληρωμῆς πάσης ἄλλης ἑφημερίδος προτιμῶσιν αὐτήν, καθόσον ἐξ αὐτῆς περιμένει τὸ πλεῖστον τῶν κατοίκων νὰ βελτιωθῇ», βλ. <i>Περὶ τῆς ἐν Ἑλλάδι γεωργίας καὶ ἰδίως περὶ τῆς Γεωργικῆς Σχολῆς Τίρυνθος</i> ὑπὸ τοῦ διευθυντοῦ αὐτῆς Ἰω. Κ. Ἀποστολοπούλου, Φυλλάδιον Α΄, Ἐν Ναυπλίῳ, Ἐκ τοῦ τυπογραφείου ὁ Κάδμος Κ. Ἰωαννίδου, 1868, σ. 52 (Ἡλιοῦ-Πολέμη, ἀρ. 1868.480).

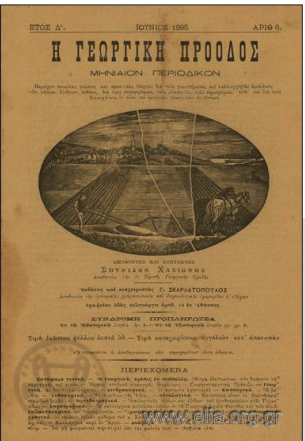


ΤΙΤΛΟΣ	[109] Η ΓΕΩΡΓΙΚΗ ΠΡΟΟΔΟΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Μηνιαῖον περιοδικὸν περιέχον ποικίλας γνώσεις καὶ πρακτικὰς ὁδηγίας διὰ τοὺς γεωκτῆμονας καὶ καλλιεργητὰς ἀμπελῶν, κήπων, δένδρων, ἀνθέων, διὰ τοὺς κτηνοτρόφους, τοὺς οἰνοποιούς, τοὺς σηροτρόφους κλπ. καὶ διὰ τοὺς βιομηχάνους ἐν γένει καὶ ἐμπόρους γεωργικῶν προϊόντων
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΤΗΣ	Γ. Σκαρλατόπουλος, Διευθυντὴς τῆς ἐμπορικῆς, χρηματιστικῆς καὶ λαχειο-λογικῆς ἑφημερίδος ἡ «Τύχη»
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Σπυρίδων Χασιώτης (Μονοδένδρι 1862 – 1945 Ἀθήνα)
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (ὁδὸς Δεληγεώργη, ἀριθ. 18) * (ὁδὸς Ζήνωνος, ἀρ. 28)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου τῆς «Ἐστίας»
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Μάιος 1892-1896
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο

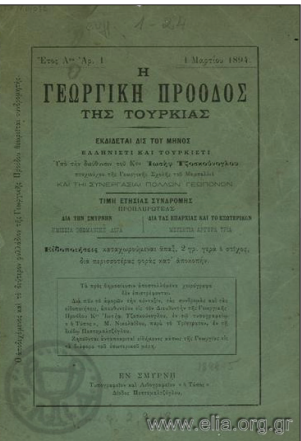
[108]



[109]



[110]



ΣΧΗΜΑ	27 έκ., 16 σ., δίστιγλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐν τῷ ἐσωτερικῷ ἔτησίᾳ δρ. 5 * Ἐν τῷ ἐξωτερικῷ ἔτησίᾳ φρ. χρ. 6. * Τιμὴ ἑκάστου φύλλου λεπτά 50
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΕΛΙΑ
ΣΧΟΛΙΑ	Στὴν <i>Στατιστικὴ 1892</i> σημειώνεται ὅτι τυπωνόταν σε 600 ἀντίτυπα.



ΤΙΤΛΟΣ	[110] Η ΓΕΩΡΓΙΚΗ ΠΡΟΟΔΟΣ ΤΗΣ ΤΟΥΡΚΙΑΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Ἐκδίδεται δις τοῦ μηνὸς ἑλληνιστὶ καὶ τουρκιστὶ
ΕΚΔΟΤΗΣ	Ἴωσηφ Τζοσκούνουγλου, πτυχιούχος τῆς Γεωργικῆς Σχολῆς τοῦ Μονπελιέ
ΤΟΠΟΣ	Σμύρνη
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τυπογραφεῖον καὶ λιθογραφεῖον «Ὁ Τύπος» (δίοδος Πετελματζόγλου)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (1 Μαρτίου 1894) – ἀρ. 24 (13 Φεβρουαρίου 1895) 348 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	25 έκ., 16 σ., δίστιγλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐν τῷ ἐσωτερικῷ ἔτησίᾳ δρ. 5 * Ἐν τῷ ἐξωτερικῷ ἔτησίᾳ φρ. χρ. 6 * Τιμὴ ἑκάστου φύλλου λεπτά 50
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΕΒΕ, ΕΛΙΑ



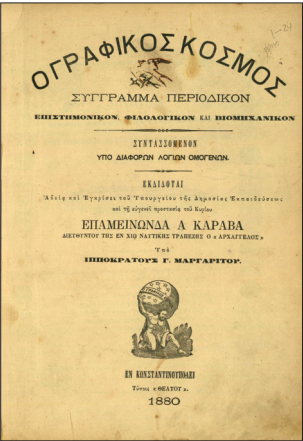
ΤΙΤΛΟΣ	ΓΕΩΡΓΙΚΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ ΒΛ. ΔΕΛΤΙΟΝ ΓΕΩΡΓΙΚΟΝ [114]
--------	--



ΤΙΤΛΟΣ	[111] ΓΛΑΥΞ
ΕΚΔΟΤΗΣ	Κωνσταντῖνος Σ. Πέρβελης
ΤΟΠΟΣ	Βραῖλα
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	15 Δεκεμβρίου 1880
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	[BB]
ΣΧΟΛΙΑ	Στὸν <i>Κατάλογο BB</i>, 1900, προφανῶς ἀπὸ τυπογραφικὸ λάθος σημειώνεται ὅτι ὁ ἕνας, πρῶτος καὶ μοναδικὸς ἀριθμὸς, κυκλοφόρησε τὸν Ἰανουάριο τοῦ 1880. Ἀντιθέτως στὸ ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ (11 Ἰανουαρίου 1881) ἀρ. 211 ἀναγγέλλεται ὅτι: «Ἐν Βραῖλα τῆς Ρωμουνίας ἤρξατο ἐκδιδόμενον περιοδικὸν σύγγραμμα Ἡ Γλαῦξ ὑπὸ τοῦ κ. Κ.Σ. Πέρβελη». Ἡ ἔκδοσις χαιρετίζεται καὶ σὲ σημείωμα τῆς τοπικῆς ἐφημερίδας <i>Σύλλογοι</i> (10/22 Δεκεμβρίου 1880) ἀρ. 1498: «Συνιστῶμεν τὸ εἰρημένον περιοδικὸν εἰς τοὺς ἐν Ρωμανίᾳ φιλομούσους, τοῦτο μὲν διότι ἐν αὐτῷ εὐρήσουσιν ὕλην τερπνὴν καὶ διδακτικὴν, τοῦτο δὲ διότι ἡ ὑποστήριξις τοιούτων ἔργων περιποιεῖ τιμὴν εἰς τοὺς ὑποστηρίζοντας, οὕσα τρανὸν τεκμήριον κοινωνικῆς ἀναπτύξεως».



ΤΙΤΛΟΣ	[112] Ο ΓΡΑΦΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικὸν ἐπιστημονικόν, φιλολογικὸν καὶ βιομηχανικόν. Συν- τασσόμενον ὑπὸ διαφόρων λογίων ὁμογενῶν Σύγγραμμα περιοδικὸν ἐκδιδόμενον κατὰ δεκαπενθημερίαν μετὰ εἰκονο- γραφιῶν
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Ἱπποκράτης Γ. Μαργαρίτης Λεωνίδας Α. Λαζαρίδης (ἄρ. 38 κ.έ.)
ΤΟΠΟΣ	Κωνσταντινούπολη
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τύποις «Θεατοῦ»
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἄρ. 1 (1 Μαρτίου 1880) – ἄρ. 24 (15 Φεβρουαρίου 1881) 760 σ. Ἔτος Β΄, ἄρ. 25 (1 Μαρτίου 1881) – ἄρ. 48 (15 Φεβρουαρίου 1882) σσ. 761- 1520 Ἔτος Γ΄, ἄρ. 1 [49] (1 Μαρτίου 1882) – ἄρ. 7 [55] (1 Μαΐου 1882)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	27 ἐκ., 24-32 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΒΜΚ, ΕΚΠΑ, ΕΛΙΑ, UCL
ΨΗΦ	ΕΛΙΑ, Λήκυθος, Μέδουσα
ΣΧΟΛΙΑ	Ο ΓΡΑΦΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ ἐκδιδόταν «Ἀδεία καὶ Ἐγκρίσει τοῦ Ὑπουργείου τῆς Δημοσίας Ἐκπαιδεύσεως καὶ τῇ εὐγενεῖ προστάσει τοῦ Κυρίου Ἐπαμεινώνδα Α. Καραβᾶ, διευθυντοῦ τῆς ἐν Χίῳ Ναυτικῆς Τραπεζίης ὁ Ἀρχάγγελος».



[112]



[112]



[112]



ΤΙΤΛΟΣ ΔΕΚΩΒΟΛΟΣ ΑΠΟΘΗΚΗ
ΒΛ. ΤΕΤΡΑΦΑΡΔΙΝΙΟΣ ΑΠΟΘΗΚΗ [535]



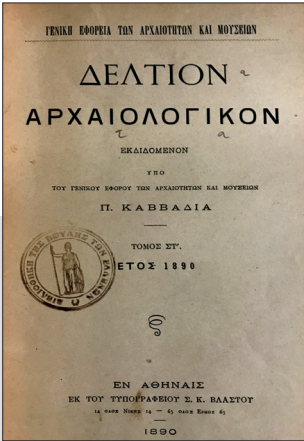
ΤΙΤΛΟΣ [113] ΔΕΛΤΙΟΝ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΝ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ Έκδιδόμενον ὑπὸ τῆς Γενικῆς Ἐφορείας τῶν Ἀρχαιοτήτων
ΕΚΔΟΤΗΣ Γενικὴ Ἐφορεία τῶν Ἀρχαιοτήτων καὶ Μουσείων
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ Παναγιώτης Καββαδίας (1850-1928)
ΤΟΠΟΣ Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ Έκ τοῦ τυπογραφείου Σ.Κ. Βλαστοῦ (Ὁδὸς Νίκης 14 καὶ Ἑρμοῦ 68)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ Έτος Δ΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1888) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1888) 248 σ.
Έτος Ε΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1889) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1889) 276 σ.
Έτος ΣΤ΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1890) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1890) 184 σ.+8 φύλλα
Έτος Ζ΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1891) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1891) 144 σ.+1 φύλλο
Έτος Η΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1892) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1892) 126 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ Μηνιαῖο
ΣΥΝΔΡΟΜΗ Έτησίᾳ φρ. 7½
ΣΧΗΜΑ 23 ἐκ., 12-24 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ ΒΒ, ΒΑΕ, Βικελαία, Γεν, CUL, HUL, UBH, UCL
ΨΗΦ ΑΠΘ, UBH
ΣΧΟΛΙΑ Ἡ ἔκδοσις ἀρχίζει μὲ τὸν τόμο Δ΄, ἐπειδὴ οἱ τρεῖς πρῶτοι τόμοι ἐμπεριέχονται
στὴν Ἐφημερίδα τῆς Κυβερνήσεως (1885-1887).



ΤΙΤΛΟΣ	[114] ΔΕΛΤΙΟΝ ΓΕΩΡΓΙΚΟΝ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Ἐκδιδόμενον κατὰ μῆνα ὑπὸ τοῦ Γεωργικοῦ Τμήματος τοῦ Ὑπουργείου τῶν Ἑσωτερικῶν
ΕΚΔΟΤΗΣ	Ὑπουργεῖον τῶν Ἑσωτερικῶν
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου τῆς «Νομικῆς»
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1-3 (Ἰανουάριος, Φεβρουάριος καὶ Μάρτιος 1900) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1900) 318 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	24 ἐκ., 20-32 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, Γεν, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ, Κοβεντάρειος, ΠΙ, UCL
ΣΧΟΛΙΑ	Ἐνδιαφέρον παρουσιάζει ἡ παράθεση τῶν ιδιοτήτων τῶν συνεργατῶν, ὅπως: Ζωολόγος, Διευθυντὴς Γεωργικῶν σταθμῶν Ἀττικῆς, Βοιωτίας, Μεσολογίου, Ἐπικτηνίατρος, Πρόεδρος τοῦ ἐν Κωνσταντινουπόλει Ἑλληνικοῦ προξενικοῦ δικαστηρίου.



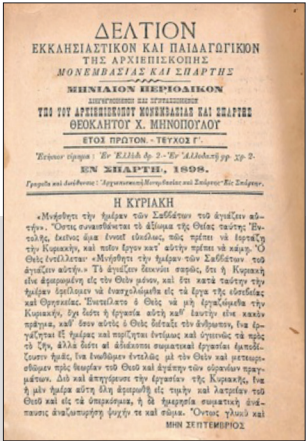
ΤΙΤΛΟΣ	[115] ΔΕΛΤΙΟΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟΝ ΚΑΙ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΝ ΤΗΣ ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΗΣ ΜΟΝΕΜΒΑΣΙΑΣ ΚΑΙ ΣΠΑΡΤΗΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Μηνιαῖον περιοδικὸν
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ & ΣΥΝΤΑΚΤΗΣ	Θεόκλητος Χ. Μηνόπουλος (Τρίπολη 1848 – 1931 Ἀθήνα)
ΤΟΠΟΣ	Σπάρτη (Γραφεῖα καὶ Διεύθυνσις, Ἀρχιεπισκοπὴ Μονεμβασίας καὶ Σπάρτης, εἰς Σπάρτην)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τυπογραφεῖον «Ἡ Λακεδαίμων» Π.Α. Πετράκου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 3 (Σεπτέμβριος 1898) – 1900
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐτήσιον τίμημα Ἐν Ἑλλάδι δρ. 2 * Ἐν Ἀλλοδαπῇ φρ. χρ. 2
ΣΧΗΜΑ	20 ἐκ., 16 σ., μονόστηλο, διακεκομμένη σελιδαρίθμηση
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΓΑΚ Λακωνίας
ΣΧΟΛΙΑ	Ἡ ἔκδοσις τοῦ περιοδικοῦ ἀνακοινώνεται στὴν ποικίλης ὕλης ἐφημερίδα τῆς Λάρισσας Ἡ Μικρὰ στὶς 22 Νοεμβρίου 1898 (ἀρ. 10) καὶ στὸ παράρτημα τοῦ ἱατρικοῦ περιοδικοῦ ΦΟΙΒΟΣ, ὅπου συστήνεται ὡς ἐθνωφελὲς καὶ θεάρεστον ἔργον τοῦ «φιλοπόννου καὶ ἄγαν φιλοπάτριδος καὶ φιλοθρήσκου Ἀρχιεπισκόπου Σπάρτης κ. Θεοκλήτου τοῦ ἀκαμάτως ἐργαζομένου, ὑπὲρ τῆς



[113]



[114]



[115]

προόδου τῆς Πατρίδος καὶ μορφώσεως τῆς ἠθικῆς καὶ ἐκκλησιαστικῆς τοῦ κλήρου δαπανῶν συχνὰ ἐξ ἰδίων ὑπὲρ τῶν κοινωφελῶν ἔργων», ΗΛΙΟΣ-ΦΟΙΒΟΣ 17 (1 Σεπτεμβρίου 1898) ἀρ. 179, σ. 8.

Παρότι, σύμφωνα μὲ τὴν ἀπογραφή τοῦ 1900, βλ. *Τύπος* 1900, τὸ ΔΕΛΤΙΟΝ κυκλοφοροῦσε σὲ 1.000 ἀντίτυπα, τὸ μοναδικὸ πλήρες τεῦχος ποὺ κατόρθωσα νὰ ἐντοπίσω ἦταν τὸ τεῦχος ἀρ. 3 καὶ σπάραγμα τοῦ ἀρ. 4.

Στὰ δύο διασωζόμενα τεύχη δὲν ὑπάρχουν ἐνυπόγραφες συνεργασίες.

Ἀπὸ τὴν στήλη ἀλληλογραφίας φαίνεται ὅτι τὸ περιοδικό, παρὰ τῶν τοπικοῦ ἐνδιαφέροντος περιεχομένων του, εἶχε συνδρομητὲς στὴν Ἀθήνα, τὸ Ναύπλιο, τὴν Κύμη, τὴν Βάρνα κ.ά.



ΤΙΤΛΟΣ	[116] ΔΕΛΤΙΟΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑΣ BULLETIN DE CORRESPONDANCE HELLENIQUE
ΕΚΔΟΤΗΣ	École Française d' Athènes
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἀδελφοὶ Περρῆ, ἐκδότηι-τυπογράφοι, Ἀθήνα (ἐπὶ τῆς πλατείας τοῦ Πανεπιστημίου) Ernest Thorin, Παρίσι (7 Rue de Médicis)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α' (1877) 416 σ. * Ἔτος Β' (1878) 632 σ. * Ἔτος Γ' (1879) 532 σ. * Ἔτος Δ' (1880) 552 σ. * Ἔτος Ε' (1881) 516 σ. * Ἔτος ΣΤ' (1882) 620 σ. * Ἔτος Ζ' (1883) 524 σ. * Ἔτος Η' (1884) 519 σ. * Ἔτος Θ' (1885) 532 σ. * Ἔτος Ι' (1886) 524 σ. * Ἔτος ΙΑ' (1887) 495+30 σ. * Ἔτος ΙΒ' (1888) 532 σ. * Ἔτος ΙΓ' (1889) 567 σ. * Ἔτος ΙΔ' (1890) 652 σ. * Ἔτος ΙΕ' (1891) 710 σ. * Ἔτος ΙΣΤ' (1892) 602 σ. * Ἔτος ΙΖ' (1893) 652 σ. * Ἔτος ΙΗ' (1894) 159+552 σ. * Ἔτος ΙΘ' (1895) 568 σ. * Ἔτος Κ' (1896) 738+61 σ. * Ἔτος ΚΑ' (1897) 628+37 σ. * Ἔτος ΚΒ' (1898) 636+33+cviii σ. * Ἔτος ΚΓ' (1899) 644+47 σ. * Ἔτος ΚΔ' (1900) 624+41 σ. Ἡ ἔκδοση συνεχίστηκε
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Ἐτήσιο
ΣΧΗΜΑ	22-25 ἐκ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΓΣΑ, ΕΒΕ
ΨΗΦ	Hathi Trust, Persée
ΣΧΟΛΙΑ	Τὸ περιοδικὸ δημοσίευε ἄρθρα κυρίως στὰ γαλλικά. Οἱ Ἕλληνες ποὺ δημοσιεύουν στὸ περιοδικὸ συνεργασίες στὰ ἑλληνικά εἶναι οἱ: Νικόλαος Ι. Γιαννόπουλος, Μαργαρίτης Γ. Δήμιτσας, Ἀχιλ. Σ. Διαμαντάρας, Ε. Δραγούμης, Κωνσταντῖνος Καραπάνος, Ἄλ. Ἐμ. Κοντολέων, Κωνσταντῖνος Κόντος, Ἰωάννης Π. Λάμπρος, Ν.Κ. Λημνιός, Κυριάκος Δ. Μυλωνᾶς, Δημήτριος Νεροῦτσος, Τάσσος Ι. Πανταζίδης, Σταμάτιος Κ. Παντελίδης, Ι. Σακκελίων, Ἰωάννης Ν. Σβορώνος, Κλέων Στέφανος καὶ Δ. Φίλιος. Ἐπίσης στὰ ἑλληνικά γράφει ὁ Α.Μ. Fontrier.



ΤΙΤΛΟΣ	[117] ΔΕΛΤΙΟΝ ΕΠΙΣΗΜΟΝ ΜΗΝΙΑΙΟΝ ΤΗΣ ΕΝ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΡΓΑΤΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΙΑΣ
ΕΚΔΟΤΗΣ	Ὁμώνυμος Ἐταιρία
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Σ. Ρεμανδᾶς

ΤΟΠΟΣ	Ἀλεξάνδρεια
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1880)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	[BB]
ΣΧΟΛΙΑ	Ἀναφέρεται στὸν <i>Κατάλογο ΒΒ</i> 1900, σ. 79.



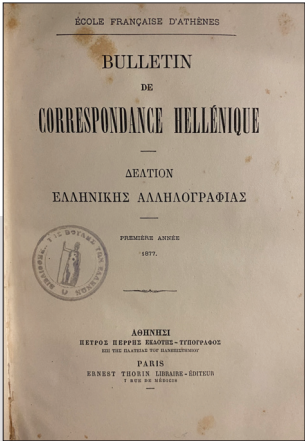
ΤΙΤΛΟΣ	[118]	ΔΕΛΤΙΟΝ ΘΑΝΑΤΩΝ
ΤΟΠΟΣ		Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ		Ἐκ τοῦ Ἐθνικοῦ Τυπογραφείου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		1899
ΣΧΗΜΑ		32 ἐκ., 50 σ.
ΣΥΝΔΡΟΜΗ		Δωρεὰν
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ		[BB]
ΣΧΟΛΙΑ		Σύμφωνα μὲ τὴν ἀπογραφή τοῦ 1900, βλ. <i>Τύπος</i> 1900, σ. 418, τὸ ΔΕΛΤΙΟΝ ΘΑΝΑΤΩΝ, γραμμένο στὰ ἑλληνικὰ καὶ τὰ γαλλικὰ, εἶχε ὡς κύριο ἀντικείμενο τὴν «στατιστικὴ θανάτων» καὶ κυκλοφοροῦσε σὲ 100 ἀντίτυπα.



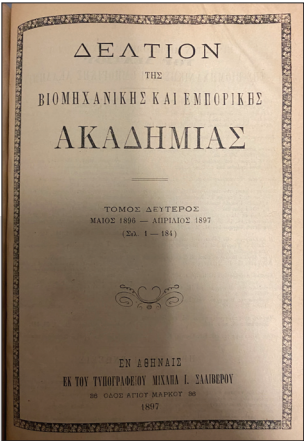
ΤΙΤΛΟΣ	[119]	ΔΕΛΤΙΟΝ ΠΡΟΣΘΕΤΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ	ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟΥ «Ο ΚΟΡΑΝΣ»
ΕΚΔΟΤΗΣ		Ἐμμανουὴλ Γεωργίου	
ΤΟΠΟΣ		Ἀθήνα (ὁδὸς Ρόμβης, ἀρ. 174)	
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		1860-1861	
ΣΧΟΛΙΑ		Μετονομάσθηκε σὲ ΜΗΝΙΑΙΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΗΣΙΑΣ [363]	



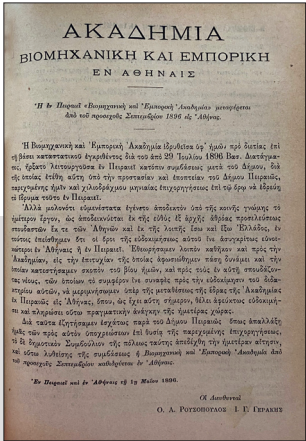
ΤΙΤΛΟΣ	ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΪΔΟΣ Βλ. ΑΘΗΝΑΪΣ [22]
--------	---



[116]



[120]



[120]

ΤΙΤΛΟΣ ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ
ΒΛ. ΑΚΑΔΗΜΙΑ [28]



ΤΙΤΛΟΣ ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΑΝΑΤΟΛΗΣ
ΒΛ. ΑΝΑΤΟΛΗ [41]



ΤΙΤΛΟΣ [120] ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΕΜΠΟΡΙΚΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ Κατὰ μῆνα ἐκδιδόμενον ἐπιμελεία τριμελοῦς ἐπιτροπείας
Ἐφημερίς γεωργική, βιομηχανική, καὶ ἐμπορική, ἐπιμελεία ἑπταμελοῦς ἐπι-
τροπείας
ΕΚΔΟΤΗΣ Βιομηχανική καὶ Ἐμπορική Ἀκαδημία
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ Τριμελής Ἐπιτροπεία: Π.Ι. Φέρμπος (1851-1932), διευθυντής, Α. Ρουσό-
πουλος, Ἐμμ. Γ. Μπούκης
Ἐπταμελής Ἐπιτροπεία: Τ. Ἀργυρόπουλος, Α. Ἀραπίδης, Σ. Παπαβασιλείου,
Γ. Ραζέλος, Ο.Α. Ρουσόπουλος, Α. Σκιντζόπουλος, Σ. Σταματιάδης
ΤΟΠΟΣ Ἀθήνα (Ἐν τῷ περιβόλῳ τῆς Βουλῆς) * (Ἐπὶ τῆς Πλατείας Κάνιγγος)
Πειραιᾶς (ὁδὸς Ὁμήρου 17)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ Δ.Γ. Εὐστρατίου (ὁδὸς Πραξιτέλους 5)
Τύποις Π.Δ. Σακελλαρίου
Ἐκ τῶν καταστημάτων «Παλιγγενεσίας» Ἴω. Ἀγγελοπούλου
Ἐκ τῶν καταστημάτων Παρασκευᾶ Λεώνη
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Μάιος 1895) – ἀρ. 12 (Ἀπρίλιος 1896) 248 σ.
Ἔτος Β΄, ἀρ. 1 (Μάιος 1896) – ἀρ. 12 (Ἀπρίλιος 1897) 186 σ.
Ἔτος Γ΄, ἀρ. 1 (Μάιος 1898) – ἀρ. 12 (Ἀπρίλιος 1899) 192 σ.
Ἔτος Δ΄, ἀρ. 1 (Μάιος 1899) – ἀρ. 12 (Ἀπρίλιος 1900) 252 σ.
Ἡ ἔκδοσις συνεχίστηκε ἕως τὸ 1922, ἔτος θανάτου τοῦ Ὁθωνος Ρουσοπούλου.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ 26 ἐκ., 16-24 σ., μονόστηλο, δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ Ἡ ἑτησία συνδρομὴ ὥρισθη εἰς Δρ. 3 διὰ τὸ ἐσωτερικὸν καὶ φράγκα 3 διὰ τὸ
ἐξωτερικὸν (Ἔτος Α΄-Β΄)
Συνδρομὴ ἑτησία ἐσωτερικοῦ δραχ. 1 * ἐξωτερικοῦ φρ. χρ. 1 (Ἔτος Γ΄-Δ΄)
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ ΒΒ, Γεν, ΔΒΒ, ΔΒΔ, ΔΒΛα, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ, ΠΚ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ Στράτος Παπαϊωάννου, «Ἐνα πρωτοποριακὸ ἴδρυμα καὶ ἡ ἐποχὴ του: Ἡ
Ἐμπορική καὶ Βιομηχανική Ἀκαδημία», *Σπουδαί* 1 (1951) 236-254, ἰδ. 246-247.
Παιδαγωγικά περιοδικά, Β΄, σσ. 64-65.
Γεωργιάννα Μωραΐτου, *Ὁθων Ρουσόπουλος (1856-1922) καὶ οἱ ἀπαρχές τῆς
ἐπιστημονικῆς συντήρησης τῶν ἀρχαιοτήτων στὴν Ἑλλάδα*, Ὑπουργεῖο
Πολιτισμοῦ καὶ Ἀθλητισμοῦ, Ἀθήνα 2020, σσ. 16, 23.
ΣΧΟΛΙΑ Τὸ ΔΕΛΤΙΟΝ ἦταν τὸ περιοδικὸ ὄργανο τῆς γνωστῆς ὁμώνυμης τεχνικῆς
σχολῆς ποὺ ἱδρυσε ὁ ρέκτης χημικὸς Ὁθων Ρουσόπουλος, τὸ 1894 στὸν
Πειραιᾶ. Στὸ περιοδικὸ δημοσιεύονταν ἄρθρα τῶν καθηγητῶν τῆς Σχολῆς
καθὼς καὶ τὸ ἀναλυτικὸ πρόγραμμα τῶν μαθημάτων, μέσα ἀπὸ τὸ ὁποῖο δια-

φαίνεται ή συνεισφορά του Ρουσόπουλου στην διδασκαλία μιάς σειράς γνωστικών αντικειμένων που έως τότε απουσίαζαν από τις αντίστοιχες σχολές του Πανεπιστημίου. Ο Α. Ρουσόπουλος, μέλος της τριμελούς επιτροπείας, είναι πιθανότατα ό Άστέριος Α. Ρουσόπουλος, καθηγητής της Άκαδημίας και αργότερα βοηθός στην έδρα της Φαρμακευτικής Χημείας στο Πανεπιστήμιο.

Οί προγραμματικές δηλώσεις της τριμελούς Έπιτροπείας δημοσιεύονται στο πρώτο τεύχος: Καταφανής είναι και υπό πάντων άνομολογείται ή έλλειψις περιοδικού, έν ό νά δύναται πās τις νά εύρίσκη προχείρως και έν πάση έπιστημονική άκριβεία τās έκ τών θετικών έπιστημών έξαγομένας ώφελίμους πρακτικάς γνώσεις. Η έλλειψις δέ αύτη έτι μάλλον κατεδείχθη από της ιδρύσεως της ήμετέρας Άκαδημίας, διότι καθ' έκάστην σχεδόν λαμβάνομεν αίτήσεις πρός λύσιν άποριών περι ζητημάτων τών διαφόρων κλάδων της βιομηχανίας κτλ., όν ή διάδοσις, ανάπτυξις και βελτίωσις είναι ό κύριος σκοπός του ιδρύματος τούτου.

Έπιθυμούντες νά φανώμεν και εις εύρύτερον κύκλον ώφέλιμοι, εκδίδομεν τó ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΕΜΠΟΡΙΚΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ. Έν αύτō θα εύρίσκη ό βιομήχανος, ό έμπορος, ό γεωπόνος, ό κτηνοτρόφος, ό κτηματίας, ό μηχανικός, ό άρχιτέκτων, ό στρατιωτικός, ό ναυτικός κλπ. κλπ. ότι νέον ώφέλιμον και περιέργον αναγόμενον εις τόν ιδιαίτερον αύτου κλάδον· τούτο δέ δύναται νά έπιτευχθῇ μόνον δια της συνεργασίας πολλών και ειδικοτάτων συνεργατών.

Εύτυχείς λογίζομεθα ότι ή έπιτυχής εκτέλεσις του έργου έξησφαλίσθη τη συμπράξει του συλλόγου τών καθηγητών της Άκαδημίας και τη εύμενι συνεργασία διαπρεπόντων παρ' ήμιν έπιστημόνων και λογίων, οΐτινες εύμενώς έπεκρότησαν την περι εκδόσεως περιοδικού άπόφασιν της Άκαδημίας.

Έν Αθήναις και έν Πειραιεί τη 1 Μαΐου 1895.

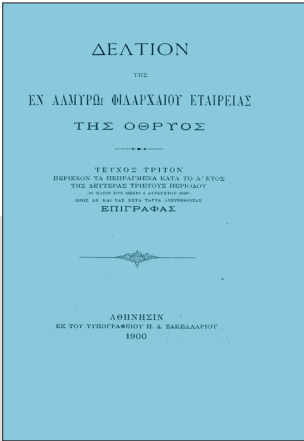
Η επί της εκδόσεως επιτροπεία
Π.Ι. ΦΕΡΜΠΟΣ διευθυντής
Α. ΡΟΥΣΟΠΟΥΛΟΣ
ΕΜΜ. Γ. ΜΠΟΥΚΗΣ

Τό ΔΕΛΤΙΟΝ τυπωνόταν σε χαρτί «έκ του Έλληνικού Χαρτοποιείου» και κυκλοφορούσε, αρχικά, σε 5.000, ενώ αργότερα, τό 1900, σε 10.000 αντίτυπα σύμφωνα με παρακεμενικά σημειώματα που υπάρχουν σε διάφορα τεύχη του, πρβ. και Τύπος 1900, σ. 418, όπου εμφανίζεται να κυκλοφορεί σε 8.000 αντίτυπα.

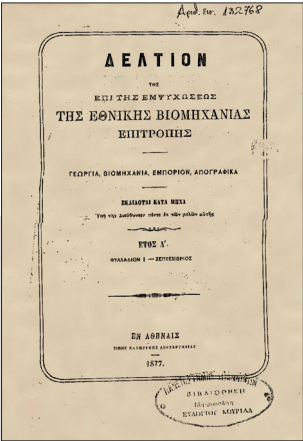


ΤΙΤΛΟΣ

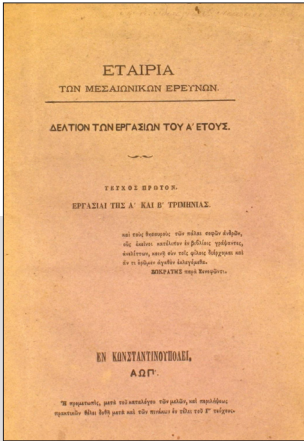
ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ
Βλ. ΕΒΔΟΜΑΣ [145]



[121]



[122]



[123]



ΤΙΤΛΟΣ ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ
ΒΛ. ΕΘΝΙΚΗ ΑΓΩΓΗ [149]



ΤΙΤΛΟΣ [121] ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΝ ΑΛΜΥΡΩ ΦΙΛΑΡΧΑΙΟΥ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ
ΤΗΣ «ΟΘΡΥΟΣ»

ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ Περιέχον τὰς ἐν τῷ Μουσεῖῳ αὐτῆς κειμένας ἐπιγραφὰς

ΕΚΔΟΤΗΣ Ζωσιμᾶς Ἑσφιγμενίτης, μοναχὸς (Ἅγιος Λαυρέντιος 1835-1902)

ΤΟΠΟΣ Βόλος
Ἀθήνα

ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Ι.Ν. Δομεστίχου (Βόλος)
Ἀδελφῶν Περρῆ (Ἀθήνα)
Π.Δ. Σακελλαρίου (Ἀθήνα)

ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ 1899-1900
Ἡ ἐκδοσις συνεχίστηκε ἕως τὸ 1913

ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ Ἑξαμηνιαῖο (1899) * Ἑτήσιο (1900)

ΣΧΗΜΑ 23 ἐκ., 24-32 σ., μονόστηλο, διακεκομμένη σελιδαρίθμηση

ΣΥΝΔΡΟΜΗ Ἑτησίως, Ἑσωτερικοῦ δρ. 1

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ ΒΒ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ, Ζωσιμαία, Κοβεντάρειος, ΠΚ, UCL

ΨΗΦ Ἀνέμη

ΣΧΟΛΙΑ Ὁ Ζωσιμᾶς Ἑσφιγμενίτης, μοναχὸς καὶ ἤδη ἐκδότης τοῦ περιοδικοῦ ΠΡΟΜΗΘΕΥΣ, ξεκαθαρίζει τοὺς σκοποὺς τοῦ ΔΕΛΤΙΟΥ (ἄρ. 1, σ. 9): «ἵνα μάθωσιν οἱ φιλάρχαιοι τὰ πεπραγμένα ὑπὸ τῆς ἐν Ἀλμυρῷ Φιλαρχαίου Ἐταιρείας τῆς Ὅθρυος ἀπὸ τῆς ιδρύσεως αὐτῆς μέχρι σήμερον, δηλαδὴ ἀπὸ τῆς 28 Ἀπριλίου 1896 μέχρι 20 Αὐγούστου 1899».



ΤΙΤΛΟΣ [122] ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΠΙ ΤΗΣ ΕΜΨΥΧΩΣΕΩΣ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ
ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ

ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ Γεωργία, Βιομηχανία, Ἐμπόριον, Ἀπογραφικὰ

ΕΚΔΟΤΗΣ Ἐπιτροπὴ ἐπὶ τῆς ἐμψυχώσεως τῆς ἐθνικῆς βιομηχανίας

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ Σ. Σπηλιωτάκης, Α. Μανσόλας, Θ. Ὁρφανίδης, Α. Κορδέλλας, Ἐμμ. Δραγούμης

ΤΟΠΟΣ Ἀθήνα

ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ Ἑθνικὸν Τυπογραφεῖον

ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ Ἔτος Α΄, ἄρ. 1 (Σεπτέμβριος 1877) – ἄρ. 16 (Δεκέμβριος 1878) 592 σ.
Ἔτος Β΄, ἄρ. 1 (Ἰανουάριος 1879) – ἄρ. 12 (Δεκέμβριος 1879)
Ἔτος Γ΄, ἄρ. 1 (Ἰανουάριος 1880) – ἄρ. 7 (Δεκέμβριος 1880)

ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ Μηνιαῖο

ΣΧΗΜΑ 26 ἐκ., 48-54 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση

ΣΥΝΔΡΟΜΗ Ἑτησία, Διὰ μὲν τοὺς ἐντὸς τοῦ Κράτους συνδρομητὰς νέαι δραχ. 10 * Διὰ δὲ τοὺς ἐν τῇ ἀλλοδαπῇ συνδρομητὰς νέαι δραχ. 14

BIBΛΙΟΘΗΚΕΣ

ΒΛ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ, ΠΙ (*Βιβλιοθήκη Εὐλογίου Κουρίλα*)

ΨΗΦ

ΒΛ

ΣΧΟΛΙΑ

Ἡ πρόταση γιὰ τὴν δημιουργία τῆς Ἐπιτροπῆς ἐπὶ τῆς Ἐμψυχώσεως τῆς Ἐθνικῆς Βιομηχανίας, τὸ 1837, κατὰ τὸ πρότυπο τῆς Société d'encouragement pour l'industrie nationale, πιστώνεται στὸν γαλλοσπουδασμένο γεωπόνον καὶ γνωστὸ μυθιστοριογράφο Γρηγόριο Παλαιολόγο. Στὸ ΔΕΛΤΙΟΝ δημοσιεύεται ἄρθρο περὶ τῶν καθηκόντων καὶ τῶν ἐργασιῶν τῆς Ἐπιτροπῆς, ὅπου μνημονεύονται τὰ ὀνόματα τῶν προέδρων, ἀντιπροέδρων, γραμματέων καὶ μελῶν. Ὁ Γρήγοριος Παλαιολόγος καταγράφεται ὡς πρῶτος Γραμματεὺς τῆς Ἐπιτροπῆς, βλ. ΔΕΛΤΙΟΝ (Φεβρουάριος 1878) ἀρ. 6, σ. 258.



ΤΙΤΛΟΣ

ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ

ΒΛ. ΕΣΤΙΑ [205]



ΤΙΤΛΟΣ

[123] ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΤΑΙΡΙΑΣ ΤΩΝ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΩΝ ΕΡΕΥΝΩΝ

ΜΟΤΟ

«Καὶ τοὺς θησαυροὺς τῶν πάλαι σοφῶν ἀνδρῶν, οὓς ἐκείνοι κατέλιπον ἐν βιβλίοις γράψαντες, ἀνελίττων, κοινῇ σὺν τοῖς φίλοις διέρχομαι καὶ ἂν τι ὀρώμεν ἀγαθὸν ἐκλεγόμεθα» (Σωκράτης παρὰ Ξενοφῶντι)

ΕΚΔΟΤΗΣ

Ἑταιρία τῶν Μεσαιωνικῶν Ἑρευνῶν

ΤΟΠΟΣ

Κωνσταντινούπολη

ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ

«Τύποις Ἀνατολικοῦ Ἀστέρος»

ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ

Ἔτος Α΄
ἀρ. 1, α΄-β΄ τριμηνία (ἐξετυπώθη 18 Ἰουνίου 1880)
ἀρ. 2, γ΄ καὶ δ΄ τριμηνία (κατὰ Σεπτέμβριον 1880)

ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ

Τριμηνιαῖο

ΣΧΗΜΑ

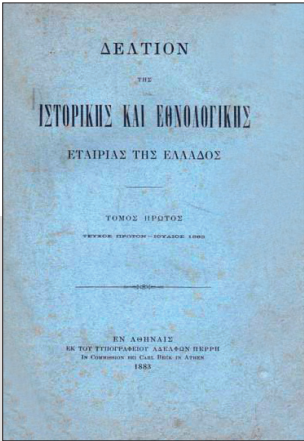
21 ἐκ., 100 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση

BIBΛΙΟΘΗΚΕΣ

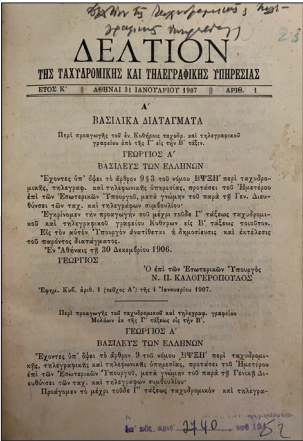
ΕΛΙΑ, ΠΚ

ΨΗΦ

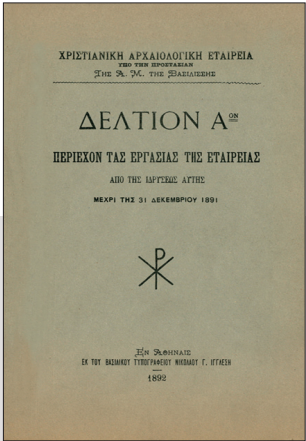
Ἀνέμη, ΕΛΙΑ, Λήκυθος, Μέδουσα



[124]



[125]



[126]

ΤΙΤΛΟΣ	[124] ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΕΘΝΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΕΚΔΟΤΗΣ	Ιστορική καὶ Ἐθνολογική Ἑταιρεία τῆς Ἑλλάδος
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Σπυρίδων Π. Λάμπρος, ἑφορος τοῦ Ἀρχείου τῆς Ἑταιρείας
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (ὁδὸς Σίνα, ἀρ. 14)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου τῶν Ἀδελφῶν Περρῇ (ἐπὶ τῆς πλατείας τοῦ Πανεπι- στημίου)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄ (1883-1884) 760 σ. * Ἔτος Β΄ (1885) 774 σ. * Ἔτος Γ΄ (1889) 776 σ. * Ἔτος Δ΄ (1892) 762 σ. * Ἔτος Ε΄, ἀρ. 16 (1896) – ἀρ. 20 (Σεπτέμβριος 1900) 828+[12] σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Τριμηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	22,5 ἐκ., 190-202 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐκαστος τόμος τιμᾶται δραχμῶν ὀκτῶ διὰ μὲν τοὺς ἐταίρους, δώδεκα δὲ διὰ τοὺς μὴ τοιούτους. Ἀναλόγως δὲ τιμῶνται τὰ τεύχη κεχωρισμένα
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, Βικελαία, Γεν, ΔΒΚ, ΔΒΛ, ΔΠΘ, ΕΒΣ, ΕΚΠΑ, ΕΛΙΑ, ΙΘΣΧ, ΠΙ, UCL
ΨΗΦ	Ὀλυμπιάς, Hathi Trust
ΣΧΟΛΙΑ	Σύμφωνα μὲ τὸν <i>Κατάλογο Περρῇ 1888</i> , τὸ 1883 τὸ ΔΙΕΕΕ τυπώθηκε σὲ 1.000 ἀντίτυπα. Στὴν <i>Στατιστικὴ 1892</i> ὁ ἀριθμὸς τῶν ἀντιτύπων πέφτει στὰ 500. Ἐξέδιδε καὶ παραρτήματα, ὅπως: Ἀντώνιος Μηλιαράκης, <i>Νεοελληνικὴ γεω- γραφικὴ φιλολογία, ἥτοι κατάλογος τῶν ἀπὸ τοῦ 1800-1889 γεωγραφηθέν- των ὑπὸ Ἑλλήνων</i> , 1889 (Ἡλιοῦ-Πολέμη, ἀρ. 1889.582). <i>Ἀνέκδοτα ἔγγραφα περὶ Ρήγα Βελεστινλῇ ἐκ τῶν ἐν Βιέννῃ ἀρχείων ἐξαχ- θέντα καὶ δημοσιευθέντα ὑπὸ Αἰμίλιου Λεγρὰνδ μετὰ μεταφράσεως ἑλλη- νικῆς ὑπὸ Σπυρίδωνος Π. Λάμπρου</i> , 1891 (Ἡλιοῦ-Πολέμη, ἀρ. 1891.49). Μ. Ρενιέρης, <i>Μητροφάνης Κριτόπουλος καὶ οἱ ἐν Ἀγγλίᾳ καὶ Γερμανίᾳ φίλοι αὐτοῦ (1617-1628)</i> , 1893 (Ἡλιοῦ-Πολέμη, ἀρ. 1891.49).



ΤΙΤΛΟΣ	[125] ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΗΣ ΚΑΙ ΤΗΛΕΓΡΑΦΙΚΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ Ἐθνικοῦ Τυπογραφείου Ἐκ τοῦ Ἐθνικοῦ Τυπογραφείου καὶ Λιθογραφείου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Ὀκτώβριος 1887) – ἀρ. 15 (Δεκέμβριος 1888) 568 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 1 (31 Ἰανουαρίου 1889) – ἀρ. 12 (31 Δεκεμβρίου 1889) 392 σ. Ἔτος Γ΄, ἀρ. 1 (31 Ἰανουαρίου 1890) – ἀρ. 12 (31 Δεκεμβρίου 1890) 304 σ. Ἔτος Δ΄, ἀρ. 1 (31 Ἰανουαρίου 1891) – ἀρ. 12 (31 Δεκεμβρίου 1891) 320 σ. Ἔτος Ε΄, ἀρ. 1 (31 Ἰανουαρίου 1892) – ἀρ. 12 (31 Δεκεμβρίου 1892) 320 σ. Ἔτος ΣΤ΄, ἀρ. 1 (31 Ἰανουαρίου 1893) – ἀρ. 12 (31 Δεκεμβρίου 1893) 382 σ. Ἔτος Ζ΄, ἀρ. 1 (31 Ἰανουαρίου 1894) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1894) 192 σ. Ἔτος Η΄, ἀρ. 1 (31 Ἰανουάριος 1895) – ἀρ. 12 (31 Δεκεμβρίου 1895) 206 σ. Ἔτος Θ΄, ἀρ. 1 (31 Ἰανουάριος 1896) – ἀρ. 12 (31 Δεκεμβρίου 1896) 196 σ. Ἔτος Ι΄, ἀρ. 1 (31 Ἰανουαρίου 1897) – ἀρ. 12 (31 Δεκεμβρίου 1897) 160 σ. Ἔτος ΙΒ΄, ἀρ. 1 (31 Ἰανουαρίου 1900) – ἀρ. 12 (31 Δεκεμβρίου 1900) 254 σ. Ἡ ἔκδοση συνεχίστηκε
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο

ΣΧΗΜΑ	23 έκ., 8-64 σ., μονόστηλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ, ΦΤΜ
ΨΗΦ	ΒΒ



ΤΙΤΛΟΣ	[126] ΔΕΛΤΙΟΝ [ΤΗΣ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ]
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	περιέχον τὰς ἐργασίας τῆς Ἑταιρείας
ΕΚΔΟΤΗΣ	Χριστιανική Ἀρχαιολογική Ἑταιρεία ὑπὸ τὴν προστασίαν τῆς Α.Μ. τῆς Βασιλίσσης
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Γ. Λαμπάκης, Διευθυντὴς τοῦ Χριστιανικοῦ Μουσείου καὶ Γενικὸς Γραμματεὺς τῆς Ἑταιρείας
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ Βασιλικοῦ τυπογραφείου Νικολάου Ἰγγλέση Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Βλαστοῦ (Ἀπόλλωνος 2 – Νίκης 20)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄ (1892): Περιέχον τὰς ἐργασίας τῆς Ἑταιρείας ἀπὸ τῆς ιδρύσεως αὐτῆς μέχρι τῆς 31 Δεκεμβρίου 1891 Ἔτος Β΄ (1894): Περιέχον τὰς ἐργασίας τῆς Ἑταιρείας ἀπὸ 1 Ἰανουαρίου 1892 μέχρι τῆς 31 Αὐγούστου 1894 Ἔτος Γ΄ (1903): Περιέχον τὰς ἐργασίας τῆς Ἑταιρείας ἀπὸ 1 Ἰανουαρίου 1894 μέχρι τῆς 31 Δεκεμβρίου 1898 Ἡ ἔκδοσις συνεχίζεται μὲ πολυετεῖς διακοπὰς ἕως καὶ σήμερα
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Ἄτακτα
ΣΧΗΜΑ	23 έκ., 156-166 σ., μονόστηλο, διακεκομμένη σελιδαρίθμηση
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, Βικελαία, Γεν, ΕΒΕ, UCL
ΨΗΦ	EKT, Hathi Trust
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	<i>Δελτίον τῆς Χριστιανικῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας. Εὐρετήριον 1884-2000</i> , Ἀθήνα 2000.
ΣΧΟΛΙΑ	Ὁ πρῶτος τόμος ἔχει ἀνατυπωθεῖ.



ΤΙΤΛΟΣ	[127] ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΟΥ ΦΥΣΙΟΓΝΩΣΤΙΚΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ
ΥΠΕΡΤΙΤΛΟΣ	Φιλολογικὸς Σύλλογος «Παρνασσὸς»
ΕΚΔΟΤΗΣ	«Παρνασσὸς»
ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ	Ἐπιτροπὴ ἐκ τῶν κ.κ. Ἀναστ. Χρηστομάνου, Τιμ. Ἀργυροπούλου, Κωνστ. Ζέγγελη, Κωνστ. Μαλτέζου, Θεοδ. Σκούφου καὶ Πρ. Δ. Ζαχαρίου
ΣΥΝΤΑΚΤΗΣ & ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΤΗΣ	Κωνσταντῖνος Ζέγγελης, γραμματεὺς τοῦ Φυσιογνωστικοῦ τμήματος τοῦ Συλλόγου
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (Πλατεῖα Ἁγίου Γεωργίου 4)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τυπογραφεῖον «Ἐστία», Κ. Μάϊσνερ καὶ Ν. Καργαδούρη (ὁδὸς Ἁγίου Γεωργίου, ἀριθ. 1)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Ὀκτώβριος-Νοέμβριος 1900) – ἀρ. 9 (Ἰούνιος 1901) 192 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	23 έκ., 20-32 σ., μονόστηλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Τιμὴ συνδρομῆς δραχ. 8 ἐτησίως. Διὰ τὰ μέλη τοῦ Συλλόγου δρ. 5 * Διὰ τοὺς

Στρατιωτικούς και Ναυτικούς και τούς κ.κ. Καθηγητάς και Έλληνοδι-
δασκάλους δρ. 5. * Διά τούς έν ταῖς ἐπαρχίαις προστίθεται δραχ. 1 διὰ
ταχυδρομικά

BIBΛΙΟΘΗΚΕΣ

BB, EBE, ΕΛΙΑ, Κοβεντάρειος



TITLOS

[128]

ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΩΝ ΕΝ ΤΗ ΕΛΕΥΘΕΡΑ ΞΑΙ ΔΟΥΛΗ ΕΛΛΑΔΙ
ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ

EKDOTHS

N. Ίωάννου Σπανδωνῆς (Κωνσταντινούπολη 1858 – 1913 Ἀθήνα)

TOPOS

Ἀθήνα

TYPOΓΡΑΦΕΙΟ

«Κορίννης» (έν τῇ διασταυρώσει τῶν ὁδῶν Μιλτιάδου καὶ Νικίου, ἀρ. 15)

KYKΛΟΦΟΡΙΑ

᾽Έτος Α΄, ἀρ. 1 (27 Ἰουλίου 1878) – ἀρ. 2 (30 Αὐγούστου 1878)

SYXNOTHTA

Μηνιαῖο

SYHMA

22 ἐκ., 16 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση

SYNDROMH

Ἐν Ἀθήναις καὶ ταῖς ἐπαρχίαις ἐτησίᾳ δρ. ν. 4, ἐξαμηνιαῖα 2,25, τριμηνιαῖα 1,80 * Ἐν τῷ ἐξωτερικῷ ἐτησίᾳ δρ. ν. 5, ἐξαμηνιαῖα 2,70, τριμηνιαῖα 1,80 * Ἐκαστον φύλλον τιμᾶται λεπτῶν 20 [ἀρ. 1] * Ἐν Ἀθήναις καὶ ταῖς ἐπαρχίαις ἐτησίᾳ δρ. ν. 4, ἐξάμηνος 2,25, τρίμηνος 1,30 * Ἐν Τουρκίᾳ ἐτησίᾳ δρ. ν. 6, ἐξάμηνος 3, τρίμηνος 1,50 * Ἐν τῷ ἐξωτερικῷ ἐτησίᾳ δρ. ν. 8, ἐξάμηνος 4, τρίμηνος 2 * Ἐκαστον φύλλον τιμᾶται λεπτῶν 25 [ἀρ. 2]

BIBΛΙΟΘΗΚΕΣ

Ζωσιμαῖα, ΠΚ

YHF

Ἀνέμη



TITLOS

ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΩΝ ΟΛΥΜΠΙΩΝ
ΒΛ. ΤΑ ΟΛΥΜΠΙΑ [426]



TITLOS

[129]

Η ΔΕΝΔΡΟΖΩΓΛΩΣΣΑ

YΠΟΤΙΤΛΟΣ

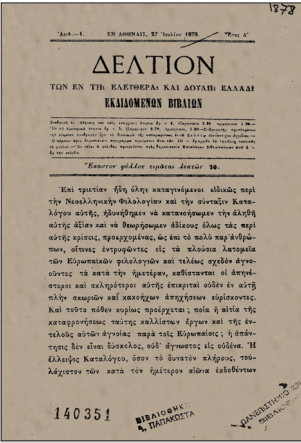
Ἐφημερίς Μυθική

MOTO

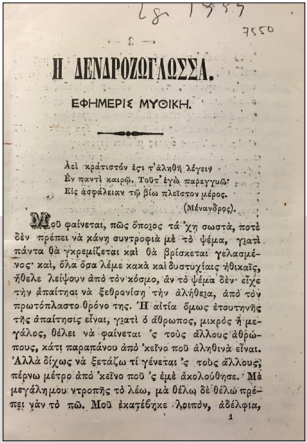
«Ἀεὶ κράτιστόν ἐστι τ' ἀληθῆ λέγειν
Ἐν παντὶ καιρῷ. Τοῦτ' ἐγὼ παρεγγῶ
Εἰς ἀσφάλειαν τῷ βίῳ πλεῖστον μέρος» (Μένανδρος)



[127]



[128]



[129]

ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Ι.Α. Αραβαντινός
ΤΟΠΟΣ	Κέρκυρα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	«Ερμής»
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Έτος Α΄, αρ. 1 (16 Ιουνίου 1858)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαίο
ΣΧΗΜΑ	20 έκ., 12 σ., μονόστηλο
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Σύμφωνα με την «Ειδοποίησι» του εκδότη (αρ. 1, σ. 12) «ή τιμή όρίζεται σὲ δυὸ ὄβολα»
BIBΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΕΛΙΑ, ΣΝΕ
ΣΧΟΛΙΑ	Στις σσ. 1-6 τοῦ πρώτου τεύχους ὁ ἐκδότης-διευθυντὴς ἀναφέρεται στὸν τίτλο, στὴν γλῶσσα καὶ στὰ περιεχόμενα τοῦ ἐντύπου του:

Καθὼς παρησιάζει εἶπα πὼς δὲν ξέρω Ἑλληνικὰ ἄλλο τόσο μάθετε, πὼς ξέρω δυὸ σπάνιαις γλώσσαις μία τοῦ δένδρωνε (ἦτοι degli alberti) καὶ ἄλλη τοῦ ζῶνε (ἦτοι degli animali) καὶ γιὰ τοῦτο τὴν Ἐφημερίδα μου τὴ βαπτίζω Δενδροζώγλωσσα. Τὰ ἄρθρα λοιπὸν τῇ ἐφημερίδας μου, δὲν εἶναι ἄλλο, πάρη μετάφρασες ἀπὸ τῆ φαμελιά τοῦ δένδρωνε, καὶ ἀπὸ τὸ λαὸ τοῦ ζῶνε, εἰς τὴ γλῶσσα τὴν τρεχοῦμενη. Ἡ ἀλήθεια ὅμως ἄς ᾔηται πάντα μπροστινὴ. Εἶπα ᾽ς τὴ γλῶσσα τὴν τρεχοῦμενη· ἐννοῶ ὅμως, τὴ γλῶσσα ποῦ ἔχω εὐκολία νὰ γράφω καὶ ποῦ ᾽μαι, σὰ νὰ πῆτε, ζυμωμένος μὲ δαύτη. Χάρι ἄς ἔχουν οἱ δάσκαλοι μου, ἕνας νοδάρος κ' ἕνας κουμέσιος, ποῦ μ' ἐμάθανε οἱ μακαρίτιδες νὰ γράφω μία γλῶσσα ἀνακατερή, καὶ τώρα στὴ στιγμὴ σὰς κάνω νὰν τὴ διαβάσετε.

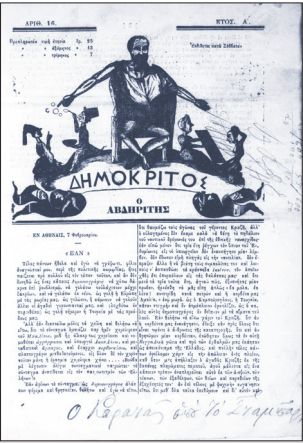
Τὴν ἀγγελία τῇ ἐφημερίδας μου τὴν ἔκαμα μάνο σκρίτο καὶ ἴν βέρσο καθὼς τὴν εἶδετε· καὶ δὲν ἤξερω τί ἀτσιδέντε ἐχομπινάρισε, νὰν τὴν κλέψουνε ἀπὸ τὸ Γαμπινέτο τοῦ Λιζουριοῦ καταφορτωμένη ὑπογραφαῖς.

[...]

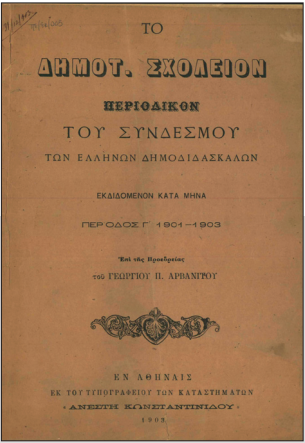
Ἀπ' ὅλα τοῦτα τὰ προλεγόμενα δικιαιρίζετε ὁ σκοπὸς μου, πὼς ἡ μπαρούφαις δὲ μ' ἀρέσουνε, κ' εἶναι ἡ μεγαλύτερη ἀτιμία νὰ βάνη στ' αὐτιά τοῦ κόσμου μυστικὰ συμβούλια, καὶ νὰ βγάνη στὸ φῶς τῇ μέρας κανεῖς, ὅσα οἱ ἄλλοι κάνουνε στὸ σκοτάδι τῇ νύκτας· ὄντες ὅμως ἀποβλέπει τὴν ὠφέλεια τοῦ κοινοῦ, τότες εἶναι συγχωρεμένο νὰ δείχνη τσοῦ πανουκλιασμένους, γιὰ νὰ φεύγουν οἱ ἄλλοι τὸ θάνατο. Ἐγὼ βέβαια (ἦτοι τσερταμέντε) ποτὲ δὲ θέλει πρᾶξω τέτοιαις ἀτσιόνες, ἐγὼ ᾽μαι μυθογράφος, ἡ δουλειά μου εἶναι νὰ σὰς δώσω μύστρα, καὶ στὸ ἀνακατερὸ στίλε μου, καὶ τσοῦ μύθους μου, καὶ ἂν σὰς γουστάρουνε κοντινούρατε τὴ συνδρομὴ σας, εἰδεμὴ καθένας ἔχει βολοντὰ καὶ θέλησι κ' ὅτι δὲν θέλει, δὲν κάνει. Ἄν πάλε κάνενας ἔχῃ τίποτις κόντρο μου, ὅχι μοναχὰ τὸν καρτερῶ, πάρη τονὲ σφιδάρω νὰ προβάλλη τὸ



[131]



[132]



[133]

μουσοῦδι του, καὶ τοῦ ἱμπενιάρω, ἰν ὄνὸρε! νὰν τοῦ πλερώσω ἀτσιόνες, ῥαγιόνες, καὶ δικαιώματα.

Μετὰ τίς προγραμματικές αὐτὲς δηλώσεις ἀκολουθοῦν τρεῖς ἔμμετροι μῦθοι, σσ. 6-7: «Ἄρνι καὶ λύκος», σσ. 7-9: «Κόρακας καὶ ἀλουπού», σσ. 9-11: «Τσίντσικας καὶ μέρμηγκας».



ΤΙΤΛΟΣ	[130]	Ο ΔΗΜΟΔΟΞΟΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Σύγγραμμα Περιοδικόν
ΤΟΠΟΣ		Κέρκυρα
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		1876-1877
ΣΥΝΔΡΟΜΗ		[Ἐν Κερκύρα καὶ Ἑλλάδι φρ. 2½ κατὰ τριμηνίαν, διὰ δὲ τοὺς ἐν τῇ ἀλλοδαπῇ φρ. 3]



ΤΙΤΛΟΣ	[131]	ΔΗΜΟΚΡΙΤΟΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Σύγγραμμα περιοδικόν μετὰ εἰκονογραφιῶν
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ		Σ. Σταυριανὸς (ἀρ. 1-5) Στ. Ἀγγελάκης (ἀρ. 6-13)
ΤΟΠΟΣ		Ἀθήνα (ὁδὸς Ἑρμοῦ, ἀρ. 19)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ		Δ. Εἰρηνίδου καὶ Συντροφίας (κατὰ τὴν ὁδὸν Ἑρμοῦ, ἀριθ. 19)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (5 Ἰουλίου 1851) – ἀρ. 17 (4 Νοεμβρίου 1851)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Ἑβδομαδιαῖο
ΣΧΗΜΑ		30 ἐκ., 4-8 σ., δίστηλο, διακεκομμένη σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ		Ἐτησία δρ. 24 * Ἑξάμηνος δρ. 12 * Τρίμηνος δρ. 6
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ		ΒΒ, ΕΛΙΑ
ΨΗΦ		ΒΒ
ΣΧΟΛΙΑ		Ἡ ἔκδοση συνεχίστηκε μὲ τίτλο ΔΗΜΟΚΡΙΤΟΣ Ο ΑΒΔΗΡΙΤΗΣ [132].



ΤΙΤΛΟΣ	[132]	ΔΗΜΟΚΡΙΤΟΣ Ο ΑΒΔΗΡΙΤΗΣ
ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ		Σ. Σταυριανὸς (ἀρ. 1-5)
ΣΥΝΤΑΚΤΗΣ		Στ. Ἀγγελάκης (ἀρ. 6-17) Ἰωάννης Ἀντωνιάδης (ἀρ. 18)
ΤΟΠΟΣ		Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ		Ἐμμ. Ἀντωνιάδου «Ἀθηνᾶς» (ὁδὸς Κολοκοτρώνη, ἀρ. 28)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (17 Ὀκτωβρίου 1852) – ἀρ. 18 (21 Φεβρουαρίου 1853)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Ἑβδομαδιαῖο
ΣΧΗΜΑ		30 ἐκ., 4-6 σ., δίστηλο, διακεκομμένη σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ		Ἐτησία δρ. 25 * Ἑξάμηνος δρ. 13 * Τρίμηνος δρ. 7
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ		ΒΒ

ΨΗΦ

ΣΧΟΛΙΑ

BB

Άποτελεί συνέχεια του περιοδικού ΔΗΜΟΚΡΙΤΟΣ, όπως προκύπτει από ά-
νοικτη έπιστολή «Τοίς άναγνώσταις», βλ. (17 Όκτωβρίου 1852) άρ. 1, σσ. 1-
2, πρβ. και άρ. 1, σ. 5, Είδοποιήσις: «Έκδίδομεν τόν πρῶτον του Δημοκρίτου
άριθμόν και σκοπόν άμετάτρεπτον έχομεν νά εκατονταπλασιάσωμεν αυτόν,
Θεού θέλοντος και της Κυβερνήσεως συγχωρούσης. Έν αρχή έξεθέσαμεν έν
όλίγοις τās άρχάς μας, και άν επέρωται τὰ παθήματα του όμωνύμου μας
και ήμείς ως εκείνος υπό τών άρχόντων μας νά ύποστώμεν».



ΤΙΤΛΟΣ

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ ΑΝΑΚΟΙΝΟΥΜΕΝΑΙ ΤΟΙΣ ΑΞΙΩΜΑΤΙΚΟΙΣ ΤΟΥ
ΠΟΛΕΜΙΚΟΥ ΝΑΥΤΙΚΟΥ
ΒΛ. ΝΑΥΤΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ [388]



ΤΙΤΛΟΣ

[133]

ΤΟ ΔΗΜΟΤ[ΙΧΟΝ] ΣΧΟΛΕΙΟΝ
ΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟΝ

ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ

ΜΟΤΟ

ΕΚΔΟΤΗΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ

ΤΟΠΟΣ

ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ

ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ

ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ

ΣΥΝΔΡΟΜΗ

Περιοδικόν του Συνδέσμου τών Έλλήνων Δημοδιδασκάλων

«Η Ισχύς έν τη ένώσει»

Σύνδεσμος Έλλήνων Δημοδιδασκάλων

Δ. Ζαλούχος

Άθήνα

Τυπογραφείον της «Έστίας»
Τυπογραφείον Άδελφών Η. Καλλέργη (όδός Ζήνωνος, άρ. 2)
Τύποις Παρασκευά Λεώνη
Έκ του τυπογραφείου τών καταστημάτων Άνέστη Κωνσταντινίδου

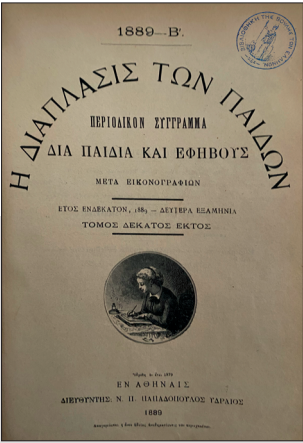
[Περίοδος Α'],
Έτος Α΄, άρ. 1 (1 Άπριλίου 1893) – άρ. 8 (27 Δεκεμβρίου 1894) 80 σ.
Έτος Β΄, άρ. 9 (21 Ίανουαρίου 1895) – άρ. 12
Περίοδος Β΄
Έτος Α΄, άρ. 13 (Μάιος 1898) – άρ. 14 (Ίούνιος 1898)
Η έκδοση συνεχίστηκε, με διακοπές, έως και τὸ 1913

Μηνιαίῳ

Έτησία συνδρομή προαποτιστέα, Έν τῷ Έσωτερικῷ δρ. 5 * Έν τῷ έξωτερικῷ
φρ. 5 * Είς τὰ μέλη του Συνδέσμου αποστέλλεται δωρεάν



[135]



[135]



[135]

ΣΧΗΜΑ	8 σ., δίστηλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΕΛΙΑ
ΣΧΟΛΙΑ	Ὁ τίτλος στὸ ἐξώφυλλο τοῦ τόμου εἶναι ΤΟ ΔΗΜΟΤ. ΣΧΟΛΕΙΟΝ, ἐνῶ στὰ τεύχη εἶναι ΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟΝ. Ὑπάρχει καὶ τρίτη περίοδος τοῦ περιοδικοῦ, ποὺ ἀρχίζει τὸν Σεπτέμβριο 1901.



ΤΙΤΛΟΣ	[134] Ο ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ
ΕΚΔΟΤΗΣ	Ἰωσήφ Μάγνης (1800-1871)
ΤΟΠΟΣ	Σμύρνη
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	1844
ΣΧΟΛΙΑ	Ἡ ἐκδοσις εἶναι γνωστὴ ἀπὸ ἀναφορὰ τοῦ Μιχ. Ἀργυρόπουλου, <i>Χρονικὰ τῆς Ἀνατολῆς: Σμύρνη - Σκιαγραφίαι</i> , Ἀθήνα 1944, σ. 79: «Ὁ Ἰωσήφ Μάγνης [...] ἐκδότης [...] τοῦ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ», πρβ. καὶ Σολομωνίδης, <i>Δημοσιογραφία</i> , σ. 284.



ΤΙΤΛΟΣ	[135] Η ΔΙΑΠΛΑΣΙΣ ΤΩΝ ΠΑΙΔΩΝ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Ἐκδιδομένη κατὰ μῆνα μετὰ εἰκονογραφιῶν Ἐγκριθεῖσα ὑπὸ τοῦ Ὑπουργείου τῆς Παιδείας καὶ τῶν Ἐκκλησιαστικῶν διὰ τὴν παιδικὴν ἡλικίαν Ἐγκριθεῖσα ὑπὸ τοῦ Ὑπουργείου τῆς Παιδείας καὶ τῶν Ἐκκλησιαστικῶν διὰ τὴν παιδικὴν ἡλικίαν καὶ συστηθεῖσα ὑπὸ τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριαρχείου Κωνσταντινουπόλεως Περιοδικὸν μετὰ εἰκονογραφιῶν διὰ παῖδας καὶ κοράσια Παιδικὸν περιοδικὸν σύγγραμμα μετὰ εἰκονογραφιῶν Εἰκονογραφημένον περιοδικὸν διὰ παιδιά, ἐφήβους καὶ νεάνιδας
ΜΟΤΟ	«Τέρπειν ἅμα καὶ διδάσκειν»
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Νικόλαος Π. Παπαδόπουλος, Ὑδραῖος (1858-1941)
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (ὁδὸς Αἰόλου 119, ἔναντι Χρυσοσπηλαιωτίσεως) * (ὁδὸς Αἰόλου 23, παραπλεύρως τῆς «Ὁραίας Ἑλλάδος») * (ὁδὸς Ἑρμοῦ, ἀρ. 72, πρὸ τῆς Καπνικαρέας) * (ὁδὸς Εὐαγγελιστρίας, ἀριθ. 25 ἀπέναντι τῆς ἐκκλησίας Ῥόμβης) * (παρὰ τὴν πλατεῖαν τοῦ Συντάγματος, ὁδὸς Βουλῆς καὶ Μουσῶν ἀρ. 2) * (Πλατεῖα Ὀμονοίας, ἀριθ. 10 τῆς ὁδοῦ Δώρου) * (ὁδὸς Αἰόλου 117, ἔναντι Χρυσοσπηλαιωτίσεως) * (ὁδὸς Πατησίων 11Β, παρὰ τὰ Χαυτεῖα)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τύποις Ἀδελφῶν Βαρβαρρήγου «Τηλέγραφος» - Ἑλληνικὸν Χαρτοποιεῖον Β. Βαρουξάκη ἐν Φαλλήρῳ Τυπογραφεῖον Συζητήσεων Τύποις «Ἑλληνικῆς Ἀνεξαρτησίας» ὁδὸς Πατησίων Ἀδελφῶν Περρῇ Ἀνδρέου Κορομηλᾶ «Ἀνδρέου Κορομηλᾶ» καὶ «Κοραῇ» Ἀνέστη Κωνσταντινίδου Ἐκ τοῦ Τυπογραφείου τῶν Καταστημάτων Ἀνέστη Κωνσταντινίδου Ἐκ τῆς Τυπογραφίας τῆς Β. Αὐλῆς Ν.Γ. Ἰγγλέση
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	[Περίοδος Α'] Ἔτος Α', ἀρ. 1 (Φεβρουάριος 1879) – ἀρ. 12 (15 Δεκεμβρίου 1879) δ' + 188 σ.

- Ἔτος Β', ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1880) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1880) δ' + 192 σ.
- Ἔτος Γ', ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1881) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1881) δ' + 192 σ.
- Ἔτος Δ', ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1882) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1882) δ' + 192 σ.
- Ἔτος Ε', ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1883) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1883) δ' + 192 σ.
- Ἔτος ΣΤ', ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1884) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1884) δ' + 192 σ.
- Ἔτος Ζ', Τόμος Ζ', ἀρ. 1 (15 Ἰανουαρίου 1885) – ἀρ. 12 (30 Ἰουνίου 1885) δ' + 192 σ.
- Τόμος Η', ἀρ. 13/1 (15 Ἰουλίου 1885) – ἀρ. 24/12 (31 Δεκεμβρίου 1885) δ' + 188 σ.
- Ἔτος Η', Τόμος Θ', ἀρ. 1 (15 Ἰανουαρίου 1886) – ἀρ. 12 (30 Ἰουνίου 1886) δ' + 188 σ.
- Τόμος Ι', ἀρ. 13/1 (15 Ἰουλίου 1886) – ἀρ. 24/12 (31 Δεκεμβρίου 1886) 4 χ.ἀ. + 188
- Ἔτος Θ', Τόμος ΙΑ', ἀρ. 1 (15 Ἰανουαρίου 1887) – ἀρ. 12 (30 Ἰουνίου 1887) 4 χ.ἀ. + 188 σ.
- Τόμος ΙΒ', ἀρ. 13/1 (15 Ἰουλίου 1887) – ἀρ. 24/12 (31 Δεκεμβρίου 1887) 4 χ.ἀ. + 188 σ.
- Ἔτος Ι', Τόμος ΙΓ', ἀρ. 1 (15 Ἰανουαρίου 1888) – ἀρ. 12 (30 Ἰουνίου 1888) 4 χ.ἀ. + 188 σ.
- Τόμος ΙΔ', ἀρ. 13/1 (15 Ἰουλίου 1888) – ἀρ. 24/12 (31 Δεκεμβρίου 1888) 2 χ.ἀ. + 188 + 2 χ.ἀ. σ.
- Ἔτος ΙΑ', Τόμος ΙΕ', ἀρ. 1 (15 Ἰανουαρίου 1889) – ἀρ. 12 (30 Ἰουνίου 1889) 4 χ.ἀ. + 188 σ.
- Τόμος ΙΣΤ', ἀρ. 1/13 (15 Ἰουλίου 1889) – ἀρ. 12/24 (31 Δεκεμβρίου 1889) 4 χ.ἀ. + 188 σ.
- Ἔτος ΙΒ', Τόμος ΙΖ', ἀρ. 1 (15 Ἰανουαρίου 1890) – ἀρ. 12 (30 Ἰουνίου 1890) 4 χ.ἀ. + 188 σ.
- Τόμος ΙΗ', ἀρ. 13/1 (15 Ἰουλίου 1890) – ἀρ. 24/12 (31 Δεκεμβρίου 1890) 4 χ.ἀ. + 188 σ.
- Ἔτος ΙΓ', Τόμος ΙΘ', ἀρ. 1 (15 Ἰανουαρίου 1891) – ἀρ. 12 (30 Ἰουνίου 1891) 4 χ.ἀ. + 188 σ.
- Τόμος Κ', ἀρ. 13/1 (15 Ἰουλίου 1891) – ἀρ. 24/12 (31 Δεκεμβρίου 1891) 4 χ.ἀ. + 188 σ.
- Ἔτος ΙΔ', Τόμος ΚΑ', ἀρ. 1 (15 Ἰανουαρίου 1892) – ἀρ. 12 (30 Ἰουνίου 1892) 4 χ.ἀ. + 188 σ.
- Τόμος ΚΒ', ἀρ. 13/1 (15 Ἰουνίου 1892) – ἀρ. 24/12 (31 Δεκεμβρίου 1892) 4 χ.ἀ. + 188 σ.
- Ἔτος ΙΕ', Τόμος ΚΓ', ἀρ. 1 (15 Ἰανουαρίου 1893) – ἀρ. 12 (30 Ἰουνίου 1893) 4 χ.ἀ. + 188 σ.
- Τόμος ΚΔ', ἀρ. 13/1 (15 Ἰουλίου 1893) – ἀρ. 24/12 (31 Δεκεμβρίου 1893) 4 χ.ἀ. + 160 σ.
- Περίοδος Β'
- Ἔτος ΙΣΤ', ἀρ. 1 (19 Φεβρουαρίου 1894) – ἀρ. 40 (16-31 Δεκεμβρίου 1894) 2 χ.ἀ. + 316 σ.
- Ἔτος ΙΖ', ἀρ. 1 (7 Ἰανουαρίου 1895) – ἀρ. 52 (30 Δεκεμβρίου 1895) 4 χ.ἀ. + 372 σ.
- Ἔτος ΙΗ', ἀρ. 1 (6 Ἰανουαρίου 1896) – ἀρ. 53 (21 Δεκεμβρίου 1896) 4 χ.ἀ. + 424 σ.
- Ἔτος ΙΘ', ἀρ. 1 (4 Ἰανουαρίου 1897) – ἀρ. 54 (27 Δεκεμβρίου 1897) 4 χ.ἀ. + 432 σ.
- Ἔτος Κ', ἀρ. 1 (3 Ἰανουαρίου 1898) – ἀρ. 54 (26 Δεκεμβρίου 1898) 4 χ.ἀ. + 432 σ.
- Ἔτος ΚΑ', ἀρ. 1 (2 Ἰανουαρίου 1899) – ἀρ. 53 (25 Δεκεμβρίου 1899) 4 χ.ἀ. + 432 σ.

	Έτος ΚΒ', άρ. 1 (1 Ιανουαρίου 1900) – άρ. 54 (30 Δεκεμβρίου 1900) 4 χ.ά.+ 444 σ. Η έκδοση συνεχίστηκε έως τὸ 1948
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο * Δεκαπενθήμερο * Έβδομαδιαῖο
ΣΧΗΜΑ	24, 28 έκ., 8-16 σ., δίστηλο, τρίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	[Περίοδος Α'] Έτησία Έτος Α'-Γ', Έσωτερικοῦ 2 φρ. * Έξωτερικοῦ 3 φρ. * Τιμὴ φύλλου 20 λεπτά Έτος Δ', Έσωτερικοῦ 2 φρ. * Έξωτερικοῦ 3 φρ. * Τιμὴ φύλλου 30 λεπτά Έτος Ε', Έσωτερικοῦ 2,5 φρ. * Έξωτερικοῦ 3,5 άργ. φρ. Έτος ΣΤ'-ΙΕ', Έσωτερικοῦ 5 φρ. * Έξωτερικοῦ 6 χρ. φρ. Περίοδος Β' Έτος ΙΣΤ', Έσωτερικοῦ 5 δρχ. * Έξωτερικοῦ 7 χρ. φρ. * Τιμὴ φύλλου Έν Ἑλλάδι 10 λεπτά * Έν τῷ Έξωτερικῷ 0,15 χρ. φρ. [άρ. 1-36] Έσωτερικοῦ 7 δρχ. * Έξωτερικοῦ 8 χρ. φρ. * Τιμὴ φύλλου έν Ἑλλάδι 15 λεπτ. * Έν τῷ Έξωτερικῷ 0,15 χρ. φρ. [άρ. 37-40] Έτος ΙΖ', Έσωτερικοῦ 5 δρχ. * Έξωτερικοῦ 7 χρ. φρ. * Τιμὴ φύλλου έν Ἑλλάδι 15 λεπτ. * Έν τῷ Έξωτερικῷ 0,15 χρ. φρ. [άρ. 1-39] Έσωτερικοῦ 7 δρχ. * Έξωτερικοῦ 8 χρ. φρ. * Τιμὴ φύλλου έν Ἑλλάδι 15 λεπτ. * Έν τῷ Έξωτερικῷ 0,15 χρ. φρ. [άρ. 40-52] Έτος ΙΗ'-ΚΒ', Έσωτερικοῦ 7 δρχ. * Έξωτερικοῦ 8 χρ. φρ. * Τιμὴ φύλλου έν Ἑλλάδι 15 λεπτ. * Έν τῷ Έξωτερικῷ 0,15 χρ. φρ.
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, ΕΒΕ, ΕΗΜ, ΙΘΣΧ, ΠΙ
ΨΗΦ	ΒΒ, Λήκυθος, Όλυμπιάς
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	ΒΥΡΩΝ 5 (30 Μαΐου 1880) άρ. 15, σ. 120. Δημ. Δελακῶτσος, «<i>Η Διάπλασις τῶν Παίδων</i>, ή δημοτική και ή έποχή», <i>Νέα Έστία</i> 105 (15 Απριλίου 1879) άρ. 1243, σσ. 517-521. Καρπόζηλου, <i>Νεανικός τύπος</i>, σσ. 77-111, όπου και έπιλογή βιβλιογραφίας έως τὸ 1987. Βίκυ Πάτσιου, <i>Η Διάπλασις τῶν Παίδων (1879-1922): Τὸ πρότυπο και ή συγκρότησή του</i>, Αθήνα, ΙΑΕΝ, 1987. Κωνσταντῖνος Μαλαφάντης, <i>Οί «Αθηναϊκαί έπιστολαί» τοῦ Γρηγορίου Ξενόπουλου στη Διάπλασιν τῶν Παίδων (1896-1947)</i>, Αστήρ, Αθήνα 1995. Βίκυ Πάτσιου, <i>Η Διάπλασις τῶν Παίδων, 1879-1922 : Τὸ πρότυπο και ή συγκρότησή του</i>, Καστανιώτης, Αθήνα 2001. Άννα Πολατίδου, <i>Η Διάπλασις τῶν Παίδων (1879-1917): Εύρετήρια για τὰ λογοτεχνικά κείμενα τῆς περιόδου</i>, άνέκδοτη διδακτορική διατριβή, Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας, Φλώρινα 2004. Τασούλα Τσιλιμένη, «Παράφρασις έκ...': Κείμενα εύρωπαϊών λογοτεχνῶν στην <i>Διάπλασιν τῶν Παίδων</i> τὴν τελευταία δεκαετία τοῦ 19ου αἰῶνα», [ηλεκτρονικὸ περιοδικὸ] <i>Κείμενα</i> (Φεβρουάριος 2011) άρ. 12.
ΣΧΟΛΙΑ	Στὸ Έτος Α', Τόμος Α', άρ. 2 ὡς έκδότης εμφανίζεται και ὁ Ν. Στυλιόπουλος, Κορίνθιος. Από τὸ Ζ' Έτος: Έκδίδεται έν Αθήναις, ὑπὸ τῆς Άνωνύμου Μετοχικῆς Έταιρίας «<i>Η Διάπλασις τῶν Παίδων</i>» (Ν.Π. Παπαδόπουλος, διευθυντής τῆς εταιρίας και τοῦ περιοδικοῦ).

ΤΙΤΛΟΣ	[136]	ΔΙΕΘΝΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΕΚΔΟΤΗΣ		Παγκόσμιος Ἐπιστημονικὸς Σύνδεσμος
ΤΟΠΟΣ		Πάτρα
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		ἀρ. 6 (Ἰανουάριος 1896), σσ. 215-416
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ		ΔΒΠ (Συλλογὴ Κ.Ν. Τριανταφύλλου)
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ		Πολίτης, Χρονικό, σσ. 273-276.



ΤΙΤΛΟΣ	[137]	ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΝΟΜΙΣΜΑΤ[ΙΚΗΣ] ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ JOURNAL INTERNATIONAL D'ARCHÉOLOGIE NUMISMATIQUE
ΕΚΔΟΤΗΣ		Barth et von Hirst (Rue Pinacoton 8) * (Rue de l' Université 53)
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ		Ἰωάννης Ν. Σβορώνος (1863-1922)
ΤΟΠΟΣ		Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ		Π.Δ. Σακελλαρίου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		Ἔτος Α΄, (1898) 476 σ.+20 πίνακες Ἔτος Β΄, (1899) 406 σ.+18 πίνακες Ἔτος Γ΄, (1900) 352 σ.+20 πίνακες Ἡ ἔκδοση συνεχίστηκε ἕως τὸ 1927
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Τριμηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ		28 ἐκ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ		Ἑσωτερικοῦ φρ. 20
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ		ΕΒΕ, ΕΛΙΑ, ΕΝΜ, Ζωσιμαία
ΣΧΟΛΙΑ		Σύμφωνα μὲ τὸν Τύπο 1900 ἡ ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΝΟΜΙΣΜΑΤΙΚΗΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ κυκλοφοροῦσε σὲ 400 ἀντίτυπα. Οἱ συνεργασίες ἦταν στὰ ἑλληνικά, γερμανικά, γαλλικά καὶ ἀγγλικά.



ΤΙΤΛΟΣ	[138]	ΔΙΚΑΙΟΝ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Ἐφημερίς τῆς νομολογίας καὶ νομοθεσίας
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΣΥΝΤΑΚΤΗΣ		Π.Γ. Κατσίρης, δικηγόρος
ΤΟΠΟΣ		Καλαμάτα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ		Ἐκ τῆς τυπογραφίας Δαμιανοῦ Δημητριάδου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (24 Μαρτίου 1859) – ἀρ. 23 (1 Μαρτίου 1860) 188 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ		28 ἐκ., 8 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ		Διὰ τὸ Ἑσωτερικὸν Ἑτησίᾳ Δραχ. 12. * Διὰ τὸ Ἐξωτερικὸν ἐπίσης Δραχ. 15
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ		ΒΒ, ΕΛΙΑ
ΨΗΦ		ΒΒ
ΣΧΟΛΙΑ		Τὸ περιοδικὸ μνημονεύεται στὸ ἄρθρο τοῦ Παναγ. Δ. Οἰκονομάκη, «Ἡ λαϊκὴ βιβλιοθήκη Καλαμῶν», <i>Μεσσηνιακὰ Γράμματα</i> (1956) 263-408: <i>Δίκαιον</i> , νομικὸν περιοδικὸν ποὺ ἐξεδόθη τὸ 1859 στὴν Καλαμάτα.

Ὁ Καραβίας, *Μεσσηνιακή βιβλιογραφία*, δὲν καταγράφει κανένα περιοδικὸ σύγγραμμα ἕως τὸ 1900.

Ὁ ἐκδότης Π.Γ. Κατσίρης στὸν Πρόλογο μὲ ἡμερομηνία 15 Μαρτίου 1859 ἀναφέρεται στὸ «ἀνεπαρκὲς τῶν δυνάμεων» τοῦ καὶ στὶς ἀντικειμενικὲς δυσχέρειες ποὺ ἀντιμετωπίζει ὁποῖος ἐκδίδει περιοδικὸ στὴν ἐπαρχία. Τονίζει, ὡστόσο, τὴν πρωτοτυπία τοῦ φύλλου τοῦ καὶ ὑπόσχεται ὅτι δὲν θὰ περιοριστεῖ στὴν «ξηρὰν τῶν δικαστηρίων μας νομολογίαν». Στόχος τοῦ εἶναι ἡ ἐξάλειψη τῆς προκατάληψης ἐνάντια στὰ ἐκδοτικὰ ἐγχειρήματα «τῶν Ἐπαρχίων» καὶ ἡ προίκιση τῆς Μεσσηνίας μὲ ἓνα ἀκόμη ἔντυπο.



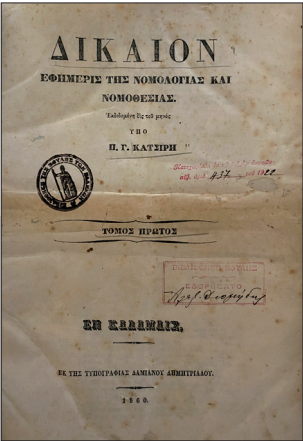
ΤΙΤΛΟΣ	[139] ΔΙΚΑΣΤΙΚΑ ΧΡΟΝΙΚΑ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Ἐκδίδεται κατὰ Κυριακὴν
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΤΗΣ	Θρασύβουλος Παπαλεξανδρῆς
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Κωνσταντῖνος Σταυρόπουλος, δικηγόρος
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τύποις Θρασ. Παπαλεξανδρῆ (ὀπισθεν τῶν Ἀγίων Θεοδώρων)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (3 Ἀπριλίου 1877) – ἀρ. 52 (26 Μαρτίου 1878) 416 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 1 (2 Ἀπριλίου 1878) – ἀρ. 51 (25 Μαρτίου 1879) 408 σ. Ἔτος Γ΄, ἀρ. 1 (8 Ἀπριλίου 1879) – ἀρ. 52 (31 Αὐγούστου 1880) 416 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Ἑβδομαδιαῖο
ΣΧΗΜΑ	32 ἐκ., 8 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Τιμὴ ἐτησίας συνδρομῆς προπληρωτέας εἰς Ἀθήνας Διὰ τοὺς ἐν τῇ ἡμέδαπῃ φρ. 10 * Διὰ τοὺς ἐν τῇ ἄλλοδαπῇ φρ. 13
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, ΔΒΘ, ΔΣΑ
ΨΗΦ	ΑΠΘ



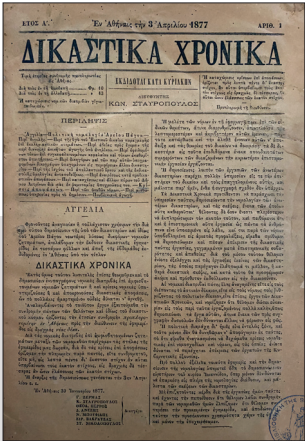
ΤΙΤΛΟΣ	[140] ΔΙΚΑΣΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Σπυρίδων Ἰω. Γιαννόπουλος, δικηγόρος
ΤΟΠΟΣ	Ναύπλιο
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Σωτηρίου Ε. Βίγγα (Παρά τῇ πλατεῖα τοῦ Συντάγματος) Ἰωάννου Κ. Ὑψηλάντου



[137]



[138]



[139]

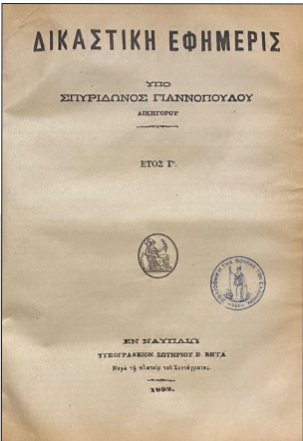
	Ἐκ τῶν ἐν Ναυπλίῳ ἐργοστασίων «Τὸ Πανελλήνιον», Ἀνδρέου Κλεισιούνη
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (1 Σεπτεμβρίου 1889) – ἀρ. 48 (29 Σεπτεμβρίου 1890) Ἔτος Β΄, ἀρ. 1 (6 Ὀκτωβρίου 1890) – ἀρ. 42 (28 Σεπτεμβρίου 1891) 198 σ. Ἔτος Γ΄, ἀρ. 1 (5 Ὀκτωβρίου 1891) – ἀρ. 44 (24 Ὀκτωβρίου 1892) 188 σ. Ἔτος Δ΄, ἀρ. 1 (1 Νοεμβρίου 1892) – ἀρ. 40 (31 Δεκεμβρίου 1893) 160 σ. Ἔτος Ε΄, ἀρ. 1 (9 Ἰανουαρίου 1894) – ἀρ. 42 (31 Δεκεμβρίου 1895) 168 σ. Ἔτος ΣΤ΄, ἀρ. 1 (14 Ἰανουαρίου 1896) – ἀρ. 42 (18 Ὀκτωβρίου 1900) 168 σ. Ἔτος Ζ΄, ἀρ. 1 (28 Ὀκτωβρίου 1900)
	Ἦ ἔκδοση συνεχίστηκε
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	32 ἐκ., 2-8 σ., δίστηλο, διακεκομμένη σελιδαρίθμηση, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Τιμὴ ἐτήσιας συνδρομῆς Προπληρωτέας ἐν Ναυπλίῳ Δραχ. 6 * Εἰς τοὺς ἐνταῦθα κ.κ. Δικαστὰς καὶ Εἰσαγγελεῖς διανέμεται δωρεάν
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΔΣΑ
ΨΗΦ	ΒΒ
ΣΧΟΛΙΑ	Μετὰ ἀπὸ τὸ 1902, τὸ περιοδικὸ συνεχίζει μὲ τὸν τίτλο ΔΙΚΑΣΤΙΚΗ, Νομικὴ καὶ Νομολογιακὴ Ἐπιθεώρησις.



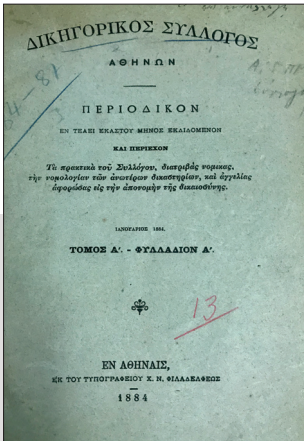
ΤΙΤΛΟΣ	[141] ΔΙΚΗΓΟΡΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΘΗΝΩΝ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Περιοδικὸν ἐν τέλει ἐκάστου μηνὸς ἐκδιδόμενον καὶ περιέχον τὰ πρακτικὰ τοῦ Συλλόγου, διατριβάς νομικάς, τὴν νομολογίαν τῶν ἀνωτέρων δικαστηρίων, καὶ ἀγγελίας ἀφορῶσας εἰς τὴν ἀπονομὴν τῆς δικαιοσύνης
ΕΚΔΟΤΗΣ	Ὁμώνυμος Σύλλογος
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Χ.Ν. Φιλαδελφείως «Ἐνώσεως»
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1884) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1884) 576 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1885) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1885) 460 σ. Ἔτος Γ΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1886) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1886) 460 σ. Ἔτος Δ΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1887) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1887) 460 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	22,5 ἐκ., 48-64 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἑσωτερικοῦ δραχ. 12 * Ἑξωτερικοῦ δραχ. 15
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, ΔΣΑ, ΕΒΕ



[140]



[140]



[141]

ΨΗΦ

ΔΣΑ



ΤΙΤΛΟΣ

[142]

ΔΡΑΓΑΤΣΑΝΙΟΝ

ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ

1888

ΣΧΟΛΙΑ

Τὸ περιοδικὸ λανθάνει. Μὲ τὸν ἀσυνήριστο τίτλο, ποὺ παραπέμπει στὸν Ἱερὸ Λόχο, πιθανότατα εἶχε τὴν ἔδρα του στὴν Ἀθήνα καὶ ἐνδεχομένως ἦταν φοιτητικὸ περιοδικό. Μὲ βάση τὸ ἀκόλουθο σημεῖωμα, πρέπει νὰ εἶχε βγάλει μερικὰ τεύχη: «Μετὰ χαρὰς βλέπομεν τὸ περιοδικὸν Δραγατσάνιον ὀσημέραι βελτιούμενον. Ὡς μανθάνομεν δὲ ἀπὸ τοῦ ἐπομένου φύλλου ἄρχεται τῆς δημοσιεύσεως καὶ ωραίων διηγημάτων συγγραφέντων ὑπὸ τοῦ νέου κ. Χ.Α. Ἡλιοπούλου ὑπὸ τὸν τίτλον «Σκηναὶ τοῦ ἀρχαίου ἐλληνικοῦ βίου» ὧν τὸ ἐν «Ἡ τῆς ωραίας Ἰωνίδος μαθήτρια» εἶνε ὄντως τὸ καλλίτερον. Συγχαίρομεν τοῖς νέοις τούτοις καὶ ἐπευχόμεθα πᾶσαν πρόοδον», ἐφ. Νέα Ἐφημερίς (11 Αὐγούστου 1888) σ. 3.



ΤΙΤΛΟΣ

[143]

ΟΙ ΔΥΟ ΚΟΣΜΟΙ

ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ

Ἑβδομαδιαία ἐπιθεώρησις πολιτικὴ, φιλολογικὴ, ἐπιστημονικὴ καὶ οἰκονομολογικὴ
Ἐπιθεώρησις ἑβδομαδιαία
Ἑβδομαδιαῖον φύλλον εἰκονογραφημένον

ΕΚΔΟΤΗΣ

Ἀλέξανδρος Ι. Κόκκος καὶ Α.Ι. Μανοῦσος
Κωνσταντῖνος Γιολδάσης (1872-1940)

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ

Κωνσταντῖνος Γιολδάσης

ΤΟΠΟΣ

Ἀθήνα (ὁδὸς Βουλῆς, ἀριθ. 35 καὶ Ἀπόλλωνος, ἀριθ. 7)

ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ

Πάσσαρη καὶ Βεργιανίτου
«Παλιγγενεσίας»

ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ

Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Ὀκτώβριος 1895) – ἀρ. 42 (15 Αὐγούστου 1896)

ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ

Ἑβδομαδιαῖο

ΣΧΗΜΑ

35 ἐκ., 12 σ., τρίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση

ΣΥΝΔΡΟΜΗ

Ἑτησία, Ἐν Ἑλλάδι δραχ. 7 * Ἐν τῇ ἀλλοδαπῇ φρ. χρ. 7 * Ἑξάμηνος δραχ. 4, φρ. χρ. 4 * Ἐκαστον φύλλον λεπτ. 15

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ

ΒΒ, ΕΛΙΑ

ΣΧΟΛΙΑ

Ἀναγγελία τῆς ἐκδοσης, βλ. ἐφ. Νέα Ἐφημερίς (9 Ὀκτωβρίου 1895) σ. 5.

[143]



[143]



[143]



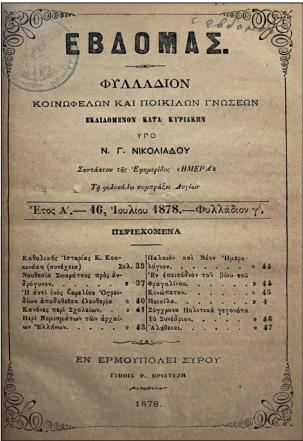


ΤΙΤΛΟΣ	[144]	ΕΒΔΟΜΑΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Φυλλάδιον κοινωφελῶν καὶ ποικίλων γνώσεων
ΜΟΤΟ		«Τοὺς πόνους τῶν καρπῶν σου φάγεσαι» (Ψαλμ. ρκη΄ 2)
ΕΚΔΟΤΗΣ		Ν.Γ. Νικολιάδης Ν.Γ. Νικολιάδης καὶ Έμμ. Ν. Καρτερὸς
ΤΟΠΟΣ		Έρμούπολη
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ		Ρ[ενιέρη] Πρίντζη Ίω. Α. Καλομανιάτου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		Έτος Α΄, ἀρ. 1 (18 Ίουνίου 1878) – ἀρ. 11 (24 Σεπτεμβρίου 1878) 176 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Έβδομαδιαῖο
ΣΧΗΜΑ		23 ἐκ., 16 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ		Τιμὴ συνδρομῆς, προπληρωτέα Ένταῦθα – ἐτησίως φρ. 10 * Δι΄ ὅλην τὴν Έλλάδα – ἐτησίως φρ. 12 * Διὰ τὴν ἄλλοδαπὴν – ἐτησίως φρ. 15 * Ἀνὰ φυλλάδιον, ἐνταῦθα μὲν Λεπ. 30, ἀλλαχοῦ δὲ ὡς ὀρίσουσιν αἱ ἐπιστάσiai. Τὰ ἀναπληρούμενα ὅμως φυλλάδια θέλουν πληρῶνεσθαι ἕκαστον φράγκον ½
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ		ΒΒ, ΕΒΕ
ΨΗΦ		ΒΒ

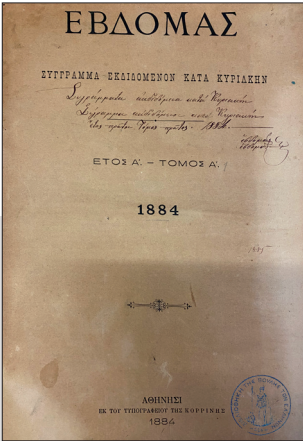


ΤΙΤΛΟΣ	[145]	ΕΒΔΟΜΑΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Σύγγραμμα ἐκδιδόμενον κατὰ Κυριακὴν ὑπὸ Δημητρίου Καμπούρογλου Φιλολογικὸν καὶ χρονογραφικὸν φύλλον Έπιθεώρησις κοινωνικὴ καὶ φιλολογικὴ ἐκδιδομένη κατὰ Σάββατον μετὰ Δελτίου
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ		Δημήτριος Γρ. Καμπούρογλους (Ἀθήνα 1852 – 1942 Ἀθήνα) Ίωάννης Μ. Δαμβέργης (Ηράκλειο 1862 – 1938 Ἀθήνα)
ΤΟΠΟΣ		Ἀθήνα (ὁδὸς Βουλῆς, ἀριθ. 23) * (ὁδὸς Μουσῶν, ἀριθ. 6) * (ὁδὸς Πετράκη, ἀριθ. 1, παρὰ τὴν ὁδὸν Έρμου) * (Πλατεῖα ΚΕ΄ Μαρτίου, παρὰ τὸ Έπουργεῖον τῶν Έσωτερικῶν καὶ ἔναντι τοῦ Κήπου) * (ὁδὸς Πανεπιστημίου, ἀριθ. 59)

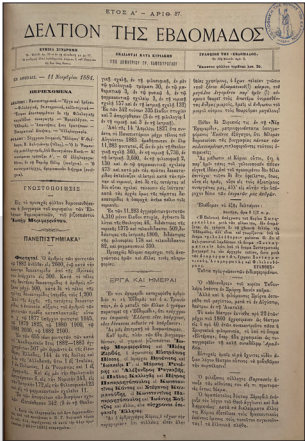
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τύποις «Κορίννης» (Πλατεία Όμονοίας) * (όδος Πατησίων 3) * (όδος Πατησίων 9) Έκ του τυπογραφείου Θ. Παπαλεξανδρή καί Άλ. Παπαγεωργίου (Όδος Όφθαλμιατρείου – Οικία Δεληγιάννη) Έκ του τυπογραφείου τής «Ένώσεως» Τύποις Παρασκευᾶ Λεώνη (όδος Λέκα, στοᾶ Σιμοπούλου) Έκ του τυπογραφείου Γ. Σταυριανοῦ
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	[Περίοδος Α'] Έτος Α΄, ἄρ. 1 (4 Μαρτίου 1884) – ἄρ. 44 (30 Δεκεμβρίου 1884) 248 σ. Έτος Β΄, ἄρ. 45 (6 Ίανουαρίου 1885) – ἄρ. 96 (29 Δεκεμβρίου 1885) 624 σ. Έτος Γ΄, ἄρ. 97 (5 Ίανουαρίου 1886) – ἄρ. 148 (28 Δεκεμβρίου 1886) 572 σ. Περίοδος Β΄ Έτος Δ΄, ἄρ. 1 (31 Ίανουαρίου 1887) – ἄρ. 48 (26 Δεκεμβρίου 1887) Έτος Ε΄, ἄρ. 1 (2 Ίανουαρίου 1888) – ἄρ. 53 (31 Δεκεμβρίου 1888) Έτος ΣΤ΄, ἄρ. 1 (7 Ίανουαρίου 1889) – ἄρ. 52 (30 Δεκεμβρίου 1889) Έτος Ζ΄, ἄρ. 1 (6 Ίανουαρίου 1890) – ἄρ. 52 (29 Δεκεμβρίου 1890) Έτος Η΄, ἄρ. 1 (5 Ίανουαρίου 1891) – ἄρ. 45 (28 Δεκεμβρίου 1891) Έτος Θ΄, ἄρ. 1 (4 Ίανουαρίου 1892) – ἄρ. 27 (4 Ίουλίου 1892)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Έβδομαδιαῖο
ΣΧΗΜΑ	32 ἐκ., 8 σ., τρίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση, διακεκομμένη σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Έτησια, Έν Έλλάδι Δρ. 10 * Έν τῇ ἄλλοδαπῇ Φρ. χρ. 12 * Έν Ρωσίᾳ Ρβλ. 3 * Έκαστον φύλλον τιμᾶται λεπτῶν 20
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, Βικελαία, ΒΜΚ, ΔΒΣπ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ, Ζωσιμαία, ΠΙ, UCL
ΨΗΦ	ΒΒ, Βικελαία, ΕΛΙΑ, Λήκυθος
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Δημήτριος Μάργαρης, «Τὸ περιοδικὸ Ἑβδομάς τοῦ Δ.Γρ. Καμπούρογλου», <i>Φιλολογικὴ Πρωτοχρονιά</i> 4 (1947) 147-151. Μάργαρης, <i>Περιοδικά</i> , σσ. 111-131. Έρη Σταυροπούλου, «Συμβολὴ στὴν ἱστορίᾳ τοῦ νεοελληνικοῦ διηγήματος. Πρωτότυπα καὶ μεταφρασμένα κείμενα στὸ περιοδικὸ Ἑβδομάς», στό: Ἑλένη Πολίτου-Μαρμαρινοῦ, Σοφία Ντενίσση (ἐπιμ.), <i>Τὸ διήγημα στὴν ἑλληνικὴ καὶ στίς ξένες λογοτεχνίες. Θεωρία - Γραφὴ - Πρόσληψη</i> , Gutenberg, Ἀθήνα 2009, σσ. 250-271. Στέλλα Πατσᾶ, Ἑστία, Ραμπαγᾶς, Ἑβδομάς: <i>Τρεῖς ἐνδεικτικὲς περιπτώσεις ἐμπλοκῆς τοῦ περιοδικοῦ τύπου στὴν πρόσληψη τοῦ γαλλικοῦ νατουραλισμοῦ στὴν Ἑλλάδα</i> , ἀνέκδοτη μεταπτυχιακὴ ἐργασία, ΑΠΘ, Θεσσαλονίκη 2011. Σοφία Γκίνκο, «Ἡ μεταφρασμένη λογοτεχνία μέσα ἀπὸ τὰ περικείμενα στὸ περιοδικὸ Ἑβδομάς: Α΄ περίοδος κυκλοφορίας (1884-1886)», στό: Ἄννα Ταμπάκη, Μαρία Σεχοπούλου (ἐπιμ.), <i>Ὁ ἑλληνικὸς περιοδικὸς τύπος τοῦ 19ου</i>



[144]



[145]



[145]

αιώνα: Έρευνητικά ζητήματα - πορίσματα της έρευνας, Συνάντηση εργασίας νέων ερευνητών, Αθήνα 2015, σσ. 31-49.

–, «Τò ρεπερτόριο τών μεταφρασμένων κειμένων στο περιοδικò Έβδομάς (1884-1892): Γένη, είδη, θέματα», στο: Άννα Ταμπάκη – Άλεξία Άλτουβιά, *Μετάφραση καὶ περιοδικὸς τύπος στὸν 19ο αἰώνα, Πρακτικὰ Συμποσίου*, Αθήνα 2016, σσ. 113-121.

Μαρία Πρωτόπαπα, «Μορφικὴ ἐξέλιξη τών ἑλληνικῶν διηγημάτων ποὺ δημοσιεύονται στὸ περιοδικὸ Έβδομάς (1884-1892)», στο: Ἀγγελίνα Θεοδωράκη – Θανάσης Γαλανάκης – Πάνος Γιαλελῆς (ἐπιμ.), *Πρακτικὰ 9ου Συνεδρίου Μεταπτυχιακῶν Φοιτητῶν καὶ Ὑποψηφίῶν Διδακτόρων τοῦ Τμήματος Φιλολογίας τῆς Φιλοσοφικῆς Σχολῆς τοῦ ΕΚΠΑ*, Αθήνα 2018, σσ. 322-346.

Μαρινέλλα-Σοφία Γκίνκο, *Τὸ περιοδικὸ Έβδομάς (1884-1892) καὶ ἡ συμβολὴ του στὴν πνευματικὴ κίνηση τῆς ἐποχῆς*, ἀνέκδοτη διδακτορικὴ διατριβή, 2 τόμοι, Τμῆμα Φιλολογίας, ΠΠ, Πάτρα 2021.

ΣΧΟΛΙΑ

Ἀπὸ τὸν Ὀκτώβριο τοῦ 1886 ἐξέδιδε δισέλιδο *Δελτίον τῆς Έβδομάδος*, στὸ πρότυπο τοῦ *Δελτίου τῆς Έστίας*. Ἐπίσης ἐξέδιδε καὶ Παράρτημα.

Ἀρχικὰ δὲν πωλοῦνταν «εἰς τὰς ὁδοὺς» ἀλλὰ μετὰ ἀπὸ ἀπαίτηση «τῶν πολλῶν», ἄρχισε νὰ διατίθεται «ἐπὶ εὐωνοτέρου χάρτου, ἀντὶ λεπτῶν 5 ἐν Ἑλλάδι καὶ 10 ἐν τῇ ἀλλοδαπῇ», ὅπως ἀνακοινώνεται στὶς 12 Ὀκτωβρίου 1886.



ΤΙΤΛΟΣ	[146]	ΕΦΕΥΚΛΟΠΑΙΔΙΚΟΝ ΠΤΥΧΙΟΝ
ΕΚΔΟΤΗΣ		Ν.Ι. Δαρμάρος
ΤΟΠΟΣ		Ἀθήνα
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (10 Μαΐου 1869)



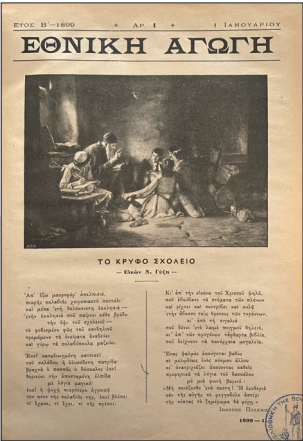
ΤΙΤΛΟΣ	[147]	ΕΔΕΜ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Σύγγραμμα περιοδικὸν
ΕΚΔΟΤΗΣ		Ι.Χ. Κούρτελης (Ληξούρι 1843-1897) καὶ Ν.Γ. Παλαιολόγος
ΤΟΠΟΣ		Κωνσταντινούπολη, Χαλὶλ Πασὰ Χάνιον (μέγα) ἀρ. 8
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ		«Ἡ Ἐδέμ»
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (15 Φεβρουαρίου 1862) – ἀρ. 14 (1 Σεπτεμβρίου 1862) 168+52 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ		28 ἐκ., 12-16 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ		Κωνσταντινούπολη γρ. 100 * Ἑλλάδα δρχ. 20
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ		ΒΒ, ΑΠΘ, ΕΛΙΑ
ΨΗΦ		ΕΛΙΑ, Λήκυθος, Πλειὰς
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ		Καρπόζηλου, <i>Κριτικὰ κείμενα</i> , σ. 45.
ΣΧΟΛΙΑ		Σὲ παράρτημα τοῦ περιοδικοῦ δημοσιεύτηκε σὲ συνέχειες «Ἡ Βανανέα, Μυθιστορία Φρεδερίκου Σουλιέ» (Ἡλιοῦ, Προσθήκες, ἀρ. Α1561).



ΤΙΤΛΟΣ	[148]	Η ΕΔΕΜ
ΕΚΔΟΤΗΣ		Άδελφοί Γρηγοριάδαι
ΤΟΠΟΣ		Σμύρνη
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		1866
ΣΧΟΛΙΑ		Αναφέρεται από τὸν Σολομωνίδη, <i>Δημοσιογραφία</i> , σ. 295.



ΤΙΤΛΟΣ	[149]	ΕΘΝΙΚΗ ΑΓΩΓΗ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Ἀνατροφή - Ἐκπαίδευσις - Γράμματα - Ἐπιστήμαι - Καλαὶ Τέχναι - Βιομηχανία
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ		Γεώργιος Δροσίνης (Ἀθήνα 1859 – 1951 Ἀθήνα)
ΤΟΠΟΣ		Ἀθήνα (ὁδὸς Παρθεναγωγείου 16)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ		«Ἑστίας», Κ. Μάϊσνερ καὶ Ν. Καργαδούρη (ὁδὸς Νομισματοκοπείου, παρὰ τὴν Διεύθυνσιν τῆς Ἀστυνομίας) Ἐκ τοῦ τυπογραφείου τῶν καταστημάτων Μιχαήλ Ι. Σαλίβερου (ὁδὸς Ἀγίου Γεωργίου, ἀριθ. 1)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Μάρτιος 1898) – ἀρ. 21 (Δεκέμβριος 1898) 332 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1899) – ἀρ. 24 (Δεκέμβριος 1899) 380 σ. Ἔτος Γ΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1900) – ἀρ. 24 (Δεκέμβριος 1900) 380 σ. Ἡ ἔκδοσις συνεχίστηκε ἕως τὸ 1904
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ		27,5 ἐκ., 16-20 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ		Ἑτησία, Ἑσωτερικοῦ δρ. 7 (διὰ τοὺς Διδασκάλους δρ. 5) * Ἑξωτερικοῦ φρ. χρ. 8 (διὰ τοὺς Διδασκάλους φρ. χρ. 5) * Τιμὴ φύλλου, λεπτὰ 30 Ἀπὸ 1 Ἰανουαρίου 1900 «ἡ ἐλάττωσις τῆς συνδρομῆς ἐπεκτείνεται πλὴν τῶν διδασκάλων ἐν μὲν τῷ Ἑσωτερικῷ καὶ εἰς τοὺς ἱερεῖς, φοιτητὰς καὶ μαθητὰς διδασκαλείων, ἐν δὲ τῷ Ἑξωτερικῷ εἰς τοὺς Ἑλληνας ἱερεῖς καὶ μαθητὰς Ἑλληνικῶν ἐκπαιδευτηρίων. Πάντες οἱ ἀνωτέρω θὰ πληρώνωσιν ἐν τῷ Ἑσωτερικῷ δρ. 5 καὶ ἐν τῷ Ἑξωτερικῷ φρ. χρ. 5»
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ		ΒΒ, ΑΠΘ, Βικελαία, ΔΒΘ, ΔΒΡ, ΔΒΣ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ, ΕΟΒ, Ζωσιμαία, ΠΙ, UCL
ΨΗΦ		ΒΒ, ΕΛΙΑ, Λήκυθος, Ὀλυμπιάς
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ		Κ.Π. Δεμερτζῆς, <i>Τὸ περιοδικὸ Ἐθνικὴ Ἀγωγή τοῦ Γ. Δροσίνῃ: Βιβλιογραφικὴ παρουσίασις</i> , Σύλλογος πρὸς Διάδοσιν Ὡφελίμων Βιβλίων, Ἀθήνα ἀ. ῥ. Ἀντωνίου-Τίλιου, Ἡ Τέχνη, τόμος Α΄, σσ. 82-86.



	Καράογλου, <i>Περιοδικά</i> , τόμος Α΄, σσ. 397-399.
	Σοφία Μπαλτᾶ, <i>Τὰ Ἑλληνικά παιδαγωγικά περιοδικὰ (1898-1930)</i> . Ἀπὸ τὴν Ἐθνικὴ Ἀγωγή στὴ Νέα Ἀγωγή καὶ τὸ Σχολεῖο Ἑργασίας, ἀνέκδοτη διδακτορικὴ διατριβή, ΕΚΠΑ, Ἀθήνα 2000, σσ. 116-125.
	<i>Παιδαγωγικά περιοδικά</i> , σσ. 168-171.
	Ζιώγου-Καραστεργίου κ.ἄ., <i>Περιοδικά</i> , σσ. 423-479.
ΣΧΟΛΙΑ	Ἐξέδιδε καὶ συνοδευτικὸ τετρασέλιδο ΔΕΛΤΙΟΝ μὲ τὰ περιεχόμενα τοῦ τεύχους, εἰδήσεις καὶ νέα περὶ τὴν Ἀγωγή καὶ τὴν Ἐκπαίδευση, ἀναγγελίες νέων ἐκδόσεων, ἀλληλογραφία, διαφημίσεις κ.ἄ. Τὸ <i>Δελτίον</i> ἀκολουθεῖ τὸ πρότυπο τοῦ <i>Δελτίου τῆς Ἑστίας</i> . Ἡ ὁμοιότητά τους εἶναι εὐλογη καὶ ἀναμενόμενη ἐφόσον καὶ τὰ δύο περιοδικὰ ἐκδίδονταν ἀπὸ τὸν Γεώργιο Δροσίνη. Τὸ τεῦχος ἀρ. 4 (8 Ἀπριλίου 1898) κυκλοφόρησε ἐκτάκτως.



ΤΙΤΛΟΣ	[150] ΕΘΝΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικὸν δι' ὅλους, ἐκδιδόμενον κατὰ Σάββατον Σύγγραμμα περιοδικὸν δι' ὅλους, ἐκδιδόμενον τὴν πρώτην καὶ δεκάτην πέμπτην ἐκάστου μηνὸς Σύγγραμμα περιοδικὸν δι' ὅλους, ἐκδιδόμενον ἅπαξ τοῦ μηνὸς
ΕΚΔΟΤΗΣ	Ἀριστείδης Βαμπᾶς (1840 -;), Ἔτος Α΄ Ἀλέξανδρος Σκαλίδης (1834-1894), Ἔτη Β΄-Δ΄ Νικόλαος Ματαράγκας, Ἔτη Ε΄-Η΄
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα Ἀλεξάνδρεια (Ἔτος Η΄)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἀγγέλου Καναριώτου (ὁδὸς Βύσσης, ἀρ. 21) Ἀγγέλου Καναριώτου καὶ Ζανῆ Γρυπάρη (ὁδὸς Χρυσοσπηλαιωτίσης, ἀρ. 24) Νικολάου Ρουσοπούλου (ὁδὸς Μιλτιάδου, ἀρ. 6) «Ἰλισσοῦ» (ἐπὶ τῆς Διασταυρώσεως τῶν ὁδῶν Μουσῶν καὶ Λέκα)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (9 Ὀκτωβρίου 1865) – ἀρ. 47-48 (15 Σεπτεμβρίου 1866) 384 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 49 (Ὀκτώβριος 1866) – ἀρ. 72 (15 Σεπτεμβρίου 1867) 384 σ. Ἔτος Γ΄, ἀρ. 73 (1 Ὀκτωβρίου 1867) – ἀρ. 96 (16 Σεπτεμβρίου 1868) 384 σ. Ἔτος Δ΄, ἀρ. 97 (1 Ὀκτωβρίου 1868) – ἀρ. 109-111 (Ἰούλιος – Σεπτέμβριος 1869) 352 σ. Ἔτος Ε΄, ἀρ. 1 (Ὀκτώβριος 1869) – ἀρ. 12 (Σεπτέμβριος 1870) 404 σ. Ἔτος ΣΤ΄, ἀρ. 1 (Νοέμβριος 1870) – ἀρ. 12 (Ὀκτώβριος 1871) 448 σ. Ἔτος Ζ΄, ἀρ. 1 (Μάρτιος 1872) – ἀρ. 12 (ἄ.ἡ. 1873) 480 σ. Ἔτος Η΄ (1876)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Ἑβδομαδιαῖο * Δεκαπενθήμερο * Μηνιαῖο * Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	25 ἐκ., 8-40 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, Γεν, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ, ΕΟΒ, ΙΘΣΧ, UCL
ΨΗΦ	ΕΛΙΑ, Λήκυθος
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Δήμητρα Καριοφύλλη, <i>Τὰ ἰταλικά δημοσιεύματα στὰ ἑλληνικά λογοτεχνικά περιοδικά</i> : Πανδώρα, Χρυσασλίσ, Ἐθνικὴ Βιβλιοθήκη, ἀνέκδοτη μεταπτυχιακὴ ἐργασία, ΑΠΘ, Θεσσαλονίκη 1990. Ἀνδριάνα Δημακοπούλου, <i>Τὸ περιοδικὸ Ἐθνικὴ Βιβλιοθήκη (1865-1873). Συμβολὴ στὴν ἱστορίαν τῶν ἑλληνικῶν οἰκογενειακῶν-φιλολογικῶν περιοδικῶν</i> , ἀνέκδοτη διδακτορικὴ διατριβή, ΕΚΠΑ, Ἀθήνα 2003.

ΣΧΟΛΙΑ Για τὸ ἔτος Η΄ (1876) βλ. ἐφ. *Ἥλιος* (15 Ἀπριλίου 1876), ὅπου ἀγγέλλονται καὶ τὰ περιεχόμενα τοῦ Γ΄ τεύχους.



ΤΙΤΛΟΣ ΕΘΝΙΚΗ ΓΡΑΦΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ
ΒΛ. ΕΘΝΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ [151]



ΤΙΤΛΟΣ [151] ΕΘΝΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ
ΕΘΝΙΚΗ ΓΡΑΦΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ

ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ Σύγγραμμα περιοδικὸν ἐκδιδόμενον κατὰ μῆνα ὑπὸ τοῦ ἱατροῦ Ἀλεξάνδρου Μεῦμάρ
Ὑπὸ λογίων ὁμογενῶν ἐκδιδομένη κατὰ μῆνα

ΜΟΤΟ «Οὕτω δὲ καὶ οἱ φιλομαθεῖς ἄνδρες, ὥσπερ αἰσθητηρίοις πιστεύσαντες τοῖς ἰδοῦσι καὶ πλανηθεῖσιν ἄλλοις κατ’ ἄλλα μέρη τῆς γῆς συντεθέασιν εἰς ἓν διάγραμμα τὴν τῆς ὅλης οἰκουμένης ὄψιν» (Στράβων)

ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ Ἀλέξανδρος Μεῦμάρ

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ P. Lagier

ΤΟΠΟΣ Παρίσι (Rue de Bruxelles 15) * (Libairie Maisonneuve, Quai Voltaire 45)

ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ Ἑλληνικὴ τυπογραφία
T. Symonds (10, Rue Rochecouart)
Claye (7, Rue Saint-Benoit)

ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Σεπτέμβριος 1869) – ἀρ. 12 (Σεπτέμβριος 1870) 376 σ.
Ἔτος Β΄, ἀρ. 13 (1 Σεπτεμβρίου 1871) – ἀρ. 24 (1 Αὐγούστου 1872) 2+372 σ.
Ἔτος Γ΄, ἀρ. 25 (Ἰανουάριος 1875) – ἀρ. 36 (Δεκέμβριος 1875) 288 σ.
Ἔτος Δ΄, ἀρ. 37 (Ἰανουάριος 1876) – ἀρ. 48 (Δεκέμβριος 1876) 204 σ.
Ἔτος Ε΄, ἀρ. 49 (Ἰανουάριος 1877) – ἀρ. 52-53 (Ἀπρίλιος –Μάιος 1877)

ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ Μηνιαῖο

ΣΧΗΜΑ 36-40 ἐκ., 16-32 σ., τρίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση

ΣΥΝΔΡΟΜΗ Αἱ συνδρομαὶ προπληρώνονται ἐτησίαι ἅμα τῇ παραλαβῇ τοῦ πρώτου τεύχους
Ἐν Κωνσταντινουπόλει φρ. 35 * Ἐν Τουρκίᾳ, Σμύρνη, Χίω κλπ. φρ. 30 * Ἐν Αἰγύπτῳ φρ. 35 * Ἐν Παρισίοις καὶ ἐν Βιέννῃ φρ. 35 * Ἐν ταῖς παρὰ τὴν Κωνσταντινούπολιν παραλίας καὶ μεσογαίαις πόλεσιν φρ. 40 * Ἐν ταῖς Παραδουναβίοις Ἡγεμονίαις φρ. 50 * Ἐν Ρωσσίᾳ φρ. 50 * Ἐν Ἀγγλίᾳ φρ. 45 * Ἐν Ἑλλάδι φρ. 25

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ ΒΒ, ΑΠΘ, ΒΜΚ, Γεν, ΕΛΙΑ

ΨΗΦ ΒΒ, ΑΠΘ, ΕΛΙΑ, Λήκυθος

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ Despina Papadopoulou, *Les Grecs à Paris à la fin du XIXe siècle: la construction d’une communauté migrante*, ἀνέκδοτη διδακτορικὴ διατριβή, École des Hautes Études en Sciences Sociales, Παρίσι 2004, σσ. 241-250.

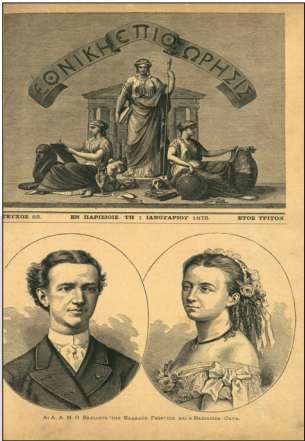
ΣΧΟΛΙΑ Ἡ προσθήκη τῆς λέξης ΓΡΑΦΙΚΗΣ ἐμφανίζεται στὰ ἔτη Γ΄ & Δ΄.



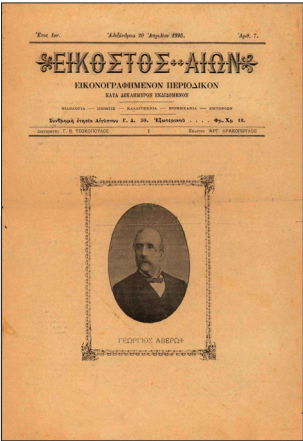
ΤΙΤΛΟΣ	[152] ΕΙΚΟΣΤΟΣ ΑΙΩΝ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Εικονογραφημένον περιοδικόν Φιλολογία, ποίησις, καλλιτεχνία, βιομηχανία, ἐμπόριον Σύγγραμμα περιοδικὸν εἰκονογραφημένον
ΕΚΔΟΤΗΣ	Ἀργ. Δρακόπουλος
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Γ[εώργιος] Β. Τσοκόπουλος (Ἀθήνα 1871-1923) Φ.Ο. Καλδεράρης
ΤΟΠΟΣ	Ἀλεξάνδρεια
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τύποις «Ταχυδρόμου»
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (10 Φεβρουαρίου 1895) – ἀρ. 26 (21 Νοεμβρίου 1895) Ἔτος Β΄, ἀρ. 1 (1 Ἰανουαρίου 1896) – ἀρ. 27 (31 Δεκεμβρίου 1896)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαήμερο * Ὁκταήμερο
ΣΧΗΜΑ	34-37 ἐκ., 8-12 σ., δίστηλο, διακεκομμένη σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἑτησία, Αἰγύπτου Γ.Δ. 50 * Ἐξωτερικοῦ Φρ.χρ. 18
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΕΒΕ, ΕΛΙΑ



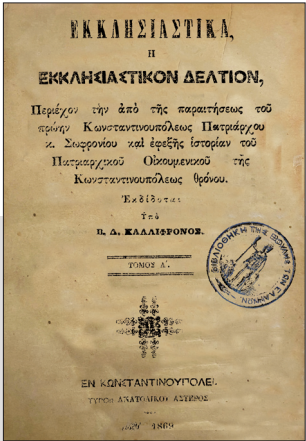
ΤΙΤΛΟΣ	[153] ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΑ Ἡ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Περιέχον τὴν ἀπὸ τῆς παραιτήσεως τοῦ πρώην Κωνσταντινουπόλεως Πατριάρχου κ. Σωφρονίου καὶ ἐφεξῆς ἱστορίαν τοῦ Πατριαρχικοῦ Οἰκουμενικοῦ τῆς Κωνσταντινουπόλεως θρόνου
ΕΚΔΟΤΗΣ	Β[ασίλειος] Δ. Καλλίφρων (1819-1891)
ΤΟΠΟΣ	Κωνσταντινούπολη
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τύποις «Ἀνατολικοῦ Ἀστέρος»
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄ (1869), Τόμος Α΄, δ΄+142 σ. (Ἡλιοῦ-Πολέμη, ἀρ. 1869.121) * Τόμος Β΄, 144 σ. (Ἡλιοῦ-Πολέμη, ἀρ. 1869.122) Ἔτος Β΄ (1870), Τόμος Γ΄, 160 σ. (Ἡλιοῦ-Πολέμη, ἀρ. 1871.137) * Τόμος Δ΄, 132 σ. (Ἡλιοῦ-Πολέμη, ἀρ. 1870.138) Ἔτος Γ΄ (1871), Τόμος Ε΄, 184 σ. (Ἡλιοῦ-Πολέμη, ἀρ. 1871.176) * Τόμος ΣΤ΄, 194 σ. (Ἡλιοῦ-Πολέμη, ἀρ. 1871.177)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Ἑξαμηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	22 ἐκ., 132-194 σ., μονόστηλο, διακεκομμένη σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Δωρεάν
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, Γεν, ΕΒΕ, ΕΒΣ, ΕΛΙΑ, Κοβεντάρειος



[151]



[152]



[153]

ΨΗΦ	BB, Ἀνέμη, Google Books
ΣΧΟΛΙΑ	Ἡ ἔκδοσις συνεχίστηκε μετὸν τίτλο ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ [155].



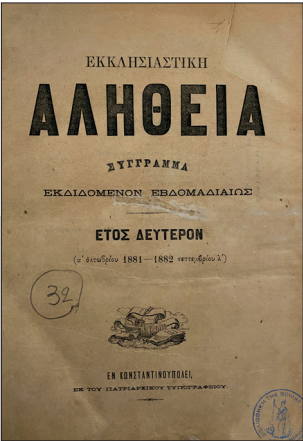
ΤΙΤΛΟΣ	[154] ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗ ΑΛΗΘΕΙΑ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα ἐκδιδόμενον ἑβδομαδιαίως Σύγγραμμα ἑβδομαδιαῖον Σύγγραμμα ἐκδιδόμενον καθ' ἑβδομάδα Ἐκδιδομένη κατὰ Παρασκευὴν Σύγγραμμα περιοδικὸν ἐκδιδόμενον δις τοῦ μηνὸς Ἐκδιδομένη ἅπαξ τῆς ἑβδομάδος κατὰ Τετάρτην
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Τὸ περιοδικὸ διευθυνόταν ἀπὸ Ἐπιτροπῇ ἢ σύνθεσις τῆς ὁποίας ἄλλαζε συχνά. Ἐνδεικτικὲς εἶναι οἱ ἀκόλουθες συνθέσεις τῆς Ἐπιτροπῆς: Μανουὴλ Γεδεών Γεράσιμος Δώριζας Γρηγόριος Κωνσταντινίδης Βασίλειος Μυστακίδης Ι.Δ. Τανταλίδης Ἰάκωβος Βασιάδης Ἅγιος Κυζίκου κ. Νικόδημος Γρηγόριος Παλαμᾶς Βασίλειος Γεωργιάδης Γεράσιμος Δώριζας Ἰωάννης Δ. Τανταλίδης Ἅγιος Καισαρείας κ. Ἰωάννου Γρηγόριος Παλαμᾶς Βασίλειος Γεωργιάδης Γεράσιμος Δώριζας Ἰωάννης Δ. Τανταλίδης Ὁ Κορυτσᾶς Φιλόθεος (πρόεδρος) Ὁ Μέγας Πρωτοσύγκελλος Κωνστάντιος Δ.Θ. Ξανθόπουλος (ταμίας) Ἰωάννης Δ. Τανταλίδης Ἀλκιβιάδης Μαυράκης (γραμματεὺς)
ΑΡΧΙΣΥΝΤΑΚΤΗΣ	Ἱεροδ. Γρηγόριος Κωνσταντινίδης Ὁ Διδυμοτεῖχου Φιλόθεος (πρόεδρος) Δ.Θ. Ξανθόπουλος (ταμίας) Ἰωάννης Δ. Τανταλίδης Ἀλκιβιάδης Μαυράκης (γραμματεὺς)
ΑΡΧΙΣΥΝΤΑΚΤΗΣ	Ἱεροδ. Γρηγόριος Κωνσταντινίδης Ὁ Αἴνου Λουκάς (πρόεδρος) Ὁ Μέγας πρωτοσύγκελλος Γερβάσιος Δ.Θ. Ξανθόπουλος (ταμίας) Ἰωάννης Δ. Τανταλίδης Ἀλκιβιάδης Μαυράκης (γραμματεὺς)
ΑΡΧΙΣΥΝΤΑΚΤΗΣ	Ἱεροδ. Γρηγόριος Κωνσταντινίδης Ὁ Γρεβενῶν Δωρόθεος (πρόεδρος) Ὁ Μέγας Πρωτοσύγκελλος Χρυσόστομος Ὁ Ἀρχιγρ. τῆς Ἱ. Συνόδου Φώτιος (ταμίας)

	Ὁ Μέγας Ἀρχιδιάκονος Λαυρέντιος Χρ. Παπαϊωάννου (γραμματεὺς)
ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ	Γ. Δημητριάδης Ι.Δ. Τανταλίδης
ΤΟΠΟΣ	Κωνσταντινούπολη (Πατριαρχεῖα, Φανάριον)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ Πατριαρχικοῦ τυπογραφείου, διευθυνομένου ὑπὸ Ἰωάννου Α. Ἀσπριώτου Ἐκ τοῦ Πατριαρχικοῦ τυπογραφείου, διευθυνομένου ὑπὸ Κ. Παυλίδου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	[Περίοδος Α'] Ἔτος Α', ἀρ. 1 (29 Μαΐου 1881) – ἀρ. 19 (30 Σεπτεμβρίου 1881) ι' + 336 + [32] σ. Ἔτος Β', ἀρ. 1 (7 Ὀκτωβρίου 1881) – ἀρ. 50 (29 Σεπτεμβρίου 1882) η' + 814 σ. Ἔτος Γ', ἀρ. 1 (6 Ὀκτωβρίου 1882) – ἀρ. 51 (27 Σεπτεμβρίου 1883) [2] + 796 + viii σ. Ἔτος Δ', ἀρ. 1 (11 Ὀκτωβρίου 1883) – ἀρ. 47 (29 Σεπτεμβρίου 1884) 656 + viii σ. Ἔτος Ε', ἀρ. 1 (16 Ὀκτωβρίου 1884) – ἀρ. 23 (24 Ἀπριλίου 1885) 320 + [2] σ. Περίοδος Β' Τόμος Α' [= Ἔτος ΣΤ'], ἀρ. 1 (15 Μαΐου 1885) – ἀρ. 12 (31 Ὀκτωβρίου 1885) δ' + 576 σ. Τόμος Β' [Ἔτος ΣΤ'], ἀρ. 1 (15 Νοεμβρίου 1885) – ἀρ. 24 (30 Ἀπριλίου 1886) δ' + 576 σ. Τόμος Γ' [= Ἔτος Ζ'], ἀρ. 1 (15 Μαΐου 1886) – ἀρ. 12 (31 Ὀκτωβρίου 1886) δ' + 560 σ. Τόμος Δ' [Ἔτος Ζ'], ἀρ. 13 (15 Νοεμβρίου 1886) – ἀρ. 24 (30 Ἀπριλίου 1887) δ' + 576 σ. Ἔτος Η', ἀρ. 1 (18 Νοεμβρίου 1887) – ἀρ. 50 (26 Ὀκτωβρίου 1888) 412 σ. Ἔτος Θ', ἀρ. 1 (2 Νοεμβρίου 1888) – ἀρ. 52 (25 Ὀκτωβρίου 1889) 420 σ. Ἔτος Ι', ἀρ. 1 (5 Ἰανουαρίου 1890) – ἀρ. 29 (21 Ἰουλίου 1890) 234 σ. Ἔτος ΙΑ', ἀρ. 1 (1 Μαρτίου 1891) – ἀρ. 53 (28 Φεβρουαρίου 1892) 428 σ. Ἔτος ΙΒ', ἀρ. 1 (6 Μαρτίου 1892) – ἀρ. 52 (26 Φεβρουαρίου 1893) 424 σ. Ἔτος ΙΓ', ἀρ. 1 (5 Μαρτίου 1893) – ἀρ. 52 (25 Φεβρουαρίου 1894) 420 σ. Ἔτος ΙΔ', ἀρ. 1 (4 Μαρτίου 1894) – ἀρ. 51 (24 Φεβρουαρίου 1895) 412 σ. Ἔτος ΙΕ', ἀρ. 1 (3 Μαρτίου 1895) – ἀρ. 52 (23 Φεβρουαρίου 1896) [2] + 420 σ. Ἔτος ΙΣΤ', ἀρ. 1 (1 Μαρτίου 1896) – ἀρ. 52 (21 Φεβρουαρίου 1897) [2] + 428 σ. Ἔτος ΙΖ', ἀρ. 1 (1 Μαρτίου 1897) – ἀρ. 44 (30 Δεκεμβρίου 1897) [2] + 356 σ. Ἔτος ΙΗ', ἀρ. 1-2 (17 Ἰανουαρίου 1898) – ἀρ. 58 (31 Δεκεμβρίου 1898) [2] + 488 σ. Ἔτος ΙΘ', ἀρ. 1 (9 Ἰανουαρίου 1899) – ἀρ. 54 (31 Δεκεμβρίου 1899) [2] + 528 σ. Ἔτος Κ', ἀρ. 1 (7 Ἰανουαρίου 1900) – ἀρ. 52 (29 Δεκεμβρίου 1900) [2] + 570 σ. Ἡ ἔκδοσις συνεχίστηκε ἕως τὸ 1923
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Ἑβδομαδιαῖο * Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	30-33 ἐκ., 8-48 σ., δίστηλο, μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐτησία, Ἐνταῦθα μετζ. ἀργ. πέντε * Ἐν τοῖς προαστείοις καὶ ταῖς ἐπαρχίαις μετζ. ἀργ. 6 * Συνδρομαὶ ἐξαμήνοι δὲν ὑπάρχουσιν * Τίμημα Συνδρομῆς Ἐτησίας, Ἐνταῦθα μετζητιέδες ἀργυροὶ 5 * ἐξαμήνου μετζητιέδες ἀργυροὶ 3 * Ἐν τοῖς προαστείοις καὶ ταῖς ἐπαρχίαις μετζ. ἀργ. 6 * ἐξαμήνου μετζητιέδες ἀργυροὶ 3½ * Ἐν τῷ ἐξωτερικῷ φράγκα 30 * ἐξαμήνου φράγκα 18 * Ἐκαστον τεῦχος τιμᾶται γρ. 2½ * Ἐν τῷ ὀθωμανικῷ Κράτει μετζίτια 5 * Ἐν τῷ ἐξωτερικῷ φράγκα 25 * Ἐξαμηνιαία τὰ ἡμίση * Καθ' ὅλον τὸ ὀθωμανικὸν Κράτος μετζίτια ἀργυρᾶ 5 * Διὰ τὸν κατώτερον κλῆρον καὶ τοὺς δημοδιδασκάλους μετζίτια ἀργυρᾶ 3 * Ἐν τῷ ἐξωτερικῷ φράγκα χρυσᾶ 25 * Ἐξαμηνιαία τὰ ἡμίση

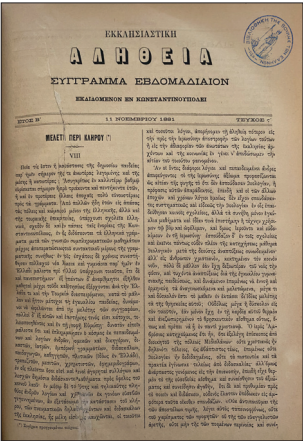
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, ΒΜΣ, Γεν, ΔΒΒερ, ΔΒΠυρ, ΔΒΣπ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ, Κοβεντάρειος, ΠΙ
ΨΗΦ	ΑΠΘ, Μέδουσα
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Κρικώνης, <i>Ἐκκλησιαστικὴ Ἀλήθεια</i> , σσ. V-LXIV. Σταῦρος Ἀνεστίδης, «Ἐκκλησιαστικὴ Ἀλήθεια Κωνσταντινουπόλεως: Τὸ θρησκευτικὸ ἔντυπο ὡς μέσο διαπαιδαγώγησης καὶ ὡς ἑπαλξη δικαίων καὶ προνομίων», στό: Λουκία Δρούλια (ἐπιμ.), <i>Ὁ ἑλληνικὸς τύπος 1784 ἕως σήμερα: Ἱστορικὲς καὶ θεωρητικὲς προσεγγίσεις</i> , Ἀθήνα 2005, σσ. 135-138.
ΣΧΟΛΙΑ	Κατὰ τὸ πρῶτο ἔτος κυκλοφόρησε μὲ τὸν τίτλο ΑΛΗΘΕΙΑ [34]. Σὲ ὁρισμένους ἀπὸ τοὺς σωζόμενους τόμους τὸ πρῶτο τεῦχος ἔχει τὴν ἡμερομηνία 27 Μαΐου 1881. Αὐτὸ σχετίζεται μὲ τὰ δύο τελευταῖα τεύχη τῆς ΑΛΗΘΕΙΑΣ, ποὺ πιθανότατα κυκλοφόρησαν κρυφίως, μετὰ τὴν διακοπὴ ποὺ εἶχε ἐπιβληθεῖ ἀπὸ τὴν τουρκικὴ λογοκρισία. Γιά περισσότερες λεπτομέρειες, βλ. Κρικώνης, <i>Ἐκκλησιαστικὴ Ἀλήθεια</i> , σ. ΧΙΧ κ.ἑ. Ἐξέδιδε καὶ Παραρτήματα, ὅπως: <i>Ἔργασίαι τοῦ ἐν τοῖς Πατριαρχείοις ἐδρεύοντος καὶ δυνάμει ὑψηλῆς κυβερνητικῆς ἀδείας λειτουργούντος Ἐκκλησιαστικοῦ Μουσικοῦ Συλλόγου</i> , Κωνσταντινούπολις 1900 (Ἡλιοῦ-Πολέμη, ἀρ. 1900.853). Ἡ πλήρης σειρὰ τοῦ περιοδικοῦ ἀνατυπώθηκε ἀπὸ τὸ Πατριαρχικὸ Ἵδρυμα Πατερικῶν Μελετῶν, Θεσσαλονίκη, 1985.



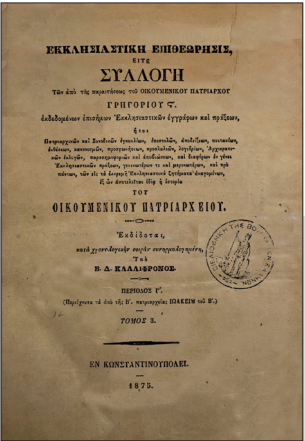
ΤΙΤΛΟΣ	[155] ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Εἴτε Συλλογὴ τῶν ἀπὸ τῆς παραιτήσεως τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριάρχου Γρηγορίου ΣΤ' ἐκδεδομένων ἐπισήμων ἐκκλησιαστικῶν ἐγγράφων καὶ πράξεων
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Β.Δ. Καλλίφρων (1819-1891)
ΤΟΠΟΣ	Κωνσταντινούπολη
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	«Ἀνατολικοῦ Ἀστέρος»
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Περίοδος Β' Τόμος 1 (1871) κδ'+168 σ. Τόμος 2, ἀρ. 7 (Ἰανουάριος 1872) – ἀρ. 12 (Ἰούνιος 1872) 192 σ. Τόμος 3, ἀρ. 13 (Ἰούλιος 1872) – ἀρ. 18 (Δεκέμβριος 1872) 192 σ. Τόμος 4, ἀρ. 19 (Ἰανουάριος 1873) – ἀρ. 24 (Ἰούνιος 1873) 194 σ. Τόμος 5, ἀρ. 25 (Ἰούλιος 1873) – ἀρ. 30 (Δεκέμβριος 1873) 192 σ. Τόμος 6, ἀρ. 31-32 (Ἰανουάριος - Φεβρουάριος 1874) – ἀρ. 36 (ἄ.ἡ.) 192 σ. Τόμος 7, ἀρ. 37 (ἄ.ἡ. 1874) – ἀρ. 41 (ἄ.ἡ.) 176 σ.



[154]



[154]



[155]

	Περίοδος Γ΄ Τόμος 1 (1875) 192 σ. * Τόμος 2 (1875) 200 σ. * Τόμος 3 (1876) 192 σ. * Τόμος 4 (1876) 184 σ. * Τόμος 5 (1876) 192 σ. * Τόμος 6 (1877) 180 σ. * Τόμος 7 (1879) 182 σ. Περίοδος Δ΄ Τόμος 1 (1880) 288 σ. * Τόμος 2 (1881) 280 σ. * Τόμος 3 (1881) 296 σ. * Τόμος 4 (1881) 308 σ. * Τόμος 5 (1883) 352 σ. * Τόμος 6 (1884) 166 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαίο
ΣΧΗΜΑ	21,5 έκ., 16 σ., μονόστηλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Διορίζομεν ελάχιστον τίμημα: ἤτοι 2½ ἀργυροῦς Μεδζιτιέδες κατ’ ἔτος, πληρωτέους, διὰ τοὺς ἐσωτερικοὺς συνδρομητάς, τρεῖς δὲ (3) διὰ τοὺς ἐξωτερικοὺς, συμπεριλαμβανομένων καὶ τῶν ταχυδρομικῶν δαπανῶν.
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΑ, ΑΠΘ, ΕΒΕ, ΕΒΣ, ΕΛΙΑ, Κοβεντάρειος, ΠΙ (<i>Βιβλιοθήκη Εὐλογίου Κουρίλα</i>)
ΨΗΦ	ΒΒ
ΣΧΟΛΙΑ	Κατὰ τὴν πρώτη περίοδο (1869-1871) ἐκδιδόταν ὑπὸ τὸν τίτλο ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΑ ἢ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ [153]. Ἡ ὕλη τοῦ περιοδικοῦ ἀπαρτίζεται ἀπὸ ἐπιστολές, λόγους, ἐπικηδεῖους, ἐγκυκλίους, ἐκθέσεις, ἀναφορές, κλπ., ποὺ ὑπογράφονται κυρίως ἀπὸ ἐκκλησιαστικοὺς ὑπὸ τὴν ιδιότητά τους.
	
ΤΙΤΛΟΣ	ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ ΒΛ. ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΑ ἢ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ [153]
	
ΤΙΤΛΟΣ	[156] ΕΚΛΕΚΤΑ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑΤΑ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Εἰκονογραφημένον περιοδικὸν
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Χρῆστος Χιώτης (1855-1925)
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (Ὁδὸς Πατησίων, ἀρ. 3) * (Ὁδὸς Πατησίων, ἀρ. 9) * (Ὁδὸς Προαστείου, ἀρ. 10)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τυπογραφεῖον «Κορίννης» (Ὁδὸς Πατησίων, ἀρ. 3) * (Ὁδὸς Πατησίων, ἀρ. 9) * (Ὁδὸς Προαστείου, ἀρ. 10)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	[Περίοδος Α΄] Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (28 Ὀκτωβρίου 1884) – ἀρ. 53 (27 Ὀκτωβρίου 1885) 428 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 54 (3 Νοεμβρίου 1885) – ἀρ. 106 (30 Ὀκτωβρίου 1886) 426 σ. Ἔτος Γ΄, ἀρ. 107 (2 Νοεμβρίου 1886) – ἀρ. 210 (29 Ὀκτωβρίου 1887) 838 σ. Ἔτος Δ΄, ἀρ. 211 (1 Νοεμβρίου 1887) – ἀρ. 315 (31 Ὀκτωβρίου 1888) 838 σ. Ἔτος Ε΄, ἀρ. 316 (1 Νοεμβρίου 1888) – ἀρ. 419 (31 Ὀκτωβρίου 1889) 842 σ. Ἔτος ΣΤ΄, ἀρ. 420 (5 Νοεμβρίου 1889) – ἀρ. 522 (28 Ὀκτωβρίου 1890) 830 σ. Ἔτος Ζ΄, ἀρ. 523 (1 Νοεμβρίου 1890) – ἀρ. 590 (27 Ὀκτωβρίου 1891) 932 σ. Ἔτος Η΄, ἀρ. 591 (3 Νοεμβρίου 1891) – ἀρ. 630 (2 Αὐγούστου 1892) 612 σ. Περίοδος Β΄ Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (4 Ὀκτωβρίου 1892) – ἀρ. 104 (21 Νοεμβρίου 1893) 832 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 1 (28 Νοεμβρίου 1893) – ἀρ. 8 (30 Ἰανουαρίου 1894) 64 σ.

ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Έβδομαδιαῖο [Κατὰ Κυριακὴν] * Δισεβδομαδιαῖο [Κατὰ Κυριακὴν καὶ Πέμπτην]
ΣΧΗΜΑ	32 ἐκ., 8 σ., δίστηλο, τρίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐν Ἀθήναις δραχ. 5 * Ταῖς Ἐπαρχίαις 6 * Τῷ Ἐξωτερικῷ 10 * Τιμᾶται λεπτῶν 10 * Φύλλα προηγούμενα λεπτὰ 20 Ἐν Ἀθήναις φρ. 8 * Ταῖς Ἐπαρχίαις φρ. 8,50 * Τῷ Ἐξωτερικῷ φρ. χρυσᾶ 15 Ἐν Ρωσσίᾳ ρούβλια 6 * Τιμᾶται λεπτῶν 10 Ἐν Ἀθήναις φρ. 8 * Ταῖς Ἐπαρχίαις φρ. 8,50 * Ἐν τῷ Ἐξωτερικῷ φρ. χρυσᾶ 15 * Ἐν Ρωσσίᾳ ρούβλια 6 * Τιμὴ φύλλου Λεπτὰ 20
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ, ΠΙ
ΨΗΦ	ΕΛΙΑ, Λήκυθος, Πλειὰς
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Φρειδερίκη Ταμπάκη-Ἰωνᾶ, «Τὸ ἑλληνικὸ περιοδικὸ <i>Ἐκλεκτὰ Μυθιστορήματα</i> κατὰ τὸ γαλλικὸ πρότυπο τοῦ <i>Les Bons Romans</i> », <i>Ἐπιστημονικὴ Ἐπετηρίδα τῆς Φιλοσοφικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν</i> 30 (1992-1995) 243-305.
ΣΧΟΛΙΑ	Ἡ παύση τῆς ἔκδοσης γνωστοποιεῖται στοὺς συνδρομητὲς στὸ τελευταῖο τεῦχος: «Μετὰ μεγίστης ἡμῶν θλίψεως γνωστοποιοῦμεν τοῖς πρὸ δεκαετίας κ.κ. Συνδρομηταῖς καὶ ἀναγνώσταις ἡμῶν, ὅτι ἀναγκαζόμεθα, ἐκ πολλῶν ἀνεξαρτήτων τῆς θελήσεώς μας λόγων, νὰ διακόψωμεν ἐπὶ τινὰ καιρὸν τὴν ἔκδοσιν τῶν <i>Ἐ κ λ ε κ τ ῶ ν</i> » (30 Ἰανουαρίου 1894) ἀρ. 8, σ. 64. Τὸ 1901 ἡ ἔκδοσις συνεχίστηκε μὲ τὸν τίτλο <i>ΤΑ ΝΕΑ ΕΚΛΕΚΤΑ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑΤΑ</i> .

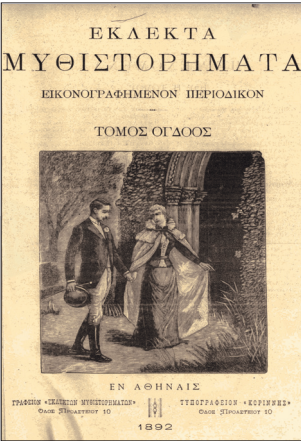


ΤΙΤΛΟΣ	[157] ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΙΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικὸν τρεῖς τοῦ μηνὸς ἐκδιδόμενον τῇ συνεργασίᾳ τῶν διαπρεπῶν παρ' ἡμῖν ἐπιστημόνων Σύγγραμμα περιοδικὸν τρεῖς τοῦ μηνὸς ἐκδιδόμενον τῇ συμπράξει Βλασίου Σκορδέλη, π. διευθυντοῦ τοῦ Διδασκαλείου Πελοποννήσου, Ἀλεξίου Ζαμαρίου Διευθυντοῦ τῶν Ζαριφείων Διδασκαλείων ἐν Φιλίππουπόλει, Γεωργίου Παπασωτηρίου, Διευθυντοῦ τοῦ Διδασκαλείου Πελοποννήσου, Στεφάνου Ρώση, Καθηγητοῦ τῆς Παιδαγωγικῆς ἐν Ἀρσακείῳ κλπ.
ΕΚΔΟΤΗΣ	Παναγιώτης Π. Οἰκονόμος (Ζιγοβίτσι Ἀρκαδίας 1851 – 1931 Ἀθήνα) Διευθυντῆς τοῦ ἐν Ἀθήναις Διδασκαλείου
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (ὁδὸς Ἀναγνωστοπούλου, ἀριθ. 16)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Ἀνέστη Κωνσταντινίδου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (25 Ἀπριλίου 1892) – ἀρ. 33 (30 Ἀπριλίου 1893) 264 σ.

[156]



[156]



[156]



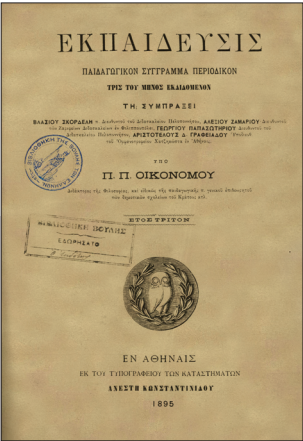
	Έτος Β΄, αρ. 1 (1 Μαΐου 1893) – αρ. 36 (30 Απριλίου 1894) 288 σ.
	Έτος Γ΄, αρ. 1 (10 Μαΐου 1894) – αρ. 32-33 (6 Ιουλίου 1895) 260 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαήμερο
ΣΧΗΜΑ	28 έκ., 8 σ., δίστηλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Έτησία, Έν τῇ ἡμεδαπῇ δρ. 6 * Έν τῇ ἄλλοδαπῇ φρ. χρυσᾶ 7
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΔΒΒ, ΔΒΘ, ΕΛΙΑ
ΨΗΦ	ΒΒ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Παιδαγωγικά περιοδικά, Α΄, σσ. 172-174. Ζιώγου-Καραστεργίου κ.ἄ., Περιοδικά, σσ. 389-417.



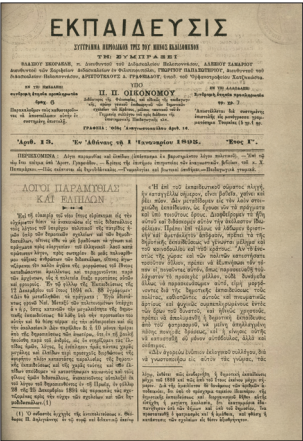
ΤΙΤΛΟΣ	[158] ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΙΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Περιοδικὸν παιδαγωγικόν
ΜΟΤΟ	«Ἔσεσθε οὖν ὑμεῖς τέλειοι, ὥσπερ ὁ πατὴρ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς τέλειός ἐστιν» (Ματ. Κ. ε΄, 48) «Tout est bien, sortant des mains de l'Auteur des choses; tout dégénère entre les mains de l'homme» (Émile p. 1)
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Χαράλαμπος Μαραθεύτης (Πρόδρομος Κύπρου 1862 – 1929 Λευκωσία), πτυχιούχος παιδαγωγός
ΤΟΠΟΣ	Λευκωσία
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τύποις «Εὐαγόρα»
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Έτος Α΄, αρ. 1 (Ιανουάριος 1898) – αρ. 12 (Δεκέμβριος 1898) 192 σ. Έτος Β΄, αρ. 1 (Ιανουάριος 1899) – αρ. 12 (Δεκέμβριος 1899) 192 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	23 έκ., 16-32 σ., μονόστηλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Έτησία, Έν Κύπρῳ Σελ. 8 * Έν τῷ ἐξωτερικῷ φρ. χρ. 12
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΕΒΕ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Σοφοκλέους, Συμβολή, τόμος Β΄, σσ. 60-70. Παιδαγωγικά περιοδικά, Β΄, σσ. 95-96.



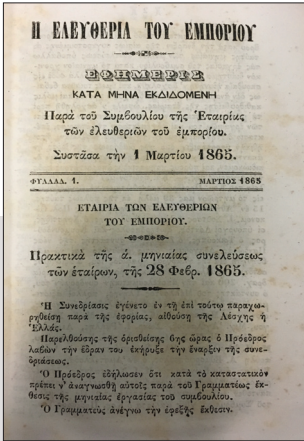
ΤΙΤΛΟΣ	[159] Η ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ ΤΟΥ ΕΜΠΟΡΙΟΥ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Ἐφημερίς κατὰ μῆνα ἐκδιδομένη



[157]



[157]



[159]

	Παρά τοῦ Συμβουλίου τῆς Ἑταιρίας τῶν ἐλευθεριῶν τοῦ ἐμπορίου, Συστᾶσα τὴν 1 Μαρτίου 1865
ΕΚΔΟΤΗΣ	Ἑταιρία τῶν Ἑλευθεριῶν τοῦ Ἐμπορίου
ΤΟΠΟΣ	Ἑρμούπολη
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τύποις Γ. Πρίντεζη Τύποις Ρενιέρη Πρίντεζη
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Μάρτιος 1865) – ἀρ. 11 (Ἰανουάριος 1866) 292 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 12 (Ἰανουάριος [=Φεβρουάριος] 1866) – ἀρ. 24 (Φεβρουάριος 1867) 234 σ. Ἔτος Γ΄, ἀρ. 25 (Μάρτιος 1867) – ἀρ. 33-34 (Νοέμβριος – Δεκέμβριος 1867) 88 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	22 ἐκ., 8-40 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Τὸ τίμημα τῆς συνδρομῆς δὲν ἀναγράφεται, ἀλλὰ ἀπὸ ἐσωτερικὰ στοιχεῖα συνάγω ὅτι πρέπει νὰ ᾔταν 5 δρχ. ἐνιαυσίως, πέραν τῶν δέκα δραχμῶν τῆς ἐφ’ ἅπαξ καταβολῆς γιὰ τὸ δικαίωμα ἐγγραφῆς. Ἀρκετοὶ ἐταῖροι κατέβαλαν μεγαλύτερα ποσά, ὅπως φαίνεται ἀπὸ τὴν εἰδικὴ στήλη: «Δοθέντα ἐκτὸς τῆς συνδρομῆς» μὲ τὰ ὀνόματά τους καὶ τὰ ποσά, βλ. Ἔτος Α΄, σ. 75 κ.έ.
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΕΒΕ, ΕΙΕ
ΣΧΟΛΙΑ	Ἡ Βιβλιοθήκη τοῦ ΕΙΕ ἔχει δύο ἀντίτυπα, στὰ ὁποῖα προτάσσεται τὸ ἐξασέλιδο τυπωμένο <i>Καταστατικὸν τῆς Ἑταιρίας</i> καὶ ἓνα, ἐπίσης ἐξασέλιδο, πανομοιότυπο χειρόγραφο κείμενο περὶ τῆς Ἑταιρίας.



ΤΙΤΛΟΣ	[160] ΕΛΙΚΩΝ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικὸν
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Ν.Ι.ΑΞ...
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	«Ἰλισσοῦ»
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 12 (1 Μαρτίου 1871) – ἀρ. 14 (1 Ἀπριλίου 1871) σσ. 121-184
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	25 ἐκ., 24 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Διὰ τὴν πρωτεύουσαν ἐξαμηνιαία δρ. 4, ἐτησίᾳ δρ. 8 * Διὰ τὰς ἐπαρχίας ἐξαμηνιαία δρ. 5, ἐτησίᾳ δρ. 10 * Διὰ τὴν Τουρκίαν ἐτησίᾳ φράγκα 12 * Διὰ τὰ ἄλλα εὐρωπαϊκὰ κράτη ἐτησίᾳ φράγκα 15
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΑΠΘ, ΕΛΙΑ (σπάραγμα, σσ. 169-170, 175-176)
ΨΗΦ	ΑΠΘ
ΣΧΟΛΙΑ	Ἀποτελεῖ συνέχεια τῆς ΜΥΘΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ [382], βλ. σημείωση τῆς σύνταξης, ΕΛΙΚΩΝ, ἀρ. 12, σ. 121.



ΤΙΤΛΟΣ	[161] Ο ΕΛΙΚΩΝ THE HELICON
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	A literary appendix to the Hellenic Times
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Ό[νούφριος] Ι. Ίασονίδης (1846-1916)
ΤΟΠΟΣ	Λευκωσία
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Γ. Νικοπούλου «Ή Κύπρος»
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	7 Μαρτίου 1884
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	CaUL
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Φοῖβος Σταυρίδης, « <i>Ελληνικός Χρόνος / Hellenic Times</i> καὶ <i>Ἑλικών</i> », <i>Μικροφιλολογικά</i> (Φθινόπωρο 1999) ἀρ. 6, σσ. 34-35.



ΤΙΤΛΟΣ	[162] ΕΛΙΚΩΝ
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	1896
ΣΧΟΛΙΑ	Στὸ ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΕΜΠΟΡΙΚΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ 1 (1895-1896) 191, σημειώνεται ὅτι «ἐξεδόθη φιλολογικὸν περιοδικὸν ὁ «Ἑλικών» οὗ τὴν πρόσκτησιν συνιστῶμεν».



ΤΙΤΛΟΣ	ΕΛΙΚΩΝ Βλ. ΕΛΙΚΩΝΙΑΔΕΣ ΜΟΥΣΑΙ [163]
--------	--



ΤΙΤΛΟΣ	[163] ΕΛΙΚΩΝΙΑΔΕΣ ΜΟΥΣΑΙ ΕΛΙΚΩΝ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικὸν Ἐκδιδόμενον κατὰ δεκαπενθημερίαν τῇ συνεργασίᾳ λογίων ἀνδρῶν Φιλολογία - Ἐπιστήμη - Ἀστρονομία - Ποικίλα Περιοδικὸν σύγγραμμα
ΜΟΤΟ	«Εὐμουσίαν ἄσκει» (Εὐρ.)
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Δημοσθένης Παυλίδης & Κ.Ν. Ζαχαριάδης Δημοσθένης Παυλίδης & Κ.Ν. Ζαχαριάδης & Ι. Μαμόπουλος Κ.Ν. Ζαχαριάδης & Ι. Μαμόπουλος & Ι. Καμπαλούρης
ΤΟΠΟΣ	Κωνσταντινούπολη (Ἐν Γαλατᾷ, Καράκιοϊ, Κουρσουμλοῦ σοκάκ, ἀριθ. 30, Γιαννισοπούλου Χάν, ἀριθ. δωματίου 10)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τύποις «Ὁ Παράδεισος» Τύποις Βουτυρᾶ καὶ Σ/ας
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (1 Ἀπριλίου 1878) – ἀρ. 17-24 (1 Δεκεμβρίου 1878 - 15 Μαρτίου 1879) 314 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	24 ἐκ., 16-24 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐν Κωνσταντινουπόλει ἐτησίως 2 ἀργυρᾷ μετζίδια * Ἐν τοῖς περιχώροις 2 ½

ἀργυρᾷ μετζίδια * Ἐν ταῖς ἐπαρχίαις ἐτησίως 3 ἀργυρᾷ μετζίδια * Ἐν τῷ ἐξωτερικῷ 15 φράγκα * Ἐξαμ. καὶ τριμ. ἀναλόγως

ΒΜΣ

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ

ΨΗΦ

Μέδουσα

ΣΧΟΛΙΑ

Ἡ μεταβολὴ τοῦ τίτλου «γενομένη μόνον διὰ τὸ σύντομον καὶ ἀπλοῦν» πραγματοποιεῖται τὴν 1 Ὀκτωβρίου 1878 μὲ τὸν ἀρ. 13. Ἡ ἀρίθμηση τῶν τευχῶν καὶ ἡ σελιδαρίθμηση τοῦ τόμου συνεχίζεται κανονικὰ ἐφόσον οὐσιαστικὰ πρόκειται γιὰ τὸ ἴδιο περιοδικό.



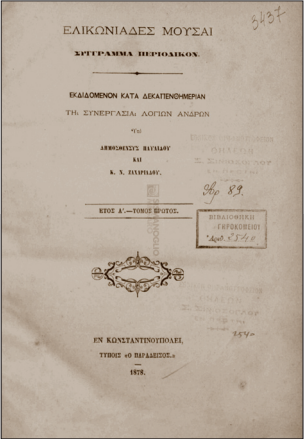
ΤΙΤΛΟΣ	[164] ΕΛΛΑΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Περιοδικὸν τοῦ ἐν Ἀμστελοδάμῳ Φιλελληνικοῦ Συλλόγου Organe de la Societé Philhellénique à Amsterdam
ΣΥΝΤΑΚΤΕΣ	Henrik Clemens Muller, A.J. Flament, V.H. Rogge, P.J. Swaving
ΤΟΠΟΣ	Ἄμστερνταμ
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	E.J. Brill, Λάιντεν
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄ (1889) 352 σ. * Ἔτος Β΄ (1890) 340 σ. * Ἔτος Γ΄ (1891) 472 σ. * Ἔτος Δ΄ (1892) 308 σ. * Ἔτος Ε΄ (1895) 382 σ. * Ἔτος ΣΤ΄ (1896) 460 σ. * Ἔτος Ζ΄ (1897)
ΣΧΗΜΑ	24 ἐκ., 80-84 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Τριμηνιαῖο
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἑσωτερικοῦ φρ. 10 * Ἐξωτερικοῦ φρ. 10
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, ΒΕΜ, Βικελαία, Γεν, ΕΒΕ, ΕΒΣ, ΕΛΙΑ, Ζωσιμαία, UCL
ΨΗΦ	ΒΒ, Hathi Trust
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Lambros Varelas, «An interesting utopian undertaking: The Philhellenic Society of Amsterdam and the journal <i>Ἑλλάς/Hellas</i> (Leiden, 1889-1897)», στό: Georgia Gotsi-Despoina Provata (ἐπιμ.), <i>Languages, Identities and Cultural Transfers in the European Press (1850-1914)</i> , Amsterdam University Press, Ἄμστερνταμ 2020.



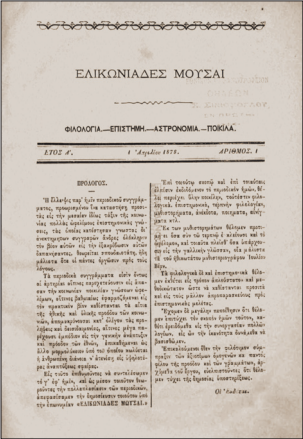
ΤΙΤΛΟΣ	[165] ΕΛΛΑΣ
ΤΟΠΟΣ	Πάτρα
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	1896
ΣΧΟΛΙΑ	Ἀναφέρεται στὸ <i>Ἱστορικὸ Λεξικὸ Πατρῶν</i> , ὡς «ἐβδομαδιαία ἐπιθεώρησις



[160]



[163]



[163]

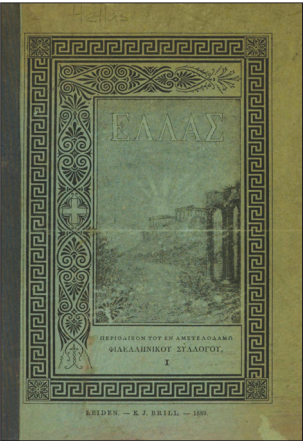
πραγματοτευομένη τὰ τοῦ ἐμπορίου, βιομηχανίας κ.λπ.», πρβ. καὶ Πολίτης, Χρονικό, σ. 275.



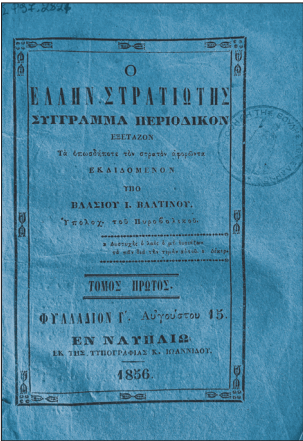
ΤΙΤΛΟΣ	[166] Ο ΕΛΛΗΝ ΣΤΡΑΤΙΩΤΗΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικὸν ἐξετάζον τὰ ὅπωςδῆποτε τὸν στρατὸν ἀφορῶντα
ΜΟΤΟ	«Δυστυχῆς ὁ λαὸς ὁ μὴ θυσιάζων τὸ πᾶν διὰ τὴν τιμὴν αὐτοῦ» (Δεκέρ)
ΕΚΔΟΤΗΣ	Βλάσιος Ι. Βαλτινός, ἀνθυπολ. τοῦ Πυροβολικοῦ
ΤΟΠΟΣ	Ναύπλιο
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τῆς τυπογραφίας Κ. Ἰωαννίδου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (15 Ἰουνίου 1856) – ἀρ. 3 (15 Αὐγούστου 1856) 104 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	22 ἐκ., 32-40 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἡ συνδρομὴ ἐστὶν ἐτησία. Ὡρισται δὲ ἡ τιμὴ αὐτῆς κατὰ φυλλάδιον διὰ μὲν τοὺς ὑπαξιωματικοὺς καὶ στρατιώτας λεπτὰ 85. – Διὰ τοὺς Κ. ἀξιωματικοὺς δραχ. 1,30 λ. διὰ δὲ τοὺς πολιτικοὺς ὑπαλλήλους καὶ ιδιώτας δρ. 2,00 καὶ οὗτοι μὲν ἀπαιτεῖται ἵνα προαποτίσωσι τῷ ἐκδότη τὸ ἀντίτιμον ἐκάστης ἐξαμηνίας – οἱ δὲ στρατιωτικοὶ ἐγκαταλιμπάνουσι τὴν τοῦ φυλλαδίου ἀξίαν μετὰ τὴν παραλαβὴν παρὰ τῷ στρατιωτικῷ ταμείῳ, ἐνθα μισθοδοτοῦνται
BIBΛΙΟΘΗΚΕΣ	BB



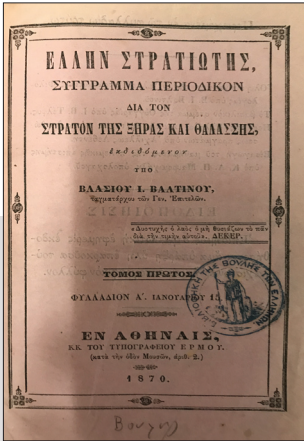
ΤΙΤΛΟΣ	[167] ΕΛΛΗΝ ΣΤΡΑΤΙΩΤΗΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικὸν διὰ τὸν στρατὸν τῆς ξηρᾶς καὶ θαλάσσης Ἑφημερίς στρατιωτικὴ
ΜΟΤΟ	«Δυστυχῆς ὁ λαὸς ὁ μὴ θυσιάζων τὸ πᾶν διὰ τὴν τιμὴν αὐτοῦ» (Δεκέρ)
ΕΚΔΟΤΗΣ	Βλάσιος Ι. Βαλτινός, ταγματάρχης τῶν Γεν. Ἐπιτελῶν
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου «Ἑρμοῦ» (ὁδὸς Μουσῶν, ἀρ. 2)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, τόμος 1, ἀρ. 1 (15 Ἰανουαρίου 1870) – ἀρ. 6 (15 Ἰουνίου 1870) 288 σ. Ἔτος Α΄, τόμος 2, ἀρ. 7 (15 Ἰουλίου 1870) – ἀρ. 12 (15 Δεκεμβρίου 1870) 374 σ. Ἔτος Β΄, τόμος 3, ἀρ. 13 (15 Ἰανουαρίου 1871) – ἀρ. 18 (15 Ἰουνίου 1871) 252+2 σ. Ἔτος Β΄, τόμος 4, ἀρ. 19 (15 Ἰουλίου 1871) – ἀρ. 24 (15 Δεκεμβρίου 1871) 252 σ.



[164]



[166]



[167]

	Έτος Γ', τόμος 5, άρ. 25 (15 Ίανουαρίου 1872) – άρ. 30 (31 Ίουνίου 1872) 186 σ. Έτος Γ', τόμος 6, άρ. 31 (15 Ίουλίου 1872) – άρ. 36 (15 Δεκεμβρίου 1872) 160 σ. Έτος Δ', τόμος 7, άρ. 37 (15 Ίανουαρίου 1873) – άρ. 42 (15 Ίουνίου 1873) 168 σ. Έτος Δ', τόμος 8, άρ. 43 (31 Ίουλίου 1873) – άρ. 48 (15 Δεκεμβρίου 1873) 236 σ. Έτος Ε', τόμος 9, άρ. 49 (15 Ίανουαρίου 1874) – άρ. 54 (15 Ίουνίου 1874) 572 σ. Έτος Ε', τόμος 10, άρ. 55 (31 Ίουλίου 1874) – άρ. 60 (31 Δεκεμβρίου 1874) 352+2 σ. Έτος ΣΤ', τόμος 11, άρ. 61 (31 Ίανουαρίου 1875) – άρ. 66 (20 Ίουνίου 1875) 212 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαίο
ΣΧΗΜΑ	20 έκ., 20-160 σ., μονόστηλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ένιαύσιος, Διὰ μὲν τοὺς ἀξιωματικοὺς καὶ ἀνθυπασπιστὰς τοῦ στρατοῦ τῆς ξηρᾶς καὶ τοὺς ὁμοιοβάθμους αὐτῶν τοῦ στρατοῦ τῆς θαλάσσης προ- πληρωτέα κατὰ τριμηνίαν ἀνὰ δραχμὰς τρεῖς * Διὰ δὲ τοὺς ὑπαξιωματικούς, ὀπλίτας ἢ ναῦτας, ἀνὰ δραχμὰς δύο κατὰ τριμηνίαν διαδοχικῶς κρατουμέ- νας * Διὰ τοὺς μὴ στρατιωτικοὺς προπληρωτέα ὁλόκληρος εἰς δραχμὰς δέκα ἕξ * Διὰ τοὺς ἐν τῇ ἀλλοδαπῇ προπληρωτέα ὁλόκληρος εἰς φράγκα εἴκοσι, τοῦ ταχυδρομικοῦ τέλους ἐπιβαρύνοντος τὸν ἐκδότην
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ
ΨΗΦ	ΕΛΙΑ, Λήκυθος
ΣΧΟΛΙΑ	Δημοσίευε καὶ Παραρτήματα: <i>Πρωσικὴ τρομοκρατία ἐν Φραγκφόρτῃ</i> , ἐπεισόδιον τοῦ πολέμου τοῦ 1866, ὑπὸ Ἀλεξάνδρου Δουμᾶ, ἐκ τοῦ Γαλλικοῦ ὑπὸ Μ... Α..., τόμοι Α΄-Β΄, Ἐκ τοῦ Τυπογραφείου Ἑρμοῦ, Ἀθήνα 1871 καὶ 1873 (Ἡλιοῦ-Πολέμη, άρ. 1871.647 καὶ Κασίνης, άρ. 1359).



ΤΙΤΛΟΣ	[168] ΕΛΛΗΝ ΦΙΛΟΛΟΓΟΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Δις τοῦ μηνὸς ἐκδιδόμενος
ΕΚΔΟΤΗΣ	Δ[ημ.] Ἀντωνόπουλος, Αἰγινεὺς
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Σ. Οἰκονόμου Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Α. Κτενᾶ καὶ Σ. Οἰκονόμου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Έτος Α΄, άρ. 1 (1 Φεβρουαρίου 1871) – άρ. 7 (15 Μαΐου 1871) 112 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	30 έκ., 16 σ., δίστηλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Έάν τις ἐπιθυμῇ νὰ λαμβάνῃ τὴν ἐφημερίδα ταύτην ἐπὶ ἐν ὅλον ἔτος, ὀφείλει ν' ἀποτίνη πρότερον δώδεκα δραχμὰς· ἐὰν δ' ἐπὶ ἕξ μόνους μῆνας, τὰς ἡμισείας αὐτῶν Τοῖς ἐν τῇ ἀλλοδαπῇ διατρίβουσι καθίσταται γνῶριμον ὅτι ἀναγκαίως ἔχει νὰ μὴ πέμπηται πρὸς αὐτοὺς ἡ ἐφημερίς αὕτη ἐπὶ ἕξ μόνους μῆνας ἀλλ' ἐπὶ ὅλον ἔτος, προκαταβαλλομένων τοῖς ἐπιτρόποις αὐτῆς δραχμῶν δεκαῆξ ἀντὶ τῶν ἐν Ἑλλάδι δώδεκα
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, Γεν, ΕΒΕ, ΕΒΣ, ΕΛΙΑ, Μανούσεια
ΨΗΦ	ΒΒ

BIBΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Γεώργιος Ἀνδρ. Χριστοδούλου, *Κωνσταντῖνος Στ. Κόντος 1834-1909*, Ἀθήνα 1979, σσ. 122-123, ὅπου ταυτίζονται καὶ ἀποδίδονται στὸν Κωνσταντῖνο Σ. Κόντο 16 ἀνώνυμα κείμενα ποὺ εἶχαν δημοσιευτεῖ στὸν ΕΛΛΗΝΑ ΦΙΛΟΛΟΓΟ. *Παιδαγωγικά περιοδικά*, Α΄, σσ. 219-220, ὅπου τὸ «δὺς τοῦ μηνὸς» ἐκλαμβάνεται ὡς «διμηνιαῖο» καὶ ὁ Κωνσταντῖνος Σ. Κόντος ἐμφανίζεται δις ὡς κ.[ύριος] Σ. Κόντος.

Ζιώγου-Καραστεργίου κ.ἄ., *Περιοδικά*, σσ. 301-302, ὅπου ἀβασάνιστα καὶ ἐντελῶς πρόχειρα καὶ σιωπηρὰ «υἱοθετοῦνται» στοιχεῖα καὶ πληροφορίες ἀπὸ τὰ προηγηθέντα *Παιδαγωγικά περιοδικά*, μεταφέροντας, ἀναπόφευκτα, καὶ ὀρισμένες ἀπὸ τὶς παραπάνω παρανοήσεις.

ΣΧΟΛΙΑ

Στὸ πρῶτο τεῦχος (σσ. 1-2) ὁ Δ. Ἀντωνόπουλος ὑπογράφει μὴ ἀνοικτὴ ἐπιστολή: *Πρὸς τοὺς ἀναγνώστας*. Ἀνάμεσα σὲ ἄλλα σημειώνει: «Ἐπιχειροῦντες τὴν ἔκδοσιν τῆς φιλολογικῆς ταύτης ἐφημερίδος [...] Σκοπὸς ἡμῶν [...] ὡς καὶ ἡ ἐπιγραφή αὐτῆς ὑποδηλοῖ, νὰ παράσχωμεν κατὰ τὴν ἡμετέραν δύναμιν χρειὰς τινὰς τῇ ἐν Ἑλλάδι οὐκ ὀλίγον ἡμελημένη καὶ καταπεφρονημένη φιλολογίᾳ. [...] Προθυμότατος ἡμῖν βοηθὸς καὶ ἀντιλήπτωρ παρίσταται ὁ ἐπιστήθιος καὶ περισπούδαστος φίλος Κ.Σ. Κόντος, οὗτινος τῇ ἀμφιλαφεῖ παιδείᾳ καὶ ἄκρα δεινότητι πεποιθότες θαρραλεώτατοι καὶ τὰ μάλιστα εὐέλπιδες εἰς τὸ ἔργον χωροῦμεν».



ΤΙΤΛΟΣ

[169] ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΕΩΡΓΙΑ

ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ

Ὅργανον τῶν συμφερόντων τῶν ἀπανταχοῦ Ἑλλήνων κτηματιῶν, καλλιεργητῶν τῆς γῆς καὶ κτηνοτρόφων

ΜΟΤΟ

«Ἔργον οὐδὲν ὄνειδος ἀεργίῃ δὲ τ' ὄνειδος» (Ἡσίοδος, *Ἔργα καὶ ἡμέραι*, στ. 309)

ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ

Παναγιώτης Γ. Γεννάδιος (Ἀθήνα 1848-1917)

ΤΟΠΟΣ

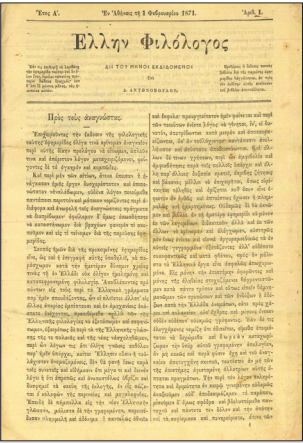
Ἀθήνα (ὁδὸς Πινακωτῶν, ἀπέναντι τοῦ ξενοδοχείου Εὐδῆ)

ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ

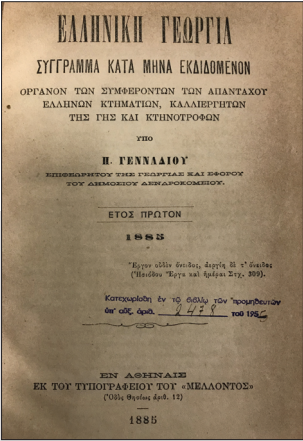
Ἐκ τοῦ τυπογραφείου τοῦ «Μέλλοντος» (ὁδὸς Θησέως, ἀρ. 12)
«Ἐνώσεως» (ὁδὸς Λέκα, Στοὰ Σιμοπούλου)
Παρασκευᾷ Λεώνη (ὁδὸς Λέκα, Στοὰ Σιμοπούλου)
Ἀνέστη Κωνσταντινίδου

ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ

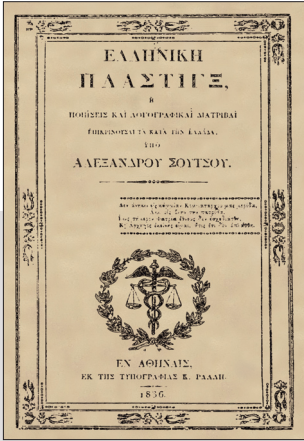
Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1885) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1885) 440 σ.
Ἔτος Β΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1886) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1886) 576 σ.
Ἔτος Γ΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1887) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1887) 576 σ.
Ἔτος Δ΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1888) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1888) ἡ+584 σ.



[168]



[169]



[170]

	Έτος Ε΄, άρ. 1 (Ίανουάριος 1889) – άρ. 12 (Δεκέμβριος 1889) η΄+580 σ. Έτος ΣΤ΄, άρ. 1 (Ίανουάριος 1890) – άρ. 12 (Δεκέμβριος 1890) η΄+600 σ. Έτος Ζ΄, άρ. 1 (Ίανουάριος 1891) – άρ. 12 (Δεκέμβριος 1891) η΄+584 σ. Έτος Η΄, άρ. 1 (Ίανουάριος 1892) – άρ. 12 (Δεκέμβριος 1892) η΄+584 σ. Έτος Θ΄, άρ. 1 (Ίανουάριος 1893) – άρ. 12 (Δεκέμβριος 1893) η΄+576 σ. Έτος Ι΄, άρ. 1 (Ίανουάριος 1894) – άρ. 12 (Δεκέμβριος 1894) η΄+624 σ. Έτος ΙΑ΄, άρ. 1 (Ίανουάριος 1895) – άρ. 12 (Δεκέμβριος 1895) η΄+560 σ. Έτος ΙΒ΄, άρ. 1 (Ίανουάριος 1896) – άρ. 12 (Δεκέμβριος 1896) η΄+568 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαίο * Εικοσαήμερο
ΣΧΗΜΑ	21 έκ., 36-56 σ., μονόστηλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Έτησία, Έν Έλλάδι δραχμαί 10 * Έν τῇ άλλοδαπῇ φράγκα χρυσᾶ 12
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, Γεν, ΔΒΑ, ΔΒΔ, ΔΒΖαγ, ΔΒΚ, ΔΒΣ, ΔΒΧ, ΕΒΣ, ΕΛΙΑ, Κοβεντά- ρειος, ΠΙ, UCL
ΨΗΦ	Όλυμπιάς



ΤΙΤΛΟΣ	[170] ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΛΑΣΤΙΚΗ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Ἡ ποιήσεις καὶ λογογραφικαὶ διατριβαὶ ἐπικρίνουσαι τὰ κατὰ τὴν Ἑλλάδα ὕπὸ Ἀλεξάνδρου Σούτσου
ΜΟΤΟ	«Δὲν ἀνήκω εἰς καμμίαν Κομματάρχου μας μερίδα, Ἄλλ’ εἰς ὅλην τὴν πατρίδα. Ἔως σήμερον Φατρία ἔθνους δὲν ἐσχεδιάσθη, Κι Ἀρχηγὸς ἐκείνης εἶμαι, ἥτις ἔτι δὲν ἐπλάσθη»
ΕΚΔΟΤΗΣ	Ἀλέξανδρος Σούτσος (Κωνσταντινούπολη 1803 – 1863 Σμύρνη)
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τῆς τυπογραφίας Κ. Ράλλη
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	άρ. 1 (Φεβρουάριος 1836) * άρ. 2 (Μάρτιος 1836) * άρ. 3 (Ἀπρίλιος – Μάιος 1836) * άρ. 4 (Ίούνιος 1836) * άρ. 5 (Ίούλιος – Αὐγουστος 1836) * άρ. 6 (δίχως μῆνα 1836) 188 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαίο
ΣΧΗΜΑ	20,5 έκ., 32 σ., μονόστηλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	Γεν, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ, Ζωσιμαία, ΙΕΕΕ, ΠΙ (<i>Βιβλιοθήκη Εὐλογίου Κουρίλα</i>), BSB
ΨΗΦ	ΕΛΙΑ, Λήκυθος, DIKIpedia, Google Books
ΣΧΟΛΙΑ	Ἡ διακοπὴ τῆς ἐκδόσης ἀνακοινώνεται στὴν σ. 156 τοῦ πέμπτου φυλλαδίου: «Βαρυθέντες τὰς τοιαύτας ἔριδας καὶ λογομαχίας, καὶ μὴ θέλοντες εἰς τὸ ἐξῆς νὰ εὕρισκώμεθα εἰς ἐπαφὴν μετὰ τῶν ἐφημεριδογράφων, εἰδοποιούμεν τοὺς συνδρομητὰς μας ὅτι, ἀφ’ οὗ δημοσιεύσωμεν καὶ τὸ ἔκτον Φυλλάδιον τῆς <i>Ἑλληνικῆς Πλάστιγγος</i> , θέλομεν παύσει τὴν ἐκδοσὶν τῆς. Θαρροῦντες δὲ εἰς τὴν συγκατάβασιν, μὲ τὴν ὁποίαν τὸ κοινὸν ὑπεδέχθη πάντοτε τὰ πο- νήματά μας, δίδομεν εἰς φῶς μίαν τραγωδίαν μας». Τὰ φυλλάδια καταγράφονται ὡς ἐνιαῖο σύνολο καὶ ὡς αὐτοτελὴς ἐκδοση (Γκίνης-Μέξας, άρ. 2641 καὶ Ἡλιοῦ-Πολέμη, άρ. 1836.71).



ΤΙΤΛΟΣ	[171] Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΣΑΛΠΙΓΞ Ἡ ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ (άρ. 1-4) Η ΣΑΛΠΙΓΞ ΤΗΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ (άρ. 5-18)
ΜΟΤΟ	«Ὅταν γὰρ ἡδύς τις λόγοις φρονῶν κακῶς πείθῃ τὸ πλῆθος, τῇ πόλει κακὸν μέγα. ὅσοι δὲ σὺν νῶ χρηστὰ βουλευέουσ’ αἰεὶ, κἂν μὴ παραντίκ’ αὐθίς εἰσι χρήσιμοι πόλει» (Εὐρ. Ὀρ. στ. 898=906-908) «Μὴ δῶς ἐτέρῳ τὴν δόξαν σου, μηδὲ τὰ συμφέροντά σοι ἔθναι ἄλλοτρίῳ» (Δαβίδ [Βαροὺχ 4:3])
ΕΚΔΟΤΗΣ	Χ. Σακελλαριάδης, Πελοποννήσιος
ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ	Θ.Ι. Ἀξιώτης
ΣΥΝΤΑΚΤΕΣ	Α. Ἀργυρόπουλος Π. Δημητρίου Π. Ζαραββίνος
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τῆς Συνταγματικῆς Τυπογραφίας Κωνστ[αντίνου] Καστόρχη Ἡλία Χριστοφίδου «Ἡ Ἀγαθὴ Τύχη» (ὁδὸς Ἑρμοῦ ὑπὸ τὴν Φοινικίαν) Κ. Ἀντωνιάδου Κ. Ράλλη
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1-2 (1 Μαΐου 1840) – ἀρ. 15-16 (20 Μαρτίου 1841) 260 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 17-18 (1 Μαΐου 1841) σσ. 261-292
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο Ἀνὰ πᾶσαν τριακοστὴν πέμπτην (βλ. σ. 115: «Εἰδοποιήσις πρὸς τοὺς εἰσαγ- γελεῖς. Η ΣΑΛΠΙΓΞ ΤΗΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ θέλει ἐκδίδεσθαι ἀνὰ πᾶσαν τριακοστὴν πέμπτην»)
ΣΧΗΜΑ	22 ἐκ., 28-48 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Τιμὴ τῆς συνδρομῆς Διὰ τοὺς ἐν τῇ πρωτευούσῃ δραχ. 14 * Διὰ τοὺς εἰς τὰς ἐπαρχίας δραχ. 16 * Διὰ τοὺς ἐκτὸς τοῦ κράτους δραχ. 20
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, Γεν, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ
ΨΗΦ	ΒΒ, ΕΛΙΑ, Λήκυθος



ΤΙΤΛΟΣ	[172] Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΣΗΜΑΙΑ Η ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΚΗ ΣΗΜΑΙΑ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Ἐφημερίς πολιτικὴ καὶ φιλολογικὴ
ΜΟΤΟ	«Τάξις καὶ ἐλευθερία, ἀλήθεια καὶ εἰρήνη»
ΣΥΝΤΑΚΤΗΣ	Ἐδουάρδος Μάσσων (1799-1873)
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τύποις Ν. Ἀγγελίδου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (25 Μαρτίου 1865) * ἀρ. 2 (15 Ἀπριλίου 1865) * ἀρ. 3 (8 Ἰουνίου 1865)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Ἰτακτα
ΣΧΗΜΑ	21 ἐκ., 16 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐκαστον φύλλον τιμᾶται ½ δρχ. * Ἐκάστη δωδεκάς 5 δρχ.
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	Γεν, ΠΙ (<i>Βιβλιοθήκη Εὐλογίου Κουρίλα</i>)
ΣΧΟΛΙΑ	Στὶς προγραμματικὲς δηλώσεις ἡ διεύθυνση τοῦ περιοδικοῦ ξεκαθαρίζει τὰ

ένδιαφέροντά της: «Οί Συντάκται τῆς Ε.Σ. διατελοῦσιν ἀόκνως καὶ ἀφόβως ὑπερασπίζοντες τὰ ἑλληνικὰ συμφέροντα καθόλου, ἰδίως δὲ συνεισφέροντες κατὰ δύναμιν εἰς α) τὴν πανταχοῦ διάδοσιν τῆς ἑλληνικῆς φιλολογίας, β) τὴν ἀνασκευὴν τῶν παριστορηθέντων περὶ Ἑλλάδος καὶ Ἑλλήνων ἀπ’ ἀρχῆς τοῦ ἹΕΡΟΥ ΑΓΩΝΟΣ μέχρι τοῦδε γ) τὴν εὐνομίαν καὶ τὴν ἀληθῆ αὐτονομίαν τῆς Ἑλλάδος δ) τὴν εἰρηνικὴν πρόοδον τοῦ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΥ», ἀρ. 1, σ. 1.

Ὁ σκωτσέζος Ἐδουάρδος Μάσσων, ἀδελφὸς τῆς κυρίας Χίλλ, ἦρθε στὴν Ἑλλάδα κατὰ τὴν διάρκεια τῆς Ἐπανάστασης καὶ παρέμεινε μετὰ τὴν ἴδρυση τοῦ ἑλληνικοῦ κράτους, σταδιοδρομώντας ὡς δικηγόρος, δικαστὴς καὶ καθηγητής. Πρόκειται γιὰ μιὰ ἀμφιλεγόμενη προσωπικότητα ποὺ ἀναμείχθηκε καὶ στὸν χώρο τοῦ τύπου, ἀρχικὰ στὸ Ναύπλιο καὶ ἀργότερα στὴν Ἀθήνα. Τρία χρόνια μετὰ ἀπὸ τὴν ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΣΗΜΑΙΑ ἐξέδωσε τὸ περιοδικὸ ΜΗΝΜΩΝ, στὸ ἴδιο μέγεθος, μὲ τὸ ἴδιο μότο, τὸ ἴδιο πρόγραμμα, τὴν ἴδια τιμὴ συνδρομῆς καὶ παρόμοια ὕλη.

Στὴν ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΣΗΜΑΙΑ δημοσιεύονταν καὶ κείμενα στὰ ἀγγλικά.

Ἡ ἀλλαγὴ τοῦ ΕΛΛΗΝΙΚΗ «εἰς τὸ ἴσως ἀρμοδιώτερον ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΚΗ ἐγένετο κατὰ συνέπειαν αἰτήσεως τοῦ φίλου κ. Ρηγοπούλου, συντάκτου τῆς ὡς φαίνεται, μὴ πεπαυμένης ἐφημερίδος ἢ *Ἑλληνικὴ Σημαία*», Βλ. Ἡ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΚΗ ΣΗΜΑΙΑ 1 (8 Ἰουνίου 1865) ἀρ. 3, σ. 33.

Ἀπὸ χειρόγραφη παρασελίδια σημείωση, στὸ ἀντίτυπο τῆς Γενναδείου, πληροφοροῦμαστε ὅτι μὲ τὸν ἀρ. 3 «ἔπαυσεν ἡ ἔκδοσις τῆς ἐφημερίδος ταύτης».

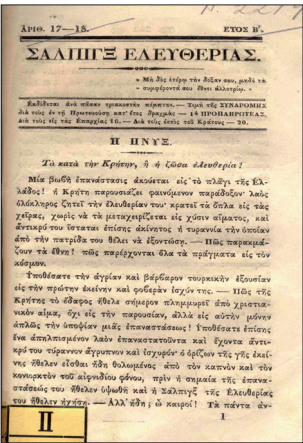


ΤΙΤΛΟΣ	[173] ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ
ΕΚΔΟΤΗΣ	Γ. Ροδοκανάκης
ΤΟΠΟΣ	Σμύρνη
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	1847
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Τιμὴ τεύχους: 2 μεταλλικία
ΣΧΟΛΙΑ	Ὁ Σολομωνίδης, <i>Δημοσιογραφία</i> , σσ. 287-288, παραθέτει μέρος τῆς ἀγγελίας γιὰ τὴν ἔκδοσιν τοῦ περιοδικοῦ, ὅπως δημοσιεύτηκε στὴν ἐφ. <i>Ἀμάθεια</i> (18 Ἀπριλίου 1847): Ἀφότου ἡ πεφωτισμένη Εὐρώπη ἡσθάνθη ὅτι ἐν ἀπὸ τὰ σημαντικώτερα τῆς ἡθικῆς σχολεῖα διὰ τὸν λαὸν εἶναι τὸ θέατρον ἐπολλαπλασιάσθησαν ταῦτα πανταχοῦ, καὶ οἱ σοφώτεροι αὐτοῦ ἄνδρες μιμούμενοι τοὺς ἀθανάτους ἡμῶν προγόνους ἐνησχολήθησαν εἰς τὴν ποίησιν τραγωδιῶν καὶ κωμωδιῶν. Ἡ Ἀνατολή, ἥτις καθ’ ὅλα μιμεῖται ἤδη τὴν λοιπὴν Εὐρώπην, δὲν ἠδέλγησε οὔτε

[171]



[171]



[171]



κατὰ τοῦτο νὰ μείνῃ ὀπίσω, καὶ εἰς Ἀθήνας, Σῦρον, Ναύπλιον, Κωνσταντι-
νουπόλιν καὶ Σμύρνην ἐσυστήθησαν, πρὸ τινος καιροῦ, θέατρα εἰς τὰ ὅποια
παριστάνονται ἐπαναλαμβανόμεναι αἱ ὀλίγαι ἐκ τοῦ Γαλλικοῦ καὶ τοῦ
Ἰταλικοῦ κακομεταφρασθεῖσαι τραγωδίαὶ καὶ παρὰ τοῦ κ. Καρατζᾶ μετα-
φρασθεῖσαι ἐκ τοῦ Γαλλικοῦ κωμωδίαὶ. Ἐπιθυμοῦντες νὰ συνεισφέρωμεν, τὸ
κατὰ δύναμιν, εἰς τὴν ἔλλειψιν ταύτην τῶν ὁμογενῶν μας, ἀπεφασίσαμε τὴν
ἐκδοσιν διαφόρων τραγωδιῶν καὶ κωμωδιῶν μεταφρασθησομένων ἐκ τῆς
Γερμανικῆς, Ἰταλικῆς καὶ Γαλλικῆς διαλέκτου, ὑπὸ τὸ ὄνομα: Ἑλληνικὸν Θέ-
ατρον.



ΤΙΤΛΟΣ	[174]	ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΑΣΤΗΡ
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ		Χ.Α. Ἡλιόπουλος
ΤΟΠΟΣ		Ἀθήνα
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		1890
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Ἑβδομαδιαῖο
ΣΧΟΛΙΑ		Ἡ ἐκδοσι τοῦ περιοδικοῦ εἶναι γνωστὴ ἀπὸ τὴν ἐφ. <i>Νέα Ἐφημερίς</i> (20 Ἰανουαρίου 1890) σ. 6 καὶ (11 Φεβρουαρίου 1890) σ. 4: «Μετὰ χαρᾶς βλέπο- μεν τὸ νέον περιοδικὸν “Ἑλληνικὸν ἀστέρα” ἀπολαύοντα τῆς γενικῆς ἐκτι- μήσεως. Ὑλὴν τερπνὴν καὶ ὠφέλιμον μετὰ χαρίεντος ὕφους κοσμεῖ τὰς πυκνάς σελίδας τοῦ. Πλείστας ὠραιοτάτας διατριβὰς ἀναγινώσκει τις ἐν αὐτῷ διη- γήματα, καὶ ἄλλα. Ἰδίᾳ ὀφείλομεν εἰλικρινῶς νὰ συγχαρῶμεν τὸν διευθυντὴν αὐτοῦ κ. Χ. Α. Ἡλιόπουλον καὶ τοὺς κκ. Ε. Δάσιον, Ι. Προβελέγγιον, Δ. Ταγ- κόπουλον, Τσουκόπουλον, Λάσκαρην καὶ τοὺς λοιπούς».



ΤΙΤΛΟΣ	[175]	ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΑΣΤΗΡ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Ἑβδομαδιαῖον περιοδικὸν ἐκδιδόμενον κατὰ Δευτέραν
ΤΟΠΟΣ		Ἀθήνα (ὁδὸς Προαστείου, ἀρ. 35)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ		Πάσσαρη καὶ Βεργιανίτου (ὁδὸς Ἀριστείδου)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (25 Δεκεμβρίου 1899) – ἀρ. 7 (12 Φεβρουαρίου 1900)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Ἑβδομαδιαῖο
ΣΧΗΜΑ		29 ἐκ., 12 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ		Ἐτησίᾳ, Ἐσωτερικοῦ 6 δρχ. ν. * Ἐξωτερικοῦ 7 φρ. χρ.
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ		Ζωσιμαία



ΤΙΤΛΟΣ	[176]	ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ
ΥΠΕΡΤΙΤΛΟΣ		Ὁ ἐν Κωνσταντινουπόλει
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Σύγγραμμα περιοδικὸν
ΜΟΤΟ		«Θαρσεῖν χρή τάχ' αὔριον ἔσεται ἄμεινον»
ΕΚΔΟΤΗΣ		Φιλολογικὸς Σύλλογος Κωνσταντινουπόλεως

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Συντακτική Έπιτροπή Ἡ σύνθεση τῆς Ἐπιτροπῆς ποικίλλει ἀπὸ ἔτος σὲ ἔτος
ΤΟΠΟΣ	Κωνσταντινούπολη (Μεγάλη ὁδὸς τοῦ Πέραν) * (Πέραν, ὁδὸς Τόπτσιλαρ, ἀριθμ. 18)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τύποις «Βυζαντίδος» (ὁδὸς Γιουξέκ-Καλδιρίμ, ἀριθ. 44) Ι.Α. Βρετοῦ Τύποις Ι. Παλλαμάρη (Πέραν, Μεγάλη Ὀδός, ἀριθμ. 403) Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Α. Κορομηλᾶ (ὁδῷ Πεμπτοπαζάρου, ἀριθ. 3, ἀργότερα ἀριθ. 11) Σ.Ι. Βουτυρᾶ καὶ Σας (ὁδὸς Ἀρμ. Ἐκκλησίας, ἀριθ. 23) «Νεολόγου» (ὁδὸς Κιουτσουκ-Χενδέκ, ἀριθ. 29 & 31) Α. Κορομηλᾶ, ἔναντι τῆς Ὁθωμανικῆς Τραπεζῆς, ἀριθ. 11 Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Ἀδελφῶν Γεράρδων (Ἐν τῷ Πέραν, Ὀδῷ Κιουτσουκ Χενδέκ, ἀριθ. 29, 31)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Τόμος Α΄, ἀρ. 1 (15 Σεπτεμβρίου 1863) – ἀρ. 6 (15 Μαΐου 1864) 310 σ. Τόμος Β΄, ἀρ. 7 (15 Σεπτεμβρίου 1864) – ἀρ. 12 (15 Ἰουλίου 1865) 302 σ.+[2] Τόμος Γ΄, ἀρ. 13-15 (15 Ἰανουαρίου 1867) 114 σ. Τόμος Δ΄, (Δεκέμβριος 1865) – (Μάιος 1870) δ΄+262 σ. Τόμος Ε΄ (1870) – (1871) θ΄+142 σ. Τόμος ΣΤ΄ (1871) – (1872) λ΄+392 σ. Τόμος Ζ΄ (1872) – (1873) κδ΄+368 σ. Τόμος Η΄ (1873) – (1874) κδ΄+642 σ. Τόμος Θ΄ (1874) – (1875) κδ΄+380 σ. Τόμος Ι΄ (1875) – (1876) κδ΄+212 σ. Τόμος ΙΑ΄ (1876) – (1877) κδ΄+236 σ. Τόμος ΙΒ΄, (1877) – (1878) κδ΄+176 σ. Τόμος ΙΓ΄, (1878) – (1879) κδ΄+256+94+2 σ. Τόμος ΙΔ΄, (1879) – (1880) κδ΄+200 σ. Τόμος ΙΕ΄, (1880) – (1881) κδ΄+144 σ. Τόμος ΙΣΤ΄, (1881) – (1882) κδ΄+428 σ. Τόμος ΙΖ΄, (1882) – (1883) 180 σ.+3 πίνακες χ.ἄ. Τόμος ΙΗ΄, (1883) – (1884) 624 σ.+1 ἀναδιπλούμενος χάρτης Τόμος ΙΘ΄, (1884) – (1885) κδ΄+248 σ. Τόμος Κ΄, (1885) – (1886) καὶ (1886) – (1887) λβ΄+228 σ. Τόμος ΚΑ΄, (Μάιος 1887) – (Μάιος 1889) λ΄+280 σ. Τόμος ΚΒ΄, (1889) – (1891) λβ΄+132 σ. Τόμος ΚΓ΄, (1891) – (1892) κθ΄+110 σ. Τόμος ΚΔ΄, (1892) – (1893) κη΄+164 σ. Τόμος ΚΕ΄, (1893) – (1894) 182 σ. Τόμος ΚΣΤ΄, (1894) – (1895) 322 σ. Τόμος ΚΖ΄, (Ἰούνιος 1895) – (Μάιος 1899) λβ΄+396 σ.+128 σ. Ἡ ἔκδοσι τοῦ περιοδικοῦ συνεχίστηκε ἕως τὸ 1921
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Διμηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	28 ἐκ., 48 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐτησία Γρόσια 80 εἴτε φράγκα 18, ἐκτὸς τῶν ταχυδρομικῶν
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, ΒΜΣ, Βικελαία, Γεν, ΔΒΘ, ΕΒΕ, ΕΒΣ, ΕΚΠΑ, ΕΛΙΑ, Κοβεντάρειος, Ζωσιμαία, ΠΙ, ACL, UCL
ΨΗΦ	ΒΒ, ΑΠΘ, Μέδουσα, Ὀλυμπιάς, Hathi Trust
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Ὁ ἐν Κωνσταντινουπόλει Ἑλληνικὸς Φιλολογικὸς Σύλλογος. Περιεχόμενα

τῶν μέχρι τοῦδε ἐκδοθέντων 13 τόμων τοῦ περιοδικοῦ, Κωνσταντινούπολη 1882.

Τατιάνα Σταύρου, *Ὁ ἐν Κωνσταντινουπόλει Ἑλληνικὸς Φιλολογικὸς Σύλλογος: Τὸ ὑπουργεῖον παιδείας τοῦ ἀλύτρωτου ἑλληνισμοῦ*, Ἀθήνα 1967, σσ. 35-42, 244-246, 315-316, κ.ά.

Χάρης Ἐξερτζόγλου, *Ἐθνικὴ ταυτότητα στὴν Κωνσταντινούπολη τὸν 19ο αἰώνα: Ὁ Ἑλληνικὸς Φιλολογικὸς Σύλλογος Κωνσταντινουπόλεως 1861-1912*, Νεφέλη, Ἀθήνα 1996.

Γιώργος Γιαννακόπουλος, *Ὁ Ἑλληνικὸς Φιλολογικὸς Σύλλογος Κωνσταντινουπόλεως (1861-1922): Ἡ ἑλληνικὴ παιδεία καὶ ἐπιστὴμη ὡς ἐθνικὴ πολιτικὴ στὴν Ὁθωμανικὴ αὐτοκρατορία, ἀνέκδοτη διδακτορικὴ διατριβή*, ΕΚΠΑ, Ἀθήνα 1998.

Δημήτριος Καραμπερόπουλος, «Παιδιατρικὰ θέματα στὴν βιολογικὴ ἐπιτροπὴ τοῦ ἐν Κωνσταντινουπόλει Ἑλληνικοῦ Φιλολογικοῦ Συλλόγου (1898-1904)», στό: Δ. Καραμπερόπουλος (ἐπιμ.), *Πρακτικὰ 5ης Ἡμερίδας 2010 Ἱστορίας Ἑλληνικῆς Παιδιατρικῆς*, Ἀθήνα 2015, σσ. 113-123.

Ἐξέδιδε καὶ Παραρτήματα: Ἀρχαιολογικὸ καὶ Βιολογικὸ.

Ὡς Παράρτημα τοῦ ΙΗ΄ τόμου (1888) δημοσιεύθηκαν τὰ Πρακτικὰ τοῦ Συνεδρίου γιὰ τὸν ἑορτασμὸ τῶν 25 ἐτῶν τοῦ Συλλόγου, τὸ 1886, παρότι τὸ Συνέδριο δὲν πραγματοποιήθηκε λόγω κωλυμάτων, ποὺ προκλήθηκαν μετὰ ἀπὸ κρατικὴ παρέμβαση.

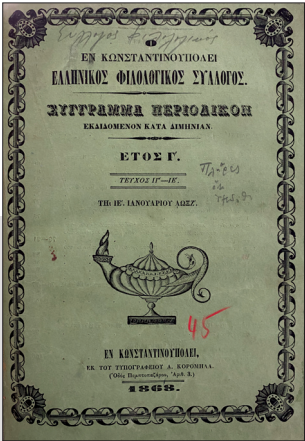
Ἡ ἀπόφαση γιὰ τὴν ἔκδοση περιοδικοῦ ἐλήφθη στὴν συνεδρία τοῦ Συλλόγου στίς 11 Μαρτίου 1863.

Ἡ σύνθεση τῆς Συντακτικῆς Ἐπιτροπῆς ἐναλλάσσεται.

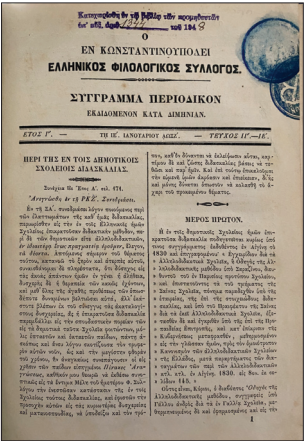
Τὸ περιοδικὸ πρακτόρευαν γιὰ τὸ ἐξωτερικὸ οἱ Lorentz und Keil, Librairie Internationale, Πέραν, Μεγάλῃ Ὁδῷ, ἀριθμ. 457.



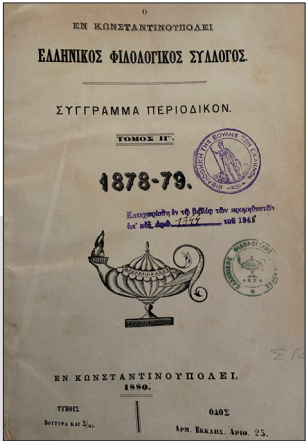
ΤΙΤΛΟΣ	[177]	ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Περιοδικὸν οἰκογενειακὸν
ΕΚΔΟΤΗΣ		Στέφανος Π. Παρασκευόπουλος
ΤΟΠΟΣ		Ἀθήνα (ὁδὸς Ἀγίου Κωνσταντίνου, ἀρ. 30)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ		Τυπογραφεῖον «Ὁ Παλαμῆδης» Τύποις Θρ. Παπαλεξανδρῆ
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (1 Σεπτεμβρίου 1880) – ἀρ. 24 (15 Αὐγούστου 1881) 392 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Δεκαπενθήμερο



[176]



[176]



[176]

ΣΧΗΜΑ	28 έκ., 16 σ., δίστηλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Έτησία, Έν Αθήναις, δραχ. ν. 4 * Έν ταῖς ἐπαρχίαις, δραχ. ν. 5 * Έν τῷ ἔξωτε- ρικῷ, δραχ. ν. 8 * Τιμὴ ἐκάστου φύλλου λεπτά 15 (ἀρ. 1-15) * Τιμὴ ἐκάστου φύλλου λεπτά 30 (ἀρ. 16-24)
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, ΔΒΒ, ΔΒΘ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ, UCL
ΣΧΟΛΙΑ	Ὁ σκοπὸς τοῦ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ καθὼς καὶ ἡ ἐκδοτικὴ πολιτικὴ τοῦ περιοδικοῦ ἀναγγέλλονται στὸ πρῶτο τεῦχος, ἐν εἵδει εἰδοποίησης: Τὸ πρῶτον καὶ δεύτερον φυλλάδιον ἀποσταλήσονται καὶ εἰς μὴ συνδρο- μητάς, οὔτινες, ἐὰν ἐπιθυμῶσι νὰ γίνωσι συνδρομηταί, ὀφείλουσι μετὰ τὴν παραλαβὴν τοῦ β' φυλλαδίου νὰ πέμψωσιν ἡμῖν τὴν συνδρομὴν των, ἄλλως παρακαλοῦνται νὰ μᾶς ἐπιστρέψωσι τὰ φυλλάδια. Χάριν τῶν περὶ τὰ νομικὰ ἀσχολουμένων ἐκ τῶν ἡμετέρων συνδρομητῶν, ἀρχόμεθα ἀπὸ τοῦ προσεχοῦς φύλλου δημοσιεύοντες πραγματεία περὶ «Ἀγο- ραπωλησίας». Ἐπεκράτησεν ἔθος οἱ νέαν ἐφημερίδα ἢ περιοδικὸν ἐκδίδοντες νὰ προ- τάττωσι τὸ πρόγραμμα αὐτῶν, ἥτοι τοὺς λόγους τοὺς παρακινοῦντας αὐτοὺς ν' ἀναδεχθῶσι τὴν ἔκδοσιν ταύτης καὶ τὴν ὁδόν, ἣν σκοποῦσι ν' ἀκολου- θήσωσιν. Ἡμεῖς καίπερ ἐπιθυμοῦντες ἐκ τῶν ἔργων ἡμῶν νὰ κριθῶμεν παρὰ τῶν ἀναγνωστῶν, ὅμως ἐπόμενοι τῇ συνηθείᾳ ταύτῃ θὰ εἰπώμεν δύο λέξεις. Καὶ δὴ ὡς πρόγραμμα ἡμῶν, ὡς μόνον σκοπὸν, πρὸς ὃν ἀενάως θέλομεν τεί- νει, ἔχομεν τὴν ἐκπαίδευσιν καὶ ἡθικὴν βελτίωσιν τοῦ λαοῦ, τῆς ζωοποιοῦ ταύτης παντὸς ἔθνους δυνάμεως, θέλομεν μοχθήσει ὅπως ἐμπνεύσωμεν αὐτῷ τὸν ἔρωτα πρὸς τὴν παιδείαν καὶ ἐργασίαν, ἀρετὴν καὶ εὐποιάν. Τῇ βοηθείᾳ δὲ πολλῶν τῶν παρ' ἡμῖν λογίων καὶ σταχυολογοῦντες ἐκ ξένων περιοδικῶν καὶ συγγραμμάτων νὰ μεταδώσωμεν αὐτῷ πᾶν τὸ ἐπωφελὲς εἰς τὸν κοινω- νικὸν καὶ πραγματικὸν βίον, πᾶν τὸ δυνάμενον καταστῆσαι τὸν βίον αὐτοῦ τερπνότερον, τὴν ἐργασίαν ἀνετωτέρα, πρακτικωτέρα, ἐπωφελεστέρα καὶ τελειοτέρα. Πρὸς δὲ καταχωρίζοντες ὑπὸ τὸν τίτλον 'Παιδικὴ Βιβλιοθήκη' τερπνὰς καὶ διδακτικὰς διηγήσεις εἰς ὕψος ἀπλοῦν καὶ καταληπτὸν νὰ συντελέσωμεν πρὸς διάπλασιν τῆς εὐμαλάχτου τῶν παίδων καὶ νεανίδων καρδίας ἔχοντες πρὸ ὀφθαλμῶν τὸ λόγιον τοῦ Ἰουλίου Σίμωνος «Ὁ καλῶς ἀνατρέφων παῖδα παρέχει τῇ πολιτείᾳ ἔντιμον πολίτην, ὁ καλῶς ἀνατρέφων κόρην ὀλόκληρον ἔντιμον οἰκογένειαν». Ἄνελογίσθημεν τὰς δαπάνας καὶ τὰ παρομαρτοῦντα κωλύματα, ἀλλ' ἐλπίζομεν ἐπὶ τὴν ὑποστήριξιν τοῦ κοινοῦ, ὅπερ ἀπὸ τινος χρόνου ἤρξατο ἰδιαίτεράν μέριμναν καὶ προσοχὴν πρὸς πᾶν ἐμβριδὲς καὶ ἐπωφελὲς ἔργον ἀποδίδον, πρὸς δὲ καὶ ἐπὶ τὴν ἡθικὴν ὑποστήριξιν τῶν δυναμένων καὶ τῶν παρ' ἡμῖν λογίων, οὔτινες ἔσμεν βέβαιοι, θέλουσι σπεύσει νὰ τιμήσωσι τὰς στήλας τοῦ ἡμετέρου περιοδικοῦ διὰ τῆς γραφίδος αὐτῶν. Ἦδη ἀπὸ τὸ πρῶτο τεῦχος ἀνακοινώνεται ἡ ἀποχώρησις «τοῦ ἐτέρου τῶν συντακτῶν κ. Κωνστ. Παπακωνσταντίνου, κληθέντος ὅπως μετὰ τῶν λοιπῶν τέκνων τῆς πατρίδος διεκδικήσῃ τὰ καταπατούμενα δικαιώματα αὐτῆς».



ΤΙΤΛΟΣ	[178]	Ο ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Κοινωνία - Οἰκογένεια - Ἄτομον
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ		Εὐστράτιος Ρούπας

ΤΟΠΟΣ	Ἀλεξάνδρεια
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (2 Ἀπριλίου 1889) – ἀρ. 2 (9 Ἀπριλίου 1889)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Ἑβδομαδιαῖο
ΣΧΟΛΙΑ	Οἱ πληροφορίες ἀπὸ τὸν Μιχαηλίδη, <i>Πανόραμα</i> , σ. 89.



ΤΙΤΛΟΣ	[179] ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Μηνιαία ἐθνικὴ ἐπιθεώρησις
ΕΚΔΟΤΗΣ	Ἑταιρεία «Ὁ Ἑλληνισμός»
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Συμβούλιον συντάξεως Ἔτη Α΄-Β΄ Νεοκλῆς Καζάκης (Πέτρα Λέσβου 1849 – 1936 Ἀθήνα), Κωνσταντῖνος Μη- τσόπουλος (Πάτρα 1844 – 1911 Ἀθήνα), Κ[ωνσταντῖνος] Πεταλᾶς (Πάτρα 1854 – ;), Φ. Σακελλαρόπουλος, Π[αῦλος] Καρολίδης (Καισάρεια 1849 – 1930 Ἀθήνα), Γ[εώργιος] Στρέιτ (Πάτρα 1868 – 1948 Ἀθήνα), Φ. Βιρβίλης Ἔτος Γ΄ Ν. Καζάκης, Γ. Μελισουργός, Κ. Πεταλᾶς, Α. Στούπης, Π. Καρολίδης
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (ὁδὸς Σοφοκλέους 16) * (ὁδὸς Ἀγίου Κωνσταντίνου 30)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Παρασκευᾶ Λεώνη (ὁδὸς Λέκα, Στοὰ Σιμπούλου) Σπυρίδωνος Κουσουλίνου (παρὰ τῷ ναῷ τῶν Ἁγίων Θεοδώρων) Ἀνέστη Κωνσταντινίδου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1898) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1898) 576 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1899) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1899) 576 σ. Ἔτος Γ΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1900) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1900) 584 σ. Ἡ ἔκδοσις συνεχίστηκε ἕως τὸ 1915
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	24 ἐκ., 48 σ., μονόστηλο, συνεχὴς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἑτησία, Ἑσωτερικοῦ Δραχ. 8 * Ἐξωτερικοῦ φρ. χρ. 8 Τὰ μέλη τῆς Ἑταιρείας κατὰ τὸ ἄρθρον 47 τοῦ κανονισμοῦ πληρώνουσι τὴν ἡμίσειαν συνδρομὴν
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, Γεν, ΔΒΘ, ΔΒΚ, ΔΒΚον, ΔΒΜηλ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ, ΕΟΒ, Κοβεντάρειος, ΠΙ, UCL
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Θ. Ἀναγνωστόπουλος – Παλαιολόγος, «Δημοσιεύματα περὶ Ἡπείρου, Ἀλβα- νίας εἰς μηνιαῖαν ἐπιθεώρησιν ὁ Ἑλληνισμός», <i>Νέος Κουβαρᾶς</i> 3 (1965) 229-240. Δέσποινα Γιαραλῆ – Μαίρη Ζάγκλη, <i>Τὸ περιοδικὸ Ἑλληνισμός (1898-1915, 1928-1932): Παρουσίαση-Βιβλιογραφικὴ καταγραφὴ</i> , Πανεπιστήμιο Ἰωαν- νίνων, Ἰωάννινα 1993.



ΤΙΤΛΟΣ	[180] Ο ΕΛΛΗΝΟΚΟΣΜΟΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικὸν ἐκδιδόμενον ἐκτάκτως
ΕΚΔΟΤΗΣ	Γεράσιμος Νικολάου
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ι.Α. Δασκαλοπούλου (παρὰ τῇ ὁδῷ Αἰόλου)

	Φ. Καραμπίνη και Κ. Βάφα (παρά τη ὁδῷ Ἀδριανοῦ)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, Μέρος Γ΄ (23 Ἀπριλίου 1848) * Μέρος Δ΄ (13 Μαΐου 1848) * Μέρος Ε΄ (20 Ἰουνίου 1848)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Ἄτακτα
ΣΧΗΜΑ	16,5 ἐκ., 32-48 σ., μονόστηλο, διακεκομμένη σελιδαρίθμηση
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΕΛΙΑ
ΨΗΦ	ΕΛΙΑ, Λήκυθος

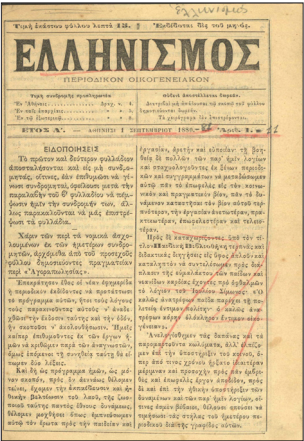


ΤΙΤΛΟΣ	[181] ΕΛΛΗΝΟΜΝΗΜΩΝ Ἡ ΣΥΜΜΙΚΤΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικὸν συντασσόμενον ὑπὸ ***
ΕΚΔΟΤΗΣ	Χρήστος Νικολαΐδης Φιλαδελφεὺς (1808-1892)
ΣΥΝΤΑΚΤΗΣ	Ἀνδρέας Μουστοξύδης (Κέρκυρα 1785 – 1860 Κέρκυρα)
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Η ΜΝΗΜΟΣΥΝΗ Χ. Νικολαΐδου Φιλαδελφείως
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἐκδόθηκαν 12 τεύχη, 712 σ. ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1843) – ἀρ. 6 (Ἰούνιος 1843) * ἀρ. 7 (1845) – ἀρ. 9 (1845) * ἀρ. 10 (1847) * ἀρ. 11 (1852) * ἀρ. 12 (1853)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Καθ' ἑκάστην τριακοστὴν τρίτην ἡμέραν
ΣΧΗΜΑ	22 ἐκ., 16-64 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐτησίᾳ, 18 μὲν Δραχμῶν ἐντὸς τῆς πρωτευούσης * 20 δὲ ἐκτὸς αὐτῆς, πληρουμένης τῆς ἐξαμήνου συνδρομῆς
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ (Βιβλιοθήκη Νικολάου Πολίτου), Γεν, ΔΒΛ, ΕΚΠΑ, ΕΒΣ, ΕΛΙΑ, ΠΚ
ΨΗΦ	Ἀνέμη, ΑΠΘ, Hathi Trust, UCL
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Μ.Θ. Λάσκαρις, «Δύο ἐπιστολαὶ τοῦ Μουστοξύδου σχετικαὶ μὲ τὸν Ἑλληνομνήμονα αὐτοῦ», στό: <i>Εἰς μνήμην Σπυρίδωνος Λάμπρου</i> , Ἀθήνα 1935, σσ. 349-352.

Εὐάγγελος Ι. Μανῆς, «Ἡ ἑκατονταετηρίς τοῦ Ἑλληνομνήμονος, τοῦ πρώτου ἱστορικοῦ ἑλληνικοῦ περιοδικοῦ Ἀνδρέου Μουστοξύδου – Χρήστου Φιλαδελφείως, 1843-1853», *Νέοι Δρόμοι* (Δεκέμβριος 1943) ἀρ. 72, (Μάρτιος 1944) ἀρ. 73-75, (Δεκέμβριος 1945) ἀρ. 96-97.

Κ.Θ. Δημαρᾶς, «Ἐνα γράμμα τοῦ Μουστοξύδη πρὸς τὸν Κωλέττη», *Ὁ Βιβλιόφιλος* 4 (Ἀπρίλιος-Ἰούνιος 1950) ἀρ. 2, σσ. 23-24.

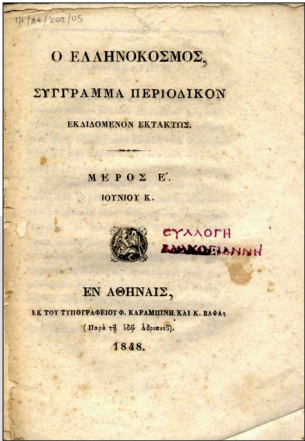
Γ.Δ. Ζιοῦτος, «Ἡ συνταγματική μοναρχία τοῦ Ὁθωνα καὶ ὁ Ἑλληνομνήμων



[177]



[179]



[180]

	τοῦ Α. Μουστοξύδη», <i>Ἐπιθεώρηση Τέχνης</i> 2 (Νοέμβριος 1955) ἀρ. 11, σσ. 379-384 καὶ (Δεκέμβριος 1955) ἀρ. 12, σσ. 479-485.
	Εὐάγγελος Ι. Μανῆς, <i>Ἀνδρέας Μουστοξύδης, 1785-1860, ὁ ἐπιστήμων, ὁ πολιτικός, ὁ ἐθνικὸς ἀγωνιστής</i> , διδακτορικὴ διατριβή, ΕΚΠΑ, Ἀθήνα 1960, σσ. 370-374.
	Θ. Μουστοξύδης, «Ἀνδρέας Μουστοξύδης: Ἀνέκδοτα στοιχεῖα γιὰ τὴ ζωὴ καὶ τὸ ἔργο του», ἀνάτυπο ἀπὸ τὸ περ. <i>Καινούρια Ἐποχὴ</i> (Καλοκαίρι 1960). Ἀγαθὴ Νικοκάβουρα, «Ἀνδρέας Μουστοξύδης καὶ ὁ <i>Ἑλληνομνήμων</i> », <i>Κερκυραϊκὰ Χρονικὰ</i> 8 (1960) 151-162.
ΣΧΟΛΙΑ	Φωτοτυπικὴ ἐπανεκδόση τοῦ ΕΛΛΗΝΟΜΝΗΜΟΝΑ ἀπὸ τὸ Βιβλιοπωλεῖο Νότη Καραβία, Ἀθήνα 1965. Ὁ Σπυρίδων Λάμπρος, ὅταν τὸ 1903 ἐξέδωσε δικό του ἱστορικὸ καὶ φιλολογικὸ περιοδικό, τὸ ὀνόμασε <i>Νέος Ἑλληνομνήμων</i> τιμώντας ἔτσι τὸν Μουστοξύδη καὶ τὸ ἔργο του.



ΤΙΤΛΟΣ	[182]	ΕΜΠΟΡΙΚΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ
ΕΚΔΟΤΗΣ		Μηναῖς Χαμουδόπουλος
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ		Χρῆστος Χαμουδόπουλος Εὐ. Γερογιαννόπουλος
ΤΟΠΟΣ		Σμύρνη
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Φεβρουάριος 1874)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Ἑβδομαδιαῖο
ΣΧΟΛΙΑ		Ἡ πληροφορία ἀπὸ Σολομωνίδης, <i>Δημοσιογραφία</i> , σ. 309.



ΤΙΤΛΟΣ	[183]	ΕΜΠΟΡΙΚΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ
ΤΟΠΟΣ		Κωνσταντινούπολη
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		1881
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Μηνιαῖο
ΣΧΟΛΙΑ		Στὸ ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ (16 Νοεμβρίου 1880) ἀρ. 203, ἡ ἔκδοσις τοῦ περιοδικοῦ «ἀγγέλλεται ἀπὸ προσεχοῦς Ἰανουαρίου». Στὸ ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ (19 Ἀπριλίου 1881) ἀρ. 225 σημειώνεται ὅτι «ἐξεδόθη».



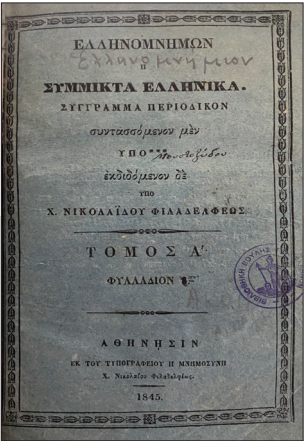
ΤΙΤΛΟΣ	[184]	Ο ΕΒΗΓΗΤΗΣ ΤΩΝ ΑΓΙΩΝ ΓΡΑΦΩΝ Ο ΕΒΗΓΗΤΗΣ ΤΩΝ ΑΓΙΩΝ ΓΡΑΦΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΩΝ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΩΝ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Περιοδικὸν ἐκκλησιαστικὸν
ΜΟΤΟ		«Πᾶσα γραφὴ θεόπνευστος» «Ἐρευνᾶτε τὰς Γραφὰς»

	«Τοῦτο πάντων αἴτιον τῶν κακῶν, τὸ μὴ εἰδέναι τὰς Γραφὰς» (Χρυσόστομος)
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Γρηγόριος Ζιγαβηνός (1835-1910), ἀρχιμανδρίτης, προϊστάμενος τῆς ἐν Μασσαλίας Ὁρθοδόξου Ἐκκλησίας
ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ	F. Castellan, père
ΤΟΠΟΣ	Μασσαλία (Rue de la Grande-Armée 23)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Imprimerie Marseillaise (Rue Sainte 39) Imprimerie Barthelet et Cie (Rue Venture 19)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (15 Ἰουλίου 1889) – ἀρ. 24 (30 Ἰουνίου 1890) 392 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 1 (15 Αὐγούστου 1890) – ἀρ. 24 (30 Ἰουλίου 1891) 392 σ. Ἔτος Γ΄ ἀρ. 1 (15 Ἰανουαρίου 1892) – ἀρ. 24 (30 Δεκεμβρίου 1892) 388 σ. Ἔτος Δ΄, ἀρ. 1 (15 Ἰανουαρίου 1893) – ἀρ. 24 (30 Δεκεμβρίου 1893) 388 σ. Ἔτος Ε΄, ἀρ. 1 (15 Ἰανουαρίου 1894) – ἀρ. 24 (30 Δεκεμβρίου 1894) 384 σ. Ἔτος ΣΤ΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1895) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1895) Ἔτος Ζ΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1896) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1896) 388 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο * Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	28 ἐκ., 16-32 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἔτησία: φρ. χρ. 8 (Ἔτος Α΄-Β΄) * Ἔτησία: φρ. χρ. 10 (Ἔτος Γ΄-ΣΤ΄)
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΑΠΘ, Βικελαία, ΔΒΣ, ΕΒΕ, ΕΒΣ, ΕΛΙΑ, ΙΘΣΧ, Κοβεντάρειος, ΠΚ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	D. B[ikelas], «Ὁ ἐξηγητὴς τῶν Ἀγίων Γραφῶν [Compte-rendu]», <i>Revue des Études Grecques</i> 3 (1890) ἀρ. 11, σ. 337.
ΣΧΟΛΙΑ	Ἀπὸ τὴν 30ῇ Ἰανουαρίου τοῦ 1892 ἐξέδιδε καὶ συναπέστελλε τὴν Ἐκκλησιαστικὴ Ἱστορίαν τοῦ Γρ. Ζιγαβηνοῦ, «ἐκδιδομένη ἅπαξ τοῦ μηνὸς εἰς φυλλάδια ἐκ δεκαῆξ (16) σελίδων μικροῦ ὀγδόου, καὶ τοῦ λοιποῦ ἀναπόσπαστος οὔσα ἀπὸ τοῦ ΕΞΗΓΗΤΟΥ, τιμᾶται μετ’ αὐτοῦ ἀντὶ φράγκων δέκα (10)».

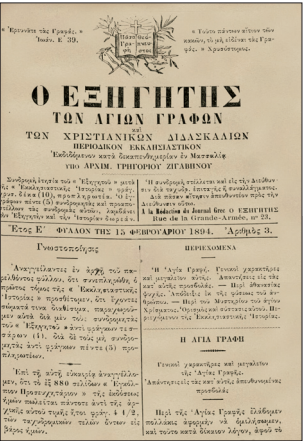


ΤΙΤΛΟΣ	[185] ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Μηνιαῖον περιοδικὸν σύγγραμμα
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Διονύσιος Ἡλιακόπουλος
ΤΟΠΟΣ	Ζάκυνθος
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Σ.Ν. Καψοκεφάλου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Ὀκτώβριος 1881) – ἀρ. 6 (Μάρτιος 1882) 200 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο

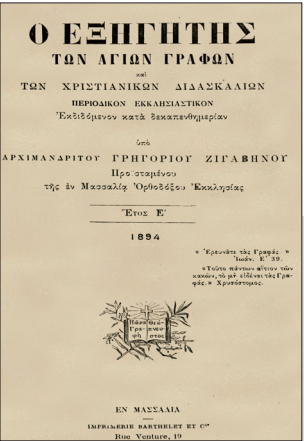
[181]



[184]



[184]



ΣΧΗΜΑ	22 έκ., 32 σ., συνεχής σελιδαρίθμηση
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	[BB], ΔΒΖ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Legrand, <i>BI</i> , αρ. 3246.
ΣΧΟΛΙΑ	Παρότι τὰ ἔξι τεύχη τοῦ περιοδικοῦ εἶναι καταγεγραμμένα στὸν <i>Κατάλογο BB</i> , 1900, σ. 82, τὸ περιοδικὸ δὲν ἀνευρέθη στὰ βιβλιοστάσια τῆς ΒΒ.



ΤΙΤΛΟΣ	[186] ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Ἐκδίδεται κατὰ Τετάρτην
ΕΚΔΟΤΗΣ	Ε.Κ. Κυριακίδης καὶ Σ ^α
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Ἐπαμεινώνδας Κ. Κυριακίδης (Κωνσταντινούπολη 1861 – 1934 Ἀθήνα)
ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ & ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ	Ε. Παπαδόπουλος
ΤΟΠΟΣ	Κωνσταντινούπολη (Ἐν Γαλατᾷ, Βερικέτ-χάν, αρ. 3 καὶ 4, παρὰ τῇ αὐτοκρ. ὁθωμ. Τραπεζίῃ)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Σ.Ι. Βουτυρά Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Ν.Γ. Κεφαλίδου (εἰς τὸ χάνιον Ναρλιὰν κατὰ τὴν μεγάλην ὁδὸν Πεμπτοπαζάρου)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α', αρ. 1 (21 Ἰανουαρίου 1887) – αρ. 9 (18 Μαρτίου 1887)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Ἑβδομαδιαῖο
ΣΧΗΜΑ	33 έκ., 16 σ., δίστηλο, διακεκομμένη σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐν Κωνσταντινουπόλει Λ. Ὅθ. 1 * Ἐν ταῖς ἐπαρχίαις καὶ τῇ ἀλλοδαπῇ φρ. χρυσᾷ 30 * Τιμᾶται Παρ. 100
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΑΠΘ, ΒΜΣ, ΕΒΕ, ΕΒΣ, ΕΛΙΑ
ΨΗΦ	ΑΠΘ, Μέδουσα



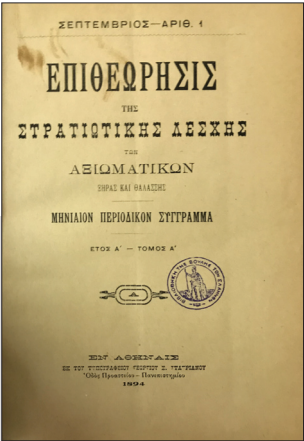
ΤΙΤΛΟΣ	[187] ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Μηνιαῖον περιοδικὸν σύγγραμμα τῆς Στρατιωτικῆς Λέσχης τῶν Ἀξιωματικῶν ξηρᾶς καὶ θαλάσσης
ΕΚΔΟΤΗΣ	Στρατιωτικὴ Λέσχη τῶν Ἀξιωματικῶν ξηρᾶς καὶ θαλάσσης
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Γεωργίου Σ. Σταυριανοῦ (ὁδὸς Προαστείου - Πανεπιστημίου) Ἐκ τοῦ τυπογραφείου τῆς «Κορίννης»
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α', αρ. 1 (Σεπτέμβριος 1894) – αρ. 9 (Μάιος 1895) Ἔτος Β', αρ. 10 (Ἰούνιος 1895) – αρ. 18 (Φεβρουάριος 1895)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο * Διμηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	22 έκ., μονόστηλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ



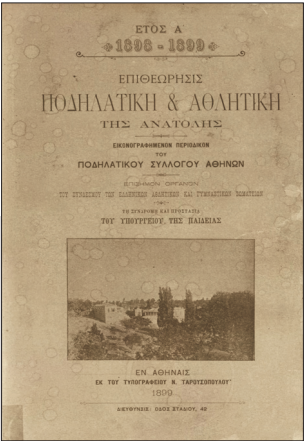
ΤΙΤΛΟΣ	[188] ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ ΠΟΔΗΛΑΤΙΚΗ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΤΗΣ ΑΝΑΤΟΛΗΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Ἐπίσημον ὄργανον τοῦ Ποδηλατικοῦ Συλλόγου Ἀθηνῶν Εἰκονογραφημένον περιοδικὸν τοῦ Ποδηλατικοῦ Συλλόγου Ἀθηνῶν
ΕΚΔΟΤΗΣ	Ποδηλατικὸς Σύλλογος Ἀθηνῶν
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (ὁδὸς Ἀγχέσμου, ἀρ. 6) * (ὁδὸς Σταδίου, ἀρ. 42)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Ν. Ταρουσοπούλου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (1 Ὀκτωβρίου 1898) – ἀρ. 23 & 24 (1-15 Σεπτεμβρίου 1899) 386 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 1 (1 Ὀκτώβριος 1899) – ἀρ. 10 & 11 (1 Ἰουλίου - 1 Αὐγούστου 1899) Ἔτος Γ΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1900) – ἀρ. 3 (Φεβρουάριος 1901)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο * Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	29 ἐκ., 16-24 σ., δίστιγλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐτησίᾳ δρχ. 8 * Ἐπαρχιῶν δρχ. 9 * Ἐξωτερικοῦ φρ. 9
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΕΒΕ, ΕΛΙΑ, ΕΟΒ, UCL
ΨΗΦ	ΕΛΙΑ
ΣΧΟΛΙΑ	Πρόεδρος τοῦ Συλλόγου ἦταν ὁ Μιλτιάδης Νεγρεπόντης. Τὸ περιοδικὸ ἀποτελοῦσε τὸ «Ἐπίσημον ὄργανον τοῦ Συνδέσμου τῶν Ἑλλη- νηρικῶν Ἀθλητικῶν καὶ Γυμναστικῶν Σωματείων» καὶ ἐκδιδόταν «τῇ συν- δρομῇ καὶ προστασίᾳ τοῦ Ὑπουργείου τῆς Παιδείας».



ΤΙΤΛΟΣ	[189] ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Ἑβδομαδιαῖον περιοδικὸν
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Ἀλέξανδρος Ι. Ὀλύμπιος
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (ὁδὸς Σοφοκλέους, ἀρ. 33)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου τῆς Ἐνώσεως (ὁδὸς Σοφοκλέους, ἀρ. 33) * (Παρὰ τῇ πλατείᾳ τῆς Ὀμονοίας)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄ τόμος Α΄, ἀρ. 1 (17 Ἰανουαρίου 1881) – ἀρ. 25-26 (30 Ἰουνίου 1881) 416 σ. τόμος Β΄, ἀρ. 27 (4 Ἰουλίου 1881) – ἀρ. 52 (Δεκεμβρίου 1881) 416 σ. Ἔτος Β΄ τόμος Γ΄, ἀρ. 1 (9 Ἰανουαρίου 1882) – ἀρ. 26 (21 Νοεμβρίου 1882) 412 σ. τόμος Δ΄, ἀρ. 1 (28 Νοεμβρίου 1882) – ἀρ. 8 (14 Ἰουλίου 1883) 116 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Ἑβδομαδιαῖο



[187]



[188]



[189]

ΣΧΗΜΑ	27 έκ., 16 σ., δίστηλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Έτησία, Διὰ τὰς Ἀθήνας ν. δρ. 10 * Διὰ τὰς ἐπαρχίας ν. δρ. 12 * Διὰ τὸ ἐξωτερικὸν φραγ. 15
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, ΔΒΘ, ΕΛΙΑ, Ζωσιμαία, UCL
ΨΗΦ	ΑΠΘ, Λήκυθος
ΣΧΟΛΙΑ	Τὴν Ἄνοιξη τοῦ 1881 ἡ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ ἀπορρόφησε τὴν ΡΟΔΟΔΑΚΤΥΛΟ ΗΩ [498], ὅπως ἐνημερώνονται οἱ συνδρομητὲς τῆς πρώτης: «Ἀπὸ τοῦ προσεχοῦς ἀριθμοῦ ἡ <i>Ἐπιθεώρησις</i> θέλει ἀποστέλλεσθαι καὶ εἰς τοὺς συνδρομητὰς τῆς <i>Ροδοδακτύλου Ἡοῦς</i>, συγχωνευθείσης ἤδη μετὰ τοῦ ἡμετέρου περιοδικοῦ· θέλει δὲ ἐξακολουθήσει καὶ ἐν τῷ περιοδικῷ ἡμῶν λαμβάνων τακτικῶς μέρος ὁ διακεκριμένος συντάκτης ἐκείνης, καθηγητῆς κ. Ν. Κοντόπουλος», ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ 1 (17 Μαρτίου 1881) ἀρ. 8, σ. 144. Κατὰ τὸ δεύτερο ἔτος, παρότι διατηρεῖται ὁ ὑπότιτλος «Ἐβδομαδιαῖον περιοδικόν», παρουσιάζεται μιὰ ἀνωμαλία στὴν περιοδικότητα τῆς ἔκδοσής του καὶ ἓνα κενό, ἀνάμεσα στὸν ἀρ. 20 (25 Ἰουνίου 1882) καὶ στὸ ἐπόμενο τεῦχος, ἀρ. 21, ποὺ κυκλοφόρησε στὶς 7 Ὀκτωβρίου 1882.



ΤΙΤΛΟΣ	[190] ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ ΤΟΥ ΠΕΖΙΚΟΥ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Περιοδικὸν σύγγραμμα
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Γεώργιος Ρούβαλης, ταγματάρχης τοῦ Πεζικοῦ
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Γ.Σ. Σταυριανοῦ
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, τόμος Α΄, ἀρ. 1 (Ἀπρίλιος 1890) – ἀρ. 6 (Σεπτέμβριος 1890) 352 σ. Ἔτος Α΄, τόμος Β΄, ἀρ. 1 (Ὀκτώβριος 1890) – ἀρ. 5 (Δεκέμβριος 1890)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	22 έκ., 48 σ., μονόστηλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ



ΤΙΤΛΟΣ	[191] ΕΠΙΣΗΜΟΣ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ
ΕΚΔΟΤΗΣ	Ἵπουργεῖον τῶν Στρατιωτικῶν
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	«Μερίμνης» (ὁδὸς Κολοκοτρώνη) Ἐκ τοῦ τυπογραφείου «Ἑρμοῦ» (κατὰ τὴν ὁδὸν Μουσῶν, ἀριθ. 2)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (15 Μαΐου 1861) – ἀρ. 17 (15 Ἰανουαρίου 1862) 728 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 1 (1862) – ἀρ. 8 (28 Φεβρουαρίου 1862) [Ἔτος Γ΄], ἀρ. 1 (25 Ἰανουαρίου 1870) – ἀρ. 17 (31 Δεκεμβρίου 1870) [Ἔτος Δ΄], ἀρ. 1 (1 Μαρτίου 1871) – ἀρ. 10 (31 Δεκεμβρίου 1871) [Ἔτος Ε΄], ἀρ. 1 – ἀρ. 9 15 Μαρτίου 1874 Φεβρουάριος 1881 – Ἰούνιος 1881, Δεκέμβριος 1881 Ἰανουάριος 1882 – Ὀκτώβριος 1882
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο * Ἐβδομαδιαῖο * Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	20 έκ., 42 σ., μονόστηλο, συνεχής σελιδαρίθμηση

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ

BB, Γεν, ΕΛΙΑ, UCL

ΣΧΟΛΙΑ

Ἀποτελεῖ, κατὰ κάποιον τρόπο, τὴν μετεξέλιξη μέρους τοῦ περιοδικοῦ ΑΠΟΜΑΧΟΣ. Στὸ πρῶτο τεῦχος τῆς ΕΦΗΜΕΡΙΔΟΣ δημοσιεύεται ἐγκύκλιος «Πρὸς ἀπάσας τὰς Στρατιωτικὰς Ἀρχάς». Πρόκειται γιὰ τὶς προγραμματικὲς δηλώσεις ἐκ μέρους τοῦ Ὑπουργείου τῶν Στρατιωτικῶν ὅπου ξεκαθαρίζεται καὶ ὁ λόγος γιὰ τὴν αὐτοτελῆ καὶ ἐπομένως φτηνότερη ἔκδοση, ποὺ δὲν εἶναι ἄλλος ἀπὸ τὴν πρόθεση καὶ τὴν ἐπιθυμία τοῦ Ὑπουργείου νὰ γίνει τὸ καινούργιο περιοδικὸ προσιτὸ «καὶ μέχρις αὐτοῦ τοῦ ἀπλοῦ στρατιώτου».

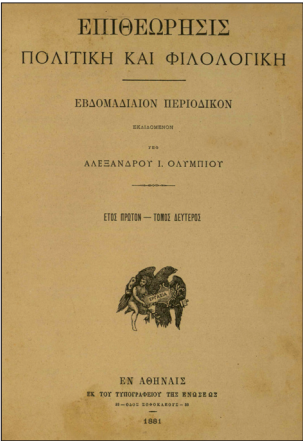
Δημοσιεύει κατὰ κύριο λόγο ὑπουργικὰ διατάγματα, κανονισμοὺς, διατάξεις, νόμους, ἐγκυκλίους καὶ σειρὰ ἄλλων ἐγγράφων, πολλὰ ἀπὸ τὰ ὁποῖα εἶναι ὑπογεγραμμένα ἀπὸ τὴν βασίλισσα Ἀμαλία, ἐν ὀνόματι τοῦ βασιλέως. Σποραδικὰ δημοσιεύει καὶ μεταφράσεις ἄρθρων ἀπὸ γαλλικὰ ὁμόλογα περιοδικά.

Ἐξέδιδε καὶ παραρτήματα, μὲ ξεχωριστὴ σελιδαρίθμηση.

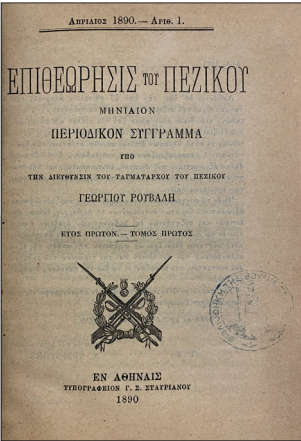


ΤΙΤΛΟΣ	[192] ΕΠΤΑΛΟΦΟΣ ΕΠΤΑΛΟΦΟΣ ΝΕΑ ΝΕΑ ΕΠΤΑΛΟΦΟΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικὸν ἐκδιδόμενον τρεῖς τοῦ μηνὸς Σύγγραμμα περιοδικὸν ἐκδιδόμενον δις τοῦ μηνὸς Ἑβδομαδιαῖον περιοδικὸν Μηνιαῖον ἀπάνθισμα τῶν ἐκλεκτοτέρων τῆς φιλολογίας, τῆς ἱστορίας καὶ τῶν ἐπιστημῶν
ΜΟΤΟ	«Ὅ,τι καλὸν φίλον ἐστὶ»
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Ἰωάννης Μ. Ραπτάρης Σταῦρος Ι. Βουτυρᾶς Δημήτριος Νικολαΐδης
ΤΟΠΟΣ	Κωνσταντινούπολη (κατὰ τὸν Γαλατᾶν, ὁδὸς Πεμπτοπαζάρου, ἀρ. 25) * (Γαλατᾶ, ὁδὸς Φερμελετζίδικα, ἀρ. 90)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου τῆς «Ἑπταλόφου» (ὁδὸς Φερμελετζίδικα, ἀριθμ. 80) * (ὁδὸς Πεμπτοπαζάρου, ἀριθ. 25) «Ὁ Λόγιος Ἑρμῆς»
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (10 Σεπτεμβρίου 1862) – ἀρ. 26 (20 Μαΐου 1863) 4+5+420 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 27 (15 Σεπτεμβρίου 1863) – ἀρ. 50 (30 Αὐγούστου 1864) 396 σ. Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (15 Ἰανουαρίου 1865) – ἀρ. 24 (31 Δεκεμβρίου 1865) 420 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 25 (15 Ἰανουαρίου 1866) – ἀρ. 48 (31 Δεκεμβρίου 1866) σ. 421-910+η΄

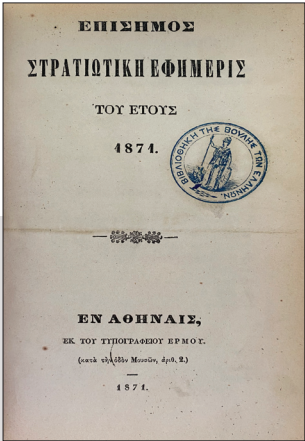
[189]



[190]



[191]



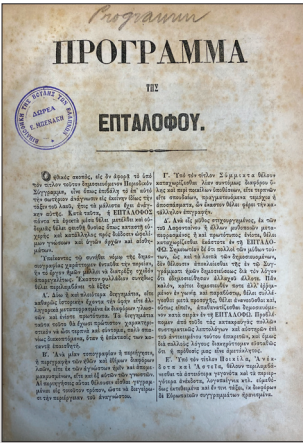
	Ἔτος Γ΄, ἀρ. 1 (15 Ἰανουαρίου 1867) – ἀρ. 20 (31 Ὀκτωβρίου 1867) 406+[4] σ. Ἔτος Δ΄, ἀρ. 1 (2 Δεκεμβρίου 1867) – ἀρ. 7 (17 Φεβρουαρίου 1868) 178 σ. Ἔτος Α΄, τεύχος Α΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1869) – ἀρ. 4 (Ἀπρίλιος 1869) 642 σ. Ἔτος Α΄, τεύχος Β΄, ἀρ. 1 (Μάιος 1869) – ἀρ. 4 (Αὐγустος 1869) 560 σ. Ἔτος Α΄, τεύχος Γ΄, ἀρ. 1 (Σεπτέμβριος 1869) – ἀρ. 4 (Δεκέμβριος 1869) 398+ί σ. Ἔτος Β΄, τεύχος Α΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1870) – ἀρ. 4 (Ἀπρίλιος 1870) 584 σ. Ἔτος Β΄, τεύχος Β΄, ἀρ. 1 (Ἰούλιος 1870) – ἀρ. 4 (Ὀκτώβριος 1870) 560+2 σ. Ἔτος Β΄, τεύχος Γ΄, ἀρ. 1 (Νοέμβριος 1870)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαήμερο * Δεκαπενθήμερο * Ἑβδομαδιαῖο * Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	25 ἐκ., 29 ἐκ., 16-160 σ., διστηλο, μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐτησία, Διὰ μὲν τὴν πρωτεύουσαν 5 ἀργ. Μετζίτια * διὰ δὲ τὰς ἐπαρχίας τοῦ Κράτους 6, ἐλευθέρᾳ ταχυδρομικῶν τελῶν * Ἐκαστον φυλλάδιον τιμᾶται γρ. 5 * Συνδρομὴ ἑτησία διὰ τὸ ἐσωτερικὸν μεδζίδια 5 * διὰ τὸ ἐξωτερικὸν 6 * Ἐκαστον φυλλάδιον τιμᾶται παράδων 60 * Διὰ μὲν τὴν πρωτεύουσαν φράγκα 30 * Διὰ δὲ τὰς ἐπαρχίας τοῦ Κράτους, ἐλευθέρᾳ ταχυδρομικῶν τελῶν, φράγκα 40 * Διὰ Παρισίους, Λονδῖνον, Νέαν Ὑόρκην, Οὐασιγκτῶνα φράγκα 50 * Διὰ τὸ ἐσωτερικὸν φράγκα 30 * Διὰ τὸ ἐξωτερικὸν φράγκα 40
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, ΒΛ, ΒΜΣ, Γεν, ΔΒΘ, ΔΒΜ, ΔΒΡ, ΔΒΣ, ΕΒΕ, ΕΒΣ, ΕΛΙΑ, ΕΟΒ, Ζω- σιμαία, ΙΘΣΧ, ΠΙ, ΒSB, UCL
ΨΗΦ	ΑΠΘ, ΒΛ, ΕΛΙΑ, Λήκυθος, Μέδουσα, Ὀλυμπιάς
ΣΧΟΛΙΑ	Ἐξέδιδε καὶ παραρτήματα μὲ ξεχωριστὴ σελιδαρίθμηση, ὅπως: Βιργιλίου <i>Αἰνειάς</i> , μεταφρασθεῖσα ἐκ τοῦ λατινικοῦ μετὰ σημειώσεων ὑπὸ Ἰακώβου Ρίζου Ραγκαβῆ, 1867 (Ἡλιοῦ-Πολέμη, ἀρ. 1867.355).



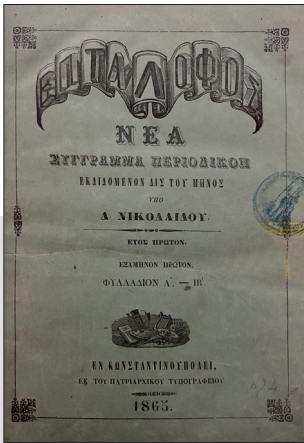
ΤΙΤΛΟΣ	[193] Η ΕΠΙΤΑΝΗΣΙΑ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ
ΜΟΤΟ	«Οὐθὲν ἀνθρώπῳ λαβεῖν μεῖζον, οὐ χαρίσασθαι Θεῷ σεμνότερον ἀληθείας» (Πλούταρχος, <i>Περὶ Ἰσίδος καὶ Ὀσίριδος</i>)
ΕΚΔΟΤΗΣ	Δημήτριος Ζούλας
ΤΟΠΟΣ	Κέρκυρα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	«Ἑρμῆς», Χ. Νικολαΐδου Φιλαδελφῶς
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄ ἀρ. 1 (Αὐγустος 1849) 38 σ. * ἀρ. 2 (Σεπτέμβριος 1849) 40 σ. * ἀρ. 3 (Ὀκτώβριος 1849) 40 σ. * ἀρ. 4-5 (1850) 56 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	22 ἐκ., 38-56 σ., μονόστηλο, διακεκομμένη σελιδαρίθμηση



[192]



[192]



[192]

ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Έτησία, Διὰ τὰς Ἴονιους Νήσους Τάλλ. 2 * Διὰ τὴν Ἑλλάδα Δραχ. 12 Προπληρωτέας τῆς ἑξαμηνίας εἰς τὴν παραλαβὴν τοῦ ἀ΄ καὶ τοῦ ζ΄ φυλλαδίου
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, Γεν, ΔΒΛ, Ζωσιμαία
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Κονόμος, Ἑπτανησιακός τύπος, σσ. 117-118.
ΣΧΟΛΙΑ	Ἡ μονόφυλλη ἀγγελία, ποὺ ἀναδημοσιεύεται στὸ ἐσώφυλλο τοῦ πρώτου τεύχους, καταλήγει ὡς ἀκολούθως: Ἀναγκαιότατον λοιπὸν ἀποβαίνει αἱ ἀτομικαὶ αὐταὶ τάσεις τῆς ἐφημεριδογραφίας, παραβαλλόμεναι περιοδικῶς πρὸς τὰς κηρυχθεῖσας ἀρχάς, μεταξύ των καὶ μὲ τὰς θετικὰς ἀνάγκας τῆς κοινωνίας μας, νὰ ἀναφέρονται διὰ τοῦ τύπου εἰς τὸ ἀλάνθαστον δικαστήριον τῆς Κ ο ι ν ῆ ς Γ ν ὡ μ η ς, ὥστε τοῦτο νὰ ἐκδίδῃ ἐγκαίρως τὴν ὑπέρτατην ἀπόφασιν. Οὗτος εἶναι ὁ κύριος σκοπὸς τοῦ περιοδικοῦ συγγράμματος τὸ ὁποῖον ἐπιγράφομεν Ἑ π τ α ν η σ ί α ν Ἑ π ι θ ε ὡ ρ η σ ι ν. Καὶ ἡμεῖς μὲν ὑποσχόμεθα νὰ λαλῶμεν ἀμερολήπτως καὶ ἀπ' εὐθείας, ἐπιθυμοῦντες νὰ μᾶς φωτίζωσιν ὅταν ὑποπίπτωμεν εἰς ἀπάτην, ἥ δὲ Πατρίς καὶ μέλλον ᾧς κρίνωσιν. Τὸ περιοδικὸ διέθετε τοὺς ἀκόλουθους ἐπιστάτες: στὴν Κέρκυρα τὸν Μ. Ἰρωμένο, στὴν Κεφαλονιά τὸν Χ. Φραγκοῦδη, στὴν Ζάκυνθο τὸν Κωνστ. Παχώμη, στὴν Λευκάδα τὸν Νικ. Βαλλαμόντε καὶ στὴν Ἀθήνα τὸν τυπογράφο Χ. Νικολαΐδη Φιλαδελεφέα.



ΤΙΤΛΟΣ	ΕΡΑΝΙΣΤΗΣ ΒΛ. ΕΥΡΩΠΑΪΚΟΣ ΕΡΑΝΙΣΤΗΣ [215]
--------	---



ΤΙΤΛΟΣ	[194] Ο ΕΡΑΝΙΣΤΗΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Περιοδικὸν σύγγραμμα
ΕΚΔΟΤΗΣ	Ἀντώνιος Τερζάκης
ΤΟΠΟΣ	Κέρκυρα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	«Ερμῆς» Ἀντωνίου Τερζάκη
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1858) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1858) 546 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	23 ἐκ., 36-48 σ. μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐτησία, Διὰ τὸ ἐσωτερικὸν δίστηλα 2 * Διὰ τὸ ἐξωτερικὸν δίστηλα 2½ * Διὰ τοὺς ἐν Δακίᾳ καρπόβολα 4
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ
ΨΗΦ	ΒΒ, ΕΛΙΑ, Λήκυθος
ΣΧΟΛΙΑ	Ἡ Ἀγγελία, μὲ ἡμερομηνία 19 Ὀκτωβρίου 1857, ἀναδημοσιεύεται στὸ πρῶτο τεῦχος (σσ. 1-2). Καταλήγει ὡς ἐξῆς: Αἱ σκέψεις αὐταὶ ἐνεθάρρυνον ἡμᾶς ν' ἀναδεχθῶμεν τὴν σύνταξιν μηνιαίου περιοδικοῦ συγγράμματος ὑπὸ τὸ ὄνομα ΕΡΑΝΙΣΤΗΣ, προτιθεμένου μόνον σκοπὸν τὴν ἐφ' ἀπάσας τὰς τάξεις τῆς ἑλληνικῆς κοινωνίας ἐπὶ μᾶλλον διὰ-δοσιν τῶν ὠφελίμων καὶ τερπνῶν γνώσεων καὶ τὴν εὐχερεστέραν πληροφορίαν περὶ τῶν συγγραμμάτων, τῶν ἀνακαλύψεων καὶ ἐφευρέσεων, ἐξ ὧν

ἀποτελεῖται ὁ ἀληθὴς πλοῦτος τῶν πεφωτισμένων ἐθνῶν. Ἡ δημοσίευσις λοιπῶν ἄρθρων πρωτοτύπων, καθ’ ὃ θέλομεν ἔχει βοηθὸν τὸν κάλαμον τινῶν τῶν ἡμετέρων λογίων, καὶ ἡ καταχώρισις μάλιστα ἄρθρων ἐρανιζομένων ἐκ τῶν ἀξιολογωτέρων εὐρωπαϊκῶν ἐφημερίδων καὶ περιοδικῶν, θέλουσι συναπαρτίζει τὴν ὕλην τοῦ ΕΡΑΝΙΣΤΟΥ. Πρὸς τούτοις δὲ ἕκαστον φυλλάδιον θέλει περιέχει τὰ χρονικά τοῦ μηνός, ἡγουν τὴν συλλογὴν τῶν σπουδαιοτέρων γεγονότων, ἅτινα κυρίως ἀνήκουσιν εἰς τὴν σύγχρονον ἱστορίαν.



ΤΙΤΛΟΣ	[195]	ΕΡΑΤΩ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Σύγγραμμα περιοδικὸν
ΕΚΔΟΤΗΣ		Δ.Γ. Ράλλης καὶ Ν.Β. Παγκώστας
ΤΟΠΟΣ		Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ		Ἐκ τοῦ τυπογραφείου τῆς «Μερίμνης» Π.Β. Μωραϊτίνη (ὁδὸς Εὐριπίδου, οἰκία Ι. Χαλκοκονδύλη)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (1 Ἰανουαρίου 1861) – ἀρ. 14 (15 Ἰουλίου 1861) 448 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ		20 ἐκ., 32-46 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ		Ἐτησία, Διὰ τὸ ἐσωτερικὸν Δραχ. 15 * Διὰ τὸ ἐξωτερικὸν φράγκα 20
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ		ΒΒ, ΑΠΘ, Γεν, ΔΒΘ, ΕΒΣ, ΕΛΙΑ
ΨΗΦ		ΑΠΘ
ΣΧΟΛΙΑ		Ὡς παράρτημα τῆς ΕΡΑΤΟΥΣ ἐκδόθηκε τὸ 1860 τὸ μυθιστόρημα τοῦ Παύλου Φεβάλ, <i>Οἱ νεώτεροι πυθαγόρειοι</i> , μεταφρασθὲν ἐκ τοῦ γαλλικοῦ ὑπὸ ***, Ἀθήνησι, ἐκ τοῦ τυπογραφείου τῆς Μερίμνης, 1860 (βλ. Γκίνης – Μέξας, ἀρ. 8372). Τὸ μυθιστόρημα ὑπάρχει συσταχωμένο στὸν τόμο τῆς ΔΒΘ, ἐνῶ στὸ ἀντίτυπο τοῦ ΑΠΘ συνοδεύει τὰ τεύχη, σὲ συνέχειες, ὅπως ἀκριβῶς ὅταν κυκλοφοροῦσε. Τὸ ἀκόλουθο παράθεμα δείχνει τὴν θέση καὶ τὸν προσανατολισμὸ τοῦ περιοδικοῦ: «Ἡ ἑλληνικὴ κοινωνία ἐκ τοῦ ζυγοῦ τῶν βαρβάρων εἰς ἐλευθερίαν μεγάλην περιελθοῦσα, ἤρχισε βαθμηδὸν νὰ χάνῃ τὴν χαρακτηρίζουσαν αὐτὴν ἀνδρείαν. Παραδιδομένη δὲ βαθμηδὸν εἷς τε τὴν τρυφὴν καὶ πολυτέλειαν λησμονεῖ ὅτι δὲν ὑπάρχει μόνον δι’ ἑαυτήν, ἀλλὰ διὰ τοὺς ὑπὸ τὸν ζυγὸν στενάζοντας ἀδελφοὺς ἡμῶν», ΕΡΑΤΩ (1 Ἰανουαρίου 1861) ἀρ. 1, σ. 1.



ΤΙΤΛΟΣ	[196]	ΕΡΓΟΧΕΙΡΑ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Περιοδικὸν ἀπαραίτητον εἰς τὰς οἰκογενείας καὶ παρθεναγωγεῖα - Σχέδια χρησιμώτατα καὶ ἐξαισία ἠθικὰ μυθιστορήματα Πανελλήνιον οἰκογενειακὸν περιοδικὸν - Ἀναγνώσματα, ἐργόχειρα, συρμοί, ἐργασία Μάθησις - Τέρψις Περιοδικὸν οἰκογενειακὸν ἐργοχείρων καὶ συρμῶν
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ & ΕΚΔΟΤΗΣ		Σωτ[ήριος] Χρηστίδης

ΤΟΠΟΣ	Αθήνα (όδος Σταδίου, ἔναντι Ὑπουργείου οἰκον., ἐν τῷ βιβλιοπωλείῳ τοῦ κεντρ. πρακτ. ἡφημεριδ.) * (όδος Λέκα, ἀριθ. 24)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Ἀπρίλιος 1892) – ἀρ. 16 (Νοέμβριος 1892)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Ἑβδομαδιαῖο * Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	40 ἐκ., 8-12 σ., τρίστηλο, διακεκομμένη σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ὅροι συνδρομῶν Ἀθηνῶν ἑτησίως Δραχμὰς 6,50, ἑξαμ. 3,50, τριμ. 2 * Ἐπαρχιῶν ἑτησία Δραχμὰς 7, ἑξαμ. 4, τριμ. 2 * Ἐξωτερικοῦ ἑτησία φράγκα χρυσᾷ 7, ἑξαμ. 4, τριμ. 2
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΕΛΙΑ
ΣΧΟΛΙΑ	Το περιοδικὸ μετονομάζεται καὶ συνεχίζει τὴν ἔκδοσιν μὲ τὸν τίτλο ΑΘΗΝΑ [III].

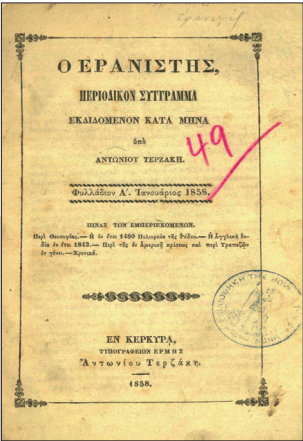


ΤΙΤΛΟΣ	[197] ΕΡΜΗΣ
ΤΟΠΟΣ	Σμύρνη
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	1872
ΣΧΟΛΙΑ	Καταγράφεται ἀπὸ τὸν Σολομωνίδη, Δημοσιογραφία, σ. 301 ὡς «φιλολογικὸ περιοδικό».

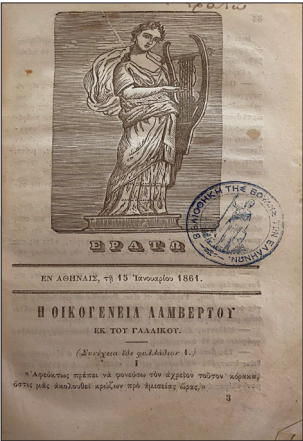


ΤΙΤΛΟΣ	[198] ΕΡΜΗΣ
ΥΠΕΡΤΙΤΛΟΣ	Ἑλληνικὸς Σύλλογος
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικόν, ἐκδιδόμενον τὴν 20ὴν ἐκάστου μηνὸς
ΜΟΤΟ	«Παρασκεύαζε σαυτόν ἄξιον τῶν γονέων»
ΕΚΔΟΤΗΣ	Ἑλληνικὸς Σύλλογος «Ἑρμῆς»
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Χρ. Δαμιανίδης Ὁδυσσεὺς Ἰάλεμος
ΤΟΠΟΣ	Κωνσταντινούπολη (Ἐν Σταυροδρομίῳ, Passage d'Europe, ἀρ. 10)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου «Ὁ Παράδεισος» Ε. Καγιὼλ Ἰ. Παλλαμάρη (Μεγάλῃ ὁδῷ τοῦ Πέραν, πλησίον Μπὸν Μαρσὲ) Λ. Κορομηλᾶ (Πεμπτοπαζάρου, ἀριθ. 3)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (20 Ὀκτωβρίου 1878) – ἀρ. 12 (Σεπτέμβριος 1879) 392 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 13 (Νοέμβριος 1879) – ἀρ. 23-24 (Ὀκτώβριος 1880) σσ. 393-940 Ἔτος Γ΄, ἀρ. 1 (Νοέμβριος 1880) – ἀρ. 3 (Ἰανουάριος 1881) 144 σ.

[194]



[195]



[196]



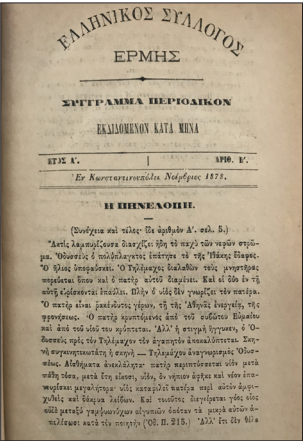
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Εικοσαήμερο * Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	22 ἐκ., 32-48 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐν Κωνσταντινουπόλει ἐτησία γρ. ἀργ. 30 * ἑξαμ. γρ. ἀργ. 16 * τριμ. γρ. ἀργ. 9 Ἐν ταῖς ἐπαρχίαις ἐτησία γρ. ἀργ. 40 * ἑξαμ. γρ. ἀργ. 23 * Ἐν τῷ ἐξωτερικῷ ἐτησία φρ. 10
BIBΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΑΑ, ΑΠΘ, ΒΛ, ΕΒΕ, ΕΒΣ, ΕΙΕ, ΕΛΙΑ
ΨΗΦ	ΑΑ, ΑΠΘ, ΒΛ, Δανηλῆς
BIBΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Κυριακὴ Μαμώνη, «Ὁ Ἑλληνικὸς Σύλλογος Ἑρμῆς Κωνσταντινουπόλεως (1877-1922): Ἱστορία τοῦ Συλλόγου, τὸ περιοδικὸ Ἑρμῆς, ἀρθρογραφία γιὰ τὴ Μακεδονία καὶ Θράκη», <i>Ἡ Καθ' Ἡμᾶς Ἀνατολή</i> 1 (1993) 71-91. Γεώργιος Πετρόπουλος, «Ὁ Ἀχιλλεὺς Παράσχος εἰς τὸ περιοδικὸν Ἑρμῆς τῆς Κωνσταντινουπόλεως», <i>Παρνασσός</i> 45 (2003) 283-286.
ΣΧΟΛΙΑ	Τὸ περιοδικὸ κυκλοφοροῦσε «Ἀδεία καὶ ἐγκρίσει τοῦ Ὑπουργείου τῆς Δη- μοσίας Ἐκπαιδεύσεως».



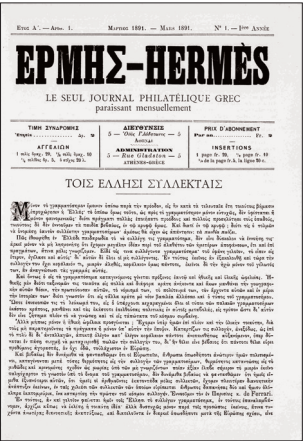
ΤΙΤΛΟΣ	[199] ΕΡΜΗΣ
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Γ.Π. Λυκιαρδόπουλος
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Περὶ τὸ 1891
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Ἑβδομαδιαῖο
ΣΧΟΛΙΑ	Ἡ πληροφορία γιὰ τὴν ἔκδοση προέρχεται ἀπὸ τὴν ἀναφορά τοῦ Μωυσῆ Κ. Κωνσταντίνου, <i>Τὸ χρονικὸν μιᾶς ἑκατονταετίας τοῦ ἑλληνικοῦ φιλοτελισμοῦ 1860-1960</i> , Ἀθήνα 1960, σ. 16, ὅπου σημειώνεται, σὲ σχέση μὲ τὸ μαθητικὸ φιλοτελικὸ περιοδικὸ ΕΡΜΗΣ ὅτι «τὸν ἴδιον τίτλον εἶχε καὶ ἑβδομαδιαῖα οἰκονομολογικὴ ἐμπορικὴ ἐπιθεώρησις τῆς ἐποχῆς, ὁ ἐκδότης τῆς ὁποίας Γ.Π. Λεοναρδόπουλος [sic] ὑπέβαλε μῆνυσιν ἐναντίον τῶν ἐκδοτῶν τοῦ φιλοτελικοῦ ὁμώνυμου περιοδικοῦ ὡς ὑποκλεψάντων τὸν τίτλον του».



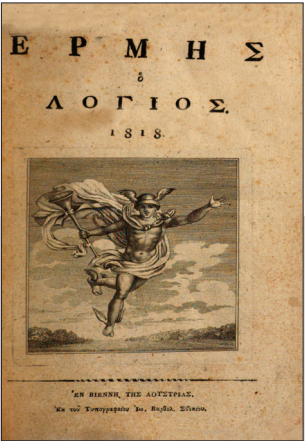
ΤΙΤΛΟΣ	[200] ΕΡΜΗΣ
ΕΚΔΟΤΗΣ	Μαθητικὸς Φιλοτελικὸς Σύλλογος [Πρακτικοῦ Λυκείου Ἀθηνῶν]
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα



[198]



[201]



[202]

ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	[περί τὸ 1891]
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Μουσῆς Κ. Κωνσταντίνης, <i>Τὸ χρονικὸν μιᾶς ἑκατονταετίας τοῦ ἑλληνικοῦ φιλοτελισμοῦ, 1860-1960</i> , Ἀθήνα 1960, σ. 16.
ΣΧΟΛΙΑ	Σύμφωνα με τὸν Μ. Κωνσταντίνη τὸ πολυγραφημένο μαθητικὸ περιοδικὸ ξεκίνησε με 35 δρχ. κεφάλαιο καὶ ἐξέδωσε τέσσερα ἢ πέντε τεύχη.



ΤΙΤΛΟΣ	[201] ΕΡΜΗΣ - HERMÈS
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Le seul journal philatélique grec
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (ὁδὸς Γλάδστωνος, ἀριθ. 5)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Β. Κόκοτα
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Μάρτιος 1891)
ΣΧΗΜΑ	29 ἐκ., 8 σ., μονόστηλο, δίστηλο
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἔτησίᾳ Δρ. 2
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΦΤΜ
ΨΗΦ	ΒΒ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Μουσῆς Κ. Κωνσταντίνης, <i>Τὸ χρονικὸν μιᾶς ἑκατονταετίας τοῦ ἑλληνικοῦ φιλοτελισμοῦ, 1860-1960</i> , Ἀθήνα 1961, σσ. 15-16, ὅπου καταχωρίζεται ἡ πρώτη σελίδα τοῦ πρώτου τεύχους καὶ σημειώνεται ὅτι στὸ 4ο τεῦχος ὁ ΕΡΜΗΣ θρηνολογεῖ διότι «δὲν εὔρε μεταξὺ τοῦ φιλοτελικοῦ κόσμου τοιαύτην ὑποδοχήν, ὥστε νὰ δυνηθῇ νὰ συνεχίσῃ τὴν ἐκδοσιν».



ΤΙΤΛΟΣ	[202] ΕΡΜΗΣ Ο ΛΟΓΙΟΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	ἡ φιλολογικαὶ ἀγγελίαι
ΜΟΤΟ	«Πᾶσα [γὰρ] τέχνη καὶ παιδεία τὸ προσλείπον βούλεται τῆς φύσεως ἀναπληροῦν, καὶ τῆς ἀποστάσης φύσεως τὸ παρεστραμμένον διορθοῦν» (Ἀριστοτέλ. Πολιτ. Ζ΄) «Σοφώτατον, χρόνος ἀνευρίσκει γὰρ πάντα» (Θαλῆς) «Εἰσιέναι θαρροῦντας εἶναι γὰρ καὶ ἐνταῦθα θεούς» «Μεγάλας ποιοῦσι τὰς τέχνας, οὐκ οἱ τολμῶντες ἀλαζονεύεσθαι περὶ αὐτῶν, ἀλλ’ οἵτινες ἄν, ὅσον ἔνεστιν ἐν ἐκάστη, τοῦτο ἐξευρεῖν δυνηθῶσιν» (Ἰσοκράτης κατὰ Σοφιστῶν) «Ἡράκλειτος (δὲ) ὁ φυσικὸς τὴν Οἴησιν ἔλεγεν ἐγκοπὴν προκοπῆς» (Μάξιμ. Τύρ. Λόγ. λδ΄)
ΕΚΔΟΤΗΣ	Ἄνθιμος Γαζῆς (Μηλιῆς 1764 – 1828 Ἑρμούπολη) Θεόκλητος Φαρμακίδης (Νίκαια 1784 – 1860 Ἀθήνα) Δ. Ἀλεξανδρίδης Κωνσταντῖνος Κοκκινάκης (1781-1831)
ΤΟΠΟΣ	Βιέννη
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Ἰω. Βαρθολ. Σβεκίου πρῶην Βενδῶτου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, (1 Ἰανουαρίου 1811) – (15 Δεκεμβρίου 1811) 440 σ. Ἔτος Β΄, (1 Ἰανουαρίου 1812) – (15 Δεκεμβρίου 1812) 384 σ.

	Ἔτος Γ', (1 Ἰανουαρίου 1813) – (15 Δεκεμβρίου 1813) 96+308 σ.
	Ἔτος Δ', (1814) 144 σ.
	Ἔτος Ε', (1815) 16 σ.
	Ἔτος ΣΤ', (1 Ἰανουαρίου 1816) – (15 Δεκεμβρίου 1816) 426 σ.
	Ἔτος Ζ', (1 Ἰανουαρίου 1817) – (15 Δεκεμβρίου 1817) 650 σ.
	Ἔτος Η', (1 Ἰανουαρίου 1818) – (15 Δεκεμβρίου 1818) 694 σ.
	Ἔτος Θ', (1 Ἰανουαρίου 1819) – (15 Δεκεμβρίου 1819) 940 σ.
	Ἔτος Ι', (1 Ἰανουαρίου 1820) – (15 Δεκεμβρίου 1820) 754 σ.
	Ἔτος ΙΑ', (1 Ἰανουαρίου 1821) – (1 Μαΐου 1821) 310 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο * ἄτακτα
ΣΧΗΜΑ	22 ἐκ., 16-40 σ., μονόστηλο συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	Βικελαία, Γεν, ΕΒΕ, ΕΒΣ, ΕΛΙΑ, Ἰακωβάτειος, ΙΘΣΧ, Μανούσεια, ΠΙ, UCL
ΨΗΦ	Hathi Trust
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	«Περὶ τῆς ἐφημεριδογραφίας παρ' Ἑλλήσιν, Γ', 1800-1821», <i>Ἑστία</i> 21 (1886) ἀρ. 531, σσ. 134-137. Αἰκατερίνη Κουμαριανοῦ, «Ἡ πρώτη ἐλληνικὴ φιλολογικὴ ἐφημερίδα <i>Ἑρμῆς ὁ Λόγιος ἢ φιλολογικαὶ ἀγγελίαι</i> 1811-1813 καὶ 1816-1821», <i>Ἑλεύθερα Γράμματα</i> (25 Μαρτίου 1947) ἀρ. 63, σσ. 83-84 καὶ (12 Ἀπριλίου 1947) ἀρ. 64, σ. 108. Αἰκατερίνη Κουμαριανοῦ, «<i>Λόγιος Ἑρμῆς</i> (κοσμοπολιτισμὸς καὶ ἐθνικὸς χαρακτήρας)», <i>Ἐποχές</i> (1964) ἀρ. 18, σσ. 24-28. Αἰκατερίνη Κουμαριανοῦ, «<i>Λόγιος Ἑρμῆς</i>, ἀθησαύριστα κείμενα 1813-1815», <i>Ὁ Ἑρανιστὴς</i> 7 (1969) ἀρ. 38-39, σσ. 33-112. Ἑμμ. Ν. Φραγκίσκος (ἐπιμ.), <i>Τὰ ἐλληνικὰ προεπαναστατικὰ περιοδικά, «Ἑρμῆς ὁ Λόγιος 1811-1821»</i>, ΚΝΕ - ΕΙΕ, Ἀθήνα 1976. Θεόδωρος Γ. Παπακωνσταντίνου, <i>Προεπαναστατικὴ ἐκπαίδευση καὶ παιδεία: Ἑρμῆς ὁ Λόγιος 1811-1821</i>, Πανεπιστήμιο Ἀθηνῶν, Ἀθήνα 1989. Αἰκατερίνη Κουμαριανοῦ, <i>Ὁ ἐλληνικὸς προεπαναστατικὸς τύπος Βιέννη-Παρίσι (1784-1821)</i>, Ἰδρυμα Ἑλληνικοῦ Πολιτισμοῦ, Ἀθήνα [1995], σσ. 88-129. Θανάσης Καράβατος, «<i>Ἑρμῆς ὁ Λόγιος</i>: Ἕνα βῆμα διαλόγου γιὰ τὴ μετακένωση τοῦ ζωικοῦ μαγνητισμοῦ-μεσμερισμοῦ», <i>Τὰ Ἱστορικά</i> 12 (Δεκέμβριος 1995) ἀρ. 23, σσ. 299-316. Ἑμμ. Ν. Φραγκίσκος, «Ὁ ψευδώνυμος ἐπικριτὴς τῆς “Ποιητικῆς” τοῦ Κων. Οἰκονόμου στὸν <i>Λόγιο Ἑρμῆ</i> καὶ τὰ κίνητρά του», <i>Ὁ Ἑρανιστὴς</i> 21 (1997) 284-300. Δημήτριος Καραμπερόπουλος, <i>Ἡ ἱατρικὴ εὐρωπαϊκὴ γνώση στὸν ἐλληνικὸ χώρο 1745-1821</i>, Σταμούλης, Ἀθήνα 2003, σσ. 175-202. Δημήτριος Καραμπερόπουλος, «Ὁδηγίες περὶ θηλασμοῦ στὸν <i>Ἑρμῆ</i> τὸν <i>Λόγιο</i> τοῦ 1816-1817», <i>Δελτίον Α' Παιδιατρικῆς Κλινικῆς ΕΚΠΑ</i> 44 (1997) 209-213. Εὐάγγελος Αὐδίκος, «Ἑρμῆς ὁ Λόγιος καὶ παιδί: Μῦθοι, ἰδεολογίες, πολιτισμικὲς ταυτότητες», στό: <i>Τὸ παιδί στὴ νεοελληνικὴ κοινωνία (19ος-20ὸς αἰῶνας)</i>. <i>Ἀξίες, ἀναπαραστάσεις, ἀποτυπώσεις</i>, Πρακτικὰ διημερίδας, ΔΠΘ-ΕΛΙΑ, Ἀθήνα 1999, σσ. 23-53. Δημήτριος Καραμπερόπουλος – Σπύρος Μαρκέτος, «Ἱατρικὲς δημοσιεύσεις στὸν <i>Ἑρμῆ</i> τὸν <i>Λόγιο</i> (1811-1821)», στό: <i>Ἱατρικὰ παλαίτυπα περιόδου 1525-1900</i>, Ἀθήνα 1999, σσ. 68-78. Mastoridis, <i>Greek Newspaper</i>, σσ. 37-51.

Στέση Ἀθήνη, «Τὰ προεπαναστατικά φιλολογικά περιοδικά: Ἐκδοχὲς διαλόγου μὲ τίς ξένες γραμματεῖες», *Σύγκριση/Comparaison* 13 (2002) 156-176.
 Δημήτριος Καραμπερόπουλος, «Παρουσίαση περίπτωσης σακχαρώδους διαβήτη στὸ περιοδικὸ *Ἑρμῆς ὁ Λόγιος* τοῦ 1814», *Παιδιατρική* 3 (2003) 232-235.

ΣΧΟΛΙΑ Ἡ πλήρης σειρὰ τοῦ περιοδικοῦ ἔχει ἀνατυπωθεῖ ἀπὸ τὸ ΕΛΙΑ.



ΤΙΤΛΟΣ	[203] ΕΡΜΗΣ Ο ΛΟΓΙΟΣ ΚΑΙ ΚΕΡΔΩΟΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικόν, φιλολογικόν καὶ ἐμπορικόν Σύγγραμμα περιοδικόν, φιλολογικόν καὶ ἐπιστημονικόν
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Κ.Τ. Λαζαρέτος
ΤΟΠΟΣ	Βραῖλα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	«Τὸ Τρίγωνον», διευθυνόμενον παρὰ Περικλέους Μ. Πεστεματζιόγλου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (15 Ἰουλίου 1872) – ἀρ. 3 (15 Αὐγούστου 1872) 60 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐτησία, Διὰ τὰς Ἡγεμονίας, τὴν Τουρκίαν καὶ Ἑλλάδα Φράγκα 30 * Διὰ τὰ λοιπὰ μέρη Φράγκα 35 * Ἐκαστον φυλλάδιον τιμᾶται Φράγκων 2
ΣΧΗΜΑ	27 ἐκ., 20 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελίδαρίθμηση
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ



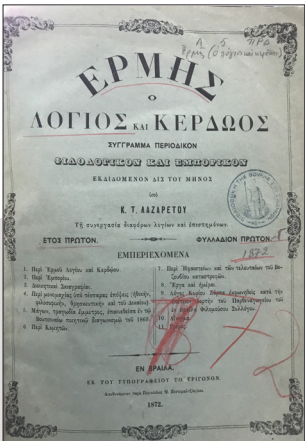
ΤΙΤΛΟΣ	[204] ΕΣΠΕΡΟΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικόν μετὰ εἰκόνων
ΜΟΤΟ	«Χρόνου φείδου»
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Ἰωάννης Περβάνογλος (1831-1911)
ΤΟΠΟΣ	Λειψία (Canal-strasse 3) * (Elster-strasse 19) Ἀθήνα (Ἔτος Η΄)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τύποις Γουλ. Δρουγουλίνου (W. Drugulin), ἐν Λειψία Ἀνέστη Κωνσταντινίδου (ὁδὸς Ὁμήρου, ἀρ. 8), ἐν Ἀθήναις Π.Δ. Σακελλαρίου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (1/13 Μαΐου 1881) – ἀρ. 24 (15/27 Ἀπριλίου 1882) 384 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 25 (1/13 Μαΐου 1882) – ἀρ. 48 (15/27 Ἀπριλίου 1883) 384 σ. Ἔτος Γ΄, ἀρ. 49 (1/13 Μαΐου 1883) – ἀρ. 72 (15/27 Ἀπριλίου 1884) 384 σ. Ἔτος Δ΄, ἀρ. 73 (1/13 Μαΐου 1884) – ἀρ. 96 (15/27 Ἀπριλίου 1885) 384 σ. Ἔτος Ε΄, ἀρ. 97 (1/13 Μαΐου 1885) – ἀρ. 120 (15/27 Ἀπριλίου 1886) 384 σ. Ἔτος ΣΤ΄, ἀρ. 121 (1/13 Μαΐου 1886) – ἀρ. 144 (15/27 Ἀπριλίου 1887) 384 σ. Ἔτος Ζ΄, ἀρ. 145 (1/13 Μαΐου 1887) – ἀρ. 168 (15/27 Ὀκτωβρίου 1888) 384 σ. Ἔτος Η΄, ἀρ. 169 (1/13 Ἰανουαρίου 1889) – ἀρ. 187 (1/13 Ὀκτωβρίου 1889) 304 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο

ΣΧΗΜΑ	39 έκ., 16 σ., δίστηλο, τρίστηλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Τιμή ετήσια προπληρωμένη εις χρυσόν Φράγκ. 40, Μάρκ. 32, Ρούβλ. 16.
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, ΒΤΕ, Γεν, ΔΒΜ, ΔΒΣπ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ, Ζωσιμαία, ΙΘΣΧ, ΠΙ, UCL
ΨΗΦ	ΒΒ, ΕΛΙΑ, Όλυμπιάς, Hathi Trust
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Ζήσιμος Χ. Συνοδινός, «Έσπερος (1881-1889) καὶ Κλειώ (1885-1892): Δύο περιοδικὰ στὴν ἑλληνικὴ παροικία τῆς Λειψίας», <i>Περίπλους</i> 6 (Χειμώνας - Άνοιξη 1990) ἀρ. 24-25, σσ. 244-266. Νίκη Μητροπούλου, <i>Νεοελληνικὴ καὶ μεταφρασμένη λογοτεχνία στὸ περιοδικὸ Έσπερος τῆς Λειψίας</i>, ἀνέκδοτη μεταπτυχιακὴ ἐργασία, ΠΠ, Πάτρα 2018. Νίκος Φραγκόπουλος, <i>Ἡ γερμανικὴ παρουσία στὰ περιοδικὰ Κλειώ καὶ Έσπερος τῆς Λειψίας</i>, ἀνέκδοτη μεταπτυχιακὴ ἐργασία, ΠΠ, Πάτρα 2019.



ΤΙΤΛΟΣ	[205] ΕΣΤΙΑ (1876-1889) ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΗ ΕΣΤΙΑ (1890-1895)
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Έκδίδεται κατὰ Κυριακὴν Έκδίδεται κατὰ Κυριακὴν Περιοδικὸν ἑβδομαδιαῖον ἰδρυθὲν κατὰ τὸ 1876, βραβευθὲν ὑπὸ τοῦ ἐν Πα- ρισίοις Συλλόγου πρὸς ἐνίσχυσιν τῶν Ἑλληνικῶν Σπουδῶν, ἀξιωθὲν ἀργυ- ροῦ μεταλλίου ἐν τῇ ἐκθέσει τῆς Δ΄ Ὀλυμπιάδος καὶ χαλκοῦ ἐν τῇ Παγκοσμίᾳ Έκθέσει τοῦ 1889 Περιοδικὸν ἰδρυθὲν κατὰ τὸ 1876 καὶ ἐκδιδόμενον κατὰ δεκατετραήμερον
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Παῦλος Διομήδης (Ἀθήνα 1839 – 1897 Παρίσι) Γεώργιος Κασδόνης (†1900 Ἀθήνα) Ν.Γ. Πολίτης (Καλαμάτα 1852 – 1921 Ἀθήνα) & Γεώργιος Δροσίνης (Ἀθήνα 1859 – 1951 Ἀθήνα) Γεώργιος Δροσίνης Γρηγόριος Ξενόπουλος (Κωνσταντινούπολη 1867 – 1951 Ἀθήνα)
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (Ὁδὸς Σταδίου 6) * (ὁδὸς Ἀγχέσμου 9) * (Ἐπὶ τῆς Λεωφόρου Πανε- πιστημίου 39) * (ὁδὸς Παρθεναγωγείου 12) * (ὁδὸς Παρθεναγωγείου 14, παρὰ τὴν ὁδὸν Σταδίου) * (Ὁδὸς Νομισματοκοπείου παρὰ τὴν ὁδὸν Σταδίου 32) * (Παρὰ τὴν ὁδὸν Σταδίου - ὁδὸς Νομισματοκοπείου ἀρ. 7)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τύποις «Ἑλληνικῆς Ἀνεξαρτησίας» (ὁδὸς Πατησίων 14) Τύποις «Κορίννης» (ὁδὸς Μιλτιάδου καὶ Νικίου 15) * (Πλατεῖα Ὁμονοίας) Έκ τοῦ τυπογραφείου Ἀνδρέου Κορομηλᾶ

[203]



[204]



[204]



	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Ἀνδρέου Κορομηλά καὶ «Κοραῆ», Ἀνέστη Κωνσταντινίδου
	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου τῶν Καταστημάτων τοῦ Ἀνέστη Κωνσταντινίδου
	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου τῶν Καταστημάτων τοῦ «Ἄστεως»
	Ἐκ τοῦ Τυπογραφείου τῆς «Ἑστίας»
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (4 Ἰανουαρίου 1876) – ἀρ. 52 (26 Δεκεμβρίου 1876) 832 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 53 (1 Ἰανουαρίου 1877) – ἀρ. 104 (25 Δεκεμβρίου 1877) 832 σ. Ἔτος Γ΄, ἀρ. 105 (1 Ἰανουαρίου 1878) – ἀρ. 157 (31 Δεκεμβρίου 1878) 848+2 σ. Ἔτος Δ΄, ἀρ. 158 (7 Ἰανουαρίου 1879) – ἀρ. 209 (30 Δεκεμβρίου 1879) 832 σ. Ἔτος Ε΄, ἀρ. 210 (6 Ἰανουαρίου 1880) – ἀρ. 261 (28 Δεκεμβρίου 1880) 828 σ. Ἔτος ΣΤ΄, ἀρ. 262 (4 Ἰανουαρίου 1881) – ἀρ. 313 (27 Δεκεμβρίου 1881) 824 σ. Ἔτος Ζ΄, ἀρ. 314 (3 Ἰανουαρίου 1882) – ἀρ. 365 (26 Δεκεμβρίου 1882) 824 σ. Ἔτος Η΄, ἀρ. 366 (2 Ἰανουαρίου 1883) – ἀρ. 417 (25 Δεκεμβρίου 1883) 824 σ. Ἔτος Θ΄, ἀρ. 418 (1 Ἰανουαρίου 1884) – ἀρ. 469 (23 Δεκεμβρίου 1884) 824 σ. Ἔτος Ι΄, ἀρ. 470 (1 Ἰανουαρίου 1885) – ἀρ. 522 (29 Δεκεμβρίου 1885) 882 σ. Ἔτος ΙΑ΄, ἀρ. 523 (5 Ἰανουαρίου 1886) – ἀρ. 574 (28 Δεκεμβρίου 1886) 832 σ. Ἔτος ΙΒ΄, ἀρ. 575 (4 Ἰανουαρίου 1887) – ἀρ. 626 (27 Δεκεμβρίου 1887) 816 σ. Ἔτος ΙΓ΄, ἀρ. 627 (3 Ἰανουαρίου 1888) – ἀρ. 678 (25 Δεκεμβρίου 1888) 836 σ. Ἔτος ΙΔ΄, ἀρ. 678 [679] (1 Ἰανουαρίου 1889) – ἀρ. 731 (31 Δεκεμβρίου 1889) 432 σ. Ἔτος ΙΕ΄, ἀρ. 1 (1890) – ἀρ. 52 (1890) 408 σ. Ἔτος ΙΣΤ΄, ἀρ. 1 (1891) – ἀρ. 52 (1891) 404 σ. Ἔτος ΙΖ΄, ἀρ. 1 (1892) – ἀρ. 52 (1892) 412 σ. Ἔτος ΙΗ΄, ἀρ. 1 (1893) – ἀρ. 52 (1893) 412 σ. Ἔτος ΙΘ΄, ἀρ. 1 (1894) – ἀρ. 30 (1894) 476 σ. Ἔτος Κ΄, ἀρ. 1 (1895) – ἀρ. 28 (9 Ἰουλίου 1895) 220 σ. Τὸ τελευταῖο τεῦχος πρέπει νὰ κυκλοφόρησε μετὰ ἀπὸ τὶς 8 Σεπτεμβρίου 1895 (βλ. σ. 217)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Ἑβδομαδιαῖο * Δεκαπενθήμερο * Ἑβδομαδιαῖο
ΣΧΗΜΑ	28-32 ἐκ., 8-20 σ., δίστηλο, τρίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐν Ἑλλάδι φράγκα 12 * Ἐν τῷ ἑξωτερικῷ φράγκα 20 * Πωλεῖται καθ’ ὅλην τὴν ἑβδομάδα ἐν ταῖς ὁδοῖς καὶ τῷ γραφεῖω πρὸς λεπτὰ 25 ἕκαστον φύλλον * Ἐτησίᾳ, Ἐν τῷ ἑσωτερικῷ δρ. 15 * Ἐν τῷ ἑξωτερικῷ φρ. 20 ΕΣΤΙΑ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΗ Ἐτησίᾳ, Ἑσωτερικοῦ δραχ. 8 * Ἐκαστον φύλλον 0,30 * Ἐξωτερικοῦ φρ. χρ. 10 * Ἐκαστον φύλλον 0,40 * Μετὰ τῆς Καθημερινῆς ΕΣΤΙΑΣ, ἡ ἔτησίᾳ συνδρομὴ Ἑσωτερικοῦ εἶνε δραχ. 20 καὶ τοῦ Ἐξωτερικοῦ φρ. χρ. 24. Ἐξάμηνος δὲ τὰ ἡμίση
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, Βικελαία, ΔΒΑτ, ΔΒΔρ, ΔΒΠυρ, ΔΒΣπ, ΔΒΧ, ΕΒΕ, ΕΒΣ, ΕΛΙΑ, Ζωσιμαία, ΙΘΣΧ, ΠΙ, HUL, UCaL, UCL, UChL
ΨΗΦ	ΕΛΙΑ, Ὀλυμπιάς, Πλειάς, Hathi Trust
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Δημήτριος Μάργαρης, «Ὁ Ξενόπουλος καὶ ἡ <i>Εἰκονογραφημένη Ἑστία</i> », <i>Ἑλληνικὴ Δημιουργία</i> 7 (1 Φεβρουαρίου 1951) 229-231. Δημήτριος Μάργαρης, «Ἡ <i>Εἰκονογραφημένη Ἑστία</i> μετὰ τὸν Δροσίνη», <i>Νέα Ἑστία</i> 50 (15 Ὀκτωβρίου 1951) ἀρ. 583, σσ. 1366-1370. Μάργαρης, <i>Περιοδικά</i> , σσ. 132-165. Γ. Δροσίνης, <i>Σκόρπια φύλλα τῆς ζωῆς μου</i> , Γιάννης Παπακώστας (ἐπιμ.), Σύλλογος πρὸς Διάδοσιν Ὠφελίμων Βιβλίων, Ἀθήνα ² 1982, τόμος Α΄, σσ. 122-141, τόμος Β΄, σσ. 140-166.

Γιάννης Παπακώστας, *Τò περιοδικό Έστία και τò διήγημα*, Εκπαιδευτήρια Κωστέα-Γείτονα, Αθήνα 1982.

Έλένη Πολίτου-Μαρμαρινού, «Τò περιοδικό Έστία (1876-1895) και τò διήγημα (μία αντίθεση και μία θέση)» *Παρουσία* 3 (1985) 123-152.

Γιάννης Παπακώστας, *Τò περιοδικό Έστία (1876-1895) και τò διήγημα. Μία θέση και μία αντίθεση, έλεγχος κρίσεως*, Κώδικας, Αθήνα 1985.

Ίωάννα Χαρτοματζίδου-Λιάμα, *Η ποίηση μέσα από τò περιοδικό Έστία (1876-1895)*, ανέκδοτη διδακτορική διατριβή, ΑΠΘ, Θεσσαλονίκη 2003.

Μιχ. Γ. Μπακογιάννης, «Ο Άγγελος Βλάχος ως μεταφραστής λογοτεχνικών έργων στò περιοδικό Έστία (1876-1895)», *Κονδυλοφόρος* 9 (2010) 67-79.

Στέλλα Πατσά, Έστία, Ραμπαγιάς, Έβδομάς: *Τρείς ένδεικτικές περιπτώσεις έμπλοκής τού περιοδικού τύπου στήν πρόσληψη τού γαλλικού νατουραλισμού στήν Ελλάδα*, ανέκδοτη μεταπτυχιακή εργασία, Άριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Θεσσαλονίκη 2011.

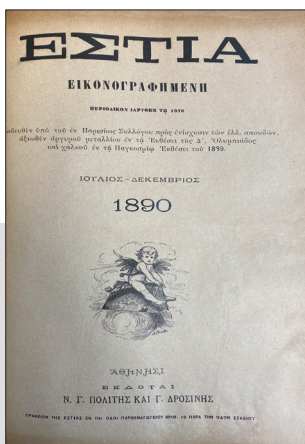
Μιχ. Γ. Μπακογιάννης, «Η μεταφρασμένη ξένη λογοτεχνία στò περιοδικό Έστία (1876-1895)», *Κονδυλοφόρος* 17 (2019) 229-280.

Μιχ. Γ. Μπακογιάννης, «Η μεταφρασμένη ξένη λογοτεχνία στò περιοδικό Έστία (1876-1895). Όρισμένες διαπιστώσεις», *Κονδυλοφόρος* 18 (2020) 31-60.

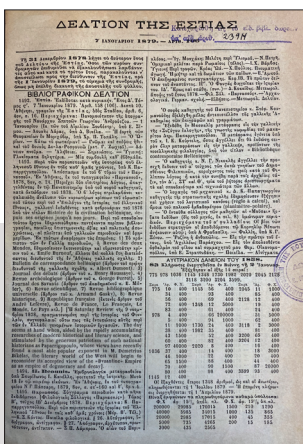
ΣΧΟΛΙΑ

Ο Παῦλος Διομήδης ίδρυσε τὴν ΕΣΤΙΑ τὸ 1876 καὶ τὴν διηύθυνε ἕως τὸ 1880. Στὴν συνέχεια τὴν παρέλαβε ὁ Γεώργιος Κασδόνης πού τὴν κράτησε ἀκαμιαὶ καὶ ἀνθηρὴ ἕως τὸ 1889. Οἱ ἐπόμενοι διευθυντὲς ἦταν δύο παλαιοὶ συνεργάτες τού περιοδικού, ὁ ποιητὴς καὶ πεζογράφος Γεώργιος Δροσίνης καὶ ὁ λαογράφος καθηγητὴς τού Πανεπιστημίου Νικόλαος Πολίτης. Ὁ Πολίτης ἀποχώρησε τὸ 1891 ἀφήνοντας τὸν Δροσίνη στὴν διεύθυνση ἕως τὸ 1894, ὁπότε καὶ τὴν παρέλαβε ὁ Γρηγόριος Ξενόπουλος ἕως τὴν ὀριστικὴ διακοπὴ τὸ 1895.

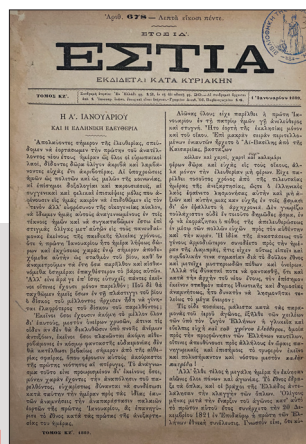
Ἡ ΕΣΤΙΑ ἐξέδιδε κατὰ καιροὺς διάφορα ἄλλα ἔντυπα ὅπως τὸ *Παράρτημα τῆς Έστίας*, τὴν *Βιβλιοθήκη τῆς Έστίας*, τὴν *Εἰκονογραφημένη Έπετηρίδα* καὶ τὸ *Εἰκονογραφημένον Ἡμερολόγιον τῆς Έστίας*. Τὸ γνωστότερο, βέβαια, παράρτημά της ἦταν τὸ ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ πού ἀρχισε νὰ βγαίνει ὡς ἐβδομαδιαῖο τετρασέλιδο στὶς 2 Ἰανουαρίου 1877. Ἐπὶ 13 χρόνια, ἕως τὸν Δεκέμβριο τού 1889, συνόδευε τὰ τεύχη τού περιοδικού καταγράφοντας τὰ βιβλία πού ἐκδίδονταν στὴν Ελλάδα καὶ τὰ ξένα πού ἀφοροῦσαν τὴν Ελλάδα, χρηματιστηριακὸ δελτίο, ἕνα ἐβδομαδιαῖο ἡμερολόγιο, μετεωρολογικὲς παρατηρήσεις, τὸν ἀριθμὸ τῶν γάμων τῆς ἐβδομάδας, τὸν ἀριθμὸ τῶν θανάτων καὶ τῶν ἀσθενειῶν πού τοὺς προκάλεσαν, ἀγορανομικὸ δελτίο, ἀγγελίες γιὰ τὴν ἔκδοση νέων βιβλίων, τὰ περιεχόμενα



[205]



[205]



[205]

καὶ τὴν Ἀλληλογραφία τοῦ περιοδικοῦ. Τὸ ΔΕΛΤΙΟΝ ἐδίδετο δωρεὰν στοὺς συνδρομητὲς τῆς ΕΣΤΙΑΣ ἀλλὰ πωλοῦνταν καὶ αὐτοτελῶς μὲ ἐτήσια συνδρομὴ γιὰ τὴν Ἀθήνα φρ. 4, γιὰ τὶς ἐπαρχίες φρ. 5 καὶ γιὰ τὸ ἐξωτερικὸ φρ. 7.



ΤΙΤΛΟΣ	[206] ΕΥΑΓΓΕΛΙΚΗ ΣΑΛΠΙΓΞ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικὸν θεολογικόν, ἠθικόν, καὶ ἱστορικόν
ΜΟΤΟ	«Ἀκούσωμεν τοίνυν ὅσοι τῆς ἀναγνώσεως τῶν Γραφῶν ἀμελοῦμεν, ὅσῃν ὑπομένομεν βλάβην, ὅσῃν πενίαν! οὐ γὰρ ἂν ποτε τῆς διὰ τῶν ἔργων ἐπιλαβώμεθα πολιτείας οἱ μὴδὲ αὐτοὺς τοὺς νόμους εἰδότες, καθ' οὓς πολιτεύεσθαι χρή» (Κύριλ. Ἀλεξανδρ. Σειρὰ τῇ κατὰ Ματθ. ὁμιλίᾳ Κεφ. ΙΓ')
ΕΚΔΟΤΗΣ	Γερμανὸς Ἱεροκῆρυξ
ΤΟΠΟΣ	Ναύπλιο (1834-1835) Ἀθήνα (1836-1838)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Κωνσταντίνου Τόμπρα Κυδωνιέως καὶ Ἰωαννίδου Σμυρναίου Ἐκ τῆς τυπογραφίας Ἀνδρέου Κορομηλᾶ Ἐκ τοῦ παρὰ Π. Πατρικίου διευθυνομένου τμήματος τῆς τυπογραφίας Ἀνδρέου Κορομηλᾶ Ἐκ τῆς τυπογραφίας Κωνσταντίνου Ράλλη
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	[Περίοδος Α'], ἀρ. 1 (10 Νοεμβρίου 1834) – ἀρ. 48 (7 Δεκεμβρίου 1835) 384 σ. Περίοδος Β', ἀρ. 1 (25 Ἀπριλίου 1836) – ἀρ. 22 (18 Δεκεμβρίου 1837) 382 σ. Περίοδος Γ', ἀρ. 1 (1 Ἰανουαρίου 1838) – ἀρ. 12 (23 Ἰουλίου 1838) 400 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Ἑβδομαδιαῖο [Περίοδος Α'] * Μηνιαῖο (Περίοδος Β') * Δεκαπενθήμερο (Περίοδος Γ')
ΣΧΗΜΑ	28 ἐκ. [Περίοδος Α'], 20 ἐκ. (Περίοδος Β' & Γ'), 8-32 σ., δίστηλο [Περίοδος Α'], μονόστηλο (Περίοδος Β' & Γ'), συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Τιμὴ ἐτήσιος δραχμαὶ 20, προπληρωτέα κατὰ τριμηνίαν
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, Γεν, ΔΒΜηλ, ΔΚΕΕ, ΕΒΕ, ΕΚΠΑ, ΕΛΙΑ, ΙΘΣΧ, Μανούσεια, ΠΙ (Βιβλιοθήκη Εὐλογίου Κουρίλα), UCL
ΨΗΦ	ΑΠΘ, Ὀλυμπιάς
ΣΧΟΛΙΑ	Ὁ προσανατολισμὸς τοῦ περιοδικοῦ ὅπως διατυπώνεται στὸν Πρόλογο: «Ὁ σκοπὸς τοῦ ἱεροῦ τούτου συγγράμματος ἀποβλέπει, ἐν' ᾧ ἐπαινεῖ τὴν ἀρετὴν, νὰ στηλιτεύῃ ἀποτόμως καὶ τὴν κακίαν».



ΤΙΤΛΟΣ	[207] ΕΥΑΓΓΕΛΙΚΗ ΣΑΛΠΙΓΞ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικὸν διαπραγματευόμενον ὕλην δογματικὴν, ἠθικὴν, ἱστορικὴν, ἐκκλησιαστικὴν καὶ ἐν γένει θεολογικὴν Σύγγραμμα περιοδικὸν ἐκκλησιαστικόν
ΜΟΤΟ	«Μετ' εὐνοίας δουλεύοντες τῷ Κυρίῳ καὶ οὐκ ἀνθρώποις» (Ἐφεσ. Κεφ. στ', ἐδαφ. 7)
ΤΟΠΟΣ	Κέρκυρα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Σχερία
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α', 1852 – 22 τεύχη, 320 σ.

ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Έβδομαδιαῖο
ΣΧΗΜΑ	18 ἐκ., 16 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Έξάμηνος * Δίστηλον Έν
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΕΛΙΑ
ΣΧΟΛΙΑ	Τὸ περιοδικὸ καταγράφεται στό: Pierris, <i>BI</i> , ἀρ. 399.

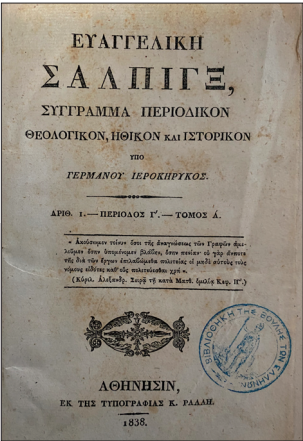


ΤΙΤΛΟΣ	[208] ΕΥΑΓΓΕΛΙΚΟΣ ΚΗΡΥΞ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Έκκλησιαστικὸν περιοδικὸν σύγγραμμα [Περίοδος Α'] Σύγγραμμα θεολογικόν, ποιμαντορικὸν καὶ παιδαγωγικόν, περιλαμβάνον ἐνίοτε φιλολογικὰς καὶ φιλοσοφικὰς πραγματείας, ἐκδιδόμενον κατὰ διμηνίαν ἐν ἑξ τυπογραφικοῖς φύλλοις (Περίοδος Β')
ΜΟΤΟ	«Κήρυξον τὸν λόγον» (Πρὸς Τιμοθ. Β' δ' 2) «Άπτει λύχρον ὁ Θεὸς ἱερέα, καὶ τίθησιν ἐπὶ λυχνίας τῆς ἑαυτοῦ φωτοφόρου καθέδρας, ἵν' ἐξαστράπτῃ φωτισμὸν τῇ Έκκλησίᾳ καὶ δογμάτων καὶ πράξεων, σκότους ἀπηλλαγμένων, ὅπως ὀρώντες οἱ λαοὶ τὰς ἀκτῖνας τῆς ζωτικῆς λαμπρόνως, πρὸς ἐκείνας εὐθύνωνται καὶ τὸν Πατέρα τῶν φώτων δοξάζωσιν» (Ίσίδωρος Πηλουσιώτης] Βιβλ. Α', ἐπιστολ. λβ') «Οὐ γάρ ἐστι περὶ οὗτου θειοτέρου ἢ ἄνθρωπος βουλευσάιτο, ἢ περὶ παιδείας καὶ αὐτοῦ καὶ τῶν αὐτοῦ οἰκειῶν» (Πλατ. Θεαγ. 2)
ΕΚΔΟΤΗΣ	Διονύσιος Κλεόπας (Κωνσταντινούπολη 1816-1861) καὶ Κωνσταντῖνος Κοντογόνης (Τεργέστη 1812 – 1878 Ἀθήνα), καθηγηταὶ τῆς Θεολογίας ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ Ὁθωνος (Έτος Α') Κωνσταντῖνος Κοντογόνης, καθηγητὴς τῆς Θεολογίας ἐν τε τῷ Πανεπιστημίῳ Ὁθωνος καὶ τῇ ἐκκλησιαστικῇ Ριζαρείῳ Σχολῇ (Έτη Β'-Ε') Κωνσταντῖνος Κοντογόνης, καθηγητὴς τῆς Θεολογίας ἐν τε τῷ ἔθνικῳ Πανεπιστημίῳ καὶ τῇ ἐκκλησιαστικῇ Ριζαρείῳ Σχολῇ (Έτη ΣΤ'-ΙΒ') Κωνσταντῖνος Κοντογόνης & Νικηφόρος Καλογεράς (Σπέτσες 1835 – 1896 Σπέτσες) καθηγηταὶ ἐν τῷ ἔθνικῳ Πανεπιστημίῳ & Ἀριστείδης Σπαθάκης (Λεπτοκαρυὰ Ζαγορίου 1837 – 1897 Ἀθήνα), καθηγητὴς ἐν τῇ ἐκκλησιαστικῇ Ριζαρείῳ Σχολῇ (Περίοδος Β')
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Έκ τοῦ τυπογραφείου Νικολάου Ἀγγελίδου (Έν ὁδῷ Έρμου, παρὰ τῇ Καπνικαρέᾳ) * (Έν ὁδῷ Ντέκα, ἀριθ. 129) Έκ τοῦ τυπογραφείου Ίω. Κασσανδρέως καὶ Σας (ἐν ὁδῷ Εὐριπίδου) Έκ τῆς τυπογραφίας Ἀνδρέου Κορομηλᾶ Έκ τῆς τυπογραφίας τέκνων Ἀνδρέου Κορομηλᾶ (ἐν ὁδῷ Έρμου, ἀριθ. 291) Π.Β. Μωραϊτίνη (ἐν ὁδῷ ἁγ. Μάρκου καὶ Μιλτιάδου)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	[Περίοδος Α'] Έτος Α', ἀρ. 1 (1 Ἰανουαρίου 1857) – ἀρ. 12 (1 Δεκεμβρίου 1857) 586 σ. Έτος Β', ἀρ. 1 (1 Ἰανουαρίου 1858) – ἀρ. 12 (1 Δεκεμβρίου 1858) δ' + 584 σ. Έτος Γ', ἀρ. 1 (1 Ἰανουαρίου 1859) – ἀρ. 12 (1 Δεκεμβρίου 1859) δ' + 584 σ. Έτος Δ', ἀρ. 1 (1 Ἰανουαρίου 1860) – ἀρ. 12 (1 Δεκεμβρίου 1860) δ' + 582 σ. Έτος Ε', ἀρ. 1 (1 Ἰανουαρίου 1861) – ἀρ. 12 (1 Δεκεμβρίου 1861) δ' + 582 σ. Έτος ΣΤ', ἀρ. 1 (1 Ἰανουαρίου 1862) – ἀρ. 12 (1 Δεκεμβρίου 1862) δ' + 576 σ. Έτος Ζ', ἀρ. 1 (1 Ἰανουαρίου 1863) – ἀρ. 12 (1 Δεκεμβρίου 1863) δ' + 576 σ. Έτος Η', ἀρ. 1 (1 Ἰανουαρίου 1864) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1864) δ' + 576 σ.

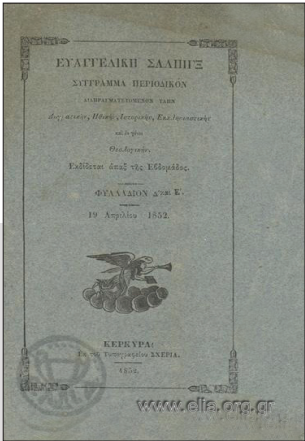
	Έτος Θ΄, αρ. 1 (Ίανουάριος 1865) – αρ. 12 (Δεκέμβριος 1865) δ΄+576 σ.
	Έτος Ι΄, αρ. 1 (Ίανουάριος 1866) – αρ. 12 (Δεκέμβριος 1866)
	Έτος ΙΑ΄, αρ. 1 (Ίανουάριος 1867) – αρ. 12 (Δεκέμβριος 1867) δ΄+580 σ.
	Έτος ΙΒ΄, αρ. 1 (Ίανουάριος 1868) – αρ. 2 (Φεβρουάριος 1868)
	Περίοδος Β΄
	Έτος Α΄, αρ. 1 & 2 (Ίανουάριος & Φεβρουάριος 1869) – αρ. 11 & 12 (Νοέμβριος & Δεκέμβριος 1869) β΄+574 σ.
	Έτος Β΄, αρ. 1 & 2 (Ίανουάριος & Φεβρουάριος 1870) – αρ. 6 (Νοέμβριος & Δεκέμβριος 1870) 578+β΄ σ.
	Έτος Γ΄, αρ. 1 (Ίανουάριος & Φεβρουάριος 1871) – αρ. 6 (Νοέμβριος & Δεκέμβριος 1871) 576 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαίο [Περίοδος Α΄] * Διμηνιαίο (Περίοδος Β΄)
ΣΧΗΜΑ	21-24 έκ., 48-96 σ., μονόστηλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Έτησία, Διὰ τὸ ἐσωτερικὸν δρ. 12 * Διὰ τὸ ἐξωτερικὸν δρ. 16
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, ΔΒΑ, ΔΒΒ, ΔΒΒερ, ΔΒΚ, ΔΒΠυρ, ΔΒΣ, ΔΒΧ, ΕΒΕ, ΕΒΣ, ΕΛΙΑ, ΙΘΣΧ, Μανούσια, ΠΙ, UCL
ΨΗΦ	ΒΒ, ΑΠΘ, Μέδουσα, Hathi Trust, Hellanicus
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	ΠΑΝΔΩΡΑ 7 (1 Μαρτίου 1857) αρ. 167, σσ. 550-551.



ΤΙΤΛΟΣ	[209] ΕΥΑΓΓΕΛΙΚΟΣ ΛΟΓΟΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικὸν ἐκδιδόμενον κατὰ μῆνα ὑπὸ τοῦ ἱεροκῆρυκος Πειραιῶς Ἡλίας Βλαχοπούλου εἰς ὄφελος τοῦ Ὁρφανοτροφείου Πειραιῶς
ΜΟΤΟ	«Πᾶσάν τε ἡμέραν ἐν τῷ ἱερῷ καὶ κατ’ οἶκον οὐκ ἐπαύοντο εὐαγγελιζόμενοι Ἰησοῦν τὸν Χριστὸν» (Πράξεις ε΄ 42) «Τίς οὖν μοί ἐστιν ὁ μισθός; ἵνα εὐαγγελιζόμενος, ἀδάπανον θήσω τὸ Εὐαγγέλιον τοῦ Χριστοῦ» (Α΄ Κορινθ. θ΄ 18) «Διδάσκοντες καὶ εὐαγγελιζόμενοι τὸν λόγον τοῦ Κυρίου» (Πράξεις ε΄ 35)
ΕΚΔΟΤΗΣ	Ὁρφανοτροφεῖον Πειραιῶς
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Ἡλίας Βλαχόπουλος, ἱεροκῆρυξ
ΤΟΠΟΣ	Πειραιᾶς
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τύποις Ἐκτυπωτικῆς Ἑταιρίας «Ποσειδῶν»
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Έτος Α΄, αρ. 1 (1 Ὀκτωβρίου 1874) – αρ. 12 (1 Σεπτεμβρίου 1875) ι΄+392 σ. Έτος Β΄, αρ. 1 (1 Ὀκτωβρίου 1875) – αρ. 12 (1 Σεπτεμβρίου 1876) 384 σ. Έτος Γ΄, αρ. 1 (1 Ὀκτωβρίου 1876) – αρ. 12 (1 Σεπτεμβρίου 1877) 384 σ.



[206]



[207]



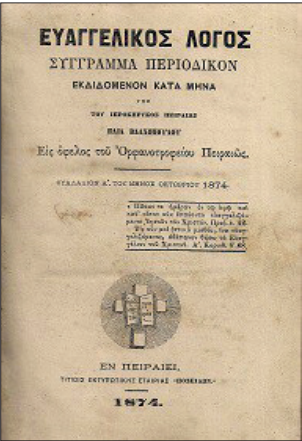
[208]

Ἔτος Δ΄, ἀρ. 1 (1 Ὀκτωβρίου 1877) – ἀρ. 12 (1 Σεπτεμβρίου 1878) σσ. 385-668

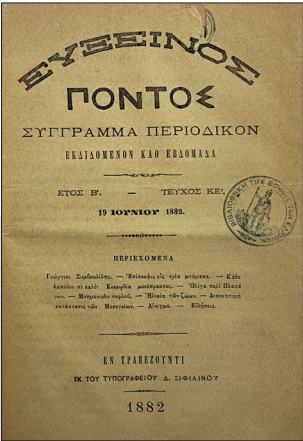
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	22 ἐκ., 32 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐτησία, Διὰ τὸ ἐσωτερικὸν Δραχ. 5 * Διὰ τὸ ἐξωτερικὸν Δραχ. 8 * Τιμὴ ἐκάστου φυλλαδίου Λεπτὰ 40
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΔΒΑμφ, ΕΛΙΑ, UCL
ΣΧΟΛΙΑ	Τὰ ἄρθρα εἶναι ἀνυπόγραφα καὶ στὴν πλειονότητά τους μᾶλλον ἀνήκουν στὸν διευθυντὴ τοῦ περιοδικοῦ.



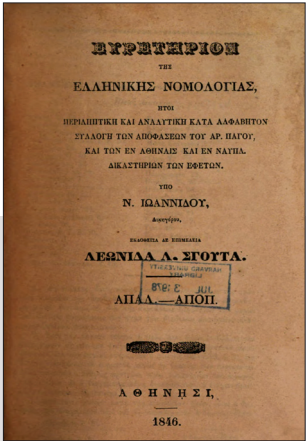
ΤΙΤΛΟΣ	[210] ΕΥΞΕΙΝΟΣ ΠΟΝΤΟΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικὸν ἑβδομαδιαῖον, ἐκδιδόμενον ἀδεία καὶ ἐγκρίσει τοῦ Ὑπουργείου τῆς Δημοσίας Ἐκπαιδεύσεως
ΕΚΔΟΤΗΣ	Δανιὴλ Ξιφιλῖνος & Δημήτριος Κτενίδης
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ & ΣΥΝΤΑΚΤΗΣ	Ἀριστείδης Ν. Ἰεροκλῆς
ΤΟΠΟΣ	Τραπεζοῦντα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	«Εὐξεινος Πόντος»
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (2 Ἰουνίου 1880) – ἀρ. 54 (7 Αὐγούστου 1881) 864 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 1 (1 Σεπτεμβρίου 1881) – ἀρ. 36 (4 Σεπτεμβρίου 1882) 592 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Ἐβδομαδιαῖο
ΣΧΗΜΑ	25 ἐκ., 8-16 σ., μονόστηλο, δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐτησία, Ἐν τῇ πόλει καὶ ἐπαρχίᾳ Τραπεζοῦντος μετζηδ. ἀργ. 3 * Ἐν ταῖς λοιπαῖς ἐπαρχίαις τοῦ Κράτους μετζηδ. ἀργ. 4 * Ἐν τῷ ἐξωτερικῷ μετζηδ. ἀργ. 5 * Ἐκαστον φύλλον τιμᾶται ἀντὶ παρ. 60
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΕΒΕ, UCL
ΨΗΦ	ΒΒ, Λήκυθος
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Πάνος Καϊσίδης, «Τὰ περιοδικὰ τῶν Ποντίων», <i>Εὐξεινος Πόντος</i> 6 (Μάρτιος 2002) ἀρ. 62, σσ. 9-11.
ΣΧΟΛΙΑ	Ἡ παύση τοῦ περιοδικοῦ εἶναι ὀριστική: «Ἐλλείπει ἐπαρκοῦς συνδρομῆς καὶ ὑποστηρίζεως παύομεν πλέον τὴν ἔκδοσιν τοῦ ἡμετέρου Περιοδικοῦ καὶ τὸ ἀνὰ χεῖρας φύλλον εἶναι τελευταῖον τῆς νέας περιόδου», ΕΥΞΕΙΝΟΣ ΠΟΝΤΟΣ 2 (4 Σεπτεμβρίου 1882) ἀρ. 36, σ. 577.



[209]



[210]



[211]



ΤΙΤΛΟΣ	[211] ΕΥΡΕΤΗΡΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΝΟΜΟΛΟΓΙΑΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	ἤτοι περιληπτική καὶ ἀναλυτική κατὰ ἀλφάβητον συλλογὴ τῶν ἀποφάσεων τοῦ Ἀρ. Πάγου, καὶ τῶν ἐν Ἀθήναις καὶ ἐν Ναυπλ[ίῳ] δικαστηρίων τῶν ἐφετῶν, ὑπὸ Ν. Ἰωαννίδου, δικηγόρου, ἐκδοθεῖσα δὲ ἐπιμελείᾳ Λεωνίδα Λ. Σγούτα
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΣ	Λεωνίδας Λ. Σγούτας
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου τῆς Θέμιδος (ὁδὸς Πραξιτέλους, ἀριθ. 10)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Τόμος Α΄ (1846) 375+η΄ σ. * Τόμος Β΄ (1846) 416 σ. * Τόμος Γ΄ (1847) 466 σ. * Τόμος Δ΄ (1848) 436 σ. * Τόμος Ε΄ (1849) 796 σ. * Τόμος ΣΤ΄ (1850) 774 σ. * Τόμος Ζ΄ (1851) 443 σ. * Τόμος Η΄ (1852) 399 σ. * Τόμος Θ΄ (1852) 399 σ. * Τόμος Ι΄ (1853) 395 σ. * Τόμος ΙΑ΄ (1854) 392 σ. * Τόμος ΙΒ΄ (1855) 398 σ. * Τόμος ΙΓ΄ (1856) 520 σ. * Τόμος ΙΔ΄ (1857) 410 σ. * Τόμος ΙΕ΄ (1858) 432 σ. * Τόμος ΙΣΤ΄ (1859) 456 σ. * Τόμος ΙΖ΄ (1860) 447 σ. * Τόμος ΙΗ΄ (1861) 412 σ. * Τόμος ΙΘ΄ (1862) 491 σ. * Τόμος Κ΄ (1863) 415 σ. * Τόμος ΚΑ΄ (1864) 476 σ. * Τόμος ΚΒ΄ (1865) οθ΄+439 σ. * Τόμος ΚΓ΄ (1867) 464 σ. * Τόμος ΚΔ΄ (1869) 427 σ. * Τόμος ΚΕ΄ (1871) 284 σ.
ΣΧΗΜΑ	22 ἐκ., 32-48 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	BB, ΔBP, ΔΣΑ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ, HUL
ΨΗΦ	Ἀνέμη, Μέδουσα, Πάνδημος, Hathi Trust
ΣΧΟΛΙΑ	Ἐκδιόταν ὡς Παράρτημα τῆς ΘΕΜΙΔΟΣ [277]. Οἱ τόμοι τοῦ ΕΥΡΕΤΗΡΙΟΥ καταγράφονται καὶ στὴν βιβλιογραφία Γκίνη-Μέξα. Ὁ δικηγόρος Ν. Ἰωαννίδης, κατὰ τὴν διάρκεια τῆς ἐκδόσεως τοῦ περιοδικοῦ, γίνεται ἀρεοπαγίτης, ιδιότητα ποὺ ἀναγράφεται στὸ οἰκεῖο σημεῖο τοῦ ἐξωφύλλου.



ΤΙΤΛΟΣ	[212] ΕΥΡΥΔΙΚΗ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Γυναικεία ἑβδομαδιαία ἐπιθεώρησις Γυναικεία ἐπιθεώρησις μετὰ σχεδίων ἐργοχείρων
ΜΟΤΟ	«Πατρίς – Παιδεία – Οἰκογένεια»
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Θεμιστοκλῆς Κτενᾶς Αἰμιλία Κτενᾶ Λεοντιάς
ΤΟΠΟΣ	Κωνσταντινούπολη (Γαλατᾶ, Φερμελετζίδικα, Μουσούρου Χάν, ἀριθ. 30)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τύποις Κ. Πληθωνίδου Α. Ζέλιτζ
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, τόμος 1, ἀρ. 1 (21 Νοεμβρίου 1870) – ἀρ. 50 (30 Ὀκτωβρίου 1871) 248 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 1 (15 Ἰανουαρίου 1872) – ἀρ. 20 (20 Ὀκτωβρίου 1872) 298 σ. Ἔτος Γ΄, ἀρ. 1 (8 Μαρτίου 1873) – ἀρ. 6 (30 Μαΐου 1873) 96 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Ἑβδομαδιαῖο * Πενθήμερο * Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	24,5-33,5 ἐκ., 8-24 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐν Κωνσταντινουπόλει ἐτησίᾳ ἀργυρᾷ μετζίτια 6, ἐξάμηνος 3, τρίμηνος 1½ * Ἐν τῷ ἐξωτερικῷ ἐτησίᾳ φρ. 7, ἐξάμηνος 3½ * Ἐκαστον φύλλον τιμᾶται γρ. 2½
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	BB, ΔΒΘ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ

ΨΗΦ	BB, Άνέμη, Κυψέλη
BIBΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	«Εὐρυδική», Ο ΜΕΝΤΩΡ 2 (Δεκέμβριος 1870) ἀρ. 16, σσ. 110-111. Σωτηρία Ἀλιμπέρτη, «Σαπφῶ Λεοντιάς, ἡ τοῦ γένους διδάσκαλος» ΠΛΕΙΑΣ 2 (1900) ἀρ. 10, σσ. 154-155 καὶ ἀρ. 11-12, σσ. 183-184. Ἀγγέλικα Ψαρρᾶ, «Γυναικεῖα περιοδικὰ τοῦ 19ου αἰῶνα», Σκούπα (Ἰούνιος 1979) ἀρ. 2, σσ. 3-13. Ἑλένη Φουρναράκη, Ἐκπαίδευση καὶ ἀγωγή τῶν κοριτσιῶν. Ἑλληνικοὶ προβληματισμοὶ 1830-1910. Ἕνα ἀνθολόγιο, ΙΑΕΝ, Ἀθήνα 1987. Μαίρη Γριβέα, Τὸ γυναικεῖο περιοδικὸ Εὐρυδική (1870-1873): Προσπάθεια ἔκφρασης καὶ διαμόρφωσης γυναικείας συλλογικῆς συνείδησης στὸ β΄ μισὸ τοῦ 19ου αἰ., ἀνέκδοτη μεταπτυχιακὴ ἐργασία, ΠΚ, Ρέθυμνο 2001. Κατερίνα Δαλακούρα, «Λόγοι γιὰ τὴν ἐκπαίδευση στὰ ἑλληνικὰ γυναικεῖα περιοδικὰ τοῦ ὀθωμανικοῦ χώρου (19ος αἰ. – 1906): Ἡ γυναικεῖα λαϊκὴ ἐκπαίδευση», Μνήμων 31 (2010) 115-150, ἰδ. σ. 127 κ.έ. Katerina Dalakoura, «Challenging Education in the Ottoman Greek Female Journals (1845-1907): A Declining Feminist Discourse», [ἠλεκτρονικὸ περιοδικὸ] Knjisenstvo 2 (2012) ἀρ. 2. Sirmula Alexandridou, «Early Women’s Press (Three Female Magazines): A Challenge for the 19th Century East and Greece», στό: Amelia Sanz, Francesca Scott, Suzan van Dijk (ἐπιμ.), Women Telling Nations, Rodopi, Ἄμστερνταμ - Νέα Ὑόρκη 2014, σσ. 335-350.
ΣΧΟΛΙΑ	Ἐξέδιδε καὶ παραρτήματα, ὅπως «Πρῶται παραινέσεις πρὸς τὰς μητέρας» (πρβ. Ἡλιοῦ-Πολέμη, ἀρ. 1866.378), «Περὶ τῆς Δημοσίας ἐκπαιδεύσεως ἐν Πρωσσίᾳ» (1871, πρβ. ἀντίστοιχη ἐγγραφή στὸν ἡλ. κατάλογο ΒΕΦΗ), κ.ἄ.

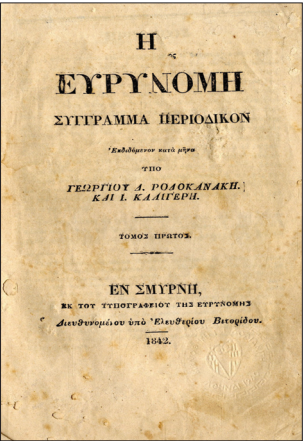


ΤΙΤΛΟΣ	[213] Η ΕΥΡΥΝΟΜΗ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικὸν
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Γεώργιος Δ. Ροδοκανάκης καὶ Ι. Καλλιγέρης
ΤΟΠΟΣ	Σμύρνη
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	«Εὐρυνόμης», διευθυνομένου ὑπὸ Ἐλευθερίου Βιτορίδου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (1 Ἰανουαρίου 1842)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	22 ἐκ., 48 σ., μονόστηλο

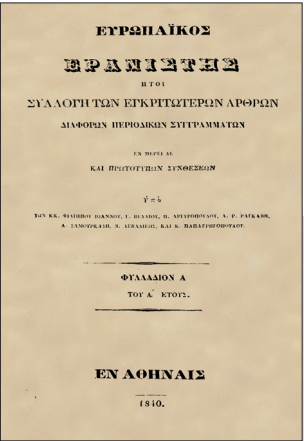
[212]



[213]



[215]



ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἡ ἐτήσιος συνδρομὴ τῆς ΕΥΡΥΝΟΜΗΣ προσδιορίζεται διὰ τὸ ἐσωτερικὸν * Διὰ τὴν Σμύρνην γρ. 50 * Διὰ τὴν Ἀνατολὴν γρ. 60 * Διὰ τὰ μέρη ὅπου ἐγγίζουσι ἀτμόπλοια γρ. 62,20 * Διὰ τὰ μεσόγεια γρ. 65 * Διὰ τὸ ἐξωτερικὸν * Διὰ τὴν Ἑλλάδα δραχμ. 15 * Διὰ τὴν Ἰταλίαν λίραι 17,10 * Διὰ τὴν Γαλλίαν φρ. 16 * Διὰ τὴν Αὐστρίαν φιορ. 6 * Διὰ τὴν Ρωσσίαν ρούβλ. ἀργ. 16
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΕΒΣ, ΙΑΛ
ΣΧΟΛΙΑ	Στὸ πρῶτο καὶ μοναδικὸ εὕρισκόμενο τεύχος, στίς σσ. 1-2, προτάσσεται δι-σέλιδος <i>Πρόλογος</i> μετὰ τὴν ὑπογραφή τοῦ Γ.Δ. Ροδοκανάκη καὶ ἡμερομηνία 10 Δεκεμβρίου 1841. Προφανῶς πρόκειται γιὰ μιὰ ἀναθεωρημένη μορφή τῆς <i>Ἀγγελίας</i> ποὺ εἶχε προηγηθεῖ. Ἐνδιαφέρον παρουσιάζει ἡ πρῶμη ἀναφορὰ στίς γυναῖκες: Ἐπιθυμῶν δὲ νὰ καταστήσω τὴν ΕΥΡΥΝΟΜΗΝ εὐάρεστον καὶ ὠφέλιμον καὶ εἰς τὸ γυναικεῖον φύλον, τὸ ὁποῖον παρ' ἡμῖν στερεῖται δια-φόρων ἄλλων ἐκπαιδευτικῶν Καταστημάτων καὶ Συγγραμμάτων κοινῶν εἰς τὰς Εὐρωπαϊάς, ἀπεφάσισα ἐντὸς τῶν σπουδαίων φιλολογικῶν ἄρθρων καὶ φιλοσοφικῶν διατριβῶν, νὰ καταχωρῶ καὶ διάφορα περὶ Παιδαγωγίας, Οἰ-κιακῆς Οἰκονομίας, Ἠθικῆς καὶ Ἀνατροφῆς τῶν τέκνων τεμάχια, συμβου-λευόμενος ὥς πρὸς τὸ οὐσιῶδες τοῦτο μέρος, τοὺς περιφήμους τῆς Ἠθικῆς καὶ Παιδαγωγίας Διδασκάλους Σοάβιον, Ρενουάρδον, Κάμπε καὶ Φενελῶνα. Ὁ Σολομωνίδης, <i>Δημοσιογραφία</i>, σσ. 286-287, σημειώνει ὅτι τὸ πρῶτο τεύχος ἐκδόθηκε τὸν Νοέμβριον τοῦ 1841 [ἴσως ἐπειδὴ τότε κυκλοφόρησε ἡ <i>Ἀγγελία</i>] καὶ ὅτι βγήκαν τρία τεύχη τῶν 48 σελίδων. Ἀναδημοσιεύει, μάλιστα, μέρος τῆς <i>Ἀγγελίας</i>, ὅπου ἐπίσης γίνεται ἀναφορὰ στίς γυναῖκες ἀλλὰ καὶ στὴν νεολαία: «Μὴ ἔχοντες κανένα ἄλλον σκοπὸν εἰς τὴν ἔκδοσιν τοῦ συγ-γράμματος αὐτοῦ, εἰμὴ τὴν ὠφέλειαν τῶν ὁμογενῶν μας, καὶ πρὸ παντὸς τῆς νεολαίας καὶ τοῦ γυναικεῖου φύλου, τὸ ὁποῖον παρ' ἡμῖν στερεῖται πολλῶν ἄλλων μέσων πρὸς φωτισμὸν τῶν κοινῶν εἰς τὰς Εὐρωπαϊάς, θέλο-μεν προσπαθῆσαι νὰ καταστήσωμεν τὴν <i>Εὐρυνόμην</i> τερπνὴν καὶ ὠφέλιμον, μιγνύοντες ἐκτὸς τῶν τερπνῶν ἀνεκδότων καὶ ἐμβριθῶν φιλολογικῶν ἄρ-θρων καὶ διαφόρους περὶ ἀνατροφῆς διατριβάς». Κατὰ τὸν Σολομωνίδη, σ. 287, «παρὰ τίς περὶ τοῦ ἀντιθέτου ἐξαγγελίες, ἡ ἐμφάνισις καὶ τὰ περιεχόμενα τῆς <i>Εὐρυνόμης</i> ἦταν πενιχρότατα». Ἡ ἀγγελία δημοσιεύεται ἐπίσης στὴν ἀθηναϊκὴ ἐφημερίδα <i>Ἀθηνᾶ</i> στίς 26 Νοεμβρίου 1841, σ. 3634, ὅπου κατα-γράφονται οἱ προθέσεις τῶν ἐκδοτῶν ὥς πρὸς τὴν ὕλη: Περὶ φιλολογίας, φιλοσοφίας, φυσικῆς, μαθηματικῆς, οἰκιακῆς οἰκονομίας, παιδαγωγίας, ποι-ήσεως, ἀνακαλύψεων, ἐπικρίσεως διαφόρων βιβλίων καὶ τέλος ποικίλα. Ὁ Ἀθ. Χατζηδημῶς, «Σμυρναϊκὴ Βιβλιογραφία», <i>Μικρασιατικὰ Χρονικὰ</i> 4 (1948) ἀρ. λήμματος 104, ἀναφέρει ὅτι ἔβγαине ὥς τὰ μέσα τοῦ 1841, πρβ. ἐφ. <i>Ἀμάθεια</i> (3 Ἰουλίου 1842).



ΤΙΤΛΟΣ	[214]	ΕΥΡΥΝΟΜΗ
ΕΚΔΟΤΗΣ		Σπ. Αὐλονίτης
ΤΟΠΟΣ		Σμύρνη
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		Ἰούνιος 1842
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Μηνιαῖο
ΣΧΟΛΙΑ		Σκοπὸς τῆς ἐκδόσεως ἦταν ἡ «ὠφέλεια τῆς κοινωνίας τῆς Σμύρνης διὰ τῆς περιοδικῆς δημοσιεύσεως γνώσεων κοινωφελῶν καλῆς ἐκλογῆς, καθαροῦ τύπου καὶ ἀφιλοκερδοῦς ἐργασίας», βλ. Σολομωνίδης, <i>Δημοσιογραφία</i> , σ.

287. Θα μπορούσε να υποθέσει κάποιος ότι ένδεχομένως πρόκειται είτε για μιὰ απόπειρα συνέχισης τῆς ΕΥΡΥΝΟΜΗΣ ποὺ ἄρχισε νὰ ἐκδίδεται τὸν Ἰανουάριο τοῦ 1842 εἴτε γιὰ τὸ ἴδιο περιοδικό, ὑπὸ νέα διεύθυνση.



ΤΙΤΛΟΣ	[215] ΕΥΡΩΠΑΪΚΟΣ ΕΡΑΝΙΣΤΗΣ ΕΡΑΝΙΣΤΗΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Ἦτοι συλλογὴ τῶν ἐγκριτοτέρων ἄρθρων διαφόρων περιοδικῶν συγγραμμάτων ἐν μέρει δὲ καὶ πρωτοτύπων συνθέσεων ὑπὸ τῶν κ.κ. Φ. Ἰωάννου, Γ. Βελλίου, Π. Ἀργυροπούλου, Α.Ρ. Ραγκαβῆ, Α. Σαμουρκάση, Ν. Λεβαδιέως καὶ Κ. Παπαρρηγοπούλου Ἦτοι συλλογὴ τῶν ἀρίστων ἄρθρων διαφόρων περιοδικῶν συγγραμμάτων ἐν μέρει δὲ καὶ πρωτοτύπων συνθέσεων ὑπὸ τῶν κ.κ. Φ. Ἰωάννου, Γ. Βελλίου, Π. Ἀργυροπούλου, Α.Ρ. Ραγκαβῆ, Ν. Λεβαδιέως καὶ Κ. Παπαρρηγοπούλου Ἦτοι συλλογὴ διατριβῶν πρωτοτύπων καὶ μεταφραζομένων ἐκ τῶν ἀρίστων περιοδικῶν συγγραμμάτων παρὰ τῶν κ.κ. Φιλίππου Ἰωάννου, Γ. Βελλίου, Π. Ἀργυροπούλου, Α.Ρ. Ραγκαβῆ, Ν. Λεβαδιέως καὶ Κ. Παπαρρηγοπούλου Ἦτοι συλλογὴ διατριβῶν πρωτοτύπων καὶ μεταφραζομένων ἐκ τῶν ἀρίστων περιοδικῶν συγγραμμάτων παρὰ τῶν κυρίων Ἀργυριάδου Ν., Ἀργυροπούλου Π., Βελλίου Γ., Δοσίου Κ., Δρόσου Δ., Ζέζου Κ., Ἡρακλείδου Κ., Ἰωάννου Φ., Καλλιγᾶ Π., Κοντογόνου Κ., Λάνδερερ Ξ., Λεβαδιέως Ν., Λεβίδου Κ., Μάνου Ν., Μανούσου Θ., Μαυρογιάννου Κ., Μαυροκορδάτου Γ., Μαυροκορδάτου Ν., Πιτσιπιοῦ Κ., Ραγκαβῆ Α., Ρενιέρου Μ., Σίμου Ε., Στρούμπου Δ. κλπ.
ΕΚΔΟΤΗΣ	Ἐμμανουὴλ Ἀντωνιάδης (Χαλέπα 1791 – 1863 Ἀθήνα)
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐμμανουὴλ Ἀντωνιάδου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄ (Τόμος Α΄), ἀρ. 1-4 (1840) 448 σ. Ἔτος Α΄ (Τόμος Β΄), ἀρ. 1-4 (1840) 420 σ. Ἔτος Α΄ (Τόμος Γ΄), ἀρ. 1-4 (1841) 408 σ. Περίοδος Β΄ Ἔτος Β΄ (Τόμοι Α΄-Β΄), ἀρ. 1-12 (1842-1843) 868 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	20 ἐκ., 64-114 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐτησίᾳ συνδρομὴ ἐντὸς καὶ ἐκτὸς τοῦ κράτους δρχ. 20
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, Γεν, ΔΒΜηλ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ, Ζωσιμαία, Ἰακωβάτειος, Μανούσεια, ΠΙ, UCL
ΨΗΦ	ΕΛΙΑ, Λήκυθος, Πλειᾶς
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Αἰκατερίνη Ζάρκου, «Περὶ τῆς ἀρχῆς τοῦ λογοτεχνικοῦ τύπου ἐν Ἑλλάδι: Ἐρανιστῆς ~ Εὐτέρπη ~ Πανδώρα», ΠΛΕΙΑΣ 1 (1899) ἀρ. 1, σσ. 11 κ.έ. Καρπόζηλου, <i>Περιοδικά</i> , σσ. 69-75. Vicky Patsiou, «Constitution nationale et altérité. Le cas de la revue <i>Evropaikos Eranistis</i> (1840-1843)», στό: Ταμπάκη, Ἄννα – Στέση Ἀθήνη (ἐπιμ.), <i>Ταυτότητα καὶ ἐτερότητα στὴ λογοτεχνία, 18ος – 20ὸς αἰ.</i> , τόμος Γ΄, <i>Μετάφραση καὶ διαπολιτισμικὲς σχέσεις, Δόμος</i> , Ἀθήνα 2001, σσ. 115-132. Καρπόζηλου, <i>Κριτικὰ κείμενα</i> , σσ. 50-56. Βίκυ Πάτσιου, «Ἀνάμεσα στὴν Ἀνατολὴ καὶ τὴ Δύση: Τὸ περιοδικὸ <i>Εὐρωπαϊκὸς Ἐρανιστῆς</i> καὶ ὁ ρόλος τῶν μεταφράσεων», στό: Ἄννα Ταμπάκη – Οὐρανία Πολυκανδριώτη (ἐπιμ.), <i>Ελληνικότητα καὶ ἐτερότητα: Πολιτισμικὲς</i>

διαμεσολαβήσεις και «έθνικός χαρακτήρας» στον 19ο αιώνα, Πρακτικά Συμ-
ποσίου, τόμος Β', ΕΚΠΑ - ΕΙΕ, Αθήνα 2016, σσ. 167-185.



ΤΙΤΛΟΣ	[216] Η ΕΥΤΕΡΠΗ ΕΥΤΕΡΠΗ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικόν με εικονογραφίας (Έτη Α'-ΣΤ')
	Σύγγραμμα φιλολογικόν με εικονογραφίας (Έτη ΣΤ'-Η')
ΜΟΤΟ	«Ευτέρπην δὲ ἀπὸ τοῦ τέρπειν τοὺς ἀκρωμένους τοῖς ἀπὸ τῆς παιδείας ἀγαθοῖς» (Διοδ. Σικ. Δ' - 7)
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Γρηγόριος Καμπούρογλους (Κωνσταντινούπολη 1809 - 1868) Παντολέων Καμπούρογλους
ΤΟΠΟΣ	Αθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Νικολάου Ἀγγελίδου Μιλτιάδου Κ. Γκαρμπολά «Ευτέρπης»
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Έτος Α', ἀρ. 1 (1 Σεπτεμβρίου 1847) - ἀρ. 24 (15 Αύγουστου 1848) Έτος Β', ἀρ. 25 (1 Σεπτεμβρίου 1848) - ἀρ. 48 (15 Αύγουστου 1849) 576 σ. Έτος Γ', ἀρ. 49 (1 Σεπτεμβρίου 1849) - ἀρ. 72 (15 Αύγουστου 1850) σσ. 577-1156 Έτος Δ', ἀρ. 73 (1 Σεπτεμβρίου 1850) - ἀρ. 96 (15 Αύγουστου 1851) 574 σ. Έτος Ε', ἀρ. 97 (1 Σεπτεμβρίου 1851) - ἀρ. 120 (25 Αύγουστου 1852) 576 σ. Έτος ΣΤ', ἀρ. 1 (15 Σεπτεμβρίου 1852) - ἀρ. 24 (1 Σεπτεμβρίου 1853) 576 σ. Έτος Ζ', ἀρ. 25 (1 Ὀκτωβρίου 1853) - ἀρ. 48 (15 Σεπτεμβρίου 1854) 580 σ. Έτος Η', ἀρ. 49 (15 Ὀκτωβρίου 1854) - ἀρ. 72 (1 Ὀκτωβρίου 1855) 572 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	28 ἐκ., 24 σ., δίστηλο, διακεκομμένη σελιδαρίθμηση (Έτος Α'), συνεχής σε- λιδαρίθμηση (Έτη Β'-Η')
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Διὰ τὴν Ἑλλάδα <i>Ευτέρπη</i> κατ' ἔτος Δραχ. 12 * <i>Ευτέρπη</i> μετὰ τοῦ Παραρτή- ματος Δραχ. 19 * Παράρτημα μόνον Δραχ. 10 Διὰ τὴν Τουρκίαν <i>Ευτέρπη</i> κατ' ἔτος Γρόσια 60 * <i>Ευτέρπη</i> μετὰ τοῦ Παραρ- τήματος Γρόσια 100 * Παράρτημα μόνον Γρόσια 50 Διὰ τὴν Μολδοβλαχίαν <i>Ευτέρπη</i> κατ' ἔτος Δίστηλα 3 * <i>Ευτέρπη</i> μετὰ τοῦ Παραρτήματος Δίστηλα 5 * Παράρτημα μόνον Δίστηλα 2 Διὰ τὴν Ρωσσίαν <i>Ευτέρπη</i> κατ' ἔτος Ρούβ. ἀργ. 5 * <i>Ευτέρπη</i> μετὰ τοῦ Πα- ραρτήματος Ρούβ. ἀργ. 8 * Παράρτημα μόνον Ρούβ. ἀργ. 4 Διὰ τὰς Ἰονίους νήσους <i>Ευτέρπη</i> κατ' ἔτος φράγκ. 12 * <i>Ευτέρπη</i> μετὰ τοῦ Παραρτήματος φράγκ. 19 * Παράρτημα μόνον φράγκ. 10 Διὰ τὰ λοιπὰ μέρη τῆς Εὐρώπης <i>Ευτέρπη</i> κατ' ἔτος φράγκ. 12 * <i>Ευτέρπη</i> μετὰ τοῦ Παραρτήματος φράγκ. 19 * Παράρτημα μόνον φράγκ. 10
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ (<i>Βιβλιοθήκη Νικολάου Πολίτου</i>), ΑΣΚΤ, Γεν, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ, Ζωσιμαία, ΠΙ, UCL
ΨΗΦ	ΒΒ, ΕΛΙΑ, Κοσμόπολις, Λήκυθος
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Αικατερίνη Ζάρκου, «Περὶ τῆς ἀρχῆς τοῦ λογοτεχνικοῦ τύπου ἐν Ἑλλάδι: <i>Έρανιστής ~ Ευτέρπη ~ Πανδώρα</i> », ΠΛΕΙΑΣ 1 (1 Ἰανουαρίου 1899) ἀρ. 1, σσ. 11 κ.έ. Μάργαρης, <i>Περιοδικά</i> , σσ. 58-79.

Σ.Χ. Σκοπετέας, «Δημ. Μάργαρη: Τὰ παλιὰ περιοδικὰ, ἡ ἱστορία κι ἡ ἐποχὴ τους», *Ἑπτανησιακὰ Φύλλα* 2 (Φεβρουάριος 1955) ἀρ. 7, σσ. 197-198.

Σαχίνης, *Πανδώρα*, σσ. 33-34.

Κωστής Δανόπουλος – Λίτσα Χατζοπούλου, *Ἡ Εὐτέρπη (1847-1855)*, University Studio Press, Θεσσαλονίκη 1997.

Καρπόζηλου, *Κριτικά κείμενα*, σσ. 57-77.

Ἀγγελικὴ Λούδη, *Τὸ νεοελληνικὸ διήγημα στὴν Εὐτέρπη καὶ τὴν Πανδώρα: Συμβολὴ στὴ μελέτη τῆς ἱστορίας, τῆς ὁρολογίας καὶ τῆς θεματικῆς τοῦ εἴδους κατὰ τὴν περίοδο 1830-1880*, ἀνέκδοτη διδακτορικὴ διατριβή, ΑΠΘ, Θεσσαλονίκη 2005.

Νίκος Φαλαγκᾶς, «Ἀφηγήσεις τῆς πραγματικότητας: ἡ στήλη τῶν ποικίλων στὴν *Εὐτέρπη*», στό: Ἄννα Ταμπάκη – Μαρία Σεχοπούλου (ἐπιμ.), *Ὁ ἑλληνικὸς περιοδικὸς τύπος τοῦ 19ου αἰώνα: Ἐρευνητικὰ ζητήματα – πορίσματα τῆς ἔρευνας*, Συνάντηση Ἑργασίας νέων ἐρευνητῶν, Αθήνα 2015, σσ. 143-157.

Μαρία Εὐτυχία Τσαγανᾶ, «*Ἡ Εὐτέρπη (1847-1855): Ἐνα ἐθνικὸ περιοδικὸ μὲ εὐρωπαϊκὸ χαρακτήρα*», στό: Ἀγγελίνα Θεοδωράκη – Θανάσης Γαλανάκης – Πάνος Γιαελῆς (ἐπιμ.), *Πρακτικὰ 9ου Συνεδρίου Μεταπτυχιακῶν Φοιτητῶν καὶ Ὑποψηφίων Διδακτόρων τοῦ Τμήματος Φιλολογίας τῆς Φιλοσοφικῆς Σχολῆς τοῦ ΕΚΠΑ*, Ἀθήνα 2018, σσ. 298-321.



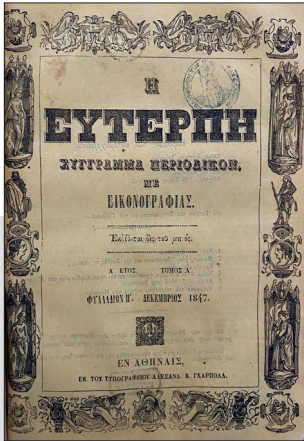
ΤΙΤΛΟΣ	[217] ΕΥΤΕΡΠΗ
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Θεόδουλος Φ. Κωνσταντινίδης (Λάρνακα 1847 – 1900 Σμύρνη)
ΤΟΠΟΣ	Κάιρο
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Μιχ. Κ. Νομικοῦ
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (15 Μαρτίου 1877) – ἀρ. 8 (1877) 80 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΟΛΙΑ	Ἀναγγελία τῆς ἐπικείμενης ἔκδοσης στὸ ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ (20 Φεβρουαρίου 1877) ἀρ. 8. Μερικοὺς μῆνες ἀργότερα, στὸ ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ (31 Ἰουλίου 1877) ἀρ. 31, καταγράφεται ἡ κυκλοφορία τοῦ τεύχους ἀρ. 8 ἀπ’ ὅπου καὶ οἱ πληροφορίες γιὰ τὸν ἐκδότη, τὸν τόπο ἔκδοσης, τὸ τυπογραφεῖο, τὴν ἡμερομηνία ἑναρξης καὶ τὴν συχνότητα ἐμφάνισής του. Ἄς σημειωθεῖ ὅτι τὸ περιοδικὸ δὲν ἀναφέρεται καθόλου ἀπὸ τὸν Μιχαηλίδη στὶς μελέτες του γιὰ τὸν τύπο τῆς Αἰγύπτου καὶ ἀπλῶς μνημονεύεται ἀπὸ τὸν Σοφοκλέους, Θεόδουλος Φ. Κωνσταντινίδης, σσ. 27-28.



[216]



[216]



[216]



ΤΙΤΛΟΣ	[218]	ΕΥΤΕΡΨΗ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Σύγγραμμα περιοδικόν
ΕΚΔΟΤΗΣ		Τελεσφόρο Μασκάλη
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ		Θεόδουλος Φ. Κωνσταντινίδης (Λάρνακα 1847 – 1900 Σμύρνη)
ΤΟΠΟΣ		Λάρνακα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ		Τελεσφόρο Μασκάλη
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		Έτος Α΄, αρ. 1 (15 Νοεμβρίου 1881) – αρ. 10 (15 Απριλίου 1882)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ		25 έκ., 10 σ., δίστηλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ		Κύπρου σελ. 10 * Έξωτερικού σελ. 12
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ		Σοφοκλέους, <i>Συμβολή</i> , σσ. 57-62. Σοφοκλέους, <i>Θεόδουλος Φ. Κωνσταντινίδης</i> , σσ. 55-61.
ΣΧΟΛΙΑ		Από τις 15 Ιανουαρίου 1882, εξέδιδε και τετρασέλιδο σατιρικό παράρτημα με τίτλο ΚΕΡΑΥΝΟΣ [324].



ΤΙΤΛΟΣ	[219]	Η ΕΥΤΕΡΨΗ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Μουσικόν περιοδικόν
ΕΚΔΟΤΗΣ		Άλέξανδρος Άλεξιάδης, έπιμ. Έπιμελεία διασήμων μουσικοδιδασκάλων
ΤΟΠΟΣ		Άθήνα (Έναντι Νέου Θεάτρου, αριθ. 11)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		1890-1892
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Δεκαπενθήμερο * Μηνιαίο
ΣΥΝΔΡΟΜΗ		Έτησία, Άθηνών φρ. 16 * Έπαρχιών φρ. 18 * Έξωτερικού φρ. χρ. 20



ΤΙΤΛΟΣ	[220]	ΕΦΗΜΕΡΙΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Φιλολογικόν Παράρτημα τής Κυριακής
ΕΚΔΟΤΗΣ		<i>Έφημερίς</i>
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ		Δημήτριος Κορομηλάς (Άθήνα 1850 – 1898 Άθήνα)
ΤΟΠΟΣ		Άθήνα (Όδος Σταδίου, αριθ. 26)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ		Έκ τοῦ τυπογραφείου Άνδρέου Κορομηλά
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		Έτος Α΄, αρ. 1 (4 Ιουλίου 1882) – αρ. 12 [339 τής <i>Έφημερίδος</i>] (5 Δεκεμβρίου 1882)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ		30 έκ., 8 σ., δίστηλο, διακεκομμένη σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ		Τιμάται 10 λεπτών έν Άθήναις * Τιμάται 10 λεπτών έν ταῖς έπαρχίαις * Άπο- στέλλεται δωρεάν τοῖς συνδρομηταῖς τής <i>Έφημερίδος</i>
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ		Γεν

ΣΧΟΛΙΑ Στις 5 Δεκεμβρίου ανακοινώνεται ή διακοπή της έκδοσης. Ή διακοπή αποδίδεται στις μεγάλες αλλαγές που σχεδίαζε ό Δ. Κορομηλάς για την *Έφημερίδα* του.



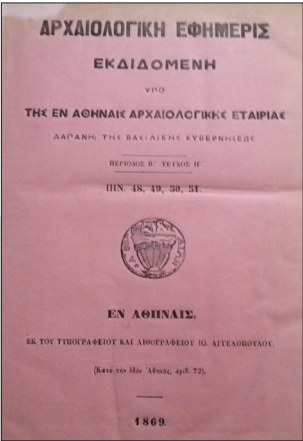
ΤΙΤΛΟΣ	[221] ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Άφορώσα τὰς ἐντὸς τῆς Ἑλλάδος ἀνευρισκομένας ἀρχαιότητας, ἐκδιδομένη δὲ κατὰ βασιλικὴν διαταγὴν ὑπὸ τῆς ἀρχαιολογικῆς ἐπιτροπῆς [Περίοδος Α'] Ἐκδιδομένη ὑπὸ τῆς ἐν Ἀθήναις Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας δαπάνῃ τῆς Βασιλικῆς Κυβερνήσεως, Περίοδος Δευτέρα Ἐκδιδομένη ὑπὸ τῆς ἐν Ἀθήναις Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας, Περίοδος Τρίτη
ΜΟΤΟ	«καὶ τῷδε κέρδει κέρδος ἄλλο τίκεται»
ΕΚΔΟΤΗΣ	Ἀρχαιολογικὴ Ἐπιτροπὴ (Περίοδος Α', Γ') Ἀρχαιολογικὴ Ἑταιρεία (Περίοδος Β')
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Κυριακὸς Πιττάκης (Ἀθήνα 1798 – 1863 Ἀθήνα) [Περίοδος Α'] Ἀθανάσιος Σ. Ρουσόπουλος (Βογατσικὸ 1823-1898) (Περίοδος Β') Τριμελὴς Ἐπιτροπὴ: Π. Εὐστρατιάδης, Στέφανος Α. Κουμανούδης (Ἀδριανούπολη 1819 – 1899 Ἀθήνα), Κ.Δ. Μυλωνάς (Περίοδος Γ')
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τῆς Βασιλικῆς Τυπογραφίας (Περίοδος Α') Ἐκ τοῦ τυπογραφείου καὶ λιθογραφείου Ἰω. Ἀγγελοπούλου (κατὰ τὴν ὁδὸν Ἀθηνᾶς, ἀρ. 72, κατὰ τὴν ὁδὸν Βορρέως) Ἐκ τοῦ τυπογραφείου τῆς «Λακωνίας» (Περίοδος Β') Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Ἀδελφῶν Περρῇ (ἐπὶ τῆς πλατείας τοῦ Πανεπιστημίου) In Commission bei Carl Beck in Athen (Περίοδος Γ')
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Περίοδος Α', τόμος 1 (1837) – τόμος 16 (1860) 2106 σ. Περίοδος Β', τόμος 17 (1862) – τόμος 21 (1874) Περίοδος Γ', τόμος 22 (1883) – τόμος 63 (1923)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	30 ἐκ., 16-24 σ., μονόστηλο, δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Τιμὴ ἐτησίᾳ, δραχμ. 36 διὰ τοὺς ἐντός, καὶ 60 διὰ τοὺς ἐκτός τοῦ Κράτους. Μοναδικὰ φυλλάδια πωλοῦνται παρὰ τῇ διεκπεραιώσει τῶν Β. Ἐφημερίδων πρὸς δρ. 3
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, ΒΑΕ, Βικελαία, ΔΒΒ, ΕΒΕ, ΕΚΠΑ, ΕΛΙΑ, Ζωσιμαία, ΙΠ, Κοβεντάρειος, Μανούσεια, ΠΙ, ΠΚ, ΠΚυ, ΠΠ, UCL
ΨΗΦ	ΒΒ, ΒΑΕ, Ὀλυμπιάς, Hathi Trust, UBH
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	<i>Ἀρχαιολογικὴ Ἐφημερίς. Εὐρετήριον πρώτης καὶ δευτέρας περιόδου 1837-1874</i> , Τόμος Α', συνταχθὲν ὑπὸ Ἀθηνᾶς Γ. Καλογεροπούλου – Μαρίας Προυνῆ-Φιλίπ, ὑπὸ τὴν ἐπίβλεψιν Χρήστου Καρούζου — Νικ. Μ. Κοντολέοντος, Ἀθήνα, 1973. <i>Εὐρετήριον τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἐφημερίδος τῆς τρίτης περιόδου</i> , συνταχθὲν ὑπὸ Ἀλεξάνδρου Λαμπροπούλου. Τόμος Πρῶτος, περιλαμβάνων τὰ ἔτη 1883-1887, τύπ. Γ.Σ. Βλαστοῦ, Ἀθήνα 1902.



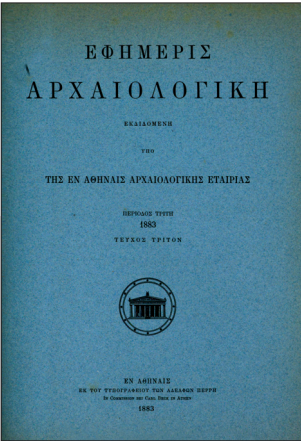
ΤΙΤΛΟΣ	[222] ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΜΝΗΜΟΣΥΝΗ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα φιλολογικόν, ἐπιστημονικόν καὶ τεχνολογικόν
ΜΟΤΟ	«Εἰ γὰρ λαβὼν ἕκαστος ὅ,τι δύναίτο τις χρηστὸν, διέλθοι τοῦτο εἰς κοινὸν φέροι ΠΑΤΡΙΔΙ, κακῶν ἂν αἱ πόλεις, ἐλασσόνων πειρώμεναι τὸ λοιπὸν εὐτυχοῖεν ἅν» (Εὐριπίδ. Φοῖνισ. στίχ. 1022-1025)
ΕΚΔΟΤΗΣ	Ἡλίας Χριστοφίδης
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	«Ἡ Ἀγαθὴ Τύχη»
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Δύο τουλάχιστον τεύχη τοῦ 1843 (δίχως ἡμερομηνία)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Ἑβδομαδιαῖο
ΣΧΗΜΑ	18 ἐκ., 16-20 σ., μονόστηλο, διακεκομμένη σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἡ συνδρομὴ εἶναι πληρωτέα κατὰ φυλλάδιον [...] τιμώμενον ἕκαστον φυλλάδιον ἀνὰ λεπτὰ 50
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ
ΣΧΟΛΙΑ	Οἱ συνεργάτες ὑπογράφουν μόνο μὲ τὰ ἀρχικά τους.



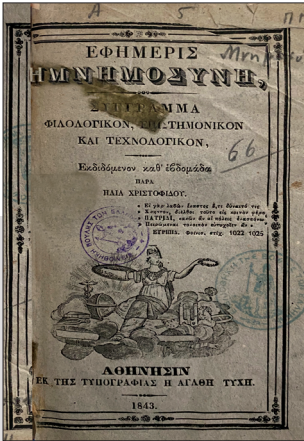
ΤΙΤΛΟΣ	[223] ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΝΟΜΙΚΗ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Περιέχουσα Νομολογίαν τῶν ἐν Ναυπλίῳ ἐφετῶν, καὶ τοῦ Ἀρείου Πάγου. Ἀποφάσεις τοῦ Δικαστηρίου τῶν Ἐμποροδικῶν καὶ Ἐφετῶν κατὰ τὸ ἐμπορικὸν καὶ ναυτικὸν δίκαιον. Διατριβὰς καὶ γνωμοδοτήσεις, Σημειώσεις περὶ τῶν Στρατιωτικῶν Νόμων καὶ Δικαστηρίων. Δηλοποιήσεις πλειστηριασμοῦ κτλ.
ΜΟΤΟ	«Πρὸς τὸν πυθόμενον, πῶς ἂν ἄριστα αἱ πόλεις οἰκοῖντο; Εἶπεν, ἐὰν οἱ μὲν πολῖται τοῖς Ἄρχουσι πείθωνται, οἱ δὲ Ἄρχοντες τοῖς Νόμοις» (Αποφθ. Σόλωνος)
ΣΥΝΤΑΚΤΗΣ	Κωνσταντῖνος Ἀξελὸς (1806-1876) & Γ.Π. Τριανταφύλλης
ΤΟΠΟΣ	Ναύπλιο
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τῆς τυπογραφίας Κ. Τόμπρα καὶ Κ. Ἰωαννίδου Ἐκ τῆς τυπογραφίας Κ. Ἰωαννίδου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (9 Ὀκτωβρίου 1837) – ἀρ. 46 (3 Ὀκτωβρίου 1838) 598 σ.+κβ΄ σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 47 (1 Ἰανουαρίου 1839) – ἀρ. 92 (9 Δεκεμβρίου 1839) σσ. 623-1010+λβ΄ σ. Ἔτος Γ΄, ἀρ. 93 (6 Ἰανουαρίου 1840) – ἀρ. 140 (30 Νοεμβρίου 1840) σσ. 1011-2294+θ΄ σ.



[221]



[221]



[222]

	Ἔτος Δ', ἀρ. 141 (1 Ἰανουαρίου 1841) – ἀρ. 183 (22 Νοεμβρίου 1841) σσ. 2295-2638+θ' σ.
	Ἔτος Ε', ἀρ. 184 (8 Ἰανουαρίου 1842) – ἀρ. 228 (8 Δεκεμβρίου 1842) σσ. 2639-2998+στ' σ.
	Ἔτος ΣΤ', ἀρ. 229 (1842 8 Ἰανουαρίου 1843) – ἀρ. 273 (8 Δεκεμβρίου 1843) σσ. 2999-3356+ζ' σ.
	Ἔτος Ζ', ἀρ. 274 (8 Ἰανουαρίου 1844) – ἀρ. 317 (29 Νοεμβρίου 1844) σσ. 3357-3708+η' σ.
	Ἔτος Η', ἀρ. 318 (8 Ἰανουαρίου 1845) – ἀρ. 353 (8 Ὀκτωβρίου 1845) σσ. 3709-3996+στ' σ.
	Ἔτος Θ', ἀρ. 354 (8 Ἰανουαρίου 1846) – ἀρ. 392 (22 Ὀκτωβρίου 1846) σσ. 3997-4308+δ' σ.
	Ἔτος Ι', ἀρ. 393 (8 Ἰανουαρίου 1847) – ἀρ. 434 (22 Νοεμβρίου 1847) σσ. 4309-4644+δ' σ.
	Ἔτος ΙΑ', ἀρ. 435 (8 Ἰανουαρίου 1848) – ἀρ. 472 (31 Δεκεμβρίου 1848) σσ. 4645-4954+η' σ.
	Ἔτος ΙΒ', ἀρ. 473 (8 Ἰανουαρίου 1849) – ἀρ. 508 (22 Νοεμβρίου 1849) σσ. 4955-5242+ζ' σ.
	Ἔτος ΙΓ', ἀρ. 509 (8 Ἰανουαρίου 1850) – ἀρ. 524 (26 Δεκεμβρίου 1850) σσ. 5243-5370+δ' σ.
	Ἔτος ΙΔ', ἀρ. 525 (15 Ἰανουαρίου 1851) – ἀρ. 543 (22 Δεκεμβρίου 1851) σσ. 5371-5522+δ' σ.
	Ἔτος ΙΕ', ἀρ. 544 (8 Ι Ἰανουαρίου 1852) – ἀρ. 563 (8 Δεκεμβρίου 1852) σσ. 5523-5682+δ' σ.
	Ἔτος ΙΣΤ', ἀρ. 564 (2 Ἰανουαρίου 1853) – ἀρ. 582 (15 Δεκεμβρίου 1853) σσ. 5683-5834+δ' σ.
	Ἔτος ΙΖ', ἀρ. 583 (15 Ἰανουαρίου 1854) – ἀρ. 595 (15 Ὀκτωβρίου 1854) σσ. 5835-5938
	Ἔτος ΙΗ', ἀρ. 596 (15 Ἰανουαρίου 1855) – ἀρ. 609 (8 Δεκεμβρίου 1855) σσ. 5939-6090+στ' σ.
	Ἔτος ΙΘ', ἀρ. 610 (9 Ἰανουαρίου 1856) – ἀρ. 625 (22 Δεκεμβρίου 1856) σσ. 6091-6218
	Ἔτος Κ', ἀρ. 626 (22 Ἰανουαρίου 1857) – ἀρ. 634 (28 Δεκεμβρίου 1857) σσ. 6219-6290+δ' σ.
	Ἔτος ΚΑ', ἀρ. 635 (15 Ἰανουαρίου 1858) – ἀρ. 644 (27 Δεκεμβρίου 1858) σσ. 6291-6370
	Ἔτος ΚΒ', ἀρ. 645 (8 Ἰανουαρίου 1859) – ἀρ. 650 (27 Ἰουνίου 1859) σσ. 6371-6418
	Ἔτος ΚΓ', ἀρ. 651 (15 Ἰανουαρίου 1860) – ἀρ. 652 (15 Φεβρουαρίου 1860) σσ. 6419-6434
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Ἑβδομαδιαῖο (Ἐκδίδεται ἅπαξ τῆς ἐβδομάδος κατὰ πᾶν Σάββατον). Ἀπὸ τὸ 1852 «ἅπαξ τῆς ἐβδομάδος ἀορίστως». Στὴν πραγματικότητα, ἀπὸ τὸ 1852 κ.έ. ἡ συχνότητα γίνεται δεκαπενθήμερη ἢ καὶ μηνιαία
ΣΧΗΜΑ	23-26 ἐκ., 8 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἔτος Α': Ἡ τιμὴ τῆς συνδρομῆς εἶναι κατ' ἔτος Δραχμ. 18. Καθ' ἑξαμηνίαν Δραχμ. 9 Ἔτος Β'-Ι': Ἡ τιμὴ τῆς συνδρομῆς εἶναι κατ' ἔτος Δραχ. 12 καὶ καθ' ἑξαμηνίαν 6. Ὅσοι δὲ κατοικοῦν ἐκτὸς τῆς πόλεως Ναυπλίου θέλουν πληρῶναι δύω Δραχ. περιπλέον κατ' ἔτος, διὰ τὰ δικαιώματα τοῦ ταχυδρομείου, καθ' ἑξαμηνίαν δὲ 7 Ἔτος ΙΕ'-ΚΓ': Ἡ τιμὴ τῆς συνδρομῆς εἶναι κατ' ἔτος Δραχ. 8 καὶ καθ'

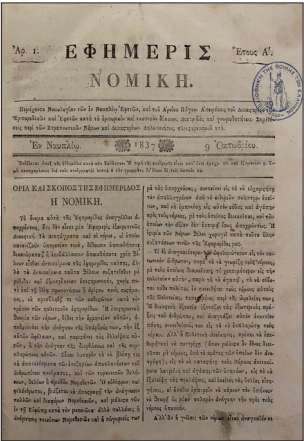
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ
ΨΗΦ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

ΒΒ, ΔΣΑ, ΕΛΙΑ, UCL
ΒΒ

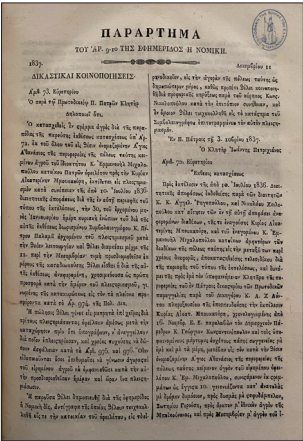
Κυριακή Άσημακοπούλου, «Τὰ νομικά περιοδικὰ στὸ Ναύπλιο τὸν 19ο αἰώνα», στό: *Πελοποννησιακά*, Παράρτημα 14, Πρακτικά τοῦ Β΄ Τοπικοῦ Συνεδρίου Ἀργολικῶν Σπουδῶν (Ἄργος, 30 Μαΐου – 1 Ἰουνίου 1986), Ἀθήνα 1989, σσ. 122-127.



ΤΙΤΛΟΣ [224] ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΝΟΜΙΚΗ ΚΑΙ ΤΩΝ ΑΓΓΕΛΙΩΝ
ΜΟΤΟ «Ὅμμα δίκης καθορᾶ, πάντα τὰ γινγόμενα»
«Ἐν δὲ δικαιοσύνη συλλήβδην πᾶς ἀρετὴ ἐστίν»
ΕΚΔΟΤΗΣ Γεώργιος Π. Μαριολόπουλος, δικηγόρος παρ’ ἅπασι τοῖς ἐν Ἀθήναις Δικαστηρίοις
ΤΟΠΟΣ Ἀθήνα (ὁδὸς Ἑρμοῦ, ἀριθ. 265, παλαιὰ οἰκία Κορομηλᾶ) * (ὁδὸς Ἁγίας Εἰρήνης, ἀριθ. 29, οἰκία Π. Μαράτου)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Ν. Ρουσοπούλου (ὁδὸς Κολοκοτρώνη, ἀριθ. 96)
Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Λεωνίδα Μηλιάδου (ὁδὸς Σαρρῆ, ἀριθ. 36)
Ἐκ τοῦ Βασιλικοῦ τυπογραφείου
Ἐκ τοῦ Ἐθνικοῦ τυπογραφείου
Ἐκ τοῦ τυπογραφείου «Ὁ Κοραῆς»
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (7 Μαΐου 1866) – ἀρ. 21 (30 Ἀπριλίου 1867) 168 σ.
Ἔτος Β΄, ἀρ. 22 (15 Μαΐου 1867) – ἀρ. 24 (15 Ἰουνίου 1867) σσ. 169-192
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ 28 ἐκ., 8 σ., διστηλο, συνεχῆς σελιδαριθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ Ἐτησίως, Διὰ τὸ ἐσωτερικὸν δρ. 12 * Διὰ τὸ ἐξωτερικὸν δρ. 16 * Διὰ τὸ ἐσωτερικὸν δρ. 12 * Διὰ τὸ ἐξωτερικὸν δρ. 24
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ ΒΒ, ΕΛΙΑ
ΨΗΦ ΒΒ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ Λύντια Τρίχα, *Δικηγορεῖν ἐν Ἀθήναις ... Μιὰ διαδρομὴ στὸν 19ο αἰώνα*, Σάκ-κουλας, Ἀθήνα-Κομοτηνὴ 2003, σσ. 229-230.



[223]



[223]



[224]

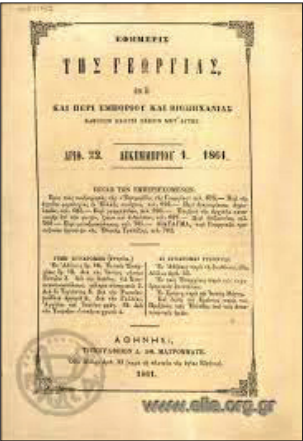
ΤΙΤΛΟΣ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΗ
Βλ. ΑΛΗΘΕΙΑ [33]



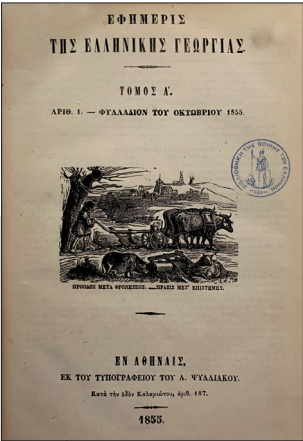
ΤΙΤΛΟΣ [225] ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΓΕΩΡΓΙΑΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ ἐν ἣ καὶ περὶ ἐμπορίου καὶ βιομηχανίας καθόσον ἔχουσι σχέσιν μετ’ αὐτῆς
ΕΚΔΟΤΗΣ Δ. Ἀθ. Μαυρομμάτης
ΤΟΠΟΣ Ἀθήνα (ὁδὸς Αἰόλου, ἀρ. 33, παρὰ τῇ Πλατεῖα τῆς Ἁγίας Εἰρήνης)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ Δ. Ἀθ. Μαυρομμάτη (ὁδὸς Αἰόλου, ἀρ. 33, παρὰ τῇ Πλατεῖα τῆς Ἁγίας Εἰρήνης)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (15 Ἰανουαρίου 1861) – ἀρ. 22 (1 Δεκεμβρίου 1861) 704 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ 21 ἐκ., 32 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ Ἐν Ἀθήναις δρ. 16 * Ἐν ταῖς ἐπαρχίαις δρ. 18 * Διὰ τὰς Ἰονίους νήσους δί-
στηλα 3 * Διὰ τὴν Δακίαν, διὰ Κωνσταντινουπόλεως, τάληρα αὐστριακὰ 5,
διὰ δὲ Τεργέστης 6 * Διὰ τὴν Ῥωσσίαν ρούβλια ἀργυρᾶ 8 * Διὰ τὴν Γαλλίαν,
Ἀγγλίαν καὶ Ἰταλίαν φράγ. 19 * Διὰ τὴν Τουρκίαν εἰκοσάρια χρυσᾶ 4
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ ΒΒ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ
ΣΧΟΛΙΑ Ἐνδεικτικὰ γιὰ τὸ εἶδος τῶν περιεχομένων:
Περὶ γεωργίας καὶ περὶ μέσων ἀναπτύξεως αὐτῆς ἐν Ἑλλάδι * Περὶ τῆς
ἐνεστώσης καταστάσεως τῆς κτηνοτροφίας ἐν Ἑλλάδι καὶ περὶ τῶν μέσων
ἀναπτύξεως αὐτῆς * Περὶ συστάσεως Γεωργικῆς Τραπεζίης * Περὶ βραβείων
ἀπονεμηθέντων εἰς κτηνοτρόφους καὶ εἰς προϊόντα κατὰ τὴν ἔκθεσιν τῶν
Ὀλυμπίων * Περὶ γεωργικῆς ἐκπαιδεύσεως * Περὶ τοῦ μέλλοντος τῶν σπου-
δαστῶν τῆς γεωργίας εἰς τὴν ἐν Τίρυνθι Γεωργικὴν Σχολὴν * Περὶ ἀγρο-
φυλακῆς * Ἐκθεσις τῆς ἐν Τίρυνθι Γεωργικῆς Σχολῆς ὑπὸ Δ. Αἰνιάνος.



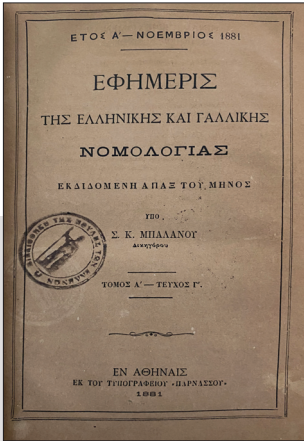
ΤΙΤΛΟΣ [226] ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΕΩΡΓΙΑΣ
ΜΟΤΟ «Πρόοδος μετὰ φρονήσεως
Πράξις μετ’ ἐπιστήμης»
ΕΚΔΟΤΗΣ Α.Β. Βραβιάνης
Σ.Ι. Ἀνδρόπουλος
ΣΥΝΤΑΚΤΗΣ Νικόλαος Ἐμμανουήλ
ΤΟΠΟΣ Ἀθήνα



[225]



[226]



[227]

ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου τοῦ Λ. Ψυλλιάκου (κατὰ τὴν ὁδὸν Καλαμιώτου, ἀριθ. 187)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Ὀκτώβριος 1855) – ἀρ. 10 (Ἰούλιος 1856) ε΄+630 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	25 ἐκ., 56-64 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐνιαύσιος συνδρομή, συμπεριλαμβανομένων καὶ τῶν ταχυδρομικῶν Διὰ τὴν Πελοπόννησον καὶ τὴν Στερεὰν δρ. 20 * Διὰ τὰς νήσους τοῦ Αἰγαίου δρ. 21,25 * Διὰ τὸ ἐξωτερικόν, ἐκτὸς τῆς Ρωσσίας, Βλαχίας, καὶ Μολδαυίας δρ. 25 * Διὰ τὴν Βλαχίαν καὶ Μολδαυίαν δρ. 32 * Διὰ τὴν Ρωσσίαν δρ. 38
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, Βικελαία, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ



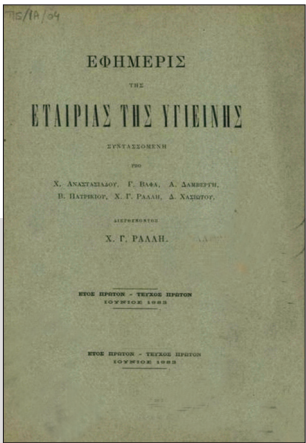
ΤΙΤΛΟΣ	[227] ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΓΑΛΛΙΚΗΣ ΝΟΜΟΛΟΓΙΑΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Ἐκδιδομένη ἅπαξ τοῦ μηνὸς
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Σίμος Κ. Μπαλάνος (1830-1921), δικηγόρος Σίμος καὶ Ἀρ[ιστείδης] Μπαλάνος (1876-1950)
ΤΟΠΟΣ	Ἀθῆνα (Ἐν τῇ πλατεῖᾳ Νέου Θεάτρου, οἰκία Μελᾶ)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Σπυρίδωνος Κουσουλίνου (ὁδὸς Ἀγάθωνος, ἀρ. 5) * (ὁδὸς Σταδίου ἐν τῷ περιβόλῳ τῆς Βουλῆς) Α. Κωνσταντινίδου «Ἑρμοῦ» Ἀλεξ. Βιτσικουνάκη Π.Α. Πετράκου Δημητρίου Μ. Δελῆ Π.Δ. Κυριακοῦ Ἐκ τοῦ τυπογραφείου «Παρνασσοῦ» Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Θ. Παπαλεξανδρῆ καὶ Α. Παπαγεωργίου (ὀπισθεν τῶν Ἀγίων Θεοδώρων 513) Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Ἀλεξ. Παπαγεωργίου (ὁδὸς Ὁφθαλμιατρείου 3) «Νομικῆς» Λ.Χ. Βεργιανίτου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Σεπτέμβριος 1881) – ἀρ. 12 (Αὔγουστος 1882) 646 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 1 (Σεπτέμβριος 1882) – ἀρ. 12 (Αὔγουστος 1883) 608 σ. Ἔτος Γ΄, ἀρ. 1 (Σεπτέμβριος 1883) – ἀρ. 12 (Αὔγουστος 1884) 640 σ. Ἔτος Δ΄, ἀρ. 1 (Σεπτέμβριος 1884) – ἀρ. 12 (Αὔγουστος 1885) 596 σ. Ἔτος Ε΄, ἀρ. 1 (Σεπτέμβριος 1885) – ἀρ. 12 (Αὔγουστος 1886) 646 σ. Ἔτος ΣΤ΄, ἀρ. 1 (Σεπτέμβριος 1886) – ἀρ. 12 (Αὔγουστος 1887) 680 σ. Ἔτος Ζ΄, ἀρ. 1 (Σεπτέμβριος 1887) – ἀρ. 12 (Αὔγουστος 1888) 658 σ. Ἔτος Η΄, ἀρ. 1 (Σεπτέμβριος 1888) – ἀρ. 12 (Αὔγουστος 1889) 634 σ. Ἔτος Θ΄, ἀρ. 1 (Σεπτέμβριος 1889) – ἀρ. 12 (Αὔγουστος 1890) 628 σ. Ἔτος Ι΄, ἀρ. 1 (Σεπτέμβριος 1890) – ἀρ. 12 (Αὔγουστος 1891) 612 σ. Ἔτος ΙΑ΄, ἀρ. 1 (Σεπτέμβριος 1891) – ἀρ. 12 (Αὔγουστος 1892) 608 σ. Ἔτος ΙΒ΄, ἀρ. 1 (Σεπτέμβριος 1892) – ἀρ. 11&12 (Ἰούλιος-Αὔγουστος 1893) 662 σ. Ἔτος ΙΓ΄, ἀρ. 1 (Σεπτέμβριος 1893) – ἀρ. 11&12 (Ἰούλιος&Αὔγουστος 1894) 604 σ. Ἔτος ΙΔ΄, ἀρ. 1 (Σεπτέμβριος 1894) – ἀρ. 12 (Αὔγουστος 1895) 610 σ.

Ἔτος ΙΕ΄, ἀρ. 1 (Σεπτέμβριος 1895) – ἀρ. 11&12 (Ἰούλιος&Αύγουστος 1896) 544 σ.
Ἔτος ΙΣΤ΄, ἀρ. 1 (Σεπτέμβριος 1896) – ἀρ. 12 (Αύγουστος 1897) iv+544 σ.
Ἔτος ΙΖ΄, ἀρ. 1 (Σεπτέμβριος 1897) – ἀρ. 12 (Αύγουστος 1898) 492 σ.
Ἔτος ΙΗ΄, ἀρ. 1 (Σεπτέμβριος 1898) – ἀρ. 12 (Αύγουστος 1899) 348 σ.
Ἔτος ΙΘ΄, ἀρ. 1 (Σεπτέμβριος 1899) – ἀρ. 12 (Αύγουστος 1900) 560 σ.
Ἡ ἔκδοση συνεχίστηκε

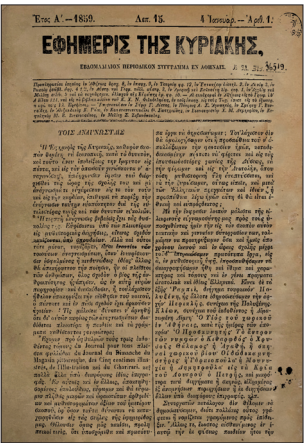
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	23 ἐκ., 48 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἑσωτερικοῦ δρχ. 15 * Ἐξωτερικοῦ φρ. 15
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ (<i>Βιβλιοθήκη Παύλου Καλλιγᾶ</i>), ΒΤΕ, ΔΒΚ, ΔΒΣ, ΔΒΧ, ΔΣΑ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ
ΨΗΦ	ΑΠΘ, Hathi Trust
ΣΧΟΛΙΑ	Ὑπάρχει εὔρετῆριό τῶν ἐτῶν Α΄-Ν΄ στοῦ τέλος τοῦ τόμου Ν΄ (1930-1931).



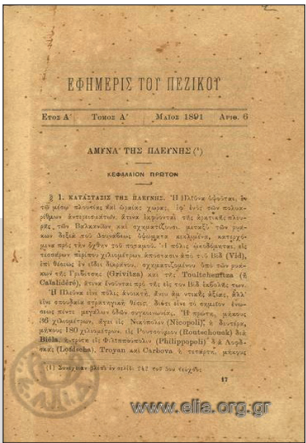
ΤΙΤΛΟΣ	[228] ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΕΤΑΙΡΙΑΣ ΤΗΣ ΥΓΙΕΙΝΗΣ
ΕΚΔΟΤΗΣ	Ἐταιρία τῆς Ὑγιεινῆς
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Χ.Γ. Ράλλης Συντακτικὴ Ἐπιτροπὴ: Χ. Ἀναστασιάδης, Γ. Βάφας, Α.Κ. Δαμβέργης, Δ. Κατερινόπουλος, Β. Πατρίκιος, Δ. Χασιώτης (Ἔτος Α΄), Γ.Χ. Βάφας, Α.Κ. Δαμβέργης, Γ. Κρίνος, Ν.Γ. Μακκάς, Β. Πατρίκιος, Γ.Ν. Πιλάβιος (Ἔτος Β΄)
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Ἀδελφῶν Περρῇ (ἐπὶ τῆς πλατείας τοῦ Πανεπιστημίου)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Ἰούνιος 1883) – ἀρ. 12 (Μάιος 1884) 416 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 13 (Ἰούνιος 1884) – ἀρ. 12 (15 Μαΐου 1885) 384 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	24 ἐκ., 32-48 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐτησίᾳ, Διὰ τοὺς ἐντὸς τῆς Ἑλληνικῆς Ἐπικρατείας Δρ. 10 * Διὰ τοὺς φοιτητὰς Δρ. 5 * Διὰ τοὺς ἐν τῇ ἀλλοδαπῇ Δρ. 12
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ (<i>Βιβλιοθήκη Γράβαρη</i>), Γεν, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ
ΨΗΦ	ΑΠΘ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Δέγλερης, <i>Συμβολή</i> , σσ. 103-108.
ΣΧΟΛΙΑ	Ὁ διευθυντὴς καὶ οἱ συντάκτες ἀρχικὰ ἀποζημιώνονται, ἐνῶ στοῦ κλείσιμο τοῦ πρώτου ἔτους ὁ Χ.Γ. Ράλλης παραιτεῖται τῆς ἀμοιβῆς του.



[228]



[229]



[231]



ΤΙΤΛΟΣ	[229]	ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΕΥΡΙΑΞΗΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Ἑβδομαδιαῖον περιοδικὸν σύγγραμμα
ΕΚΔΟΤΗΣ		Πᾶνος Δ. Ἡλιόπουλος (Ναύπλιο 1831 – 1897 Ἀθήνα)
ΤΟΠΟΣ		Ἀθήνα (ὁδὸς Αἰόλου 121)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ		Τύποις Χ.Ν. Φιλαδελφείως
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (4 Ἰανουαρίου 1859) – ἀρ. 14 (5 Ἀπριλίου 1859) 108 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Ἑβδομαδιαῖο
ΣΧΗΜΑ		27 ἐκ., 8 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ		Προπληρωτέαι ἐτησίως ἐν Ἀθήναις δραχ. 8 * ἐν ἐπαρχ. 9 * ἐν Τουρκίᾳ φρ. 12 * ἐν Ἑπτανήσῳ δίστηλα 2 * ἐν Δακίᾳ 3 * ἐν Ρωσσίᾳ ρούβλ. ἀργ. 4½ * ἐν Αὐστρ. καὶ Γερμ. τάλλ. αὐστρ. 3 * ἐν Ἀμερικῇ καὶ Καλκούτῃ λίρ. στρ. 1 * ἐν Ἀγγλίᾳ καὶ Μελίτῃ σελίν. 9 καὶ τὰ ταχυδρομικὰ * ἀλλαχοῦ τῆς Εὐρώπης φρ. 10 Τιμὴ φύλλου Λεπτὰ 20, Λεπτὰ 15
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ		ΑΠΘ
ΨΗΦ		ΑΠΘ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ		Λάμπρος Βαρελᾶς, «Νέα στοιχεῖα γιὰ τὸν Π.Δ. Ἡλιόπουλο», <i>Μικροφιλολογικὰ</i> (Ἀνοιξη 2002) ἀρ. 11, σσ. 14-18. Λ. Βαρελᾶς, «Βασικὰ ἐρευνητικὰ ζητήματα τῆς πεζογραφικῆς καὶ ἐκδοτικῆς δραστηριότητος τοῦ Πάνου Δ. Ἡλιόπουλου (1831-1897)», στό: <i>Μνήμη Ἄλκη Ἀγγέλου: Τὰ ἄφθονα σχήματα τοῦ παρελθόντος. Πρακτικὰ τῆς Ι΄ Ἐπιστημονικῆς Συνάντησης τοῦ Τομέα ΜΝΕΣ τοῦ ΑΠΘ - Θεσσαλονίκη, 3-6 Ὀκτωβρίου 2002</i> , Θεσσαλονίκη, University Studio Press, 2004, σσ. 71-82.



ΤΙΤΛΟΣ	[230]	ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΤΕΡΨΕΩΣ
ΤΟΠΟΣ		Πάτρα
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		1859
ΣΧΗΜΑ		Δεκαπενθήμερο
ΣΧΟΛΙΑ		Ὁ Πολίτης, <i>Χρονικό</i> , σσ. 257-258, σημειώνει ὅτι στὴν ἐφημερίδα τῆς Τρίπολης <i>Βελτίωσις</i> (8 Ἀπριλίου 1859) ἀναγγέλλεται ὅτι: «Ἐξεδόθη ἐν Πάτραις νέα ἐφημερίς ὑπὸ φάσιν περιοδικοῦ συγγράμματος, φέρουσα τίτλον ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΤΕΡΨΕΩΣ ἐκδιδομένη δις τοῦ μηνὸς καὶ ἐμπεριλαμβάνουσα μυθιστορήματα καὶ διηγήματα. Ἡ ὕλη τοῦ α΄ φύλλου εἶναι ὄντως τερπνὴ καὶ εὐχάριστος, χρήσιμος πρὸς ἀνάγνωσιν διὰ τὰς ὥρας τῆς ἀργίας».



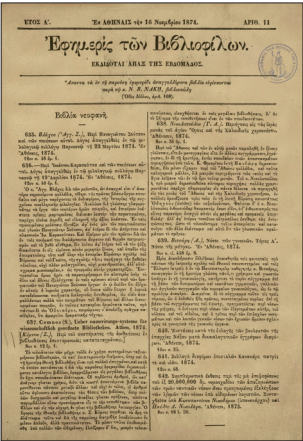
ΤΙΤΛΟΣ	[231]	ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΟΥ ΠΕΖΙΚΟΥ
ΤΟΠΟΣ		Ἀθήνα
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		Ἔτος Α΄ (Μάιος 1891)
ΣΧΗΜΑ		Μονόστηλο
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ		ΕΛΙΑ



ΤΙΤΛΟΣ	ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΟΥ ΣΤΡΑΤΟΥ ΑΠΟΜΑΧΟΣ Βλ. ΑΠΟΜΑΧΟΣ [59]
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	
ΕΚΔΟΤΗΣ	
ΤΟΠΟΣ	
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	
ΣΧΗΜΑ	
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	
ΨΗΦ	



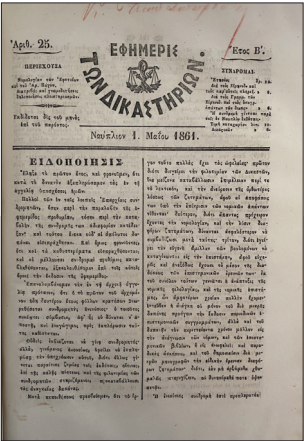
ΤΙΤΛΟΣ	ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΩΝ ΔΙΚΑΣΤΗΡΙΩΝ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Εκδίδεται δις τοῦ μηνὸς
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Μ. Οικονόμου, Δ. Σαράβας, Α. Ἀθανασιάδης
ΤΟΠΟΣ	Ναύπλιο



[232]



[233]



[233]

ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τύποις Κωνσταντίνου Ίωαννίδου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Έτος Α΄, αρ. 1 (15 Απριλίου 1860) – αρ. 17 (15 Δεκεμβρίου 1860) σσ. 1-136 Έτος Β΄, αρ. 18 (2 Ιανουαρίου 1861) – αρ. 38 (18 Δεκεμβρίου 1861) σσ. 137-304 Έτος Γ΄, αρ. 39 (2 Ιανουαρίου 1862) – αρ. 46 (15 Σεπτεμβρίου 1862) σσ. 305-368
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	26,5 έκ., 16 σ., δίστηλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Έτησία δρ. 10 * Διά τους Είρηνοδ. καί τους παρ' αὐτοῖς πληρεξ. δρ. 8 * Διά τους Γραμμ. τῶν Είρηνοδ. καί τους ὑπογρ. ἀπάντων τῶν δικαστ. δρ. 6 *
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Κώστας Τσικνάκης, «Νέα στοιχεία γιά τὸ περιοδικὸ <i>Έφημερις τῶν Δικαστηρίων</i> », <i>Αμάθεια</i> (Ιανουάριος-Ιούνιος 1984) αρ. 58-59, σσ. 73-79. Κυριακὴ Ἀσημακοπούλου, «Τὰ νομικὰ περιοδικὰ στὸ Ναύπλιο τὸν 19ο αἰῶνα», στό: <i>Πελοποννησιακά</i> , Παράρτημα 14, Πρακτικά τοῦ Β΄ Τοπικοῦ Συνεδρίου Ἀργολικῶν Σπουδῶν (Ἄργος, 30 Μαΐου – 1 Ἰουνίου 1986), Ἀθήνα 1989, σσ. 122-127.
ΣΧΟΛΙΑ	Ἀπὸ τὴν ἀγγελία προκύπτει ὅτι ἡ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΩΝ ΔΙΚΑΣΤΗΡΙΩΝ συνέχιζε κατὰ κάποιον τρόπο τὴν ἔκδοση τῆς ἐφημερίδας <i>Νομική</i> .



ΤΙΤΛΟΣ	[234] ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΩΝ ΔΙΚΑΣΤΗΡΙΩΝ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Έκδιδόμενη τρίς τοῦ μηνός
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Κ.Γ. Βασιλείου καὶ Γ.Η. Μηναιός, δικηγόροι
ΤΟΠΟΣ	Ναύπλιο
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Έκ τοῦ τυπογραφείου τῶν ἐργοστασίων τὸ «Πανελλήνιον» Ἀνδρέου Ν. Κλεισιούνη
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Έτος Α΄, αρ. 1 (1 Ἰουλίου 1900) – αρ. 32 (30 Ἰουνίου 1901) 528 σ.+38 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαήμερο
ΣΧΗΜΑ	26 έκ., 16 σ., μονόστηλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΔΒΧ

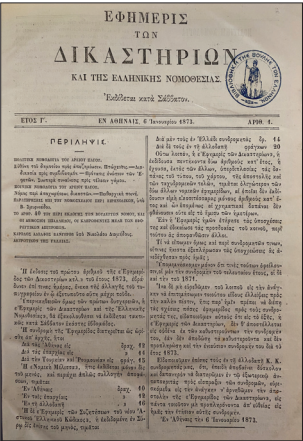


ΤΙΤΛΟΣ	[235] ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΩΝ ΔΙΚΑΣΤΗΡΙΩΝ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΝΟΜΟΘΕΣΙΑΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Έκδίδεται κατὰ Σάββατον
ΣΥΝΤΑΚΤΕΣ	Έπ. Λουριώτης, Ἀριστείδης Κιάππε, Σ.Κ. Μπαλάνος Έπαμ. Λουριώτης, Σῆμος Κ. Μπαλάνος, δικηγόροι παρὰ τοῖς ἐν Ἀθήναις Δικαστηρίοις
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Έκ τοῦ τυπογραφείου τῆς ΘΕΜΙΔΟΣ, Ἰω. Σκλέπα

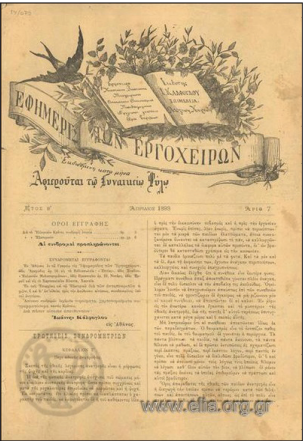
	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Δ. Ἀθ. Μαυρομάτη (ὁδὸς Ἀθηνᾶς κάτωθι τοῦ Δημαρχικοῦ Καταστήματος)
	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Ἰω. Σκλέπα
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (2 Ἰανουαρίου 1871) – ἀρ. 52 (25 Δεκεμβρίου 1871) 416 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 1 (1 Ἰανουαρίου 1872) – ἀρ. 52 (23 Δεκεμβρίου 1872) 430 σ. Ἔτος Γ΄, ἀρ. 1 (6 Ἰανουαρίου 1873) – ἀρ. 52 (4 Μαΐου 1874) 412 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Εβδομαδιαῖο
ΣΧΗΜΑ	31 ἐκ., 8-10 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐτησίως διὰ τὰς Ἀθήνας Δραχ. 12 * διὰ τὰς ἐπαρχίας Δραχ. 14 * διὰ τὴν Τουρκίαν, τὴν Ρουμουνίαν καὶ τὴν Ἀνατολὴν ἐν γένει Φράγ. 15 * διὰ τὴν Εὐρώπην καὶ τὰ λοιπὰ μέρη Φράγ. 20
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ
ΨΗΦ	ΒΒ, ΑΠΘ



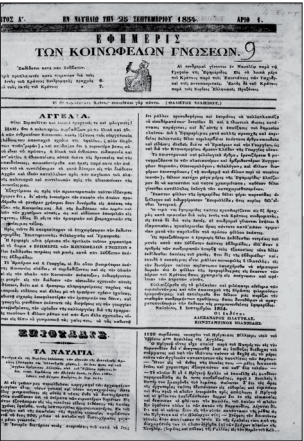
ΤΙΤΛΟΣ	[236] ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΩΝ ΕΡΓΟΧΕΙΡΩΝ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Ἐκδοιζομένη κατὰ μῆνα Ἀφιεροῦται τῷ γυναικείῳ φύλῳ
ΕΚΔΟΤΗΣ	Ἰωάννης Κάλφογλου, πτυχιούχος τῆς Πολυτεχνικῆς Σχολῆς
ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ	Λογίων Κυριῶν
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (ὁδὸς Θεμιστοκλέους, ἀριθ. 60) * (κάτωθεν τοῦ Νέου Θεάτρου, παραπλεύρως τῆς Τραπεζῆς Ἡπειροθεσσαλίας, ἀρ. 4)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τύποις «Κορίννης» (ὁδὸς Προαστείου, ἀρ. 10) * (ὁδὸς Σίνα, ἀριθ. 4) * (ὁδὸς Φωκίωνος, ἀρ. 5)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Ὀκτώβριος 1891) – ἀρ. 12 (Σεπτέμβριος 1892) Ἔτος Β΄, ἀρ. 1 (Ὀκτώβριος 1892) – ἀρ. 12 (Σεπτέμβριος 1893) Ἔτος Γ΄, ἀρ. 1 (Ὀκτώβριος 1893) – ἀρ. 12 (Σεπτέμβριος 1894) Ἔτος Δ΄, ἀρ. 1 (Ὀκτώβριος 1894) – ἀρ. 12 (Σεπτέμβριος 1895)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	32 ἐκ., 8 σ., δίστηλο, διακεκομμένη σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Διὰ τὸ ἑλληνικὸν Κράτος συνδρομὴ ἐτησίᾳ δρχ. 6 * Διὰ τὸ Ἐξωτερικὸν συνδρομὴ ἐτησίᾳ φρ. χρ. 7
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΕΒΕ, ΕΛΙΑ
ΣΧΟΛΙΑ	Ἐξέδιδε καὶ τετρασέλιδα Παραρτήματα: Ἐνδυμασίαι, Πῖλοι, Ἀσπρόρουχα. Ἡ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΩΝ ΕΡΓΟΧΕΙΡΩΝ διαφημίζεται τακτικὰ στὸν ἡμερήσιον καὶ



[235]



[236]



[237]

περιοδικό τύπο με την σημείωση ὅτι ἐκδίδεται εἰς 6.000 ἀντίτυπα, πρβ. καὶ τὶς δικές της διάσπαρτες ἀναφορὲς γιὰ περίπου 5.000 φύλλα. Ἀκόμη, σὲ μιὰ ἀπολογητικὴ ἐπιστολὴ γιὰ καθυστερήσεις στὴν κυκλοφορία τοῦ περιοδικοῦ ὁ ἐκδότης εὐχαριστεῖ τὶς «ὑπερτετρακισχιλίας» συνδρομητρίες ποὺ συνέχιζαν νὰ τὸν ὑποστηρίζουν, (Ἰούλιος 1894) ἀρ. 10, σ. 1.



ΤΙΤΛΟΣ	[237] ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΩΝ ΚΟΙΝΩΦΕΛΩΝ ΓΝΩΣΕΩΝ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Ἐκδίδεται κατὰ πᾶν Σάββατον
ΜΟΤΟ	«Τί δὲ σοφώτατον; Χρόνος ἀνευρίσκει γὰρ πάντα» (Θαλῆς Μιλήσιος)
ΕΚΔΟΤΗΣ	Ἀλέξανδρος Πλατύκας Κωνσταντῖνος Ἰωαννίδης
ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΣΥΝΤΑΚΤΗΣ	Ι.Δ. Καράμπελας
ΤΟΠΟΣ	Ναύπλιο
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τῆς τυπογραφίας Κ. Ἰωαννίδου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (25 Σεπτεμβρίου 1854) – ἀρ. 12 (18 Δεκεμβρίου 1854) Ἔτος Β΄, ἀρ. 13 (15 Ἰανουαρίου 1855) – ἀρ. 35 (31 Δεκεμβρίου 1855) Ἔτος Γ΄, ἀρ. 36 (14 Ἰανουαρίου 1856) – ἀρ. 52 (27 Νοεμβρίου 1856) Ἔτος Δ΄, ἀρ. 53 (19 Ἰανουαρίου 1857) – ἀρ. 64 (28 Φεβρουαρίου 1858)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Ἑβδομαδιαῖο
ΣΧΗΜΑ	28 ἐκ., 4 σ., δίστηλο, χωρὶς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Τιμὴ προπληρωτέα κατὰ τριμηνίαν διὰ τοὺς ἐντὸς τοῦ Κράτους Συνδρομητὰς Δραχμὰς 6 * Διὰ τοὺς ἐκτὸς τοῦ Κράτους Δραχμὰς 7
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ
ΨΗΦ	ΒΒ
ΣΧΟΛΙΑ	Ἡ ἀρχικὴ πρόθεση τῶν ἐκδοτῶν νὰ πυκνώσουν τὴν συχνότητα τῆς ἔκδοσης, ὅπως διακηρύσσουν στὴν Ἀγγελία τους, δὲν ὑλοποιεῖται. Ἀντιθέτως, ἀπὸ τὸ τρίτο ἔτος παρατηρεῖται μιὰ βραδύτητα, ποὺ ἀρχικὰ ὀδηγεῖ στὴν ἀνὰ δεκαπενθήμερο ἔκδοση καὶ ἀργότερα ἀνὰ μῆνα. Ἀνάμεσα στὸν Ἰούλιο 1857 καὶ τὸν Ἰανουάριο 1858 παρατηρεῖται μιὰ ἐξάμηνη διακοπὴ.



ΤΙΤΛΟΣ	[238] ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΩΝ ΚΥΡΙΩΝ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Ἑβδομαδιαία Ἑβδομαδιαία συντασσομένη ὑπὸ κυριῶν
ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ	Καλλιρρόη Παρρὲν (Ρέθυμνο 1861 – 1940 Ἀθήνα)
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (ὁδὸς Μουσῶν καὶ Βουλῆς) * (ὁδὸς Σταδίου ἀπέναντι Ἀρσακείου Παρθεναγωγείου) * (ὁδὸς Μουσῶν καὶ Νίκης, ἀρ. 7) * (ὁδὸς Φιλελλήνων 34, ἀπέναντι Ἀγγλ. Ἐκκλησίας) * (ὁδὸς Μουσῶν 11, ἀπέναντι Νέας Ἐφημερίδος) * (ὁδὸς Ὀμήρου 3) * (ὁδὸς Πανεπιστημίου, ἀρ. 27)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (8 Μαρτίου 1887) – ἀρ. 51 (28 Φεβρουαρίου 1888) 408 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 52 (6 Μαρτίου 1888) – ἀρ. 104 (5 Μαρτίου 1889) 424 σ. Ἔτος Γ΄, ἀρ. 105 (12 Μαρτίου 1889) – ἀρ. 154 (25 Φεβρουαρίου 1890) 400+2 σ. Ἔτος Δ΄, ἀρ. 155 (4 Μαρτίου 1890) – ἀρ. 203 (10 Μαρτίου 1891) 392 σ.

	Ἔτος Ε΄, ἀρ. 204 (17 Μαρτίου 1891) – ἀρ. 249 (1 Μαρτίου 1892) 368 σ. Ἔτος ΣΤ΄, ἀρ. 250 (8 Μαρτίου 1892) – ἀρ. 294 (21 Φεβρουαρίου 1893) 360 σ. Ἔτος Ζ΄, ἀρ. 295 (28 Φεβρουαρίου 1893) – ἀρ. 341 (27 Φεβρουαρίου 1894) 376 σ. Ἔτος Η΄, ἀρ. 342 (6 Μαρτίου 1894) – ἀρ. 387 (26 Φεβρουαρίου 1895) 366+2 σ. Ἔτος Θ΄, ἀρ. 388 (4 Μαρτίου 1895) – ἀρ. 433 (3 Μαρτίου 1896) 366+2 σ. Ἔτος Ι΄, ἀρ. 434 (10 Μαρτίου 1896) – ἀρ. 478 (23 Φεβρουαρίου 1897) 366+2 σ. Ἔτος ΙΑ΄, ἀρ. 479 (9 Μαρτίου 1897) – ἀρ. 522 (1 Μαρτίου 1898) 352+4 σ. Ἔτος ΙΒ΄, ἀρ. 523 (8 Μαρτίου 1898) – ἀρ. 565 (28 Φεβρουαρίου 1899) 344 σ. Ἔτος ΙΓ΄, ἀρ. 566 (7 Μαρτίου 1899) – ἀρ. 609 (27 Φεβρουαρίου 1900) 352 σ. Ἔτος ΙΔ΄, ἀρ. 610 (5 Μαρτίου 1900) – ἀρ. 654 (4 Μαρτίου 1901) 360 σ. Ἡ ἔκδοση συνεχίστηκε ἕως τὸ 1917
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Ἑβδομαδιαῖο
ΣΧΗΜΑ	30 ἐκ., 8 σ., δίστηλο, διακεκομμένη σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐτησία, Διὰ τὸ ἐσωτερικὸν Δρ. 5 * Διὰ τὸ ἐξωτερικὸν φρ. χρυσᾶ 6 * Διὰ τὸ ἐσωτερικὸν Δρ. 5 * Διὰ τὸ ἐξωτερικὸν φρ. χρυσᾶ 8 * Τιμὴ φύλλου λεπτὰ 10
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ (<i>Δωρεὰ Γεωργίου Κωνσταντινίδη Μακεδόνας</i>), ΒΜΚ, ΔΒΜ, ΔΒΠυρ, ΔΒΡ, ΔΒΧ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ, ΠΙ
ΨΗΦ	ΒΒ, ΑΠΘ, ΕΛΙΑ, Λήκυθος
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Ἐλένη, «Παράκλησις εἰς τὴν Ἐφημερίδα τῶν Κυριῶν», ΠΟΙΗΤΙΚΟΣ ΑΝΘΩΝ Ἔτος Α΄, τόμος Β΄ (17 Μαΐου 1887) ἀρ. 36, σσ. 570-571. Ἐλένη Βαρίκα, <i>Ἡ ἐξέγερση τῶν κυριῶν: Ἡ γένεση μιᾶς φεμινιστικῆς συνείδησης στὴν Ἑλλάδα 1833-1907</i> , Ἰδρυμα Ἑρευνας καὶ Παιδείας τῆς Ἐμπορικῆς Τράπεζας τῆς Ἑλλάδος, Ἀθήνα 1987. Ἐλένη Βαρίκα, «Μία δημοσιογραφία στὴν ὑπηρεσία τῆς γυναικειᾶς φυλῆς», <i>Διαβάζω</i> (14 Σεπτεμβρίου 1988) ἀρ. 198, σσ. 6-12. Εὐδοκία Γιαννάτη, <i>Ἐφημερίς τῶν Κυριῶν (1887 - 1917): Ὅψεις καὶ διαπραγματεύσεις τῆς γυναικειᾶς ταυτότητας</i> , ἀνέκδοτη μεταπτυχιακὴ ἐργασία, ΑΠΘ, Θεσσαλονίκη 2010. Πολυξένη Γιαννακοπούλου, <i>Ἡ διακίνηση τῶν ἐπιστημονικῶν ιδεῶν στὴν Ἑλλάδα, 1850-1900: Ἡ ἐκφραση τοῦ ἐκλαϊκευτικοῦ ἐγχειρήματος στὸν δημόσιο χῶρο καὶ στὰ περιοδικά. Ἡ ἀποτύπωσή του στὴν Ἐφημερίδα τῶν Κυριῶν</i> , ἀνέκδοτη διδακτορικὴ διατριβή, ΕΚΠΑ & ΕΜΠ, Ἀθήνα 2013.
ΣΧΟΛΙΑ	Σύμφωνα μὲ τὴν <i>Στατιστικὴ</i> 1892, κυκλοφοροῦσε σὲ 5.000 ἀντίτυπα. Ὁ ἀριθμὸς μειώνεται στὰ 3.000 ἀντίτυπα, σύμφωνα μὲ τὸν <i>Τύπο</i> 1900. Ἐξέδιδε καὶ ἐτήσιο ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ ΤΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΟΣ ΤΩΝ ΚΥΡΙΩΝ. Ἀπὸ τὸ 1893 ἡ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΩΝ ΚΥΡΙΩΝ ἐκδίδει μηνιαῖο παράρτημα μὲ τίτλο ΟΙΚΙΑΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ [414] μὲ διευθύντρια τὴν συντάκτρια καὶ διαχειρίστρια τῆς ΕΦΗΜΕΡΙΔΟΣ ΤΩΝ ΚΥΡΙΩΝ Ἀθηνᾶ Σιγανοῦ.



ΤΙΤΛΟΣ	[239] ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΩΝ ΜΑΘΗΤΩΝ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Φιλολογικὴ καὶ τῶν εἰδήσεων
ΜΟΤΟ	«Οὐχ οἱ πολλὰ, ἀλλ’ οἱ χρήσιμα ἀναγινώσκοντές εἰσι σπουδαῖοι» (Ἀρίστιππος [= Διογένης Λαέρτιος Vit. 2.71.7])

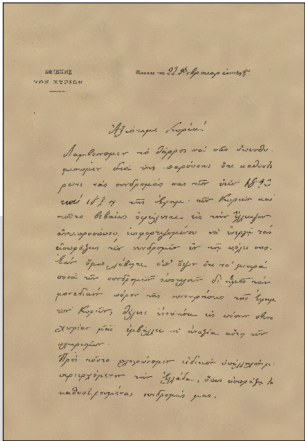
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΣΥΝΤΑΚΤΗΣ	Δημήτριος Πανταζής (1814-1884)
ΤΟΠΟΣ	Αθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Έπιμελεία καὶ τύποις Ἰωάννου Ἀγγελοπούλου (ὁδὸς Ἀθηνᾶς, ἀριθ. 274) Ἐκ τῆς τυπογραφίας Ἰω. Ἀγγελοπούλου Δ. Ἀθ. Μαυρομαμάτη (ὁδὸς Ἀδριανοῦ, ἀριθ. 302 πλησίον τῆς οἰκίας κ. Φίνλαϊν)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (19 Ὀκτωβρίου 1852) – ἀρ. 52 (21 Ὀκτωβρίου 1853) 208 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 53 (3 Νοεμβρίου 1853) – ἀρ. 104 (26 Ἰανουαρίου 1855) σσ. 209-418 Ἔτος Γ΄, ἀρ. 105 (10 Φεβρουαρίου 1855) – ἀρ. 116 (14 Μαΐου 1855) σσ. 419-468
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Ἑβδομαδιαῖο
ΣΧΗΜΑ	38 ἐκ., 4 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἔτος Α΄, Διὰ τὸ ἐσωτερικόν, Διὰ μῆνας τρεῖς Δραχ. 3 * Διὰ μῆνας ἕξ Δραχ. 6 Διὰ τὸ ἐξωτερικόν, Διὰ μῆνας τρεῖς Δραχ. 4 * Διὰ μῆνας ἕξ Δραχ. 7 Ἔτος Β΄-Γ΄, Ἐτησίᾳ, Διὰ τὸ ἐσωτερικόν Δραχ. 12 * Διὰ τὸ ἐξωτερικόν Δραχ. 15
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, ΕΛΙΑ, Ζωσιμαία, ΙΘΣΧ
ΨΗΦ	ΒΒ, ΕΛΙΑ, Λήκυθος, Hathi Trust
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Καρπόζηλου, <i>Νεανικὸς τύπος</i> , σσ. 22-23. <i>Παιδαγωγικά περιοδικά</i> , Α΄, σσ. 255-256. Ζιώγου-Καραστεργίου κ.ἄ., <i>Περιοδικά</i> , σσ. 47-79.



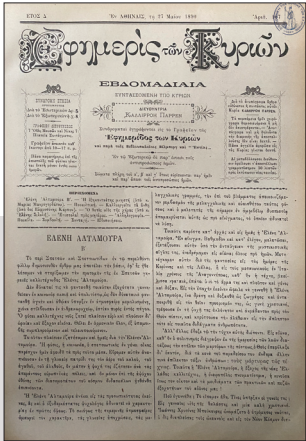
ΤΙΤΛΟΣ	[240] ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΩΝ ΜΑΘΗΤΩΝ
ΤΟΠΟΣ	Πάτρα
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	1872
ΣΧΟΛΙΑ	Σύμφωνα με τὸν Πολίτη, <i>Χρονικό</i> , σ. 258: «Σὲ πρωτοβουλίες νέων ὀφείλεται ἡ ἔκδοση τῶν πρώτων μετὰ τὸ 1870 περιοδικῶν ποὺ βγῆκαν στὴν Πάτρα. Ὡς παλαιότερο ἀπὸ αὐτὰ ἀναφέρεται ἡ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΩΝ ΜΑΘΗΤΩΝ τοῦ 1872, τῆς ὁποίας δὲν σώζονται φύλλα. Εἶναι γνωστὸ ὅτι στὸ φύλλο ἀρ. 3 τῆς 9ης Μαΐου 1872 δημοσίευσε συνεργασία τοῦ ἱστορικοῦ τῶν Πατρῶν Στεφ. Θωμόπουλου ποὺ ἦταν τότε 14 ἐτῶν».



[238]



[238]



[238]

ΤΙΤΛΟΣ	[241]	ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΩΝ ΜΑΘΗΤΩΝ
ΕΚΔΟΤΗΣ		Φιλολογικός Σύλλογος ΚΑΔΜΟΣ
ΤΟΠΟΣ		Πάτρα
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		Έτος Α΄, αρ. 1 (22 Ίανουαρίου 1877)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Μηνιαίο
ΣΧΟΛΙΑ		Ή πληροφορία για την έκδοση άντλείται από τὸ ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ (6 Φεβρουαρίου 1877) αρ. 6.

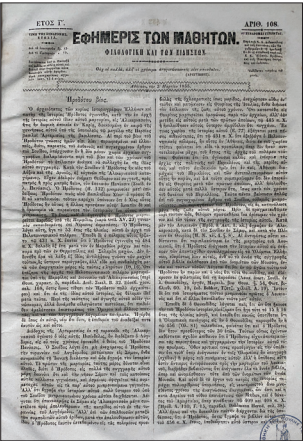


ΤΙΤΛΟΣ	[242]	ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΩΝ ΜΑΘΗΤΩΝ
ΕΚΔΟΤΗΣ		Σχολή Κ.Α. Διαλεισιμᾶ
ΤΟΠΟΣ		Ἀθήνα
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		1888
ΣΥΝΔΡΟΜΗ		Δωρεάν
ΣΧΟΛΙΑ		Καταγράφεται στην ΚΛΕΙΩ 4 (1/13 Αύγουςτου 1888) αρ. 15/87, σ. 245 ὡς «περιοδικὸν ἐκδιδόμενον ὑπὸ τῆς ἐν Ἀθήναις ἰδιωτικῆς σχολῆς Κ.Α. Διαλεισιμᾶ. Διανέμεται δωρεάν».

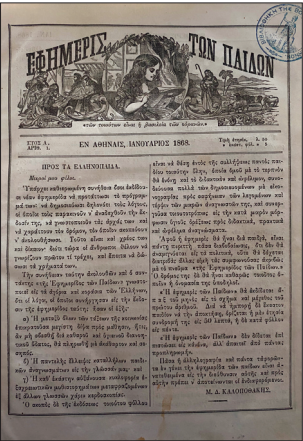


ΤΙΤΛΟΣ	[243]	ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΩΝ ΠΑΙΔΩΝ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Έκδιδομένη ἅπαξ τῆς ἐβδομάδος
ΕΚΔΟΤΗΣ		Ίω. Μαυρουδῆς καὶ Κ. Βαρβάτης
ΤΟΠΟΣ		Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ		«Ἡ Καρτερία»
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		1861-1862
ΣΧΗΜΑ		28 ἐκ.
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ		Καρπόζηλου, <i>Νεανικὸς τύπος</i> , σσ. 27-28.
ΣΧΟΛΙΑ		Ίως Δεύτερον μέρος τῆς ΕΦΗΜΕΡΙΔΟΣ ΤΩΝ ΠΑΙΔΩΝ ἐκδιδόταν Παράρτημα μὲ τίτλο: ΜΟΥΣΕΙΟΝ ΤΩΝ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΩΝ.

Τὸ περιοδικὸ λανθάνει. Ἡ πληροφορία γιὰ τὴν ἐκδόσή του προέρχεται ἀπὸ ἐμπεριστατωμένη ἀρνητικὴ κριτικὴ τοῦ Δ.Ι. Μαυροφρύδου, ποὺ δημοσιεύτηκε στὸ περιοδικὸ ΦΙΛΙΣΤΩΡ 2 (15-31 Ὀκτωβρίου 1861) αρ. 19-20, σσ. 371-372.



[239]



[244]



[244]



ΤΙΤΛΟΣ	[244] ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΩΝ ΠΑΙΔΩΝ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Ἀπαξ τοῦ μηνὸς ἐκδιδομένη
ΜΟΤΟ	«Τῶν τοιούτων εἶναι ἡ βασιλεία τῶν οὐρανῶν»
ΕΚΔΟΤΗΣ	Μ.Δ. Καλοποθάκης (Ἀρεόπολη 1825 – Ἀθήνα 1911)
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (ὁδὸς Ἑρμοῦ, ἀρ. 267, ἀρ. 264, ἀρ. 79) * (ὁδὸς Αἰόλου, ἀρ. 39) * (ὁδὸς Σταδίου, ἀρ. 39, ἀρ. 26)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τύποις «Τηλεγράφου» Ἐκ τοῦ τυπογραφείου «Λακωνίας» καὶ Ἀνδρέου Κορομηλᾶ Τύποις «Λακωνίας» καὶ ἐκτύπωσις «Ἀττικοῦ Μουσείου» Τύποις «Λακωνίας» καὶ ἐκτύπωσις τῶν καταστημάτων Ἀνέστη Κωνσταντινίδου Ἐκ τοῦ τυπογραφείου τῶν καταστημάτων Ἀνέστη Κωνσταντινίδου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1868) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1868) 48 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 13 (Ἰανουάριος 1869) – ἀρ. 24 (Δεκέμβριος 1869) 48 σ. Ἔτος Γ΄, ἀρ. 25 (Ἰανουάριος 1870) – ἀρ. 36 (Δεκέμβριος 1870) 48 σ. Ἔτος Δ΄, ἀρ. 37 (Ἰανουάριος 1871) – ἀρ. 48 (Δεκέμβριος 1871) 48 σ. Ἔτος Ε΄, ἀρ. 49 (Ἰανουάριος 1872) – ἀρ. 60 (Δεκέμβριος 1872) 48 σ. Ἔτος ΣΤ΄, ἀρ. 61 (Ἰανουάριος 1873) – ἀρ. 72 (Δεκέμβριος 1873) 48 σ. Ἔτος Ζ΄, ἀρ. 73 (Ἰανουάριος 1874) – ἀρ. 84 (Δεκέμβριος 1874) 96 σ. Ἔτος Η΄, ἀρ. 85 (Ἰανουάριος 1875) – ἀρ. 96 (Δεκέμβριος 1875) 96 σ. Ἔτος Θ΄, ἀρ. 97 (Ἰανουάριος 1876) – ἀρ. 108 (Δεκέμβριος 1876) 96 σ. Ἔτος Ι΄, ἀρ. 109 (Ἰανουάριος 1877) – ἀρ. 120 (Δεκέμβριος 1877) 96 σ. Ἔτος ΙΑ΄, ἀρ. 121 (Ἰανουάριος 1878) – ἀρ. 132 (Δεκέμβριος 1878) 96 σ. Ἔτος ΙΒ΄, ἀρ. 133 (Ἰανουάριος 1879) – ἀρ. 144 (Δεκέμβριος 1879) 96 σ. Ἔτος ΙΓ΄, ἀρ. 145 (Ἰανουάριος 1880) – ἀρ. 156 (Δεκέμβριος 1880) 96 σ. Ἔτος ΙΔ΄, ἀρ. 157 (Ἰανουάριος 1881) – ἀρ. 168 (Δεκέμβριος 1881) 96 σ. Ἔτος ΙΕ΄, ἀρ. 169 (Ἰανουάριος 1882) – ἀρ. 180 (Δεκέμβριος 1882) 96 σ. Ἔτος ΙΣΤ΄, ἀρ. 181 (Ἰανουάριος 1883) – ἀρ. 192 (Δεκέμβριος 1883) 96 σ. Ἔτος ΙΖ΄, ἀρ. 193 (Ἰανουάριος 1884) – ἀρ. 204 (Δεκέμβριος 1884) 96 σ. Ἔτος ΙΗ΄, ἀρ. 205 (Ἰανουάριος 1885) – ἀρ. 216 (Δεκέμβριος 1885) 96 σ. Ἔτος ΙΘ΄, ἀρ. 217 (Ἰανουάριος 1886) – ἀρ. 228 (Δεκέμβριος 1886) 96 σ. Ἔτος Κ΄, ἀρ. 229 (Ἰανουάριος 1887) – ἀρ. 240 (Δεκέμβριος 1887) 96 σ. Ἔτος ΚΑ΄, ἀρ. 241 (Ἰανουάριος 1888) – ἀρ. 252 (Δεκέμβριος 1888) 96 σ. Ἔτος ΚΒ΄, ἀρ. 253 (Ἰανουάριος 1889) – ἀρ. 264 (Δεκέμβριος 1889) 96 σ. Ἔτος ΚΓ΄, ἀρ. 265 (Ἰανουάριος 1890) – ἀρ. 276 (Δεκέμβριος 1890) 96 σ. Ἔτος ΚΔ΄, ἀρ. 277 (Ἰανουάριος 1891) – ἀρ. 288 (Δεκέμβριος 1891) 96 σ. Ἔτος ΚΕ΄, ἀρ. 289 (Ἰανουάριος 1892) – ἀρ. 300 (Δεκέμβριος 1892) 96 σ. Ἔτος ΚΣΤ΄, ἀρ. 301 (Ἰανουάριος 1893) – ἀρ. 312 (Δεκέμβριος 1893) 96 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	27 ἐκ., 4-10 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	1868-1872: Ἐτησίᾳ λ. 50, ἕκαστον φύλ. λ. 5 * 1873: Ἐτησίᾳ Ἀθηνῶν λ. 50, Ἐπαρχιῶν λ. 60, Τουρκίας δ. 100 * 1874-1876: Ἐτησίᾳ Ἀθηνῶν δρ. 1, Ἐπαρχιῶν δρ. 1,20, Τουρκίας δρ. 2 * 1877-1878: Ἐτησίᾳ Ἀθηνῶν δρ. 1, Ἐπαρχιῶν δρ. 1,20, Ἐξωτερικοῦ δρ. 2 * 1879: Ἐτησίᾳ Ἀθηνῶν δρ. 1, Ἐπαρχιῶν δρ. 1, Ἐξωτερικοῦ δρ. 2 * 1880-1882: Ἐτησίᾳ ἐν Ἑλλάδι δραχ. 1, Ἐξωτερικοῦ δραχ. 2 * 1883-1885: Ἐτησίᾳ ἐν Ἑλλάδι φρ. 1, Ἐξωτερικοῦ φρ. 2 * 1886: Ἐτησίᾳ ἐν Ἑλλάδι δρ. 1, Ἐξωτερικοῦ δρ. 2 * 1887-1893: Ἐτησίᾳ ἐν Ἑλλάδι δρ. 1, Ἐξωτερικοῦ φρ. 2

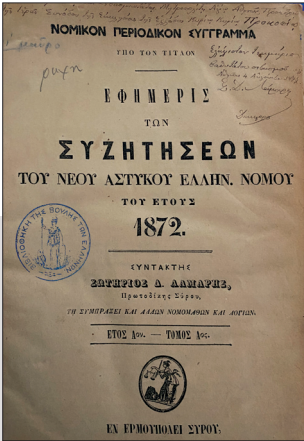
BIBΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ, ΠΙ
ΨΗΦ	ΒΒ, ΕΛΙΑ, Λήκυθος, Πλειάδς
BIBΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Καρπόζηλου, <i>Νεανικός τύπος</i> , σσ. 39-48. Σταθάτου Πολυξένη, <i>Τὸ παιδικὸ περιοδικὸ Ἐφημερίς τῶν Παίδων (1868-1893)</i> , ἀνέκδοτη διδακτορική διατριβή, ΕΚΠΑ, Ἀθήνα 2000. Βασιλική Βασιλοῦδη, <i>Ὁ Μ.Δ. Καλοποθάκης καὶ ἡ Ἐφημερίς τῶν Παίδων: Παράμετροι ἐνὸς παιδικοῦ περιοδικοῦ τοῦ 19ου αἰῶνα</i> , ἀνέκδοτη διδακτορική διατριβή, ΔΠΘ, Ἀλεξανδρούπολη 2003. Βασιλική Βασιλοῦδη, <i>Ἐφημερίς τῶν Παίδων (1868-1893). Περιοδικὸς τύπος καὶ προτεσταντικὰ πρότυπα γιὰ τὴν παιδικὴ ἡλικία</i> , ΠΕ/ΕΙΕ, Ἀθήνα 2013.
ΣΧΟΛΙΑ	Ἐξέδιδε καὶ μιὰ σειρὰ ἀπὸ συνοδευτικὰ ἔντυπα, ἐν εἵδει Παραρτήματος, ὅπως τὰ <i>Παιδικὰ διηγήματα</i> (τρεῖς σειρὲς τῶν ὀκτῶ φυλλαδίων ἢ καθε μίᾳ), τὸ <i>Ἡμερολόγιον τοῦ ἔτους 1890</i> , κ.ἄ.



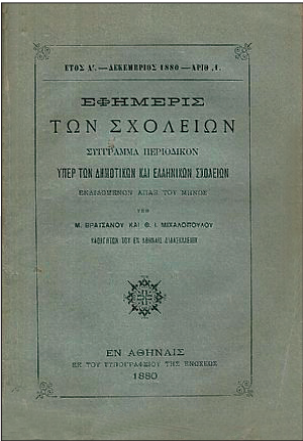
ΤΙΤΛΟΣ	[245] ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΩΝ ΣΥΖΗΤΗΣΕΩΝ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΑΣΤΥΚΟΥ [sic] ΕΛΛΗΝ[ΙΚΟΥ] ΝΟΜΟΥ
ΣΥΝΤΑΚΤΗΣ	Σ.Δ. Λάμαρης, πρωτοδίκης
ΤΟΠΟΣ	Ἑρμούπολη
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τύποις «Πατρίδος» (ἀπέναντι τῆς δυτικῆς πλευρᾶς τοῦ Δημοτ. Θεάτρου) Τύποις Ρενιέρη Πρίντεζη
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1872) – ἀρ. 13 (30 Ἰουλίου 1872) 104 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	28 ἐκ., 8 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἑτησία προπληρωτέα ἐνταῦθα τῷ συντάκτῃ Διὰ μὲν τοὺς ἐν Ἑλλάδι, δρ. Β.Δ. 14 * Διὰ δὲ ἐν τῇ ἀλλοδαπῇ ἐν γένει φράγκα 20
BIBΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΕΒΕ
ΨΗΦ	ΒΒ



ΤΙΤΛΟΣ	[246] ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικὸν ὑπὲρ τῶν Δημοτικῶν καὶ Ἑλληνικῶν Σχολείων
ΕΚΔΟΤΗΣ	Μ[ιλιτιάδης] Βρατσάνος (Αἴγινα 1827 – 1882 Ἀθήνα) & Θ[εμιστοκλῆς]



[245]



[246]



[247]

	I. Μιχαλόπουλος, καθηγηταὶ τοῦ ἐν Ἀθήναις Διδασκαλείου
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου τῆς «Ἐνώσεως» Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Χ.Ν. Φιλαδελφέως
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Δεκέμβριος 1880) – ἀρ. 12 (Νοέμβριος 1881) 402 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	18 ἐκ., 32 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐτησίᾳ, Ἐν μὲν τῷ ἐσωτερικῷ φρ. 6 * Ἐν δὲ τῷ ἐξωτερικῷ φρ. 7
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, ΔΒΣ, ΕΛΙΑ, ΠΙ, UCL
ΨΗΦ	Λήκυθος
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	<i>Παιδαγωγικὰ περιοδικὰ</i> , Α΄, σσ. 257-258. <i>Ζωῆγου-Καραστεργίου κ.ἄ., Περιοδικὰ</i> , σσ. 353-361.



ΤΙΤΛΟΣ	[247] ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΩΝ ΥΠΗΡΕΤΡΙΩΝ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Ἐκδίδεται ἅπαξ τῆς ἐβδομάδος
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ & ΑΡΧΙΣΥΝΤΑΚΤΗΣ	Μαριγὼ Καρμάδου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	[περὶ τὸ 1888-1889]
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (πλησίον τοῦ νέου θεάτρου)
ΣΧΗΜΑ	4 σ., δίστηλο
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Ἐβδομαδιαῖο
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐτησίᾳ, ἐν Ἀθήναις φρ. 6 * ἐν ταῖς ἐπαρχίαις 7 * ἐν τῷ ἐξωτερικῷ 10 * Τιμᾶται λεπτὰ 10
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΕΛΙΑ
ΣΧΟΛΙΑ	Πρόκειται γιὰ περιοδικὸ-παρωδία, ὅπως προκύπτει ἀπὸ τὰ περιεχόμενα τοῦ μοναδικοῦ ἀχρονολόγητου τεύχους. Ἡ δομὴ, τὰ περιεχόμενα καὶ οἱ ψευδώνυμες συνεργασίες ἀποσκοποῦν στὴν γελοιοποίηση ἑνὸς κλάδου ἐργαζομένων. Πρωτοσέλιδα δημοσιεύονται «Αἱ σκέψεις μας» ἐν εἰδίᾳ προγραμματικῶν δηλώσεων: «Πρὸ πολλοῦ ἐσκεπτόμεθα ὅτι τὰ συμφέροντα τῶν ἐλληνίδων ὑπηρετριῶν σπουδαίως βλάπτονται ἔνεκα τῆς ἐλλείψεως δημοσιογραφικοῦ ὀργάνου κύριον μέλημα ἔχοντος τὴν υπεράσπισιν αὐτῶν [...] Πάντα ταῦτα μᾶς παρεκίνησαν νὰ ἐκδώσωμεν τὴν παροῦσαν ἐφημερίδα πρὸς ἐπίτευξιν τοῦ ἱεροῦ σκοποῦ [...] καὶ πρὸς τοῦτο κατεβλήθη κεφάλαιον 68.000 φράγκων καὶ ἐξησφαλίσθη ἡ συνεργασία ὅλων τῶν διακεκριμένων λογίων μας». Οἱ «λόγιοι» ποὺ ὑπογράφουν τὶς συνεργασίες τοῦ πρώτου τεύχους εἶναι: Ἀρχίδαμος ὁ νεώτερος, Φραντσέσκα ἡ καλλίγλουτος καὶ Ἡ Ἄτρητος. Δηλώνεται ξεκάθαρα ἡ προτίμηση στὸν Χ. Τρικούπη, ἔναντι τοῦ Θ. Δηλιγιάννη καὶ ἀνακοινώνεται εἰδικὸ θεωρεῖο γιὰ τὶς ὑπηρετρίες στὴν Βουλὴ, προκειμένου νὰ παρακολουθοῦν τὶς ἐργασίες τῆς. Πέραν τῆς ὑπερβολῆς καὶ τῆς ἐξωπραγματικῆς διάστασης, ὅλα τὰ σύντομα σημειώματα εἶναι προφανῶς γραμμένα ἀπὸ τὸν ἐμπνευστὴ τῆς ἐκδόσης. Στὶς ἐφημερίδες τῆς ἐποχῆς γίνεται λόγος γιὰ τὸ περίεργο ἔντυπο, βλ. ἐφ. <i>Ἐφημερίς</i> (15 Σεπτεμβρίου 1887): «Κατ’ αὐτὰς ἐκδίδεται νέα ἐφημερίς ἑμμετρος ὑπὸ τῶν [sic] τίτλων “Ἐφημερίς τῶν Ὑπηρετῶν”, ἥς ἀρχισυντάκτης καὶ διευθυντὴς ἔσεται ὁ κ. Παναγιώτης Ν. Θεοδοσίου», ἐφ. <i>Ἀκρόπολις</i> (15 Σεπτεμβρίου 1887) σ. 3: «Κατ’ αὐτὰς ἐκδίδεται ἡ

Ἐφημερίς τῶν Ὑπηρετῶν, ὑπὸ τοῦ κ. Παν. Θεοδοσιάδου [sic], θιασάρχου κτλ.», ἐφ. *Νέα Ἐφημερίς* (15 Σεπτεμβρίου 1887) σ. 3: Ἀγγέλλεται ἡ ἔκδοσις Ἐφημερίδος τῶν Ὑπηρετῶν, ποῦ θὰ ἔχει κατὰ τὴν ἀγγελία, «δέκα συντάκτας μὲ διευθυντὴν καὶ ἀρχισυντάκτην τὸν κ. Π. Θεοδοσίου τὸν γνωστόν».

Δὲν ἀποκλείεται ἡ ἀναγγελλόμενη ὡς *Ἐφημερίς τῶν Ὑπηρετῶν* νὰ ἐξελίχθηκε σὲ *Ἐφημερίς τῶν Ὑπηρετριῶν*. Ἰδιαίτερα, μάλιστα, σὲ συνδυασμὸ μὲ τὴν πληροφορία ὅτι: «Μετὰ τὴν “Ἐφημερίδα τῶν Ὑπηρετριῶν” ἀγγέλλεται ἡ ἔκδοσις καὶ τῆς “Ἐφημερίδος τῶν αἰοδῶν”. Διευθύντρια αὐτῆς εἶνε ἡ κυρία Νίνα Μολινάρη», ἐφ. *Ἐφημερίς* (26 Σεπτεμβρίου 1887).

Μὲ βάση αὐτὲς τὶς πληροφορίες θὰ μπορούσε νὰ ὑποθέσει κάποιος ὅτι ἡ *Ἐφημερίς τῶν Ὑπηρετριῶν* κυκλοφόρησε τὸ 1887. Ὡστόσο στὸ μοναδικὸ σωζόμενο τεῦχος (ἀρ. 1) διαφημίζονται δῶρα καὶ προνόμια γιὰ ὅσες ἐγγραφοῦν συνδρομήτριες ἀπὸ τὸν Ἰανουάριο τοῦ 1889.

Κατὰ τὸν Χάρη Σταματίου, *Διηγήματα* [στὸ διαδίκτυο], ὁ ἐκδότης τῆς ἦταν ὁ Κωνσταντῖνος Κατσίμπαλης: «Λέγεται –τὸ βεβαιοῦν οἱ παλιότεροι– ὅτι τὸ φυλλαράκι αὐτὸ τὸ ἐξέδωσε ὁ αἰμίνηστος Κατσίμπαλης, ὁ μεταφραστὴς τοῦ Ὁμάρ Καγιάμ, μὲ μερικοὺς φίλους, εἰς ἡμέρα δεινῆς ἀφιλίας. Καὶ λέγεται ἀκόμη ὅτι οἱ ἴδιοι οἱ ἐκδῶται μοσχοπούλησαν τὸ φύλλον εἰς τὰ δουλικά τῆς Ἀθήνας, χωρὶς ὅμως νὰ συνεχίσουν τὴν ἔκδοσιν, ἂν καὶ εἰσέπραξαν ἐκ τῆς πωλήσεως δραχ. 300, ποσὸν λίαν σημαντικὸν γιὰ τὴν ἐποχὴ ἐκείνη».



ΤΙΤΛΟΣ	[248] ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΩΝ ΦΙΛΟΜΑΘΩΝ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Ἡ πρῶν <i>Ἐφημερίς τῶν Μαθητῶν</i> . Φιλολογικὴ καὶ τῶν Εἰδήσεων Φιλολογικὴ καὶ τῶν Εἰδήσεων Φιλολογικὴ καὶ τῆς Δημοσίας Ἐκπαιδεύσεως Φιλολογικὴ, ἐκκλησιαστικὴ καὶ τῆς Δημοσίας Ἐκπαιδεύσεως
ΜΟΤΟ	«Οὐχ οἱ πολλὰ, ἀλλ’ οἱ χρήσιμα ἀναγινώσκοντές εἰσι σπουδαῖοι» (Ἀρίστιππος [= Διογένης Λαέρτιος Vit. 2.71.7]) «Ἐὰν ᾗς φιλομαθής, ἔση καὶ πολυμαθής» (Ἰσοκράτης)
ΕΚΔΟΤΗΣ	Δημήτριος Πανταζῆς (1814-1884) Δ.Η. Κυριακόπουλος
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τῆς τυπογραφίας Ἰω. Ἀγγελοπούλου (ὁδὸς Ἀθηνᾶς, ἀριθ. 274) Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Δ. Ἀθ. Μαυρομάτη Πέτρου Περρῆ «Ὁ Παλαμήδης» (ὁδὸς Ἀγίου Μάρκου, ἀρ. 28)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Γ’, ἀρ. 117 (24 Μαΐου 1855) – ἀρ. 152 (25 Φεβρουαρίου 1856) σσ. 469-616 Ἔτος Δ’, ἀρ. 153 (7 Μαρτίου 1856) – ἀρ. 200 (24 Φεβρουαρίου 1857) σσ. 617-814 Ἔτος Ε’, ἀρ. 201-202 (16 Μαρτίου 1857) – ἀρ. 248 (1 Μαρτίου 1858) 388 σ. Ἔτος ΣΤ’, ἀρ. 249 (7 Μαρτίου 1858) – ἀρ. 296 (30 Δεκεμβρίου 1858) σσ. 389-772 Ἔτος Ζ’, ἀρ. 297 (1 Ἰανουαρίου 1859) – ἀρ. 344 (19 Δεκεμβρίου 1859) σσ. 773-1158 Ἔτος Η’, ἀρ. 345 (1 Ἰανουαρίου 1860) – ἀρ. 390 (20 Δεκεμβρίου 1860) σσ. 1159-1526

- Έτος Θ΄, αρ. 391 (1 Ίανουαρίου 1861) – αρ. 435 (31 Δεκεμβρίου 1861) σσ. 1527-1886
- Έτος Ι΄, αρ. 436 (6 Ίανουαρίου 1862) – αρ. 475 (31 Δεκεμβρίου 1862) σσ. 1887-2206
- Έτος ΙΑ΄, αρ. 476-477 (Ίανουάριος 1863) – αρ. 511 (31 Δεκεμβρίου 1863) 272 σ.
- Έτος ΙΒ΄, αρ. 512 (1 Ίανουαρίου 1864) – αρ. 547 (31 Δεκεμβρίου 1864) σσ. 273-560
- Έτος ΙΓ΄, αρ. 548 (10 Ίανουαρίου 1865) – αρ. 583 (31 Δεκεμβρίου 1865) σσ. 561-848
- Έτος ΙΔ΄, αρ. 584 (15 Ίανουαρίου 1866) – αρ. 619 (31 Δεκεμβρίου 1866) σσ. 849-1136
- Έτος ΙΕ΄, αρ. 620 (14 Ίανουαρίου 1867) – αρ. 655 (31 Δεκεμβρίου 1867) σσ. 1137-1424
- Έτος ΙΣΤ΄, αρ. 656 (1 Ίανουαρίου 1868) – αρ. 689 (31 Δεκεμβρίου 1868) σσ. 1449-1696
- Έτος ΙΖ΄, αρ. 690-691 (16 Ίανουαρίου 1869) – αρ. 725 (31 Δεκεμβρίου 1869) σσ. 1697-1984
- Έτος ΙΗ΄, αρ. 726 (24 Ίανουαρίου 1870) – αρ. 760 (31 Δεκεμβρίου 1870) σσ. 1985-2264
- Έτος ΙΘ΄, αρ. 761 (Ίανουάριος 1871) – αρ. 786 (1 Ίανουαρίου 1872) σσ. 2265-2480
- Έτος Κ΄, αρ. 787 (10 Μαρτίου 1872) – αρ. 807 (31 Δεκεμβρίου 1872) σσ. 2481-2620
- Έτος ΚΑ΄, αρ. 808 (9 Φεβρουαρίου 1873) – αρ. 822 (31 Δεκεμβρίου 1873) σσ. 2621-2740
- Έτος ΚΒ΄, αρ. 823 (5 Φεβρουαρίου 1874) – αρ. 833 (31 Δεκεμβρίου 1874) σσ. 2741-2828
- Έτος ΚΓ΄, αρ. 834 (28 Ίανουαρίου 1875) – αρ. 845 (31 Δεκεμβρίου 1875) σσ. 2829-2920
- Έτος ΚΔ΄, αρ. 846 (9 Φεβρουαρίου 1876) – αρ. 857 (31 Δεκεμβρίου 1876) σσ. 2921-3016

Περίοδος Β΄

- Έτος ΚΕ΄, αρ. 1 (1 Απριλίου 1877) – αρ. 24 (15 Μαρτίου 1878) 396 σ.
- Έτος ΚΣΤ΄, αρ. 1 (1 Απριλίου 1878) – αρ. 24 (15 Μαρτίου 1879) 384 σ.
- Έτος ΚΖ΄, αρ. 1 (1 Απριλίου 1879) – αρ. 24 (15 Μαρτίου 1880) 384 σ.
- Έτος ΚΗ΄, αρ. 1 (1 Απριλίου 1880) – αρ. 24 (15 Μαρτίου 1881) 384 σ.

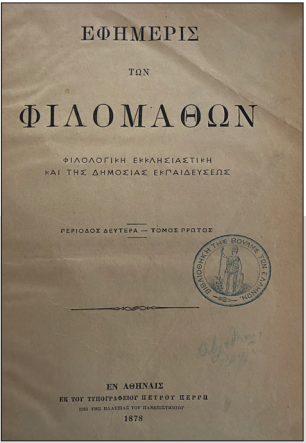
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ

Έβδομαδιαίο * Δεκαπενθήμερο * Μηνιαίο * Δεκαήμερο

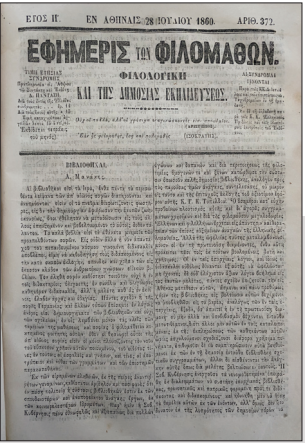
ΣΧΗΜΑ

24,5 έκ., 8 σ., δίστυλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
26-29 έκ., 16 σ., μονόστυλο, συνεχής σελιδαρίθμηση

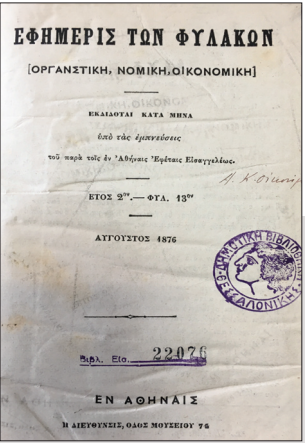
[248]



[248]



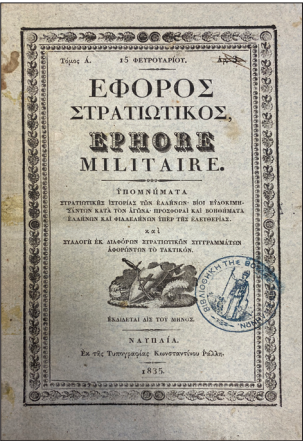
[249]



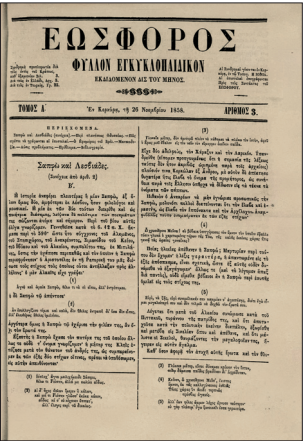
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Έτησία, Διὰ τοὺς ἐντὸς τῆς Ἑλλάδος συνδρομητὰς δρ. 10 * Διὰ τοὺς ἐκτὸς αὐτῆς δρ. 12
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, Βικελαία, ΔΒΜ, ΕΒΕ, ΕΚΠΑ, ΕΛΙΑ, ΙΘΣΧ, ΠΙ, ΠΚ, ΗΥΛ, UCL
ΨΗΦ	ΒΒ, ΑΠΘ, ΕΛΙΑ, Λήκυθος, Όλυμπιάς, Hathi Trust
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	<i>Παιδαγωγικά περιοδικά</i> , Α΄, σσ. 259-262. <i>Ζιώγου-Καραστεργίου κ.ἄ., Περιοδικά</i> , σσ. 81-284.
ΣΧΟΛΙΑ	Έξεδίδε καὶ παραρτήματα. Άποτελεῖ συνέχεια τοῦ περιοδικοῦ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΩΝ ΜΑΘΗΤΩΝ [239] γι’ αὐτὸ καὶ ἀρχίζει μὲ τὸ Ἔτος Γ΄ καὶ ἀρ. 117. Ό Δ.Η. Κυριακόπουλος, καθηγητῆς τοῦ Γ΄ Γυμνασίου Ἀθηνῶν, ἐμφανίζεται ὡς ὑπεύθυνος ἐκδότης μόνο κατὰ τὸ τελευταῖο ἔτος (1880-1881).



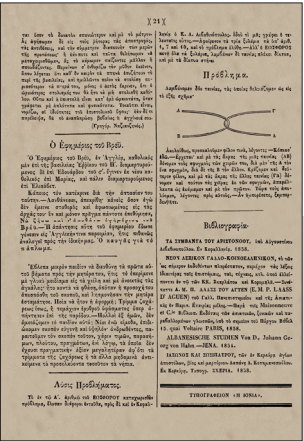
ΤΙΤΛΟΣ	[249] ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΩΝ ΦΥΛΛΑΞΩΝ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Όργανιστική – Νομική – Οικονομική Έκδίδεται κατὰ μῆνα ὑπὸ τὰς ἐμπνεύσεις τοῦ παρὰ τοῖς ἐν Ἀθήναις Ἐφέταις Εἰσαγγελέως
ΕΚΔΟΤΗΣ	Α.Κ. Οικονόμος
ΤΟΠΟΣ	Άθήνα (ὁδὸς Μουσείου 74) * (ὁδὸς Ἀκαδημίας 12)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ν.Γ. Πάσσαρη (ὁδὸς Εὐριπίδου 51) «Μέλλοντος» (ὁδὸς Θησέως 12)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Αὐγούστος 1875) – ἀρ. 12 (Ἰούλιος 1876) 192 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 13 (Αὐγούστος 1876) – ἀρ. 24 (Ἰούλιος 1877) 192 σ. Ἔτος Γ΄, ἀρ. 25 (Αὐγούστος 1877) – ἀρ. 36 (Ἰούλιος 1878) 192 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	22 ἐκ., 16 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐνιαύσιος, Ἐν Ἑλλάδι δρ. 5 * Ἐν τῇ Ἀλλοδαπῇ φρ. 7
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΑ, ΔΒΘ, ΕΒΕ
ΨΗΦ	ΑΑ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Βασίλης Μπουρλιάσκος, Ἐφημερίς τῶν Φυλακῶν (1875-1878). Μιά πρωτοποριακή ἐκδοτική προσπάθεια καταγραφῆς τοῦ χώρου τῶν ἐλληνικῶν φυλακῶν, Ἀθήνα 2009.



[250]



[251]



[251]

ΤΙΤΛΟΣ	[250] ΕΦΟΡΟΣ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΟΣ - ÉPΗΟΡΕ MILITAIRE
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Ύπομνήματα στρατιωτικής ιστορίας τῶν Ἑλλήνων. Βίοι εὐδοκισάντων κατὰ τὸν ἀγῶνα. Προσφοραὶ καὶ βοηθήματα Ἑλλήνων καὶ φιλελλήνων ὑπὲρ τῆς ἐλευθερίας καὶ συλλογὴ ἐκ διαφόρων στρατιωτικῶν συγγραμμάτων ἀφορώντων τὸ Τακτικόν
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ & ΣΥΝΤΑΚΤΗΣ	Κωνσταντῖνος Ἀξελός (1806 - 1876), ἐπιλοχίας
ΤΟΠΟΣ	Ναύπλιο (ὁδὸς Ἀγίου Γεωργίου, ἀρ. 70)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τῆς τυπογραφίας Κωνσταντίνου Ράλλη
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1835) – ἀρ. 7 (Μάιος 1835) 256 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	21 ἐκ., 32 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Διὰ τὸ ἐσωτερικὸν 20 δραχμὰς προπληρωτέας, κατ' ἔτος * 14 δραχμὰς κατ' ὀκταμηνίαν * 10 δραχμὰς καθ' ἑξαμηνίαν * 7 δραχμὰς κατὰ τετραμηνίαν Διὰ τὸ ἐξωτερικὸν 26 δραχμὰς κατ' ἔτος * 14 δραχμὰς καθ' ἑξαμηνίαν
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	BB, EBE
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Γιάννης Ρούσκας, «Ἐφορος Στρατιωτικός: Τὸ πρῶτο περιοδικὸ στρατιωτικῆς ιστορίας στὴν Ἑλλάδα», <i>Στρατιωτικὴ Ἱστορία</i> (Αὐγουστος 1998) ἀρ. 24, σσ. 57-62. Παναγιώτης Σαβοριανάκης, «Στρατιωτικὴ βιβλιογραφία καὶ ιστοριογραφία στὴν Ἀργολίδα μετὰ τὴν Ἐπανάσταση: Ἡ περίπτωσις τῆς ἐκδόσεως Ἐφορος Στρατιωτικός (1835) καὶ τοῦ συγγραφέα τῆς Παναγιώτη Ρόδιου», <i>Ἀργειακὴ Γῆ</i> 2 (2004) 144-164.
ΣΧΟΛΙΑ	Ἀγγελία γιὰ τὴν ἐπικείμενη ἐκδοσὴ τοῦ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΟῦ ΕΦΟΡΟῦ εἶχε δημοσιευτῇ στὴν ἐφημερίδα τοῦ Ναυπλίου <i>Ὁ Σωτήρ</i> , στίς 29 Νοεμβρίου 1834, ἀρ. 83. Οἱ τόμοι τῆς BB καὶ τῆς EBE ἀποτελοῦνται ἀπὸ 7 τεύχη ὁ καθένας. Τὸ μοναδικὸ ἐξώφυλλο ποὺ διασώζεται εἶναι τοῦ ἀρ. 4 (28 Φεβρουαρίου 1835). Εἰκάζω ὅτι ἡ ἐκδοσὴ ἄρχισε τὸν Ἰανουάριον τοῦ 1835 καὶ τερματίσθηκε τὸν Μάιον τοῦ ἴδιου ἔτους. Τὸ περιοδικό, ὅπως ἄλλωστε δηλώνεται καὶ ἀπὸ τὸν τίτλον του, εἶναι δίγλωσσο. Κάθε ἄρθρον δημοσιεύεται ἑλληνικὰ καὶ γαλλικὰ σὲ ἀντικριστὲς σελίδες. Ὁ Παναγιώτης Ρόδιος (Ρόδος 1789 – 1851 Ἀθήνα), κατὰ τὴν περίοδον τῆς ἐκδόσεως συνταγματάρχης καὶ ἀργότερα ὑπουργὸς Στρατιωτικῶν, ὑπογράφει τὴν πλειονότητα τῶν ἁρθρῶν καθὼς καὶ τὶς προγραμματικὰς δηλώσεις, δίχως ὅμως νὰ ἐμφανίζεται τυπικὰ ὡς ἐκδότης ἢ διευθυντής. Τὸν ρόλον αὐτὸ ἀναλαμβάνει ὁ ἐπιλοχίας Κ. Ἀξελὸς ὑπογράφοντας καὶ τὴν σύντομην «Δηλοποίησιν» ποὺ οὐσιαστικὰ σφραγίζει τὸ τέλος τῆς ἐκδόσεως: «Ἐπειδὴ σήμερον παύει ἡ πρώτη τετραμηνία παρακαλοῦνται οἱ Κύριοι Συνδρομηταὶ νὰ μᾶς πέμψωσι τὴν συνδρομὴν ἵνα δυνηθῶμεν νὰ ἐξακολουθήσωμεν τὴν τύπωσιν τῆς ἐφημερίδος ταύτης· ἄλλως δὲν ὑποσχόμεθα, διότι τὰ μέσα μας εἶναι ὀλίγα». Στὸ πρῶτον τεύχος (σσ. 1-8) ὁ Π.Γ. Ρόδιος δημοσιεύει προγραμματικὸν ἄρθρον, ὑπὸ τὸν τίτλον: Στρατιωτικὴ Ἱστορία. Εἰσαγωγή Ἀκόλουθοι τῶν ὑποσχέσεών μας πρὸς τὸ κοινὸν σπεύδομεν νὰ τὰς ἐκπληρώσωμεν διὰ τῆς ἐπιφανείας τοῦ Στρατιωτικοῦ Ἐφόρου καὶ ἂν, κατὰ τὰς εὐχὰς μας, προξενήσῃ ἀληθινὴν ὠφέλειαν, τοῦτο θέλει εἶσθαι ἡ μεγίστη ἀνταμοιβὴ τῶν κόπων μας.

Διὰ τῆς προκηρύξεως τοῦ περιοδικοῦ τούτου συγγράμματος φθάσαντες ἐδηλώσαμεν τό, τε πραγματικὸν καὶ τὴν διαίρεσιν αὐτοῦ εἰς τέσσερα μέρη· ἔν μὲν εἰς στρατιωτικὰς πράξεις, ἔν δὲ εἰς βίους ἀνδρῶν εὐδοκιμησάντων κατὰ τὸν ἀγῶνα, ἄλλο δὲ εἰς στρατιωτικὸν ἔν γένει καὶ τακτικὸν τῆς Ἑλλάδος, καὶ ἄλλο εἰς ἀποσπάσματα ἐκ στρατιωτικῶν συγγραμμάτων καὶ διατάγματα. Ἦδη ἐναπολείπεται νὰ φανερώσωμεν, ὅτι θέλομεν, τὰς μὲν πράξεις ἐξιστορεῖ ἀκολουθοῦντες τὸν χρόνον, καθ' ὃν συνέβησαν, τοὺς δὲ βίους κατατάττει, πρῶτον μὲν τῶν πεσόντων ἐν μάχῃ, εἴτα τῶν ἀποθανόντων ὑπὸ φυσικᾶς αἰτίας, καὶ τελευταῖον τῶν ἔτι ζώντων· ἐκ δὲ τῶν λοιπῶν, τὰ μὲν θέλομεν περιγράψει, καθ' ἣν ἔλαβον ἀρχὴν πρόοδον διὰ χρόνου, περὶ δὲ τῶν ἄλλων θέλομεν διαπραγματεῦσθαι ἀδιαφόρων καὶ προσαρμύζεσθαι κατὰ τὴν ὑποκειμένην ὕλην πρὸς τὰς γνώμας τῶν δοκίμων στρατιωτικῶν.

[...]

θέλομεν διατηρήσει ἀμεροληψίαν, καὶ παραστήσει τὰ μὲν πρόσωπα ὅπως ἔπραξαν, τὰ δὲ πράγματα ὅπως συνέβησαν. Δὲν γράφομεν ἵν' ἀρέσωμεν, ἀλλ' ἵνα ὠφελήσωμεν τοὺς παρόντας καὶ ἐγκαταλείψωμεν εἰς τοὺς ἐπερχομένους ὑπομνήματα οὐχὶ ἀνάξια τῆς σκέψεως καὶ μελέτης τῶν. Ἡ μόνη λοιπὸν ἀλήθεια θέλει εἶσθαι ὁ χειραγωγός μας.

[...]

θέλομεν διακρίνει, ὅσα κατὰ πρόθεσιν ἐπράχθησαν ἀπὸ τῶν ὅσα ἀπροθέτων καὶ ἄνευ λόγου, ἢ κατὰ συγκυρίαν συνέβησαν. Ἐν ταύτῳ, δὲ δὲν θέλομεν παραδράμει ἀμάρτυρον δημοσίου ἐπαίνου τὴν ἀρετὴν, οὐχὶ μόνον τῶν ὅσοι προβάλλοντες προμαχῶνας τὰ ἥδη αὐτῶν ἠγωνίσθησαν κατὰ γῆν ἢ διὰ θαλάσσης ἀλλὰ καὶ τῶν ὅσοι διὰ προσφορῶν ἐξόχων κατεστάθησαν τὰ ὑποστηρίγματα τοῦ ἱεροῦ ὑπὲρ τῆς ἐλευθερίας ἐπιχειρήματος. Ἐξ Ἰσοῦ θέλομεν διέλθῃ εὐγνωμόνως τὰς προσφορὰς καὶ τὰς πράξεις τῶν ξένων.

[...]

Ἐνδεχόμενον ὅμως ἀνθρωποὶ ὄντες ν' ἀγνοήσωμεν ἐνίστε τὴν ἀλήθειαν, καὶ ἐκτραπῶμεν ἀπὸ τῆς ὁποίας ὑπαγορεύει τὸ χρέος μας εὐθείας ὁδοῦ. Εἰς τοιαύτην περίστασιν θέλομεν εἶσθαι διὰ παντὸς εὐγνώμονες, εἰς τὸν ὅστις φωτίζων ἡμᾶς μετὰ λόγου ὀδηγήσει νὰ ἐπανέλθωμεν ἐντὸς τῶν ὁρίων μας.

Περὶ δὲ τοῦ λεκτικοῦ χαρακτηῖρος μας ἀρκεῖ νὰ παρατηρήσωμεν, ὅτι εἴμεθα ἐκ κλίσεως καὶ ἐξ ἐπαγγέλματος στρατιωτικοί. Δὲν θέλει λοιπὸν εἶσθαι παράδοξον, ἂν ἀντὶ χάριτος καὶ ἡδύτητος εἰς τὴν σύνθεσιν τῶν ὀνομάτων, ἀπαντήσῃ τις τραχύτητα εἰς τὴν ἐρμηνείαν μας. Οἱ ἀνθρωποὶ ἐν γένει κατ' ἐπαγγέλματα φυλάττωσιν ἀναλογίαν τινὰ καὶ εἰς τοὺς λόγους καὶ εἰς τὰς πράξεις τῶν.

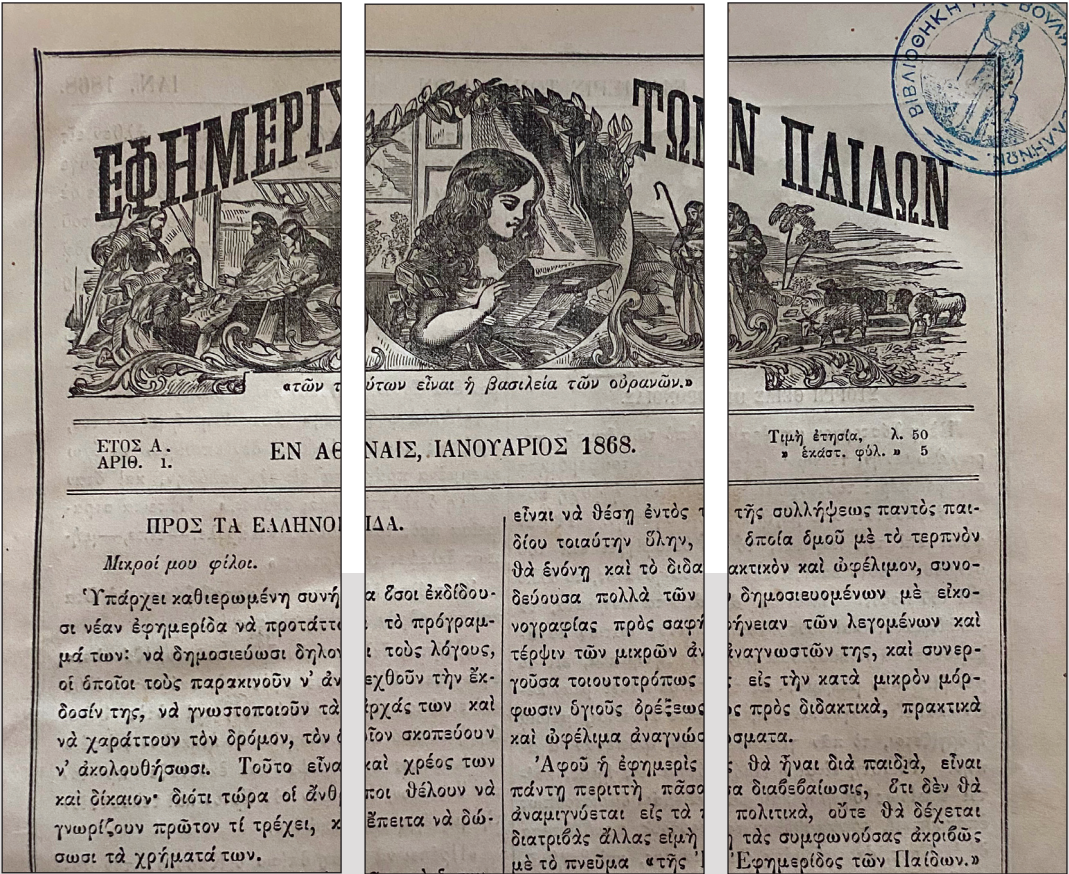
[...]

Πρὸ τοῦ δὲ εἰς τὸν προκείμενον ἐμβῶμεν σκοπὸν, νομίζομεν οὐσιωδῶς ἀναγκαῖον νὰ συμπεριλάβωμεν διὰ βραχέων τὴν κατάστασιν τῶν δύο διαμαχομένων ἐθνῶν, καθ' ὅσον ἀφορᾷ τὸν πόλεμον κατὰ γῆν καὶ κατὰ θάλασσαν. Ἐκ τῆς παραβολῆς ταύτης θέλει δυνηθῇ τις νὰ συλλάβῃ ἰδέαν εὐκρινῇ τῆς καρτερίας τῶν Ἑλλήνων, καὶ ἐκτιμήσῃ τὰ ἀνδραγαθήματά των· καὶ ὅταν ἀποβλέψῃ εἰς τὸ μέγεθος τοῦ ἐπιχειρήματος· ὅταν παρατηρήσῃ τὰς χορηγίας ἐκατέρων πρὸς τὰς πολεμικὰς χρείας· ὅταν θεωρήσῃ τὸ τε καθ' ὑπερβολὴν ἄνισον τῆς πάλης, καὶ τὸ μῆκος τοῦ χρόνου, θέλει πεισθῇ ὅτι τὸ Ἑλληνικὸν ἔργον, δὲν ἦτον ἔργον ἀνθρώπου ἀλλ' ἔργον τῆς Θεῆας Προνοίας.

Ὁ Συνταγματάρχης Π.Γ. Ρόδιος



ΤΙΤΛΟΣ	[251] ΕΩΣΦΟΡΟΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Φύλλον ἐγκυκλοπαιδικὸν ἐκδιδόμενον δις τοῦ μηνὸς
ΕΚΔΟΤΗΣ	Νικόλαος Κονεμένος (Πρέβεζα 1832 – 1907 Κέρκυρα) Ἀνδρέας Λασκαράτος (Ληξούρι 1811 – 1901 Ἀργοστόλι)
ΤΟΠΟΣ	Κέρκυρα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	«Ἡ Ἰονία» «Ἑρμῆς» Ἀντωνίου Τερζάκη
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Τόμος Α΄, ἀρ. 1 (25 Ὀκτωβρίου 1858) – ἀρ. 25 (20 Φεβρουαρίου 1861)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	30 ἐκ., 4-8 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Συνδρομὴ προπληρωτέα διὰ τοὺς ἐντὸς τοῦ κράτους καθ' ἑξαμηνίαν Σελ. 3 Διὰ τοὺς ἐν Ἑλλάδι Δρχ. 5 * Διὰ τοὺς ἐν Τουρκίᾳ Γρ. 25
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΕΚΣ, ΕΛΙΑ
ΨΗΦ	ΒΒ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Κώστας Δαφνῆς, «Ἐωσφόρος τὸ περιοδικὸ τοῦ Ν. Κονεμένου», <i>Κερκυραϊκὰ Χρονικὰ</i> 26 (1982) 377-383.
ΣΧΟΛΙΑ	Ἀνάμεσα στοὺς 35 καταγεγραμμένους συνδρομητὲς τοῦ περιοδικοῦ συγκαταλέγονται οἱ: Ἀριστοτέλης Βαλαωρίτης, Σπυρίδων Βαλαωρίτης, Ἀλέξανδρος Δαμασκηνός, Κωνσταντῖνος Ζαβιτσιάνος, Ναπολέον Ζαμπέλης, Ἄγγελος Κογεβίνας, Ἀνδρέας Λασκαράτος, Ἀνδρέας Μουστοξύδης, Ἰάκωβος Πολυλάς, Ἰωάννης Ρωμανός. Ὁ Ἀνδρέας Λασκαράτος ἐμφανίζεται ὡς ἐκδότης ἀπὸ τὸ φύλλο ἀρ. 24 (30 Ἰουλίου 1860).





ΤΙΤΛΟΣ	[252] ΖΑΚΥΝΘΙΟΣ ΑΝΘΩΝ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Μηνιαῖον περιοδικὸν σύγγραμμα ἐκδιδόμενον ὑπὸ Ι. Τσακασιάνου, τῇ προ- θύμῳ συνδρομῇ διαφόρων λογίων
ΕΚΔΟΤΗΣ	Ἰωάννης Γ. Τσακασιάνος (Ζάκυνθος 1853 – 1908 Ναύπλιο)
ΣΥΝΤΑΚΤΑΙ	Μέμνων Μαρτζώκης, Γεώργιος Σφήκας, Ἀνδρέας Μαρτζώκης
ΤΟΠΟΣ	Ζάκυνθος (Πλησίον τοῦ Ἐμπορικοῦ Ἐκπαιδευτηρίου τοῦ Κυρ. Δημητρίου Βέρρα) * (Πλατεῖα Ποιητοῦ, παραπλεύρως τοῦ Ξενοδοχείου «Ὁ Φοῖνιξ»)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου «Ὁ Παρνασσὸς» Τυπ. «Ὁ Ζάκυνθος» Μεντζικῶφ Βούλτσου Ἐκ τοῦ τυπογραφείου «Ἡ Αὐγὴ» Νικολάου Κοντόγιωργα, διευθυνομένου ὑπὸ Διονυσίου Α. Φραγγοπούλου (Ὅπισθεν τοῦ Ναοῦ τῶν Ἁγίων Πάντων)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Σεπτέμβριος 1874) – ἀρ. 12 (Αὐγούστος 1875) 396 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 13 (Μάιος 1876) – ἀρ. 24 (Αὐγούστος 1877) 406 σ. Ἔτος Γ΄, ἀρ. 25 (Ἰούλιος 1877) – ἀρ. 36 (Ἰούνιος 1878) 414 σ. Ἔτος Δ΄, ἀρ. 37 (Ἰούλιος 1878) – ἀρ. 42 (Δεκέμβριος 1878) 204 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	24,5 ἐκ., 24 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἔτησία (Ἔτος Α΄-Β΄) Ἐν Ζακύνθῳ δραχμὰς νέας 8 * Ἐν τῇ Πρωτευούσῃ καὶ ταῖς Ἐπαρχίαις δραχμὰς νέας 9 * Ἐν Τουρκίᾳ καὶ Αἰγύπτῳ φράγκα 10 * Ἐν Ρωσσίᾳ ρούβλια ἀργυρᾶ 3 * Ἐν ταῖς Ἡγεμονίαις φλωρίον 1 * Ἐν τῇ Λοιπῇ Εὐρώπῃ φράγκα 12 Ἔτησία (Ἔτος Γ΄-Δ΄) Ἐν Ζακύνθῳ φράγκα 8 * Ἐν τῇ Πρωτευούσῃ καὶ ταῖς Ἐπαρχίαις φράγκα 9 * Ἐν τῷ Ἐξωτερικῷ φράγκα 12
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, Βικελαία, Γεν, ΔΒΖ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ
ΨΗΦ	Πλειὰς
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Κατερίνα Κωστήου, Τὸ περιοδικὸ Ζακύνθος Ἀνθών, ἀνέκδοτη μεταπτυχιακὴ ἐργασία, ΑΠΘ, Θεσσαλονίκη 1989. Κατερίνα Κωστήου, «Δύο Ἀνθῶνες στὴ Ζάκυνθο τοῦ Γιάννη Τσακασιάνου», στό: ΣΤ΄ Διεθνὲς Πανιόνιο Συνέδριο, Ζάκυνθος 23-27 Σεπτεμβρίου 1997, Πρα-

κτικά, τόμος Δ΄, Κέντρο Μελετών Ίονιου - Έταιρεία Ζακυνθιακών Σπουδών
- University Studio Press, Αθήνα – Θεσσαλονίκη 2004, σσ. 311-319.

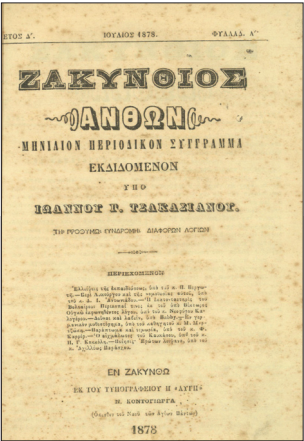


ΤΙΤΛΟΣ	[253] ΖΕΥΣ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Ἡ βιβλιοθήκη φιλολογικὴ τε καὶ ἠθικὴ Ἐν ἰδίᾳ δαπάνῃ ἐπ' ἀγαθῷ τῆς Ἑλλάδος ἐκδίδωσιν Ἀρχίας Φιλοπατρίδης Ἐλευσίνιος, Μέλος ἐπισταλτικὸν τοῦ ἐν Ρώμῃ Ἀρχαιολογικοῦ καταστήμα- τος, κ.τ.λ.
ΕΚΔΟΤΗΣ	Κωνσταντῖνος Νικολόπουλος (Σμύρνη 1786 – 1841 Παρίσι)
ΤΟΠΟΣ	Παρίσι
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Firmin Didot Frères (rue Jacob 24)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	1834
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	21 ἐκ., ἡ΄+32 σ.
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Διανεμόμενος δωρεὰν τοῖς ἐγκριτωτέροις τῶν Ἀθήνησι καὶ ἐν Αἰγίνῃ μαθη- τῶν
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	BB, [EBE]
ΣΧΟΛΙΑ	Τὰ περιεχόμενα τοῦ πρώτου τεύχους: Πρόλογος αὐτοσχέδιος, σσ. ε΄-η΄ * Ὁ νέος βασιλεὺς καὶ αἱ μέλισσαι, μῦθος, σσ. 1-2 * Ἡ ἐλευθερωθεῖσα Ἑλλάς, σσ. 3-4 * Χορὸς Μουσῶν ἐν μέτροις πινδαρικοῖς, σσ. 5-6 * Ὁ βασιλεὺς καὶ οἱ δύο ποιμένες, μῦθος, σσ. 6-8 * Ὁ ὑπουργὸς καὶ ὁ υἱὸς αὐτοῦ, διάλογος ἀραβικός, σσ. 9-11 * Οἱ δύο πεπαιδευμένοι, λογομῦθιον ἰνδικόν, σσ. 11-15 * Ἐπιστολαὶ πρὸς Κωνσταντῖνον Οἰκονόμου, σσ. 19-25 * Κικέρωνος διήγημα περὶ Ζεύξιδος, σσ. 25-28 * Μῦθος, σσ. 28-29 * Μῦθος, σσ. 29-31 * Εὐχαὶ ποιητοῦ ἀσθενοῦντος, σσ. 31-32. Ὅρισμένα ἄρθρα δημοσιεύονται καὶ στὰ γαλλικά. Περιλαμβάνεται στὴν βιβλιογραφία τῶν Γκίνη-Μέξα, ἀρ. 2532, πρβ. Ἡλιοῦ, ἀρ. 1834.54.



ΤΙΤΛΟΣ	[254] ΖΕΦΥΡΟΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Ἑβδομαδιαῖον ποικίλον ἀνάγνωσμα τῇ προθύμῃ συνδρομῇ διαφόρων λο- γίων
ΕΚΔΟΤΗΣ	Σπυρίδων Δ. Κοντόγιωργας

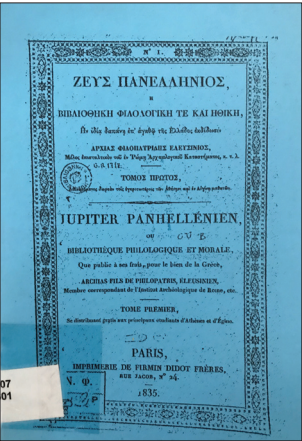
[252]



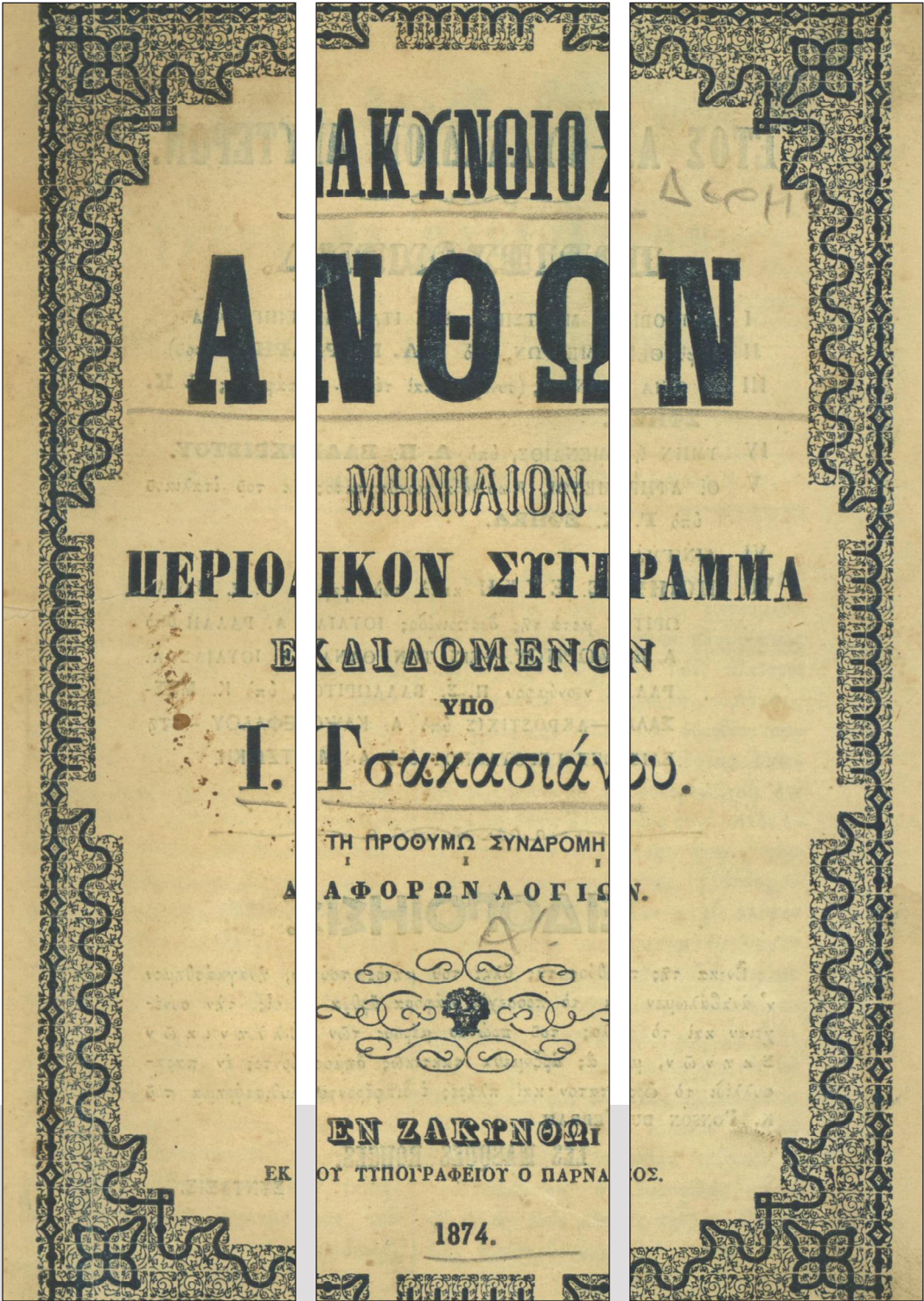
[252]



[253]



ΤΟΠΟΣ	Ζάκυνθος
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Έτος Α΄, αρ. 1 (15 Οκτωβρίου 1887)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Έβδομαδιαίο
ΣΧΗΜΑ	36 έκ., δίστηλο
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΔΒΖ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Ζώης, <i>Λεξικόν</i> , σ. 213. Κόκλα-Παπαδάτου, <i>Ζακυνθινά περιοδικά</i> , σ. 121.



Μ

ΤΙΤΛΟΣ	[255] ΗΒΗ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Ἐφημερίς τῶν νέων
ΕΚΔΟΤΗΣ	[Στ. Στεφάνου]
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (Ὅπισθεν τῆς Δυτικῆς Ἐκκλησίας καὶ ἀπέναντι τοῦ Γερμανικοῦ ζυθοποιείου J. Waweck, ἀριθ. 21)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἀδελφῶν Περρῇ Θ. Παπαλεξανδρῇ
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Μάρτιος 1874) – ἀρ. 7 (Σεπτέμβριος 1874) 56 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	29 ἐκ., 8 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἔτησία, Ἐν Ἀθήναις δραχ. 1 * Ἐν ταῖς Ἐπαρχίαις δραχ. 1,20 * Ἐν Τουρκίᾳ δραχ. 2 * Ἐν Εὐρώπῃ καὶ Ἀμερικῇ δραχ. 4 * Ἐκαστον δὲ φύλλον τιμᾶται λεπτῶν δέκα
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΕΛΙΑ
ΨΗΦ	ΒΒ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Ἐφ. Στοά (25 Μαρτίου 1874) ἀρ. 47, σσ. 2-3: «Πινακίδες. Βιβλιογραφία». Βιβλιοκρισία γιὰ το περιοδικό. Ἐνδιαφέρουσες ἀπόψεις γιὰ τὴν δημοσίευση διηγημάτων σὲ συνέχειες, πρβ. καὶ ἐφ. Στοά (16 Δεκεμβρίου 1874) ἀρ. 312. Καρπόζηλου, Νεανικὸς τύπος, σσ. 62-63, ὅπου καὶ τὰ περιεχόμενα τῶν ἑπτὰ τευχῶν.
ΣΧΟΛΙΑ	Στὸν Κατάλογο ΒΒ, 1900, σ. 84, ὡς ἐκδότης ἐμφανίζεται ὁ Στ. Στεφάνου. Στὸ ἀντίτυπο τῆς ΒΒ πουθενὰ δὲν ἀναφέρεται τὸ ὄνομα τοῦ ἐκδότη ἢ τοῦ διευθυντῆ, ποὺ πιθανότατα ἀναγραφόταν στὰ ἐξώφυλλα, τὰ ὁποῖα, ὅμως, δὲν σώζονται. Στὸν Κατάλογο Περρῇ 1888, σ. 36, ὁ ὑπότιτλος, προφανῶς ἐκ τοῦ λανθάνοντος ἐξωφύλλου, καταγράφεται ὡς «μηνιαῖον περιοδικὸν σύγγραμμα, ἐκδιδόμενον ἅπαξ τοῦ μηνὸς ὑπὸ φιλομούσων Νέων» καὶ τὸ τράβηγμα ποὺ ἀναφέρεται γιὰ τὰ τρία πρῶτα «φυλλάδια» κυμαίνεται στὰ 2.000 ἀντίτυπα.



ΤΙΤΛΟΣ	[256]	ΗΒΗ
ΤΟΠΟΣ		Πάτρα
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		Έτος Α΄, άρ. 1 (Άπρίλιος 1877) – (Αύγουστος 1877) 1879
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Μηνιαίο
ΣΧΗΜΑ		4 σ.
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ		[ΒΒ]
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ		Καρπόζηλου, <i>Νεανικός τύπος</i> , σ. 74.
ΣΧΟΛΙΑ		Ή περίοδος κυκλοφορίας του περιοδικού συνάγεται από διάφορες πηγές. Τόν Σεπτέμβριο 1877 αναφέρεται στο ζακυνθινό περιοδικό ΚΟΡΙΝΝΑ [332]. Ό Πολίτης, <i>Χρονικό</i> , σ. 258, καταγράφει ως μήνα έναρξης τόν Άπρίλιο 1877 και ότι αυτό ύπήρχε στην ΒΒ. Τό ίδιο περιοδικό καταγράφεται στο ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ (15 Άπριλίου 1879) άρ. 120, με την σημείωση ότι «έπανελήφθη έν Πάτραις ή έκδοσις του μηνιαίου περιοδικού ή ΗΒΗ».



ΤΙΤΛΟΣ	[257]	ΗΘΙΚΗ ΜΟΡΦΩΣΙΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Περιοδικόν έκδιδόμενον άπαξ του μηνός έν Πειραιεί
ΕΚΔΟΤΗΣ		Θήτα Άλφα
ΤΟΠΟΣ		Πειραιάς (Βιβλιοπωλείον Α. Δούκα)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		Έτος Α΄, άρ. 1 (Ίανουάριος 1894) – άρ. 2 (Φεβρουάριος 1894)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Μηνιαίο
ΣΧΗΜΑ		23 έκ., 8 σ., μονόστηλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ		Έσωτερικού Τετράμηνος λεπ. 65, Έτησία δραχ. 2 * Έξωτερικού Τετράμηνος φρ. χρ. 1, Έτησία φρ. χρ. 3 * Τιμή φύλλου λεπτά είκοσι
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ		ΕΛΙΑ



ΤΙΤΛΟΣ	ΗΛΙΟΣ
	Βλ. ΦΟΙΒΟΣ [570]



ΤΙΤΛΟΣ	[258]	Η ΗΧΩ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Ευτράπελον και διασκεδαστικόν είκονογραφημένον περιοδικόν σύγγραμμα
ΕΚΔΟΤΗΣ		Φραγκίσκος Πρίντεζης
ΤΟΠΟΣ		Άθήνα (όδος Άλ. Σούτσου, άρ. 17, πάροδος Λυκαβηττου)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ		Παρασκευά Λεώνη
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		Έτος Α΄, άρ. 1 (1 Μαΐου 1898) – άρ. 21 (20 Άπριλίου 1899) 172 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Δεκαήμερο
ΣΧΗΜΑ		28 έκ., 8 σ., δίστηλο, συνεχής σελιδαρίθμηση

ΣΥΝΔΡΟΜΗ

Έτησία έσωτερικοῦ φρ. 8 * έξωτερικοῦ φρ. 10 * Για τούς συνδρομητές τοῦ περιοδικοῦ Η ΦΥΣΙΣ: Έτησία έσωτερικοῦ φρ. 4 * έξωτερικοῦ φρ. 5

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ

ΔΒΘ, ΕΛΙΑ

ΨΗΦ

ΕΛΙΑ, Λήκυθος

ΣΧΟΛΙΑ

Αποτελεῖ παράρτημα τοῦ περιοδικοῦ Η ΦΥΣΙΣ [574].



ΤΙΤΛΟΣ

[259] Η ΗΧΩ ΤΗΣ ΟΡΘΟΔΟΞΙΑΣ

ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ

Ἑκκλησιαστικὴ Ἐφημερὶς τῆς Ἑλλάδος

ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ

Κ. Φρεαρίτης

ΤΟΠΟΣ

Ἀθήνα

ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ

Τύποις Πάσσαρη

ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ

Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Μάρτιος 1872) – ἀρ. 12 (Φεβρουάριος 1873) 98 σ. (=196 ἀριθμημένες στήλες)

ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ

Μηνιαίο

ΣΧΗΜΑ

32 ἐκ., 8 σ., δίστηλο, συνεχὲς σελιδαριθμηση κατὰ στήλη

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ

ΒΒ, ΕΒΕ

ΨΗΦ

ΒΒ

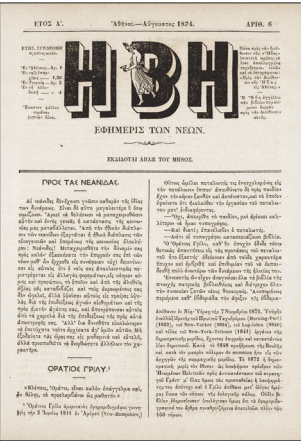
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Ο ΜΕΝΤΩΡ 3 (Μάιος 1872) ἀρ. 33, σσ. 287-288.

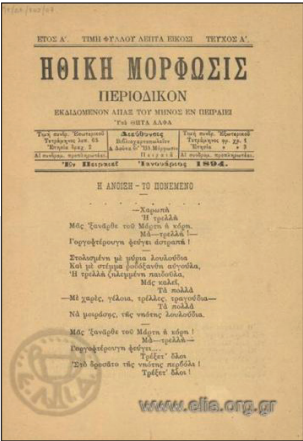
ΣΧΟΛΙΑ

Ὁ προσανατολισμὸς τοῦ περιοδικοῦ περιγράφεται, ὡς εἰκόσ, στὸ πρῶτο τεῦχος, στήλες 3-6 (σσ. 2-3) καὶ μπορεῖ νὰ συνοψιστεῖ στὶς ἀκόλουθες τέσσερις ἀρχές:

1. Ἡ πιστὴ ὑποστήριξη, ἡ εἰλικρινὲς καὶ ἀνυπόκριτη σύμπραξη μὲ τὴν εὐσεβὴ πολιτεία, πρὸς τὸ κοινὸ συμφέρον ἐκκλησίας καὶ πολιτείας.
2. Ἡ ἀπόλυτη ἀποχὴ ἀπὸ κάθε εἵδους ἐφήμερη πολιτικὴ συζήτηση.
3. Ἡ υπεράσπιση, μὲ ἐπιστημονικὸ λόγο καὶ παρρησία, τῶν νομίμων δικαιωμάτων τῆς ἐκκλησίας, ποὺ σὲ κάθε ὀρθόδοξη κοινωνία συμπίπτουν μὲ τὰ συμφέροντα τῆς πολιτείας.
4. Ἡ παντελὴς ἀποκήρυξη κάθε προσωπικοῦ ζητήματος, ποὺ δὲν ἐμπεριέχει ἡ ἐπιδιώκει τὰ ἀνώτερα πνευματικὰ καὶ ἠθικὰ συμφέροντα τῆς ἐκκλησίας.
- Ἐπίσης παρουσιάζονται ἀναλυτικὰ οἱ δέκα κατηγορίες τῆς ὕλης: οἱ δραστηριότητες τῶν ποιμεναρχῶν, ἡ ἐκκλησιαστικὴ νομοθεσία, οἱ κινήσεις τῶν λοιπῶν μὴ ὀρθοδόξων ἐκκλησιῶν, οἱ ἱεραποστολές, ἡ κριτικὴ ἀνάλυση συγγραμμάτων καὶ διατριβῶν κ.λπ.



[255]



[257]



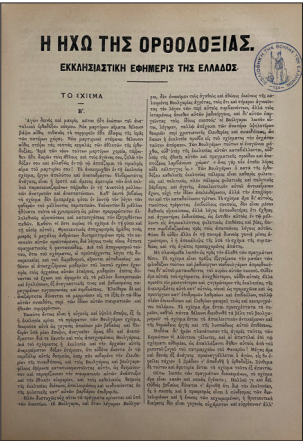
[258]



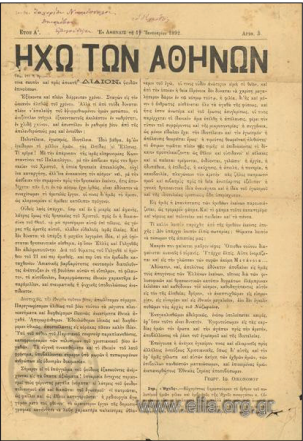
ΤΙΤΛΟΣ	[260]	ΗΧΩ ΤΟΥ ΣΥΡΜΟΥ
ΤΟΠΟΣ		Ἀθήνα (ὁδὸς Βουλῆς, ἀρ. 20) * (ὁδὸς Πραξιτέλους, ἀρ. 15)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		1899-1900
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ		42 ἐκ., 8 σ.
ΣΥΝΔΡΟΜΗ		Ἐτησία, ἐσωτερικοῦ δρ. 12 * ἐξωτερικοῦ φρ. 12 (ἀργότερα φρ. 8)
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ		[BB]
ΣΧΟΛΙΑ		Ἀναφέρεται στὸ περ. Η ΦΥΣΙΣ (1 Δεκεμβρίου 1899) ἀρ. 20, σ. 151. Ἐπίσης διαφημίζεται στὸ <i>Ἡμερολόγιον Οἰκογενειακὸν</i> τῆς Ἀννης Ν. Σερουῖου, 1900 (Ἡλιοῦ-Πολέμη, ἀρ. 1900.73), ὡς «ἀμιλλώμενον εἰς τὴν τελειότητα τῶν ζωγραφιῶν καὶ σχεδιῶν πρὸς τὰ ὅμοια αὐτῷ Παρισινά».



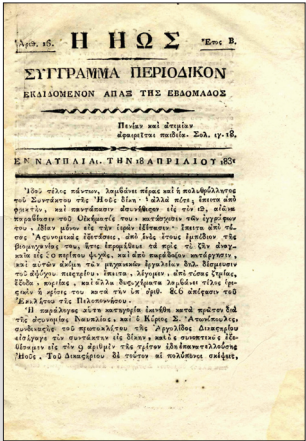
ΤΙΤΛΟΣ	[261]	ΗΧΩ ΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ		Κώστας Πασαγιάννης (Ἀνδρουβίτσα 1872 – 1933 Ἀθήνα)
ΤΟΠΟΣ		Ἀθήνα
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		Ἔτος Α΄, 1891-1892
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Ἑβδομαδιαῖο
ΣΧΗΜΑ		8 σ., δίστηλο, διακεκομμένη σελιδαρίθμηση
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ		ΕΛΙΑ
ΣΧΟΛΙΑ		Ἡ ΗΧΩ ΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ, σύμφωνα μὲ σημείωμα στὴν ἐφ. <i>Νέα Ἐφημερίδα</i> (30 Δεκεμβρίου 1891) ἐκδιδόταν ἀπὸ μιὰ ομάδα εὐπαιδευτῶν νέων. Περιεῖχε σύντομα καὶ πρωτότυπα διηγήματα, ποιήσεις, ἡθογραφεῖς, εὐτράπελα, παίγνια καὶ σκαλαθύρματα. Πρβ. ἐφ. <i>Ἐφημερίς</i> (13 Ἰανουαρίου 1892 καὶ 27 Ἰανουαρίου 1892). Ὁ διευθυντὴς τῆς, Κώστας Πασαγιάννης, ἦταν φοιτητὴς τῆς Νομικῆς καὶ εἶχε ἔρθει στὴν Ἀθήνα τὸ 1890. Τὸ τρίτο τεῦχος, τὸ μόνο ποὺ σώζεται, ἐκδόθηκε στὶς 11 Ἰανουαρίου 1892. Ὡστόσο ἔχουμε ἀναλυτικὴ περιγραφή γιὰ τὰ περιεχόμενα καὶ τοὺς συνεργάτες τῶν ἐπόμενων τευχῶν, ἰδιαίτερα γιὰ τὸ μεγάλο πανηγυρικὸ πασχαλινὸ τεῦχος τοῦ 1892, στὴν ἐφ. <i>Ἐπιθεώρησις</i> , ὅποτε ἡ ΗΧΩ ΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ πρέπει νὰ ἐκδιδόταν ἕως τουλάχιστον τὸν Ἀπρίλιο τοῦ 1892.



[259]



[261]



[262]

ΤΙΤΛΟΣ	[262] Η ΗΩΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικὸν ἀσχολούμενον περὶ τὴν φιλολογίαν, φιλοσοφίαν, περὶ τὰς ἐπιστήμας, τέχνας, γεωργίαν, ἐμπόριον καὶ τ.λ.π.
ΜΟΤΟ	«Πενίαν καὶ ἀτιμίαν ἀφαιρεῖται παιδεία» (Σολ. Π' 18)
ΕΚΔΟΤΗΣ	Ἑμμανουὴλ Ἀντωνιάδης (Χαλέπα 1791 – 1863 Ἀθήνα)
ΤΟΠΟΣ	Ναύπλιο
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἑμμανουὴλ Ἀντωνιάδης
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α', ἀρ. 1 (1 Φεβρουαρίου 1830) * ἀρ. 2 (15 Φεβρουαρίου 1830) * ἀρ. 3 (1 Μαρτίου 1830) * ἀρ. 4 (15 Μαρτίου 1830) * ἀρ. 5 (25 Μαρτίου 1830) * ἀρ. 6 (3 Ἀπριλλίου [sic] 1830) * ἀρ. 7-8 (3 Ἀπριλλίου [sic] 1830) * ἀρ. 9 (23 Αὐγούστου 1830) * ἀρ. 10 (30 Αὐγούστου 1830) * ἀρ. 11 (6 Σεπτεμβρίου 1830) * ἀρ. 12 (13 Σεπτεμβρίου 1830) * ἀρ. 13 (20 Σεπτεμβρίου 1830) * ἀρ. 14 (27 Σεπτεμβρίου 1830) * ἀρ. 15 (4 Ὀκτωβρίου 1830) Ἔτος Β', ἀρ. 16 (18 Ἀπριλλίου [sic] 1831) * ἀρ. 17 (25 Ἀπριλλίου [sic] 1831) 136 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Ἑβδομαδιαῖο
ΣΧΗΜΑ	20 ἐκ., 8-16 σ., μονόστηλο, διακεκομμένη σελιδαρίθμηση (ἀρ. 1-8), συνεχῆς σελιδαρίθμηση (ἀρ. 9-17)
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Τιμᾶται Κατ' ἔτος φοιν. 25 * Καθ' ἑξάμηνον φοιν. 13
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, Γεν, ΕΛΙΑ
ΨΗΦ	ΕΛΙΑ, Λήκυθος
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Μ.Μ. Παπαϊωάννου, «Ἡ ἑβδομαδιαία ἐφημερίδα τοῦ Ναυπλίου <i>Ἡ Ἥως</i> (1830)», <i>Πελοποννησιακὴ Πρωτοχρονιά</i> 5 (1961) 137-146. Ἑλένη Δ. Μπελιᾶ, « <i>Ἡ Ἥως</i> καὶ ἡ <i>Ἀθηνᾶ</i> τοῦ Ναυπλίου», <i>Πελοποννησιακὰ</i> 13 (1978-1979) 219-244.
ΣΧΟΛΙΑ	Ἡ ἀγγελία γιὰ τὴν ἔκδοση τῆς ΗΟΥΣ μὲ ἡμερομηνία 1 Ἰανουαρίου 1830 ἀναδημοσιεύεται στὸ πρῶτο τεῦχος (σσ. 1-3), ὅπου σημειώνεται ὅτι: «Ἡ τυπογραφία, τὰ περιοδικὰ συγγράμματα καὶ τὸ συστηματικὸν ἐμπόριον διακρίνουσι τὰ πολιτισμένα ἀπὸ τὰ βάρβαρα ἔθνη· ὅπου ταῦτα ὑπάρχουν, ἐκεῖ βαρβαρότης δὲν ἔμπορεῖ νὰ ὑπάρξῃ, ὡς καὶ τὸ τανάπαλιν». Ἡ τρίμηνη διακοπὴ ἀνάμεσα στὰ τεύχη ἀρ. 7-8 καὶ ἀρ. 9 ὀφείλεται σὲ δικαστικές διώξεις ἐναντίον τοῦ Ἑμμανουὴλ Ἀντωνιάδης.



ΤΙΤΛΟΣ	[263] ΗΩΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικὸν φιλολογίας, ἐπιστημῶν, βιομηχανίας καὶ πολιτειογραφίας Σύγγραμμα περιοδικὸν φιλολογίας, ἐπιστημῶν καὶ βιομηχανίας
ΜΟΤΟ	«Πενίαν καὶ ἀτιμίαν ἀφαιρεῖται παιδεία» (Σολ. Π' 18)
ΣΥΝΤΑΚΤΑΙ	Ἰωάννης Νικολαΐδης Λεβαδεὺς (Λειβαδιὰ 1800 – 1871 Ἀθήνα) Ἑμμανουὴλ Ἀντωνιάδης (Χαλέπα 1791 – 1863 Ἀθήνα)
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ ἰδιαιτ. Τμήμ. τῆς τυπογραφίας Ἑμ. Ἀντωνιάδου, διευθυνομένης ὑπὸ Κ. Νικολαΐδου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α', ἀρ. 1 (7 Φεβρουαρίου 1836) 78 σ. * ἀρ. 2 (1 Μαρτίου 1836) 72 σ. *

	άρ. 3 (30 Μαρτίου 1836) 64 σ. * άρ. 4 (30 Απριλίου 1836) 64 σ. * άρ. 5 (30 Μαΐου 1836) 64 σ. * άρ. 6 (30 Ιουνίου 1836) 64 σ. * άρ. 7 (31 Ιουλίου 1836) 68 σ. * άρ. 8 (15 Μαρτίου 1837) 64 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαίο
ΣΧΗΜΑ	20 έκ., 64-80 σ., μονόστηλο, διακεκομμένη σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Τιμή έτησία Δρ. 24 * έξάμηνος Δρ. 12
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ, Ζωσιμαία, UCL
ΨΗΦ	ΕΛΙΑ, Λήκυθος
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Καρπόζηλου, <i>Περιοδικά</i> , σσ. 42-44. Καρπόζηλου, <i>Κριτικά κείμενα</i> , σσ. 78-80.
ΣΧΟΛΙΑ	Τò τεύχος άρ. 6 πρέπει νά κυκλοφόρησε μετά τις 20 Σεπτεμβρίου 1836, έφόσον περιέχει τήν άγγελία για τò περιοδικò ΘΕΑΤΗΣ [270] με ήμερομηνία 20 Σεπτεμβρίου 1836. Επίσης ό άρ. 7 πρέπει νά τυπώθηκε καί νά κυκλοφόρησε τουλάχιστον πέντε μήνες μετά άπό τήν όνομαστική του ήμερομηνία, όπως προκύπτει άπό έπιστολή που δημοσιεύεται στην σ. 32, με ήμερομηνία 1 Δεκεμβρίου 1836.



ΤΙΤΛΟΣ	[264] ΗΩΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Μηνιαίον οικογενειακόν άνάγνωσμα μετά εικώνων
ΜΟΤΟ	«Σὺ δὲ λάλει ἃ πρέπει τῇ ὑγιαίνουσῃ διδασκαλίᾳ» (Παῦλος [Έπιστ. πρὸς Τίτον 2:1])
ΕΚΔΟΤΗΣ	Γ.Δ.Σ.
ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ	Α. Ίωαννίδης
ΤΟΠΟΣ	Κωνσταντινούπολη (Έντὸς τοῦ κατὰ τὴν Μεγάλην Όδὸν Γαλατᾶ, Τόπτσι- λαρ-τζαττεσῆ, παρὰ τὴν ἄρμενικὴν ἐκκλησίαν Ἀρμενικοῦ Ἐθνικοῦ Χανίου ὕπ' ἀριθμὸν 13) * (Έντὸς τοῦ κατὰ τὴν Μεγάλην Όδὸν Γαλατᾶ, Τόπτσιλαρ- τζαττεσῆ, Γραφείου τῶν έκδοτῶν τοῦ «Ρωσσοτουρκικοῦ Πολέμου», άρ. 278)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Κ. Πληθωνίδου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Έτος Α΄, άρ. 1 (Απρίλιος 1879) – άρ. 5 (Αύγουστος 1879) 40 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαίο
ΣΧΗΜΑ	27 έκ., 8 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Έτησία, Ένταῦθα ½ μετζιτιέ * Έν τῷ έξωτερικῷ 3 φράγκα
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΕΛΙΑ
ΨΗΦ	ΕΛΙΑ, Λήκυθος
ΣΧΟΛΙΑ	Τò περιοδικὸ έκδιδόταν «Ἀδεία καί έγκρίσει τοῦ Έπουργείου τῆς Δημοσίας Έκπαιδεύσεως».



ΤΙΤΛΟΣ	[265] ΗΩΣ
ΕΚΔΟΤΗΣ	Σύλλογος «Ήως»
ΤΟΠΟΣ	Πάτρα
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Μάιος 1880 – Ιούλιος 1880

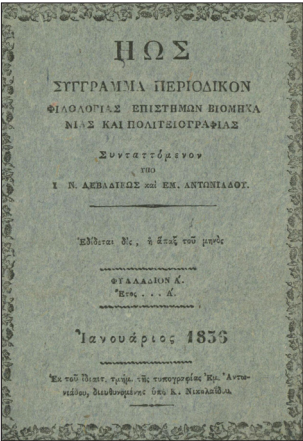
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαίο
ΣΧΗΜΑ	8 σ.
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Δρ. 1
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ
ΣΧΟΛΙΑ	Ὁ Πολίτης, Χρονικό, σ. 262 ἀναφέρει: «ἩΩΣ 1880. Μηνιαῖο φιλολογικὸ περιοδικό, ὄργανο ὁμωνύμου συλλόγου. Ἐτήσια συνδρομὴ δραχμὴ μία. Ἦταν γνωστὰ τρία τεύχη (Μαΐου – Ἰουλίου 1880) ποὺ ὑπῆρχαν στὴ Βιβλιοθήκη τῆς Βουλῆς». Τὰ ἴδια τεύχη καταγράφονται στὸν Κατάλογο ΒΒ, 1900, σ. 80, πρβ. ἐπίσης ΣΩΚΡΑΤΗΣ 2 (1 Αὐγούστου 1880) ἀρ. 2, σ. 29: «Περιοδικὸν ἐκδιδόμενον κατὰ μῆνα ὑπὸ τοῦ ταυτωνύμου συλλόγου ἐν Πάτραις. Τὸ καλὸν τοῦτο περιοδικὸν συνιστῶμεν τοῖς πᾶσι.» Ἄς σημειωθεῖ, πάντως, ὅτι στὸ ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ (19 Νοεμβρίου 1878) ἀρ. 99, ἀνακοινώνεται ἡ ἀπόφαση τοῦ Φιλοπρόοδου Συλλόγου «Ἡὼς» τοῦ Ἀργοστολίου νὰ ἐκδῶσει μηνιαῖο περιοδικό. Δὲν ἀποκλείεται νὰ πρόκειται γιὰ τὸ ἴδιο ἔντυπο ποὺ ἐκδιδόταν στὴν Κεφαλονιά, ἀλλὰ ἐνδεχομένως τυπωνόταν στὴν Πάτρα.



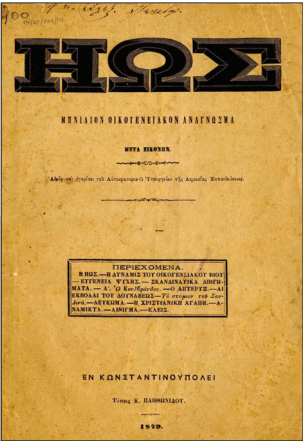
ΤΙΤΛΟΣ	[266] ἩΩΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Περιοδικὸν ἐκδιδόμενον ἅπαξ τοῦ μηνὸς ἐν Ναυπλίῳ
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Δημήτριος Ἀθ. Τερζάκης (1870-1958)
ΤΟΠΟΣ	Ναύπλιο (Πλατεῖα Ἀγίου Νικολάου)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Σ.Ι. Ἰατροῦ
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1891) – ἀρ. 3 (Μάρτιος 1891)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	22 ἐκ., 8-12 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἑλλάδος ἐτήσια δρ. 2 * Ἐξωτερικοῦ δρ. 4
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΕΒΕ
ΣΧΟΛΙΑ	Καταγράφεται στὴν ΕΒΔΟΜΑΔΑ 8 (16 Φεβρουαρίου 1891) ἀρ. 7, σ. 12.



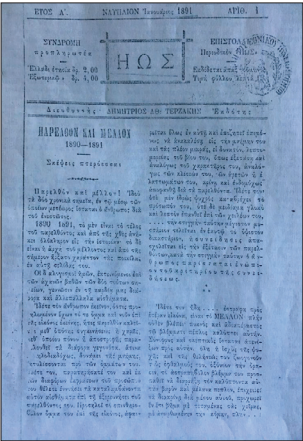
ΤΙΤΛΟΣ	[267] ἩΩΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Μηνιαῖον οἰκογενειακὸν περιοδικὸν



[263]



[264]



[266]

ΕΚΔΟΤΗΣ &
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ

ΤΟΠΟΣ

ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ

ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ

ΣΧΗΜΑ

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ

Γεώργιος Μαντίνειος, καθηγητής

Ζάκυνθος

Έτος Α΄, άρ. 1 (Νοέμβριος 1897) – άρ. 5-6 (Μάρτιος-Άπρίλιος 1898)

Μηνιαίο

27 έκ., 16 σ., δίστηλο

ΔΒΖ



[264]



ΤΙΤΛΟΣ	[268] ΘΑΛΕΙΑ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικὸν τοῦ γυναικείου φύλου ἐκδιδόμενον κατὰ μῆνα μετὰ παραρτήματος
ΜΟΤΟ	«Ὅσοις (ἔθνεσι) τὰ κατὰ γυναῖκας φαῦλα, κατὰ τὸ ἥμισυ οὐκ εὐδαιμονοῦσιν· αἱ μὲν γὰρ γυναῖκες ἥμισυ μέρος τῶν ἐλευθέρων» (Ἀριστοτέλης)
ΕΚΔΟΤΡΙΑ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ	Πηνελόπη Λαζαρίδου
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	«Φραγκλῖνος», Ἴ. Γιαννοπούλου Ἡπειρώτου & Μ. Σακκορράφου (Ὁδὸς Εὐριπίδου, ἀριθ. 47) Ἀγγ. Καναριώτου (ὁδὸς Χρυσοσπηλιωτίσης, ἀρ. 14)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1867) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1867) 192 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	25,5 ἐκ., 16 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἑτησίᾳ, Ἐν Ἀθήναις καὶ ἐν Πειραιεῖ δραχ. 12 * Ἐν ταῖς ἐπαρχίαις δραχ. 13 * Ἐν Τουρκίᾳ δραχ. 15 * Ἐν ταῖς Ἡγεμονίαις δραχ. 18 * Ἐν Ἰταλίᾳ δραχ. 18 * Ἐν Γαλλίᾳ φράγκα 20 * Ἐν Ἀγγλίᾳ φράγκα 20 * Ἐν δὲ ταῖς λοιπαῖς χώραις ἀναλόγως τῶν ταχυδρομικῶν τελῶν
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΔΒΘ, ΕΛΙΑ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Ἀγγέλিকা Ψαρρᾶ, «Γυναικεῖα περιοδικὰ τοῦ 19ου αἰῶνα», <i>Σκούπα</i> (Ἰούνιος 1979) ἀρ. 2, σσ. 3-13. Ἑλένη Φουρναράκη, <i>Ἐκπαίδευση καὶ ἀγωγή τῶν κοριτσιῶν. Ἑλληνικοὶ προβληματισμοὶ 1830-1910. Ἐνα ἀνθολόγιο</i> , ΙΑΕΝ, Ἀθήνα 1987, σσ. 203-206. Sirmula Alexandridou, «Early Women's Press (Three Female Magazines): A Challenge for the 19th Century East and Greece», στό: Amelia Sanz, Francesca Scott, Suzan van Dijk (ἐπιμ.) <i>Women Telling Nations</i> , Rodopi, Ἀμστερνταμ - Νέα Ὑόρκη 2014, σσ. 335-352.
ΣΧΟΛΙΑ	Ὅλα τὰ ἄρθρα εἶναι ἀνυπόγραφα. Ἐνα ἄρθρο στό τελευταῖο τεῦχος ὑπο-

γράφεται με τὰ ἀρχικὰ Π. Λ. καὶ μᾶλλον ἀνήκει στὴν ἐκδότρια τοῦ περιοδικοῦ, ὅπως πιθανότατα καὶ ἀρκετὰ ἄλλα.



ΤΙΤΛΟΣ	[269]	ΘΑΥΜΑΣΙΟΣ ΞΟΣΜΟΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Ἐκδίδεται κατὰ μῆνα
ΕΚΔΟΤΗΣ		Κωνσταντῖνος Ν. Στρατηγόπουλος, δικηγόρος
ΤΟΠΟΣ		Ἀθήνα (ὀπισθεν τοῦ ναοῦ τῆς Ἀγίας Εἰρήνης, ὁδὸς Μύρωνος, ἀρ. 1) * (ὀπισθεν τοῦ ναοῦ τῆς Ἀγίας Εἰρήνης, ὁδὸς Βασιλικῆς, ἀρ. 1)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Σεπτέμβριος 1889) – ἀρ. 12 (Αὐγουστος 1890) Ἔτος Β΄, ἀρ. 1 (Σεπτέμβριος 1890) – ἀρ. 12 (Αὐγουστος 1891)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ		29 ἐκ., 8-12 σ., δίστηλο, διακεκομμένη σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ		Ἀθηνῶν καὶ Ἐπαρχιῶν ἐτησίᾳ δρ. 1 * Ἐξωτερικοῦ φρ. χρ. 2 * Τιμὴ ἐκάστου φύλλου λεπτὰ 15 * Τιμὴ ἐκάστου φύλλου λεπτὰ 10
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ		ΕΒΕ, ΕΛΙΑ
ΣΧΟΛΙΑ		Ἐν εἴδει ὑποτίτλου σὲ κάθε τεῦχος: «Μοναδικὸν διὰ τὴν Ἑλλάδα περιοδικὸν κατ’ ἀγγλικὸν καὶ ἀμερικανικὸν σύστημα. Εὐθηνία πρωτοφανῆς, μία μόνον δραχμὴ τὸ ἔτος, ὕλη ἔκτακτος». Θετικὰ τὸν ὑποδέχεται ἡ ἐφ. <i>Νέα Ἐφημερίς</i> (9 Σεπτεμβρίου 1889) ποὺ ἀνάμεσα σὲ ἄλλα σημειώνει: «Ἀκολουθεῖ πολὺ καλὸν σύστημα οὕτω, ἄνευ μακροσκελῶν καὶ συνεχόμενων ἄρθρων, τὰ ὅποια ὅσον καὶ σπουδαῖα εἰς τοιαῦτα ἀναγνώσματα ἀποβαίνουν κουραστικά». Ἔτος Β΄, ἀρ. 8: «Τὸ περισσότερον κυκλοφοροῦν φύλλον. Συνδρομηταὶ μέχρι τοῦδε 8.700».



ΤΙΤΛΟΣ	[270]	Ο ΘΕΑΤΗΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Ἡ δοκίμια τεχνολογικὰ περὶ τὰ τῆς κοινωνίας Σύγγραμμα ἠθικόν, οἰκονομικόν, φιλολογικόν καὶ θεσμοθετικόν
ΜΟΤΟ		«Θήξας δέ κε φῦντ’ ἀρετᾶ, ποτὶ πελώριον ὀρμάσαι κλέος ἀνὴρ, θεοῦ σὺν παλάμᾳ, ἦτοι, Μὲ τὴν ἀρετὴν ἀκονῶντες τοὺς ἄνδρας εἰς ὑψηλὴν τοὺς ἐκφέρομεν δόξαν, σὺν θεῷ βοηθῶ.» (Πίνδ. Ὀλύμπ. εἶδ. ι΄)
ΕΚΔΟΤΗΣ		Μιχαὴλ Σχινᾶς (1792 - ;)
ΤΟΠΟΣ		Ἀθήνα (Ὁδὸς Μιαοῦλη, ἀρ. 11, πλησίον τοῦ Δικαστηρίου τῶν Ἐφετῶν)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ		Ἐκ τῆς τυπογραφίας Γεωργίου Πολυμέρη Α. Κορομηλᾶ (ὁδὸς Ἑρμοῦ, ἀρ. 215)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (25 Ὀκτωβρίου 1836) – ἀρ. 20 (1 Ἰανουαρίου 1838) 2+340 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ		21 ἐκ., 16-26 σ., μονόστηλο, διακεκομμένη σελιδαρίθμηση

ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΗ

Τιμή τῶν δύο φυλλαδίων, δραχμὴ μία καὶ ἡμίσεια κατὰ μῆνα· διὰ δὲ τοὺς ἔξω τῆς Ἐπικρατείας συνδρομητὰς, δραχμαὶ δύο καὶ εἴκοσι λεπτά

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ

ΒΒ, Γεν, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ

ΨΗΦ

Λήκυθος

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

«Ὁ Θεατὴς ἢ δοκίμια τεχνολογικὰ περὶ τὰ τῆς κοινωνίας. Περιοδικὸν συνταγμάτων», ΗΩΣ 1 (30 Ἰουνίου 1836) ἀρ. 6, σσ. 55-58.

I.P. Νερουλός, Ὁ ἐφημεριδοφόρος, Ἀθήνα 1837.

Ἐμμ. Πρωτοψάλτης, «Ὁ Θεατὴς τοῦ Μιχ. Σχινᾶ (1836-1838)», Βιβλιόφιλος 1 (Ἰούλιος - Δεκέμβριος 1956) ἀρ. 3-4, σσ. 24-25.

Καρπόζηλου, Κριτικὰ κείμενα, σσ. 81-82.

ΣΧΟΛΙΑ

Στὴν προαγγελία μετ' ἡμερομηνία 5 Ὀκτωβρίου 1836 σημειώνεται ἀνάμεσα σὲ ἄλλα: «Θρησκεία, Πολιτικὴ διάταξις, Νομοθεσία, Μαθήσεις, Τέχναι, Βιομηχανία, Ἥθη, Ἔθιμα, Χαρακτήρες, Γλῶσσα, Σχολεῖα, Θέατρον, Ἐφημερίδες, Δικαστήρια, πάντα τὰ τοιαῦτα, ὡς ἐκ περιωπῆς θεωρούμενα, καὶ χάριν τοῦ μέλλοντος μᾶλλον ἢ τοῦ παρόντος, θέλουσιν ἐνασχολήσῃ, κατὰ τὸ μέτρον τῶν δυνάμεών μας, τὸν κάλαμον ἡμῶν τε καὶ τῶν συνεργατῶν.» Ο ΘΕΑΤΗΣ (25 Ὀκτωβρίου 1836) ἀρ. 1, σσ. α'-β'.

Στὸ τελευταῖο τεῦχος ἀρ. 20 (1 Ἰανουαρίου 1838) ἀνακοινώνεται ὅτι Ο ΘΕΑΤΗΣ θὰ ἐκδίδεται πλέον «εἰς ἐποχὰς ἀπροσδιορίστους».

Στὶς 12 Ἀπριλίου 1849, ὁ Μιχαὴλ Σχινᾶς κυκλοφόρησε μιὰ Προαγγελία γιὰ τὴν δευτέρη Περίοδον τοῦ ΘΕΑΤΟΥ, βλ. Γκίνης - Μέξας, ἀρ. 1034: «Προαγγελία. Ο ΘΕΑΤΗΣ τῶν περὶ τὴν προκοπὴν καὶ τὸν βίον τοῦ Ἑλληνικοῦ, ἢ Σπουδαὶ κοινωνικαὶ καὶ πνευματικαί».

ΤΙΤΛΟΣ [271] Ο ΘΕΑΤΗΣ

ΕΚΔΟΤΗΣ

Γ. Ζαχαράνης

ΤΟΠΟΣ

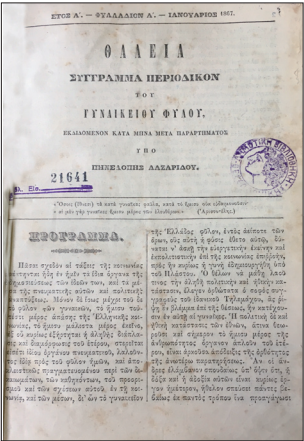
Σμύρνη

ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ

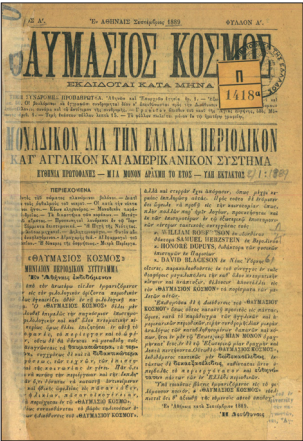
1844

ΣΧΟΛΙΑ

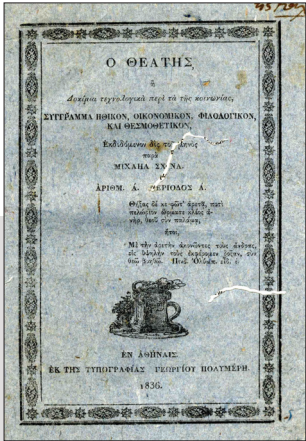
Το ἀναφέρει ὁ Σολομωνίδης, Δημοσιογραφία, σ. 287, χωρὶς νὰ ἀναφέρει ἀκριβῆ χρονολογία ἐκδοσης. Κατὰ τὸν Γκίνη, Κατάλογος, σ. 14 (ἀρ. 396) κυκλοφόρησε τὸ 1844.



[268]



[269]



[270]

ΤΙΤΛΟΣ	[272] ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	ἤτοι συλλογή τῶν ἐκλεκτοτέρων τραγωδιῶν, δραμάτων καὶ κωμωδιῶν, πρω- τοτύπων τε καὶ ἐκ μεταφράσεων
ΙΔΡΥΤΕΣ	Στέφανος Ν. Μ., Α. Μπαλάνος καὶ Ι. Χατζηπέτρος
ΕΚΔΟΤΗΣ	Κωνσταντῖνος Α. Ξανθόπουλος
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Γεώργιος Α. Ξανθόπουλος
ΤΟΠΟΣ	Κωνσταντινούπολη (Μεγάλη ὁδὸς τοῦ Πέραν, πλησίον Μπὸν Μαρσέ, ἀρ. 1)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τύποις Ε. Καγιὸλ (ὁδὸς τοῦ Πέραν, πλησίον Μπὸν Μαρσέ, ἀρ. 1) Τύποις Ι. Παλλαμάρη (Μεγάλη ὁδὸς τοῦ Πέραν, πλησίον Μπὸν Μαρσέ, ἀρ. 1) * (Μεγάλη ὁδὸς τοῦ Πέραν, πλησίον τῆς Ὑλλανδικῆς Πρεσβείας, ἀριθ. 103)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, τόμος Α΄ (1880), δ΄+206 σ. * τόμος Β΄ (1880) 208 σ. * τόμος Γ΄ (1880) 206+β΄ σ. * τόμος Δ΄ (1881) 188+β΄ σ. Ἔτος Β΄, τόμος Ε΄ (1882) 180 σ. * τόμος ΣΤ΄ (1882) 206 σ. * τόμος Ζ΄ (1882) 200 σ. * τόμος Η΄ (1882) 196 σ. Ἔτος Γ΄, τόμος Θ΄ (1882-1883) 192 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Ἑβδομαδιαῖο
ΣΧΗΜΑ	25 ἐκ., 16-20 σ., δίστηλο, διακεκομμένη σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐν Κωνσταντινουπόλει ἐτήσιος μετζήδια 4, ἐξάμηνος 2, τρίμηνος γρ. 25 * Ἐν ταῖς ἐπαρχίαις καὶ τῷ ἐξωτερικῷ ἐν γένει φρ. 24, ἐξάμηνος 12, τρίμηνος 7 * Ἐκαστον τεῦχος τιμᾶται γροσίων 2 * Ἐκάστη τριμηνία ἢ τόμος εἰς ἀργυροῦς μετζιτιές * Ἐκαστος τόμος 5,50 φρ. Τιμὴ ἐκάστου τόμου ἐν Κωνσταντινουπόλει: Διὰ τοὺς συνδρομητὰς γρ. 20 * Διὰ τοὺς μὴ συνδρομητὰς γρ. 25 Ἐν ταῖς ἐπαρχίαις τοῦ Κράτους, ὡς καὶ ἐν τῇ ἀλλοδαπῇ, γίνεται δεκτὴ συνδρομὴ προπληρωτέα διὰ δύο τουλάχιστον τόμους: Φράγκα 12, ἐν οἷς συμπεριλαμβάνονται τὰ ταχυδρομικὰ τέλη Ἡ τιμὴ ἐκάστου δραματικοῦ ἔργου πωλουμένου ἢ ζητουμένου χωριστά, ὀρί- ζεται ἐν ἰδίῳ τιμολογίῳ Στὸν κατάλογο ποὺ δημοσιεύεται μετὰ ἀπὸ τὴν συμπλήρωση τοῦ Η΄ τόμου, οἱ τιμὲς τῶν τευχῶν, ἀναλόγως τῆς ἑκτασῆς τους, κυμαίνονται ἀπὸ 0,75 ἕως 3 φράγκα
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΑΠΘ, ΔΒΣ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ, ΠΙ (<i>Βιβλιοθήκη Εὐλογίου Κουρίλα</i>)
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	ἐφ. <i>Αὐγὴ</i> (6 Μαΐου 1881) * ἐφ. <i>Φάρος</i> (8 Μαΐου 1881) * ἐφ. <i>Φάρος</i> (12 Σε- πτεμβρίου 1881) * ἐφ. <i>Νέαι Ἰδέαι</i> (6 Νοεμβρίου 1881) * ἐφ. <i>Ἐφημερίς</i> (29 Ἰα- νουαρίου 1882) * ἐφ. <i>Ἡμερησία</i> (<i>Νέα</i> 29 Ἰανουαρίου 1882) * ἐφ. <i>Νεολόγος</i> (26 Μαρτίου 1882) * ἐφ. <i>Φάρος</i> (17 Ἀπριλίου 1882) * ἐφ. <i>Ἀμάθεια</i> (25 Μαΐου 1882) * ἐφ. <i>Νέος Αἰὼν</i> (26 Μαΐου 1882) * ἐφ. <i>Πρωῖα</i> (26 Μαΐου 1882) * ἐφ. <i>Νεολόγος</i> (22 Ἰουνίου 1882) * ἐφ. <i>Αὐγὴ</i> (24 Ἰουνίου 1882) * ἐφ. <i>Μὴ Χάνεσαι</i> (25 Ἰουνίου 1882) * ἐφ. <i>Νέα Ἐφημερίς</i> (28 Ἰουνίου 1882) * ἐφ. <i>Πρωῖα</i> (17 Ἰουλίου 1882) * ἐφ. <i>Φάρος</i> (17 Ἰουλίου 1882) * ἐφ. <i>Αὐγὴ</i> (16 Αὐγούστου 1882) * ἐφ. <i>Νεολόγος</i> (22 Αὐγούστου 1882) * ἐφ. <i>Νέα Ἐφημερίς</i> (24 Αὐγούστου 1882).
ΣΧΟΛΙΑ	Στὸ ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ (6 Ἰουνίου 1880) ἀρ. 184: «ἀναγγέλλεται τὸ α΄ τεῦχος ἐκ δύο τυπογραφικῶν φύλλων περιέχον τραγωδίας, δράματα καὶ κωμωδίας». Στὸ περιοδικὸ Ο ΚΟΣΜΟΣ 1 (Σάββατο 18 Ἰουνίου 1883) ἀρ. 41, σ. 662, ἀναγγέλλεται ἡ περάτωση τοῦ 9ου τόμου. Στὰ ἐξώφυλλα τῶν τευχῶν τοῦ περιοδικοῦ σημειώνεται ὅτι τὸ περιοδικὸ ἐκδίδεται «Ἀδεία καὶ ἐγκρίσει τοῦ Ὑπουργείου τῆς Δημοσίας Ἐκπαιδεύσεως». Στὸ ὀπισθόφυλλο σημειώνεται ὅτι «ἐκδίδεται κατὰ τριμηνίαν εἰς τόμους ἐξ

26 τυπογραφικῶν φύλλων εἰς μέγα τέταρτον καὶ διανέμεται εἰς ἑβδομαδιαῖα τεύχη ἐκ δύο τυπογραφικῶν φύλλων». Ὁ κάθε τόμος ἀποτελοῦνταν ἀπὸ τέσσερα ἢ πέντε θεατρικὰ ἔργα.



ΤΙΤΛΟΣ	[273]	ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ		Νικόλαος Γ. Ἰγγλέσης
ΤΟΠΟΣ		Ἀθήνα (ὁδὸς Πετράκη, πλησίον Μητροπόλεως, ἀρ. 26)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ		«Ἀθηναῖδος» (ὁδὸς Βουλῆς)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (18 Μαΐου 1880) – ἀρ. 12 (17 Αὐγούστου 1880)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Ἑβδομαδιαῖο
ΣΧΗΜΑ		34 ἐκ., 4 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ		Ἐν Ἑλλάδι Δραχ. 2.50 * Ἐκαστον φύλλον λεπτ. 10
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ		ΒΒ, ΕΛΙΑ
ΨΗΦ		ΒΒ
ΣΧΟΛΙΑ		Ὁ σκοπὸς τοῦ περιοδικοῦ ὅπως διατυπώνεται στὸ «Προανάκρουσμα», ἐν εἵδει προγραμματικῶν δηλώσεων, ἦταν κατὰ πρῶτο λόγο: «ἡ ὑποστήριξις τῆς ἐθνικῆς Σκηνῆς. Τοῦτο εἶναι ἀπλοῦν, σαφές. Ἄλλ’ ὅτι ἔχομεν ἀνάγκην νὰ ἐρμηνεύσωμεν καὶ ἴσως νὰ συζητήσωμεν ἀκόμη εἶναι ἂν οἱ ὑπάρχοντες θίασοι ἀντιπροσωπεύουσιν αὐτήν, ἂν ἔχωμεν τῶντι ἐθνικὴν Σκηνήν». Αὐτὸ ποὺ τονίζεται εἶναι ἡ ἀνάγκη γιὰ τὴν ἐλληνικότητα τῶν θεατρικῶν ἔργων ποὺ ἀνεβάζονται στὴν σκηνὴ καθὼς θὰ πρέπει νὰ ἀποφεύγονται οἱ διδασκαλίες τῶν ξένων μυθιστοριῶν καὶ νὰ ἐπιδιώκεται τὸ ἀληθινὸ δράμα, μὲ πραγματικοὺς ἥρωες ποὺ ἡ ἱστορία τους νὰ ἐνδιαφέρει τὴν ἀνθρωπότητα, μὲ ὑψηλοὺς χαρακτήρες ποὺ θὰ ἀνεβάζουν τὸ φρόνημα καὶ τὴν διάνοια καὶ «ἐπιτέλους» ἥρωες ἀπὸ τὶς σελίδες «τῆς πατρίου ἱστορίας, ὅπως ἐκεῖθεν ἐμπνευσθῶμεν καὶ ἀντλήσωμεν διδάγματα». Τὸ ἐθνικὸ θέατρο θὰ πρέπει νὰ λειτουργεῖ ὡς σχολεῖον τοῦ λαοῦ. Ὁ δεῦτερος λόγος γιὰ τὴν ὑπαρξὴ του εἶναι «ἡ ἀναγέννησις παρ’ ἡμῖν τῆς δραματικῆς τέχνης. ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ 1 (18 Μαΐου 1880) ἀρ. 1, σ. 1. Στὸ ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ (14 Σεπτεμβρίου 1880) ἀρ. 194 σημειώνεται ὅτι ἀπὸ 1 Ὀκτωβρίου 1880 ἡ ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ θὰ συνεχίσει τὴν ἑκδοσὴ της μὲ τὸν τίτλο ΚΑΛΑΙ ΤΕΧΝΑΙ [314]. Παρόμοια ἀγγελία καταχωρίζεται καὶ στὸ περιοδικὸ ΣΩΚΡΑΤΗΣ 2 (15 Σεπτεμβρίου 1880) ἀρ. 5, σσ. 79-80.

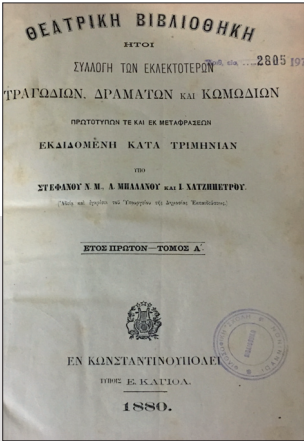


ΤΙΤΛΟΣ	[274]	ΘΕΛΞΙΝΟΗ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Σύγγραμμα περιοδικὸν μετὰ παραρτήματος
ΕΚΔΟΤΗΣ		Ἐπαμεινώνδας Ι. Φραγκοῦδης (Λεμεσσὸς 1825 – 1897 Βουκουρέστι)
ΤΟΠΟΣ		Κωνσταντινούπολη
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ		Τύποις Σ. Ἰγνατιάδου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Φεβρουάριος 1856) – ἀρ. 12 (Ἰανουάριος 1857) 384 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 13 (Αὐγούστος 1857) – ἀρ. 24 (δίχως ἡμερομηνία) 576 σ.

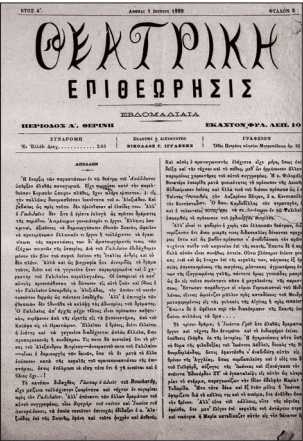
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαίο (Ήτος Α΄) * Δεκαπενθήμερο (Ήτος Β΄)
ΣΧΗΜΑ	22 εκ., 32-48 σ., μονόστηλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Διά μὲν τὸ Σύγγραμμα, ἑτησίως γρ. 80 * καθ’ ἑξαμηνίαν γρ. 45 * Διὰ δὲ τὸ Παράρτημα, ἑτησίως γρ. 50 * καθ’ ἑξαμηνίαν γρ. 30 * Εἰς τοὺς λαμβάνοντας τὸ Σύγγραμμα μετὰ τοῦ Παραρτήματος γίνεται συγκατάβασις· ἑτησίως μὲν ἀμφοτέρω προπληρώνουσι γρ. 120, καθ’ ἑξαμηνίαν δὲ γρ. 65.
BIBΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΑΠΘ, Γεν, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ
ΨΗΦ	ΒΒ, ΕΛΙΑ, Πλειὰς
BIBΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Φοῖβος Σταυρίδης, «Ἐπαμεινώνδας Ι. Φραγκοῦδης», στό: <i>Ἡ παλαιότερη πεζογραφία μας. Ἀπὸ τὶς ἀρχές τῆς ὥς τὸν Πρῶτο Παγκόσμιο Πόλεμο, 1830-1880</i> , τόμος Γ΄, Σοκόλης, Ἀθήνα 1996, σσ. 322-332. Λευτέρης Παπαλεοντίου, «Οἱ λογοτεχνικὲς ἐνασχολήσεις τοῦ Ἐπαμεινώνδα Φραγκοῦδη καὶ τὸ περιοδικὸ <i>Θελξινόη</i> (Κωνσταντινούπολη 1856-57)», <i>Ἐπετηρίδα Κέντρου Ἐπιστημονικῶν Ἑρευνῶν</i> 24 (1998) 441-471.
ΣΧΟΛΙΑ	Στὸ Παράρτημα δημοσιεύονταν μυθιστορήματα: <i>Τόλλα</i> , Ἰταλικὸν διήγημα, Ὑπὸ τοῦ Γάλλου Ἐδμόνδου Ἀβούτ, Μετάφρασις Κ. Σ. (Κασίνης, ἀρ. 618), <i>Εὗα</i> , Μυθιστόρημα Μερὺ - Ἐκ τοῦ Γαλλικοῦ (Κασίνης, ἀρ. 627).



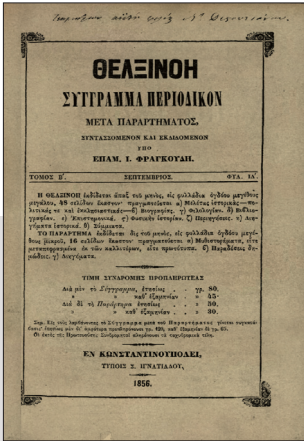
ΤΙΤΛΟΣ	[275] Η ΘΕΛΞΙΝΟΗ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικόν
ΕΚΔΟΤΗΣ	Ἰωάννης Ἀναστ. Ραζῆς (1831-1897)
ΤΟΠΟΣ	Κεφαλονιά
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τυπογραφεῖον «Ἡ Κεφαλληνία»
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ήτος Α΄, ἀρ. 1 (Μάιος 1858) – ἀρ. 6 (Ὁκτώβριος 1858) 236 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαίο
ΣΧΗΜΑ	21 εκ., 32 σ., μονόστηλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Διὰ μὲν τοὺς ἐντὸς τοῦ Κράτους, καθ’ ἑξάμηνον, δραχμὰς ἑξ, διὰ δὲ τοὺς ἐκτὸς δραχμὰς 8
BIBΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΕΛΙΑ, Κοργιαλένιος
BIBΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Pierris, <i>ΒΙ</i> , ἀρ. 476
ΣΧΟΛΙΑ	Στὸν ἀρ. 5 (Σεπτέμβριος 1858) δημοσιεύεται ἑκτενὲς ἄρθρο τοῦ δικηγόρου Δόκτορος Ι. Σκαλτσούνη μετ’ τίτλο «Ἀνασκευὴ τῆς διατριβῆς ἐπιγραφομένης Σταυροφορία κατὰ τῆς Ἰονικῆς Τραπεζίης». Μάλιστα, ὁ ἐκδότης Ι.Α. Ραζῆς προτάσσει σημείωμα στὸ ἐξώφυλλο τοῦ τεύχους δικαιολογώντας τὴν κατὰ-



[272]



[273]



[274]

ληψη ολόκληρου του τεύχους από τὸ ἐν λόγῳ ἄρθρο καὶ τονίζοντας τὴν σπουδαιότητα τοῦ ζητήματος.



ΤΙΤΛΟΣ	[276]	ΘΕΛΞΙΝΟΗ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Σύγγραμμα περιοδικὸν μετὰ εἰκόνων Περιοδικὸν εἰκονογραφημένον
ΜΟΤΟ		«Μητρός τε καὶ πατρὸς καὶ προγόνων ἀπάντων τιμώτερόν ἐστιν ἢ πατρίς καὶ σεμνώτερον καὶ ἀγιώτερον καὶ ἐν μείζονι μοίρα καὶ παρὰ θεοῖς καὶ παρὰ ἀνθρώποις» (Πλάτων)
ΕΚΔΟΤΗΣ		Μαρῖνος Στ. Γιαννίκης (ἄρ. 1 – ἄρ. 13) Μαρῖνος Στ. Γιαννίκης καὶ Μαγγάθης Δ. Διόμος (ἄρ. 14)
ΤΟΠΟΣ		Βραῖλα (ὁδὸς Brasovenilor, ἄρ. 2) * (ὁδὸς Ἀγίου Μιχαήλ, ἄρ. 5) * (ὁδὸς Turca Orientală)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ		Περικλέους Μ. Πεστεματζιόγλου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		Ἔτος Α΄, ἄρ. 1 (25 Μαρτίου 1891) – ἄρ. 14 (1 Δεκεμβρίου 1891)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Δεκαπενθήμερο * ἑβδομαδιαῖο
ΣΧΗΜΑ		30 ἐκ., σ., δίστηλο, διακεκομμένη σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ		Ἐτησία, Ἑσωτερικοῦ φρ. 16 * Ἐξωτερικοῦ φρ. 20 Ἐξάμηνος, Ἑσωτερικοῦ φρ. 9 * Ἐξωτερικοῦ φρ. 11
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ		BB, EBE



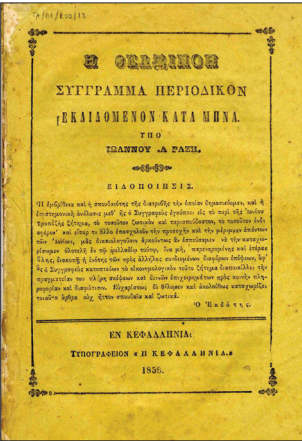
ΤΙΤΛΟΣ	[277]	ΘΕΜΙΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Ἡ ἐπιθεώρησις τῆς ἑλληνικῆς πολιτικῆς, ἐμπορικῆς καὶ διοικητικῆς νομοθεσίας. Συντασσομένη παρὰ διαφόρων νομομαθῶν Ἡ ἐξέτασις τῆς ἑλληνικῆς νομοθεσίας Συντασσομένη παρὰ διαφόρων νομομαθῶν
ΜΟΤΟ		«Ἐλεύθεροι ἔοντες οὐ πάντα ἐλεύθεροί εἰσι· ἔπεστι γάρ σφι δεσπότης νόμος» (Ἡροδ. Πολύμνια 104)
ΕΚΔΟΤΗΣ		Λεωνίδας Α. Σγούτας (1820-1878)
ΤΟΠΟΣ		Ἀθήνα, ὁδὸς Ἀδριανοῦ ἀπέναντι τῆς οἰκίας τοῦ κ. Δ. Λεβίδη
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		Τόμος Α΄ (1846) β΄+δ΄+392+δ΄ σ. * Τόμος Β΄ (1846) 398 σ. * Τόμος Γ΄ (1847) 396 σ. * Τόμος Δ΄ (1848) β΄+478+[2] σ. * Τόμος Ε΄ (1852) 382 σ. * Τόμος ΣΤ΄ (1854) 404 σ. * Τόμος Ζ΄ (1856) 384 σ. * Τόμος Η΄ (1861) 458 σ. * Τόμος Θ΄ (1865) 452 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ		21 ἐκ., 16-32 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ		Ἐτησία, Διὰ τοὺς ἐν Ἀθήναις συνδρομητὰς δρ. 20 * Διὰ τοὺς τῶν ἐπαρχιῶν δρ. 22 * Διὰ τοὺς ἐκτὸς τοῦ κράτους δρ. 24
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ		BB, ΑΠΘ, ΔΣΑ, EBE, ΕΛΙΑ, BSB, UCL
ΨΗΦ		BB, Google Books
ΣΧΟΛΙΑ		Ὡς Παράρτημα τῆς ΘΕΜΙΔΟΣ ἐκδόθηκαν 25 τόμοι (1846-1871) μετὰ τίτλο ΕΥΡΕΤΗΡΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΝΟΜΟΛΟΓΙΑΣ [211] ὑπὸ Ν. Ἰωαννίδου.



ΤΙΤΛΟΣ	[278]	ΘΕΜΙΣ
ΜΟΤΟ		«Ἡ δικαιοσύνη σου, δικαιοσύνη εἰς τὸν αἰῶνα καὶ ὁ νόμος σου ἀλήθεια» (Ψαλμ. ρη')
ΕΚΔΟΤΗΣ		Κωνστ. Αὐγουστῆς
ΤΟΠΟΣ		Κέρκυρα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ		Σχερία
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		1851
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ		Δίστηλο
ΣΧΟΛΙΑ		Οἱ πληροφορίες ἀπὸ Pierris, <i>Bl</i> , ἀρ. 388: «Revue [...] en matière judiciaire».



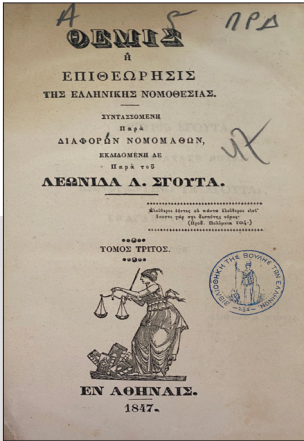
ΤΙΤΛΟΣ	[279]	ΘΕΜΙΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Νομικὸν περιοδικὸν σύγγραμμα
ΕΚΔΟΤΑΙ & ΣΥΝΤΑΚΤΑΙ		Α. Ἀθανασιάδης, Ἀλκ. Κρασσᾶς, Ν. Διομήδης καὶ Ἰωάννης Εὐκλείδης τῇ συμπράξει τῶν κκ. Β. Οἰκονομίδου, Π[έτρου] Παπαρρηγοπούλου (Κωνσταντινούπολη 1817 – 1891 Ἀθήνα) καὶ Π[αύλου] Καλλιγᾶ (Σμύρνη 1814 – 1896 Ἀθήνα)
ΤΟΠΟΣ		Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ		Τύποις Ἀγγέλου Καναριώτου καὶ Ζ. Γρυπάρη
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		Ἔτος Α', ἀρ. 1-4 (1875) 356 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Τριμηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ		21 ἐκ., 56-150 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ		Ἔτος Α' Ἐν Ἑλλάδι, δρ. 15. Μετὰ Δελτίου δρ. 20 * Ἐν τῷ Ἐξωτερικῷ δρ. 25 * Τιμὴ ἐκάστου φύλλου λ. 40 * Τιμὴ ἐκάστου φύλλου λ. 50
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ		ΑΠΘ, ΔΒΣ, ΕΒΣ
ΣΧΟΛΙΑ		Στὸ τέλος τοῦ τόμου τῆς Δημόσιας Κεντρικῆς Βιβλιοθήκης Σάμου ὑπάρχει συσταχμένον τομίδιο, μὲ ξεχωριστὸ ἐξώφυλλο καὶ τίτλο: <i>Πολιτικαὶ ἀποφάσεις Ἀρείου Πάγου</i> , Ἔτος 1875, Ἀθήνησι, Τύποις Ἀγγέλου Καναριώτου καὶ Ζ. Γρυπάρη, 1875, 352 σ. (Ἡλιοῦ-Πολέμη, ἀρ. 1875.651). Ὅπως προκύπτει ἀπὸ ὑποσελίδια σημείωση, πρόκειται γιὰ παράρτημα τῆς ΘΕΜΙΔΟΣ:



[275]



[276]



[277]

«Κατὰ τὸ τέλος ἐκάστου ἔτους θέλει δημοσιεύεσθαι πίναξ τῶν ζητημάτων τῶν λυομένων ὑπὸ πολιτικῶν καὶ ποινικῶν ἀποφάσεων τοῦ Ἀρείου Πάγου», βλ. *ὁ.π.*, σ. 2.



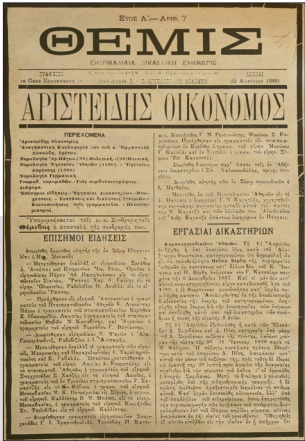
ΤΙΤΛΟΣ	[280] ΘΕΜΙΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Ἑβδομαδιαία δικαστικὴ ἐφημερίς
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Θρασύβουλος Ἀγγελόπουλος Ἀθάνατος & Περικλῆς Ἀγγελόπουλος Ἀθάνατος, δικηγόροι ἐν Ἀθήναις
ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ	Χρ. Πράτσικας, δικηγόρος
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (ὁδὸς Σοφοκλέους, ἀρ. 19)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου ΑΙ ΝΕΑΙ ΙΔΕΑΙ (Πλατεῖα Ἁγίου Γεωργίου Καρύτση 8) * (ὁδὸς Ἀριστείδου 6) Ἐκδοτικοῦ οἴκου Ἰωάννου Ζαχαροπούλου (Στοὰ Ἀρσακείου)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (11 Μαρτίου 1890) – ἀρ. 43 (28 Φεβρουαρίου 1891) 686 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 1 (1 Μαρτίου 1891) – ἀρ. 43 (23 Φεβρουαρίου 1892) 692 σ. Ἔτος Γ΄, ἀρ. 1 (1 Μαρτίου 1892) – ἀρ. 43 (28 Φεβρουαρίου 1893) 695 σ. Ἔτος Δ΄, ἀρ. 1 (7 Μαρτίου 1893) – ἀρ. 43 (27 Φεβρουαρίου 1894) 692 σ. Ἔτος Ε΄, ἀρ. 1 (5 Μαρτίου 1894) – ἀρ. 43 (28 Φεβρουαρίου 1895) 696 σ. Ἔτος ΣΤ΄, ἀρ. 1 (5 Μαρτίου 1895) – ἀρ. 43 (25 Φεβρουαρίου 1896) 702 σ. Ἔτος Ζ΄, ἀρ. 1 (3 Μαρτίου 1896) – ἀρ. 43 (23 Φεβρουαρίου 1897) 702 σ. Ἔτος Η΄, ἀρ. 1 (2 Μαρτίου 1897) – ἀρ. 43 (22 Φεβρουαρίου 1898) 684 σ. Ἔτος Θ΄, ἀρ. 1 (8 Μαρτίου 1898) – ἀρ. 43 (21 Φεβρουαρίου 1899) 686 σ. Ἔτος Ι΄, ἀρ. 1 (7 Μαρτίου 1899) – ἀρ. 41 (18 Φεβρουαρίου 1900) 696 σ. Ἡ ἔκδοσις συνεχίστηκε
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Ἑβδομαδιαῖο, «κατὰ Κυριακὴν, μόνον 10 ἐργασίμους μῆνας τῶν Δικαστηρίων»
ΣΧΗΜΑ	29 ἐκ., 16 σ., δίστηλο, ταυτοχρόνως συνεχῆς & διακεκομμένη σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἔτος Α΄, Συνδρομὴ ἐτησία, Ἐν Ἀθήναις καὶ ταῖς Ἐπαρχίαις δρ. 12. Μετὰ Δελτίου δρ. 15 * Ἐν τῷ Ἐξωτερικῷ τὰ ταχυδρομικὰ ἐπὶ πλέον * Ἐν τῷ Ἐξωτερικῷ δρ. 15 * Τιμὴ ἐκάστου φύλλου λ. 30 (ἀρ. 1) * Τιμὴ ἐκάστου φύλλου λ. 35 (ἀρ. 2 κ.έ.) Ἔτος Δ΄-Ζ΄, Συνδρομὴ ἐτησία Τὸ 1900 ἡ συνδρομὴ ἐσωτερικοῦ ἀνερχόταν στὶς 20 δρχ. καὶ τοῦ ἐξωτερικοῦ ἦταν 8 φρ.
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, ΔΒΒερ, ΔΒΣ, ΔΣΑ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ
ΨΗΦ	Hathi Trust
ΣΧΟΛΙΑ	Ὑπάρχει ἐξάτομο εὔρετήριο: <i>Θέμις. Γενικὰ εὔρετήρια Α΄-ΜΣΤ΄ (1890-1935)</i> . Ἐξέδιδε καὶ ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΘΕΜΙΔΟΣ «ἐν ᾧ δημοσιεύονται αἱ συζητούμεναι ὑποθέσεις καὶ αἱ ἀποφάσεις τῶν δικαστηρίων». Οἱ διευθυντὲς τῆς ΘΕΜΙΔΟΣ ἐξέδιδαν ἐπίσης τὸ ἐτήσιο περιοδικὸ παράρτημα <i>Κῶδὴξ Θέμιδος</i> : Συλλογὴ νόμων καὶ νομοτελεστικῶν διαταγμάτων, ἀρ. 1 (1891) 272 σ., ἀρ. 2 (1893) 460 σ. Ὁ Π. Ἀγγελόπουλος Ἀθάνατος διευθύνει μόνος του τὸ περιοδικὸ ἀπὸ τὸν ἀρ. 18 (5 Σεπτεμβρίου 1893) ἕως τὸν ἀρ. 29 (21 Νοεμβρίου 1893). Σύμφωνα μὲ τὴν <i>Στατιστικὴν 1892</i> καὶ <i>Τύπος 1900</i> , ἡ ΘΕΜΙΣ κυκλοφοροῦσε σὲ 1.500 ἀντίτυπα.



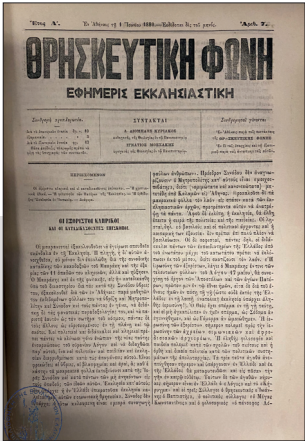
ΤΙΤΛΟΣ	[281]	ΘΕΟΛΟΓΙΚΟΝ ΑΠΑΝΘΙΣΜΑ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Έβδομαδιαῖον θρησκευτικὸν περιοδικὸν
ΜΟΤΟ		«Μακάριοι οἱ ἀκούοντες τὸν λόγον τοῦ Θεοῦ καὶ φυλάσσοντες αὐτὸν» (Λουκᾶς ΙΑ΄, 28) «Τὸν Θεὸν ἔργοις σέβου, λόγοις δὲ ὕμνει, ἐννοία δὲ τίμα» (Γρηγόριος)
ΕΚΔΟΤΗΣ		Διονύσιος Μπονίκος, ἀναγνώστης
ΤΟΠΟΣ		Ζάκυνθος
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ		Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Σπ. Καψοκεφάλου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (7 Ἰουλίου 1896) – ἀρ. 3 (20 Ἰουλίου 1896)
ΣΧΗΜΑ		23 ἐκ., 8 σ.
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ		ΔΒΖ
ΣΧΟΛΙΑ		Τὸ ἀναφέρει ἡ Κόκκα-Παπαδάτου, Ζακυνθινὰ περιοδικὰ, σ. 124.



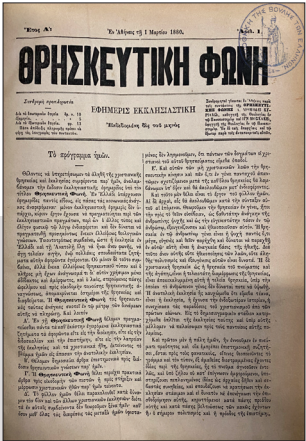
ΤΙΤΛΟΣ	[282]	ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΗ ΦΩΝΗ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Ἐφημερίς ἐκκλησιαστικὴ
ΣΥΝΤΑΚΤΑΙ		Α. Διομήδης Κυριακὸς καὶ Ἰγνάτιος Μοσχάκης
ΤΟΠΟΣ		Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ		Ἐκ τοῦ τυπογραφείου «Παρνασοῦ» διευθυνομένου ὑπὸ Σ.Π. Οἰκονόμου Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Θρασ. Παπαλεξανδρῆ Τυπογραφεῖον Σωκράτους Π. Ἰασεμίδου Τυπογραφεῖον «Παρνασσός», παρὰ τὸ Τελωνεῖον Ἀθηνῶν Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Χ.Ν. Φιλαδελφῶς
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (1 Μαρτίου 1880) – ἀρ. 24 (15 Φεβρουαρίου 1881) 288 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 25 (1 Μαρτίου 1881) – ἀρ. 48 (15 Φεβρουαρίου 1882) 288 σ. Ἔτος Γ΄, ἀρ. 49 (1 Μαρτίου 1882) – ἀρ. 60 (15 Αὐγούστου 1882) 144 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ		30 ἐκ., 12 σ., δίστηλο, συνεχὴς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ		Ἔτος Α΄-Β΄, Διὰ τὸ ἐσωτερικὸν ἐτήσια δρ. ν. 10 * ἑξαμηνιαία δρ. ν. 5 * Διὰ τὸ ἐξωτερικὸν ἐτήσια φρ. 13 Ἔτος Γ΄, Διὰ τὸ ἐσωτερ. ἑξαμηνιαία δρ. ν. 5 * Διὰ τὸ ἐξωτερ. δρ. ν. 6 1/2
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ		ΒΒ, ΕΒΕ, ΕΚΠΑ, ΠΙ (Βιβλιοθήκη Εὐλόγιου Κουρίλα), UCL
ΨΗΦ		ΒΒ



[280]



[282]



[282]

I

ΤΙΤΛΟΣ	[283]	ΙΑΤΡΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Περιοδικὸν ἐκδιδόμενον ἅπαξ τοῦ μηνὸς
ΕΚΔΟΤΗΣ		Γεώργιος Διαμαντόπουλος, Θεόδωρος Ζαΐμης (1848-1922), Ἐπαμεινώνδας Σταθακόπουλος
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ		Ὅθων Βαχατώρης
ΤΟΠΟΣ		Πάτρα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ		Τυπογραφεῖον καὶ Βιβλιοπωλεῖον Δημ. Π. Μητροπούλου (ἐν τῇ ὁδῷ Μαιζώ- νος ἀπέναντι τῆς Εὐαγγελιστρίας)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Φεβρουάριος 1879) – ἀρ. 7 (Αὐγустος 1879)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ		22 ἐκ., 32 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ		Ἑτησία, Δραχμὰς νέας ὀκτῶ προπληρωτέας
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ		ΕΒΕ, ΕΛΙΑ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ		Πολίτης, <i>Χρονικό</i> , σσ. 260-262. Δέγλερης, <i>Συμβολή</i> , σσ. 100-102.

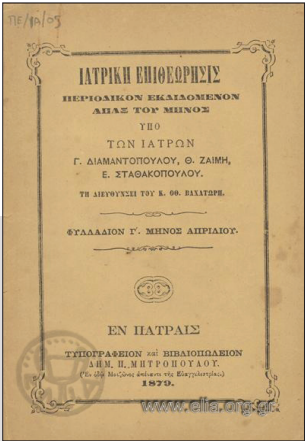


ΤΙΤΛΟΣ	[284]	ΙΑΤΡΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Ἐκδιδομένη κατὰ Τετάρτην Ἐκδιδομένη δις τοῦ μηνὸς
ΕΚΔΟΤΗΣ		Ὑπὸ τὴν ἐποπτεῖαν τῶν κ.κ. Κωνσταντίνου Π. Δηλιγιάννη, καθηγητοῦ τῆς Ἱατρικῆς Κλινικῆς ἐν τῇ ἐν Ἀθήναις Ἱατρικῇ Σχολῇ [καὶ] Σπυρίδωνος Μαγγίνα, καθηγητοῦ τῆς Χειρουργικῆς Κλινικῆς ἐν τῇ ἐν Ἀθήναις Ἱατρικῇ Σχολῇ
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ		Πέτρος Ι. Ροντόπουλος, ἱατρός
ΤΟΠΟΣ		Ἀθῆνα (ὁδὸς Ζήνωνος 40) * (ὁδὸς Δεληγεώργη 13)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ		Τύποις «Παλιγγενεσίας» Τυπογραφεῖον Καταστημάτων Ἀποστολοπούλου

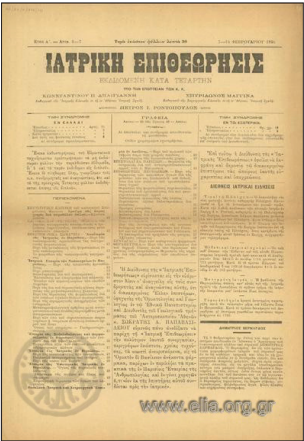
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	[Περίοδος Α'] Έτος Α', άρ. 1 (1896) – άρ. 6-7 (7-14 Φεβρουαρίου 1896) 52 σ. Περίοδος Β' Έτος Β', άρ. 1 (15 Ιανουαρίου 1897)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Έβδομαδιαίο * Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	32-40 έκ., 16 σ., τρίστηλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	[Περίοδος Α'] Έν Έλλάδι, Έτησίως δραχ. 15 * Έξαμηνιαίως δραχ. 8 * Κατά τρίμηνον δραχ. 4 * Διά τούς κκ. φοιτητάς έτησίως δραχ. 3 * Τιμή έκάστου φύλλου λεπτά 30 Περίοδος Β' Έν Έλλάδι δραχ. 10 * Έν τῇ Άλλοδαπῇ φρ. χρ. 8 * Τιμή έκάστου φύλλου λεπτά 50
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΕΛΙΑ



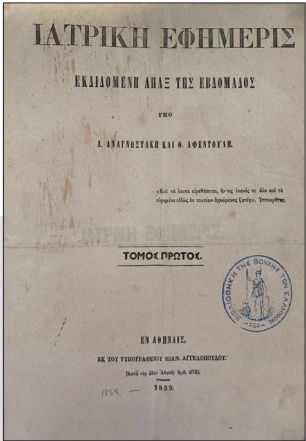
ΤΙΤΛΟΣ	[285] ΙΑΤΡΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Έκδομένη άπαξ τῆς έβδομάδος Έκδομένη δις τοῦ μηνός
ΜΟΤΟ	Καί τά λοιπά εύρεθήσεται, ἦν τις ίκανός τε έών καί τά εύρημένα ειδώς έκ τουτέων όρμώμενος ζητέῃ (Ίπποκρ.)
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Α. Άναγνωστάκης & Θ. Άφεντούλης
ΤΟΠΟΣ	Άθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ίωάννου Άγγελοπούλου (όδός Άθηνάς 274)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Έτος Α', άρ. 1 (30 Ιανουαρίου 1858) – άρ. 50 (30 Ιανουαρίου 1859) Έτος Β', άρ. 51 (15 Φεβρουαρίου 1859) – άρ. 74 (15 Φεβρουαρίου 1860) 190 σ. Έτος Γ', άρ. 75 (15 Μαρτίου 1860) – άρ. 78 (31 Μαΐου 1860) 32 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Έβδομαδιαίο * Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	26 έκ., 8 σ., δίστηλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Έτησία δρ. 30, έξαμηνιαία δρ. 16 * Έκτός δέ τοῦ Κράτους δρ. 35 * Έν Έλλάδι μὲν δρχ. 15 * Έκτός δέ, φράγκα 15
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ
ΨΗΦ	ΒΒ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Δέγλερης, Συμβολή, σσ. 69-75. Ρηγάτος κ.ά., Ιατρικός τύπος, σσ. 20-21.



[283]



[284]



[285]



ΤΙΤΛΟΣ	[286]	ΙΑΤΡΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ
ΥΠΕΡΤΙΤΛΟΣ		Έβδομαδιαία
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ		Α. Άλεξανδρόγιαννος, Τιμ. Καρδαράς, Άρ. Πετρίνης, Γ. Σακελλαρίου Α. Άλεξανδρόγιαννος, Τιμ. Καρδαράς, Άρ. Πετρίνης Α. Άλεξανδρόγιαννος, Τιμ. Καρδαράς
ΤΟΠΟΣ		Άθήνα (όδός Θεμιστοκλέους αριθμ. 19, συνοικία Νεαπόλεως, παραπλεύρως του Πρακτορείου της πυρασφαλιστικής εταιρίας <i>Ήλιος</i>)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ		Τύποις Βλαστοῦ Βαρβαρήγου Τύποις «Άττικού Όριζοντος» (όδός Φωκίωνος 2)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		Έτος Α΄, άρ. 1 (15 Μαρτίου 1884) – άρ. 45 (31 Ίανουαρίου 1885) 360 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Έβδομαδιαία
ΣΧΗΜΑ		32 έκ., 8 σ., δίστηλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ		Άθηνών και έπαρχιών Δρ. 10 * Έξωτερικού Δρ. 15 * Διά τούς κκ. φοιτητάς Δρ. 6 * Τιμή φύλλου Λεπ. 15
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ		ΕΒΕ, ΕΛΙΑ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ		Δέγλερης, <i>Συμβολή</i> , σσ. 109-113.



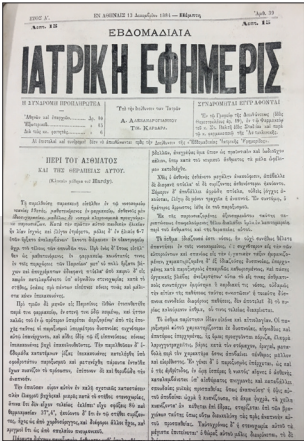
ΤΙΤΛΟΣ	[287]	ΙΑΤΡΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΟΥ ΣΤΡΑΤΟΥ
ΥΠΕΡΤΙΤΛΟΣ		Μηνιαῖον περιοδικόν έκδιδόμενον έγκρίσει του έπί τών Στρατιωτικῶν Ύπουργείου
ΕΚΔΟΤΗΣ		Περικλῆς Σοῦτσος (1829-1896), αρχίατρος
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ		Ίωάννης Ε. Τυπάλδος και Σόλων Ν. Χωματιανός
ΣΥΝΤΑΚΤΕΣ		Μιλ. Παπαϊωάννου, Γ.Ε. Τυπάλδος, Παν. Μανοῦσος, Ίωάν. Άγγελίδης, Αἰγ. Αἰγιαλείδης, Γ. Καπετανάκης, Ι. Παπαθεοδώρου, Σ.Ν. Χωματιανός, Κωνστ. Γ. Σάββας
ΤΟΠΟΣ		Άθήνα (όδός Στουρνάρα, αριθ. 10)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ		Έκ του τυπογραφείου Α. Καλαράκη και Ν. Τριανταφύλλου (κάτωθι του Δημαρχείου)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		Έτος Α΄, τόμος Α΄, άρ. 1 (Αὔγουστος 1890) – άρ. 5 (Δεκέμβριος 1890) η΄+320 σ. Έτος Β΄, τόμος Β΄, άρ. 1 (Ίανουάριος 1891) – άρ. 7 (Ίούλιος 1891) η΄+448 σ. Έτος Β΄, τόμος Γ΄, άρ. 1 (Αὔγουστος 1891) – άρ. 12 (Ίούλιος 1892) η΄+760 σ. Έτος Γ΄, τόμος Δ΄, άρ. 1 (Αὔγουστος 1892) – άρ. 12 (Ίούλιος 1893) η΄+768 σ. Έτος Δ΄, τόμος Ε΄, άρ. 1 (Αὔγουστος 1893) – άρ. 12 (Ίούλιος 1894) ιβ΄+768 σ. Έτος Ε΄, τόμος ΣΤ΄, άρ. 1 (Αὔγουστος 1894) – άρ. 12 (Ίούλιος 1895) [2]+768 σ. Έτος ΣΤ΄, τόμος Ζ΄, άρ. 1 (Αὔγουστος 1895) – άρ. 12 (Ίούλιος 1896) 784 σ. Έτος Ζ΄, τόμος Η΄, άρ. 1 (Αὔγουστος 1896) – άρ. 9 (Μάρτιος 1897) η΄+480 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Μηνιαῖο
ΣΥΝΔΡΟΜΗ		Έτησία, Έν τῷ έσωτερικῷ δρ. 12 * Έν τῷ έξωτερικῷ φρ. χρ. 12 * Φοιτ. δρ. 6
ΣΧΗΜΑ		24 έκ., 64 σ., μονόστηλο, συνεχής σελιδρίθμηση

BIBΛΙΟΘΗΚΕΣ	BB, EBE, ΕΛΙΑ
ΨΗΦ	BB
BIBΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Δέγλερης, <i>Συμβολή</i> , σσ. 130-137.
	Γεώργιος Ν. Άντωνακόπουλος – Γρηγόριος Ι. Σκαμπαρδώνης – Νικόλαος Δ. Σχίζας (έπιμ.), <i>Ίατρικὴ Ἐφημερίς τοῦ Στρατοῦ (1890-1897): Κατάλογος περιεχομένων καὶ ἐπιλογή ἄρθρων</i> , Παρισιάνου Α.Ε., Ἀθήνα 2001.
ΣΧΟΛΙΑ	Τὸ περιοδικὸ ἐκδιδόταν «ἐγκρίσει τοῦ ἐπὶ τῶν Στρατιωτικῶν Ὑπουργείου».

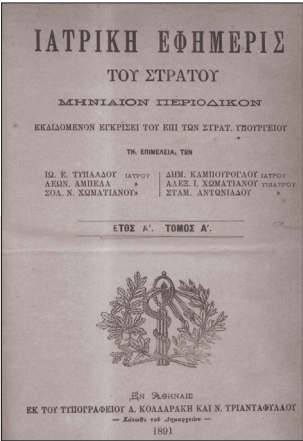


ΤΙΤΛΟΣ	[288] ΙΑΤΡΙΚΗ ΜΕΛΙΣΣΑ
ΥΠΕΡΤΙΤΛΟΣ	Η ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικὸν
ΕΚΔΟΤΗΣ	Ἀναστάσιος Ν. Γούδας, διδάκτωρ τῆς ἱατρικῆς (Γραμμένο 1816-1882)
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (ὁδὸς Πανδρόσου, ἀριθ. 261 ἢ ὁδὸς Ντέκα, ἀριθ. 242)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τῆς τυπογραφίας Κ. Ἀντωνιάδου (ὁδὸς Ἑρμοῦ, ἄνω τῆς Καπνικαρέας, ἀριθ. 214)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Ἰούνιος 1853) – ἀρ. 12 (Μάιος 1854) 576 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 1 (Ἰούνιος 1854) – ἀρ. 12 (Μάιος 1855) 694 σ. Ἔτος Γ΄, ἀρ. 1 (Ἰούνιος 1855) – ἀρ. 12 (Μάιος 1856) 616 σ. Ἔτος Δ΄, ἀρ. 1 (Ἰούνιος 1856) – ἀρ. 12 (Μάιος 1857) 576 σ. Ἔτος Ε΄, ἀρ. 1 (Ἰούνιος 1857) – ἀρ. 12 (Μάιος 1858) 576 σ. Ἔτος ΣΤ΄, ἀρ. 1 (Ἰούνιος 1858) – ἀρ. 12 (Μάιος 1859) 576 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	21 ἐκ., 48-54 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαριθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Οἱ μὲν ἐν Ἀθήναις δραχ. 18 * Οἱ δὲ ἐν ταῖς ἐπαρχίαις δραχ. 19 Καὶ οἱ ἐκτὸς τοῦ Ἑλληνικοῦ Κράτους διατρίβοντες δραχ. 20. Ἀπὸ τὸ τέλος τοῦ 1857 «πρὸς ἄρσιν ἐτέρας ἀνωμαλίας κατὰ τὸ ἐξωτερικόν, πηγαζούσης ἐκ τῆς ἀστάτου ἀξίας τοῦ ἑλληνικοῦ νομίσματος, ἡ τιμὴ τῆς ἐτησίας συνδρομῆς τῶν ἐκτὸς τοῦ κράτους ὀρίζεται τοῦ λοιποῦ εἰς φράγκα δέκα ὀκτώ, ἀντὶ τῶν δραχμῶν εἴκοσιν»

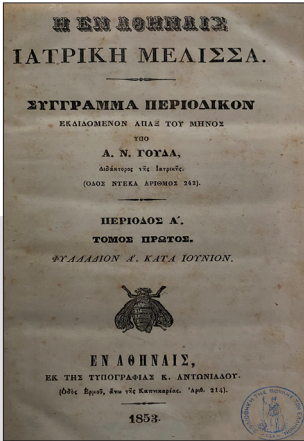
BIBΛΙΟΘΗΚΕΣ	BB, ΑΠΘ, ΔΒΔρ, ΔΒΘ, ΔΒΣ, EBE, ΕΒΣ, ΕΛΙΑ, Ζωσιμαΐα, Μανούσεια
ΨΗΦ	BB, Hellenicus
BIBΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	ΠΑΝΔΩΡΑ 3 (Μάρτιος 1853) ἀρ. 72, σ. 575 * ΠΑΝΔΩΡΑ 5 (15 Μαΐου 1854) ἀρ. 100, σσ. 95-96 * ΠΑΝΔΩΡΑ 6 (15 Ἀπριλίου 1855) ἀρ. 122, σσ. 47-48 καὶ (1 Ἰουλίου 1855) ἀρ. 127, σσ. 164-166..



[286]



[287]



[288]

Ἀπάντησις εἰς τὴν Ἱατρικὴν Μέλισσαν περὶ τῶν τριῶν αἰτίων τῆς χολέρας ὑπὸ τοῦ ἱατροῦ Ἀχελωΐδου, Ἐν Ἀθήναις, Τύποις Χ. Νικολαΐδου Φιλαδελ-
φέως, 1855 (Γκίνης - Μέξας, ἀρ. 6391).

Δέγλερης, Συμβολή, σσ. 60-67.

Ρηγάτος κ.ἄ., Ἱατρικὸς τύπος, σ. 20.

ΣΧΟΛΙΑ Τὸ περιοδικὸ συνέχισε τὴν ἔκδοσή του, τὸ 1864, μὲ τὸν τίτλο Η ΜΕΛΙΣΣΑ ΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ [358].



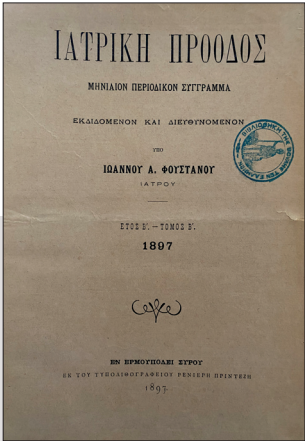
ΤΙΤΛΟΣ	[289] ΙΑΤΡΙΚΗ ΠΡΟΟΔΟΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Μηνιαῖον περιοδικὸν σύγγραμμα ἐκδιδόμενον ἐν Σύρῳ μετ' εἰκόνων ὑπὸ Ἰωάννου Α. Φουστάνου, ἱατροῦ, συνεργάτου τῆς ἐν Παρισίοις Semaine Médicale, ἱατροῦ τοῦ ἐν Ἑρμούπολει Σύρου Νοσοκομείου ἐπὶ ἐξαετίαν κλπ. τῇ συνεργασίᾳ πολλῶν διακεκριμένων ἱατρῶν Ἐφημερὶς ἐπιστημονικὴ χρονολογικὴ (ἀπὸ τὸν ἀρ. 8, Αὐγούστος 1900)
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Ἰωάννης Α. Φουστάνος (Σπάρτη 1856 – 1933 Ἑρμούπολη)
ΤΟΠΟΣ	Ἑρμούπολη
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Ρενιέρη Πρίντεζη Ἐκ τοῦ τυπολιθογραφείου Ρενιέρη Πρίντεζη
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α', ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1896) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1896) ἡ'+336 σ. Ἔτος Β', ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1897) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1897) ἡ'+392+νβ' σ. Ἔτος Γ', ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1898) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1898) ἡ'+420+νβ' σ. Ἔτος Δ', ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1899) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1899) ἡ'+336+νβ' σ. Ἔτος Ε', ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1900) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1900) ἡ'+384+μῆ'+104 σ. Ἡ ἔκδοσις συνεχίστηκε
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	27 ἐκ., 28-34 σ., δίστηλο, μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἔτος Α', Ἐτησίᾳ προπληρωτέα, Ἐν Ἑλλάδι Δραχ. 7 * Ἐν τῇ ἁλλοδαπῇ Φρ. χρ. 5 * Τιμὴ ἐκάστου τεύχους λεπτὰ 60 Ἔτος Β', Ἐτησίᾳ προπληρωτέα, Ἐν Ἑλλάδι δρχ. 10 * Ἐν τῇ ἁλλοδαπῇ φρ. χρ. 8 * Διὰ τοὺς φοιτητὰς τῆς Ἱατρικῆς δρχ. 7
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ ΨΗΦ	ΒΒ, ΑΠΘ, ΔΒΑ, ΔΒΘ, ΔΒΚ, ΔΒΜ, ΔΒΣ, ΔΒΧ, ΕΛΙΑ, ΕΟΒ, Κοβεντάρειος ΒΒ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Δέγλερης, Συμβολή, σσ. 146-153. Ρηγάτος κ.ἄ., Ἱατρικὸς τύπος, σσ. 26-28.
ΣΧΟΛΙΑ	Τὸ κάθε τεῦχος ἀποτελοῦνταν ἀπὸ τρία μέρη: τὸ «Σῶμα περιοδικοῦ», τὸ «Περίβλημα περιοδικοῦ» καὶ τὴν «Βιβλιοθήκη τῆς Ἱατρικῆς Προόδου», τὸ κάθε ἓνα μὲ ξεχωριστὴ σελιδαρίθμηση. Ἐπίσης ἐξέδιδε, ἀπὸ τὸ 1898, ὀκτασέλιδο παράρτημα στὰ γαλλικά: <i>La Grèce Médicale</i> . Κατὰ τὸ πρῶτο ἔτος τῆς ἔκδοσης τυπωνόταν σὲ 2.400 ἀντίτυπα, βλ. ἀρ. 6 (Ἰούνιος 1896). Στὸ πρῶτο τεῦχος σημειώνεται ὅτι τὸ περιοδικὸ εἶχε διανεμηθεῖ σὲ 2.030 γιατροὺς στὴν Ἑλλάδα καὶ σὲ 1.172 «ἐν τῇ ἁλλοδαπῇ (Εὐρωπαϊκῇ καὶ Ἀσιατικῇ Τουρκίᾳ, Νήσοις τοῦ Αἰγαίου, Κρήτῃ καὶ Αἰ-γύπτῳ)».



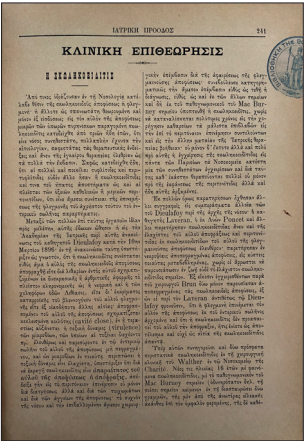
ΤΙΤΛΟΣ	[290] ΙΑΤΡΙΚΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ ΚΑΙ ΦΑΡΜΑΚΟΛΟΓΙΚΟΝ
ΕΚΔΟΤΗΣ	Ἄντ. Καλλιβωκάς (Ζάκυνθος 1855 – 1910 Ἀθήνα) καὶ Ι.Ε. Καραβίας
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	«Κορίννης» (ὁδὸς Προαστείου, ἀρ. 10)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	ῥΕτος Α΄, ἀρ. 1 (14 Μαρτίου 1891) – ἀρ. 24 (Μάρτιος 1892) ῥΕτος Β΄, ἀρ. 1 (30 Μαΐου 1892) – ἀρ. 6 (31 Ὀκτωβρίου 1892)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο * Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	34 ἐκ., 8-16 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐτησία, Ἐσωτερικοῦ δρχ. 12 * Ἐξωτερικοῦ φρ. χρ. 12. * Διὰ τοὺς Φοιτητὰς δρχ. 6.
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΕΒΕ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Δέγλερης, <i>Συμβολή</i> , σσ. 138-141.
ΣΧΟΛΙΑ	Ἐξέδιδε καὶ παραρτήματα, ὡς δῶρα πρὸς τοὺς συνδρομητές: <i>Δοκίμιον μαιευτικῆς τῶν ἀρχαίων ἐλλήνων ἰατρῶν</i> , ὑπὸ Α. Κινδύνη (Ἥλιου-Πολέμη, ἀρ. 1891.54) καὶ <i>Μαθήματα παιδιατρικῆς</i> ὑπὸ Κ. Κυριαζίδου (Ἥλιου-Πολέμη, ἀρ. 1892.602).



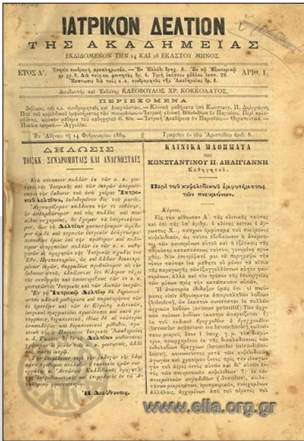
ΤΙΤΛΟΣ	[291] ΙΑΤΡΙΚΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΑΚΑΔΗΜΕΙΑΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Ἐκδιδόμενον τὴν 14 καὶ 28 ἐκάστου μηνὸς
ΕΚΔΟΤΗΣ	Κλεόβουλος Χρ. Κοκκολάτος (1855-1910)
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Ἄντ. Καλλιβωκάς
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (ὁδὸς Ἀριστείδου, ἀριθ. 5) * (ὁδὸς Διδότου, ἀριθ. 38)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	«Κορίννης» (ὁδὸς Προαστείου 10)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	ῥΕτος Α΄, ἀρ. 1 (14 Φεβρουαρίου 1889) ῥΕτος Β΄, ἀρ. 1 (1 Μαρτίου 1890) – ἀρ. 24 (28 Φεβρουαρίου 1891) ῥΕτος Γ΄, ἀρ. 1 (Νοέμβριος 1891) – (1892)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	31,5 ἐκ., 12-16 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐτησία, Ἐν Ἑλλάδι δραχ. 6 * Ἐν τῷ ἐξωτερικῷ φρ. χρ. 8 * Διὰ τοὺς κκ. Φοιτητὰς δρ. 4 * Τιμὴ ἐκάστου φύλλου λεπτ. 20
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΕΒΕ, ΕΛΙΑ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Δέγλερης, <i>Συμβολή</i> , σσ. 124-129.



[289]



[289]



[291]



ΤΙΤΛΟΣ	[292]	Ο ΙΑΤΡΟΣ ΤΟΥ ΛΑΟΥ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Σύγγραμμα περιοδικόν
ΕΚΔΟΤΗΣ		Διονύσιος Ι. Οικονομόπουλος (1830-1890), στρατιωτικός ιατρός
ΤΟΠΟΣ		Ναύπλιο (Έτος Α') Άλεξάνδρεια (Έτος Β')
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ		Τύποις Κωνσταντίνου Ίωαννίδου Τυπογραφείον «Ό Νεΐλος»
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		Έτος Α', άρ. 1 (1 Ίανουαρίου 1860) – άρ. 23 (Δεκέμβριος 1860) 368 σ. Έτος Β', άρ. 1 (1 Ίουλίου 1862) – άρ. 16 (1 Ίουνίου 1863) 262 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ		20 έκ., 16 σ., μονόστηλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ		Έντὸς μὲν τῆς αὐτονόμου Ἑλλάδος εἰς δραχμὰς τρεῖς κατὰ τριμηνίαν πληρωτέας, κατὰ τὴν ἔξω δ' Ἑλλάδα ὡς ἐξῆς: ἐν μὲν τῇ Τουρκίᾳ εἰς εἰκοσάρια τρία, ἐν δὲ τῇ Ἑπτανήσῳ εἰς ἡμίσειαν Ἀγγλικὴν λίραν, ἐν δὲ ταῖς Ἑγεμονίαις, τῇ Ρωσσίᾳ καὶ λοιπῇ Εὐρώπῃ εἰς τάλληρα Γαλλικὰ τρία
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ		ΒΒ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ		Νικόλαος Βλάχος, «Διονύσιος Οικονομόπουλος», <i>Παρνασσός</i> 19 (1977) 485-507, ιδ. 491-496. Δέγλερης, <i>Συμβολή</i> , σσ. 79-81. Ρηγάτος κ.ά., <i>Ίατρικὸς τύπος</i> , σ. 21.
ΣΧΟΛΙΑ		Δὲν ὑπάρχουν ἐνυπόγραφες συνεργασίες. Μεγάλο μέρος τῶν περιεχομένων εἶναι γραμμένο ἀπὸ τὸν ἐκδότη, ἐνῶ ἡ ὑπόλοιπη ὕλη προέρχεται ἀπὸ διάφορα ξένα ἐντυπα δίχως μνεία τοῦ ὀνόματος τοῦ συγγραφέα. Στὴν ἀλεξανδρινή του περίοδο ἐκδιδόταν ὡς παράρτημα τῆς ἐφ. <i>Αἴγυπτος, ἐφημερὶς πολιτικῆ, φιλολογικῆ καὶ ἐμπορικῆ. Ἐκδιδομένη ἅπαξ τῆς ἑβδομάδος, μετὰ παραρτήματος</i> Ό Ίατρὸς τοῦ Λαοῦ, ἐκδιδομένου δις τοῦ μηνός.



ΤΙΤΛΟΣ	[293]	ΙΕΡΟΜΝΗΜΩΝ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Ήτοι ἐπιστημονικὸν θεολογικὸν σύγγραμμα περιέχον ὕλην ἐκ πάντων τῶν κλάδων τῆς Θεολογίας, καὶ ἐκδιδόμενον περιοδικῶς
ΜΟΤΟ		«Ίνα μετὰ τῆς πίστεως ὑμῶν τελείαν ἔχητε καὶ τὴν γνῶσιν» (Ἐπιστ. Βαρνάβ.) «Ταῦτα αὐτοῦ λαλοῦντος αὐτοῖς, ἰδοῦ, ἄρχων ἐλθὼν προσεκύνει αὐτῷ λέγων ὅτι ἡ θυγάτηρ μου ἄρτι ἐτελεύτησεν· ἀλλὰ ἐλθὼν ἐπίθεσ τὴν χεῖρα σου ἐπ' αὐτὴν καὶ ζήσεται» (Ματθ. θ'. 18) «Καὶ ποιμένες ἦσαν ἐν τῇ χώρᾳ τῇ αὐτῇ ἀγραυλοῦντες καὶ φυλάσσοντες φυλακὰς ἐπὶ τὴν ποιμνὴν αὐτῶν. Καὶ ἰδοὺ ἄγγελος Κυρίου ἐπέστη αὐτοῖς· καὶ δόξα Κυρίου περιέλαμψεν αὐτοὺς» (Λουκ. β'. 8) «Καταβαινόντων δὲ αὐτῶν ἀπὸ τοῦ ὄρους διεστέλατο αὐτοῖς, ἵνα μηδενὶ διηγῆσωνται ἃ εἶδον, εἰ μὴ ὅταν ὁ υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου ἐκ νεκρῶν ἀναστῇ. Καὶ τὸν λόγον ἐκράτησαν πρὸς ἑαυτοῖς, συζητοῦντες, τί ἐστὶν τὸ ἐκ νεκρῶν ἀναστῆναι» (Μαρκ. θ'. 10)
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ		Άλέξανδρος Λυκοῦργος (Καρλόβασι 1827 – 1875 Ἀθήνα) καὶ Ἀντώνιος Μοσχάτος (1826-1862)

ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τύποις Χ. Νικολαΐδου Φιλαδελφέως (Παρά τῇ Πύλῃ τῆς Ἀγορᾶς, ἀριθ. 420)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Κυκλοφόρησαν ἑννέα τουλάχιστον τεύχη κατὰ τὴν περίοδο 1859-1862
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Ἄτακτα
ΣΧΗΜΑ	24 ἐκ., 80 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	«Ἡ συνδρομὴ οὐκ ἔσται ἐτησίᾳ, ἀλλὰ κατὰ περιόδους. Ἐν ἐκάστῃ δὲ τούτων τῶν περιόδων μέλλομεν ἐκδιδόναι δώδεκα τεύχη· τιμὴ δὲ αὐτῶν δραχμαὶ 16 διὰ τοὺς ἐντὸς τοῦ κράτους συνδρομητάς, καὶ 20 διὰ τοὺς ἐκτὸς»
BIBΛΙΟΘΗΚΕΣ	BB, ΔΒΣ, ΔΒΧ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ, ΠΙ (Βιβλιοθήκη Εὐλογίου Κουρίλα)
ΨΗΦ	Hellanicus
BIBΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Δ.Σ. Μπαλάνος, «Ὁ Ἀρχιεπίσκοπος Σύρου, Τήνου καὶ Μήλου Ἀλέξανδρος Λυκούργος (1827-1875)», <i>Θεολογία</i> 1 (1923) ἀρ. 1, σσ. 41-67 καὶ ἀρ. 2, σσ. 180-201 (ιδίως ἀρ. 1, σσ. 50, 53-55).
ΣΧΟΛΙΑ	Ἡ ἀγγελία τυπώθηκε σὲ μονόφυλλο καὶ δημοσιεύθηκε ἐπίσης στὴν ἐφ. <i>Ἀθηνᾶ</i> (10 Ἀπριλίου 1859).

Ἡ πρόθεση καὶ ὁ κύριος σκοπὸς τοῦ περιοδικοῦ ἦταν, κατὰ πρῶτον, ἡ προαγωγὴ καὶ ἀνάπτυξη τῆς θεολογικῆς ἐπιστήμης, «εἴτα δὲ καὶ ἡ ἐκ ταύτης προκύπτουσα τοῦ εὐσεβοῦς φρονήματος ἀναρρίπισις, ἐν τῇ Ἀγίᾳ ἡμῶν Ὁρθοδόξῳ Ἀνατολικῇ Ἐκκλησίᾳ», *ΙΕΡΟΜΝΗΜΩΝ* 1 (1859) ἀρ. 1, σ. γ'.

Οἱ ἐκδότες προτάσσουν ἕναν μακροσκελέστατο *Πρόλογο* 46 σελίδων (σ. γ'-μη') μὲ ἀναλυτικὲς πληροφορίες γιὰ τὴν ὕλη καὶ τὶς κατηγορίες τῆς ἐπιστήμης ποὺ προτίθενται νὰ καλύψουν. Ἦδη ἀναγγέλλουν τὴν ἀλλαγὴ τῆς περιοδικότητος ἀπὸ δεκαπενθήμερο σὲ μηνιαῖο, καὶ «ἐνίστε δὲ ἴσως συμβῇ-σεται καὶ βραδύτερον τοῦ μηνὸς [...] οὐδέποτε ὅμως βραδύτερον τῶν ἑξ ἑβδομάδων».

Ἐξέδιδε καὶ Παραρτήματα:

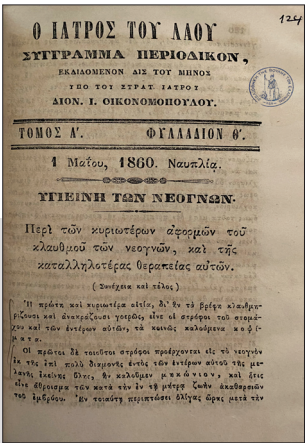
Λόγος ἐκφωνηθεὶς ὑπὸ Ἀλεξάνδρου Λυκούργου, ἐν τῷ Α΄ Κοιμητηρίῳ τῶν Ἀθηνῶν τῇ κ΄ Φεβρουαρίου 1860, α΄ Σαββάτῳ τῶν νηστειῶν, εἰς τὸ ὑπὸ τοῦ Δήμου τῶν Ἀθηναίων τελεσθὲν μνημόσυνον τῶν κεκοιμημένων.

Περὶ ἀναστάσεως τῶν νεκρῶν καὶ ζωῆς τοῦ μέλλοντος αἰῶνος.

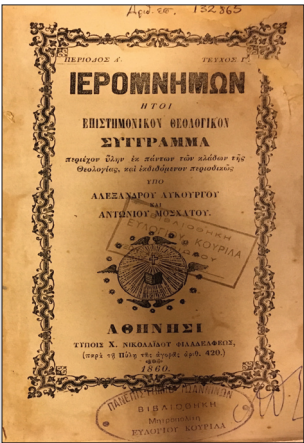
Λόγος ἐκφωνηθεὶς ὑπὸ Ἀλεξάνδρου Λυκούργου, Ἐκτάκτου Καθηγητοῦ τῆς Θεολογίας ἐν τῷ Ὁθωνεῖῳ Πανεπιστημίῳ κατὰ τὴν ἑναρξιν τῶν θεολογικῶν αὐτοῦ παραδόσεων τῇ δ΄ Νοεμβρίου 1860.

Λόγος ἐκφωνηθεὶς ἐν τῷ Ὁθωνεῖῳ Πανεπιστημίῳ τῇ κγ΄ Δεκεμβρίου 1860 ὑπὸ Ἀλεξάνδρου Λυκούργου.

Ὁ Ρῶσσος ἱερεὺς Πουσάδοφ ἐλέγχων καὶ ἐλεγχόμενος. Ἐπὶ κρισις Περὶ τῆς ζωῆς πίστεως τῆς Ἑλληνικῆς Ἐκκλησίας.



[292]



[293]



[294]

Βιβλιοκρισία [Μακαρίου, ἐπισκόπου Βινίνσης, διδάκτορος τῆς Θεολογίας καὶ διευθυντοῦ τῆς ἐν Πετροπόλει Ἐκκλησιαστικῆς Ἀκαδημίας, *Εἰσαγωγή εἰς τὴν ὀρθόδοξον θεολογίαν*, ἐκ τῆς Β΄ ἐπεξεργασμένης Ῥωσικῆς ἐκδόσεως εἰς τὴν ἑλληνίδα φωνὴν ὑπὸ Νικολάου Σπ. Παπαδοπούλου].

Ἀπότισις μικροῦ χρέους [Πρὸς τὸν ἐπίτιμον τῆς θεολογίας καθηγητὴν κ. Παναγιώτην Ρομπότην].

[Λόγος τοῦ Ἀλεξάνδρου Λυκούργου στὸ Α΄ Κοιμητήριον Ἀθηνῶν τὸ Σάββατον 24 Φεβρουαρίου α΄ τῶν νηστειῶν]

Βλ. καὶ Γκίνης - Μέξας, ἀρ. 8288, 8289 καὶ 8373.

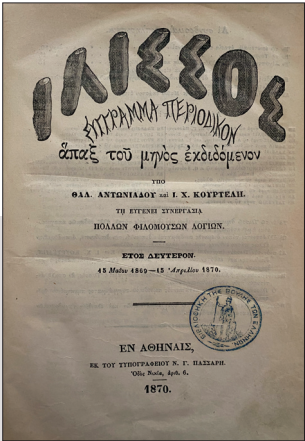


ΤΙΤΛΟΣ	[294] ΙΕΡΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Ἑφημερίς ἑβδομαδιαία ἐκκλησιαστικὴ τοῦ ὁμωνύμου ἐκκλησιαστικοῦ συλλόγου προεδρευομένου ὑπὸ τοῦ σ. μητροπολίτου Ἀθηνῶν Προκοπίου (Ἔτος Γ΄)
	Περιοδικὸν τοῦ ὁμωνύμου συλλόγου προεδρευομένου ὑπὸ τοῦ σ. μητροπολίτου Ἀθηνῶν καὶ προέδρου τῆς ἱερᾶς συνόδου Προκοπίου (Ἔτος Ε΄)
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Ἰωάννης Ε. Μεσολωρᾶς, καθηγητῆς
ΣΥΝΤΑΚΤΗΣ	Δημοσθένης Α. Δημητριάδης
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα, ἐν τῇ ἱερᾷ μητροπόλει
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τύποις Παρασκευᾶ Λεώνη
	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου τῶν βιβλιοεμπορικῶν καταστημάτων Ἀποστολοπούλου
	Τύποις Ἀποστολοπούλου
	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου τῶν βιβλιοεμπορείων Ἀποστολοπούλου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	[Περίοδος Α΄], 1894-1895 Περίοδος Β΄, Ἔτος Γ΄, ἀρ. 1 (2 Ἰανουαρίου 1897) – ἀρ. 33 (18 Δεκεμβρίου 1897) 264 σ. Ἔτος Δ΄, ἀρ. 34 (1 Ἰανουαρίου 1898) – ἀρ. 59 (31 Δεκεμβρίου 1898) 212 σ. Ἔτος Ε΄, ἀρ. 1-2 (15 Ἰανουαρίου 1899) – ἀρ. 36 (31 Δεκεμβρίου 1899) 284 σ. Ἔτος ΣΤ΄, ἀρ. 1 (15 Ἰανουαρίου 1900) – ἀρ. 24 (31 Δεκεμβρίου 1900) 292 σ. Ἡ ἔκδοσις συνεχίστηκε
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Ἑβδομαδιαῖο * Δεκαπενθήμερο * Δεκαήμερο (τῶν δύο πρώτων ἀριθμῶν ἐκάστου μηνὸς ἐκδιδομένων ἐν ἐνὶ τεύχει) * Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	29 ἐκ., 8-16 σ., τρίστηλο, δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἑτησία, Διὰ τὸ ἐσωτερικόν, Δρ. 6 * Διὰ τὸ ἐξωτερικόν Φρ. χρ. 8 * Διὰ τὸ ἐσωτερικόν, Δρ. 5 * Διὰ τὸ ἐξωτερικόν Φρ. χρ. 7
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΔΒΛα, ΔΒΜ, ΕΒΕ, ΙΘΣΧ, ΠΒ
ΨΗΦ	ΒΒ

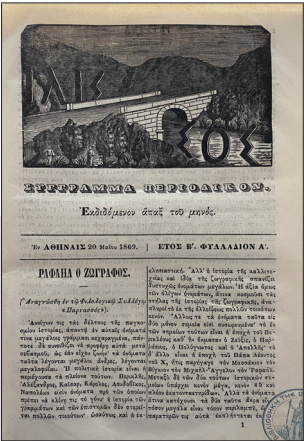


ΤΙΤΛΟΣ	[295] ΙΛΙΣΣΟΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικὸν ἅπαξ τοῦ μηνὸς ἐκδιδόμενον ὑπὸ Θαλ. Ἀντωνιάδου, διδάκτορος τὰ νομικά. Τῇ εὐγενεῖ συνεργασίᾳ πολλῶν φιλομούσων λογίων
	Σύγγραμμα περιοδικὸν ἅπαξ τοῦ μηνὸς ἐκδιδόμενον ὑπὸ Ι.Χ. Κούρτελη

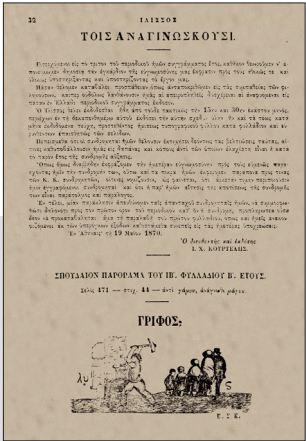
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Θαλής Ἀντωνιάδης (1848-1917) καὶ Ι.Χ. Κούρτελης (Ληξούρι 1843 – 1897)
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τύποις «Κολάσεως» Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Ν.Γ. Πάσσαρη (ὁδὸς Νικία, ἀριθ. 6) Ἐκ τοῦ τυπογραφείου «Ἰλισσοῦ» (ὁδὸς Μουσῶν καὶ Λέκα)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (15 Μαΐου 1868) – ἀρ. 12 (15 Ἀπριλίου 1869) 8+360 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 1 (15 Μαΐου 1869) – ἀρ. 12 (15 Ἀπριλίου 1870) 8+472 σ. Ἔτος Γ΄, ἀρ. 1 (15 Μαΐου 1870) – ἀρ. 24 (15 Μαΐου 1871) 608 σ. Ἔτος Δ΄, ἀρ. 1 (15 Μαΐου 1871) – ἀρ. 24 (30 Ἀπριλίου 1872) 572+η΄ σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο * Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	25,5 ἐκ., 24-40 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἑτησία, Ἐν τῷ ἐσωτερικῷ πάντοτε, ἀντὶ δραχ. 8 * Ἐν τῇ Τουρκίᾳ δραχ. 12 * Ἐν Αἰγύπτῳ, Ἰταλία, Γαλλία, Ἀγγλία καὶ λοιπῇ Εὐρώπῃ φρ. 15 * Τὰ ταχυδρομικὰ εἰς βάρος τοῦ Ἰλισσοῦ Ἑτησία, Ἐν Ἀθήναις πάντοτε, ἀντὶ δραχ. 10 * Ἐν ταῖς Ἐπαρχίαις πάντοτε, ἀντὶ δραχ. 11 * Ἐν τῇ Τουρκίᾳ καὶ Ἡνωμέναις Ἡγεμονίαις Μετζ. ἀργυρᾷ 3½ * Ἐν Ρωσσίᾳ Ρούβλ. ἀργυρᾷ 5 * Ἐν Αἰγύπτῳ, Ἰταλία, Γαλλία, Ἀγγλία καὶ τῇ λοιπῇ Εὐρώπῃ φρ. 17 * Τὰ ταχυδρομικὰ εἰς βάρος τοῦ Ἰλισσοῦ
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, Γεν, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ, Ζωσιμαία
ΨΗΦ	ΒΒ, ΕΛΙΑ, Λήκυθος, Πλειὰς
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Εὐη Παναγιωτάτου, Ἰλισσός, <i>περιοδικὸν σύγγραμμα (1868-1872): Ἐνα οἰκογενειακὸ-φιλολογικὸ ἔντυπο</i> , ἀνέκδοτη μεταπτυχιακὴ ἐργασία, ΠΠ, Πάτρα 2017.
ΣΧΟΛΙΑ	Τὸ πρῶτο τεῦχος πρέπει νὰ ἐξαντλήθηκε καὶ νὰ ἀνατυπώθηκε. Στὴν Ζωσιμαία Βιβλιοθήκῃ σώζεται αὐτοτελὲς τὸ πρῶτο τεῦχος μὲ ξεχωριστὸ ἐξώφυλλο, διαφορετικὰ τυπογραφικὰ στοιχεῖα καὶ κοσμήματα, τυπωμένο στὸ τυπογραφεῖο τῆς «Κολάσεως». Στὸν δεμένο πρῶτο τόμο τοῦ περιοδικοῦ, τὸ πρῶτο τεῦχος παρουσιάζει αἰσθητὲς διαφοροποιήσεις, ὡς πρὸς τὸ περιεχόμενο καὶ τὴν τυπογραφικὴ ἐμφάνιση καὶ φαίνεται νὰ ἔχει τυπωθεῖ στὸ ἰδιόκτητο τυπογραφεῖο τοῦ περιοδικοῦ. Ἐξέδιδε καὶ Παραρτήματα, ὅπως <i>Μαρία καὶ Λεάνδρος</i> , ὑπὸ Ἰω[άννου] Καμπ[ούρογλου], Ἀθήνα 1868, 170 σ. (Ἡλιοῦ-Πολέμη, ἀρ. 1868.325). Ὁ Ι.Χ. Κούρτελης ἐμφανίζεται ὡς συνεκδότης ἀπὸ τὶς 15 Μαΐου 1869 καὶ ὡς μοναδικὸς ἐκδότης στὸ Ἔτος Δ΄ τοῦ περιοδικοῦ.



[295]



[295]



[295]

ΤΙΤΛΟΣ	[296] ΙΛΙΣΣΟΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικόν μετ' εικόνων καὶ γελοιογραφιῶν, ἐκδίδεται κατὰ Κυριακὴν (ἄρ. 1-6) Σύγγραμμα περιοδικόν μετ' εικόνων καὶ γελοιογραφιῶν, ἐκδιδόμενον δις τοῦ μηνός Περιοδικὸν εἰκονογραφημένον
ΕΚΔΟΤΗΣ	Ι.Χ. Κούρτελης (Ληξούρι 1843 – 1897) καὶ Α.Ι. Ἀντωνιάδης, πρώην γυμνασιάρχης
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου «Ἀθηναῖδος» (ὁδὸς Περικλέους, ἄρ. 19)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Περίοδος Β', Ἔτος Α', ἄρ. 1 (24 Ἀπριλίου 1894) – ἄρ. 24 (1 Μαρτίου 1895) Ἔτος Β', ἄρ. 1 (Μάιος 1895) – ἄρ. 23-24 (Ἀπρίλιος 1896)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Ἑβδομαδιαῖο * Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	27 ἐκ., 8-24 σ., δίστηλο, διακεκομμένη σελιδαρίθμηση
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	Ζωσιμαία
ΣΧΟΛΙΑ	Ὡς Α' περίοδος θεωρεῖται ἡ ἔκδοσις τοῦ ὁμότιτλου περιοδικοῦ [295] ἀπὸ τὸ 1868 ἕως τὸ 1872.



ΤΙΤΛΟΣ	[297] ΙΟΝΙΟΣ ΑΝΘΟΛΟΓΙΑ IONIAN ANTHOLOGY – ANTOLOGIA JONIA
ΕΚΔΟΤΗΣ	Φιλολογικὴ Ἐπιτροπὴ
ΜΟΤΟ	«Μετ' ἐλπίδων ἀγαθῶν»
ΤΟΠΟΣ	Κέρκυρα
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἐκδόθησαν 5 τεύχη (962+232 σ.) ἄρ. 1 (Ἰανουάριος 1834) * ἄρ. 2 (Ἀπρίλιος 1834) * ἄρ. 3 (Ἰούλιος 1834) * ἄρ. 4 (Ὀκτώβριος 1834) * ἄρ. 5 (Ἰανουάριος 1835)
ΣΧΗΜΑ	21 ἐκ., μονόστηλο, ἄρ. 1-4 συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Τριμηνιαῖο
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΕΚ, Βικελαία, Γεν, ΔΒΛ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ, Ζωσιμαία, UCL
ΨΗΦ	ΒΒ, ΕΛΙΑ, Κοσμόπολις, Λήκυθος
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Κονόμος, <i>Ἑπτανησιακὸς τύπος</i> , σσ. 93-97. Εὐγενία Κεφαλληνναίου, « <i>Ἴόνιος Ἀνθολογία</i> (Ἰανουάριος 1834-Ἰανουάριος 1835)», <i>Ἑπετηρὶς Ἰδρύματος Νεοελληνικῶν Σπουδῶν</i> 2 (1981-1982) 273-294. Κωστῆς Γιαννακοδήμος, «Lord Nugent καὶ <i>Ἴόνιος Ἀνθολογία</i> », <i>Διαβάζω</i> (23 Ἰουνίου 1993) ἄρ. 314, σσ. 10-12. Καρπόζηλου, <i>Κριτικὰ κείμενα</i> , σσ. 86-87.
ΣΧΟΛΙΑ	Στὴν ἀγγελία γιὰ τὴν ἔκδοσις τοῦ περιοδικοῦ, ἀναφέρεται ἡ ὑπεύθυνη «Φιλολογικὴ Ἐπιτροπὴ» ἀποτελούμενη ἀπὸ τοὺς ἀκόλουθους: Τὴν Αὐτοῦ Ἐξοχότητα τὸν Λόρδ Νοῦγεντ, Λόρδ Μέγαν Ἀρμοστήν – Ἱππότην Μουστοξύδην, Βουλευτὴν – Ἱππότην Πετριτσόπουλον, Βουλευτὴν – Βαρῶνα Θεοτόκην, Πρόεδρον τοῦ Καταρκτικοῦ Συμβουλίου – Ι. Πέννυγκτων, Σκουδιέρον, Μέλος τοῦ Ὑπερτάτου Συμβουλίου τῆς Δικαιοσύνης – Δρα Γαγγάδην, Ὑπαρχον – Ἱππότην Βάυνες, Ἐξ ἀπορρήτων τῆς Βουλῆς εἰς τὸ Γε-

νικὸν Διαμέρισμα – Ἱππότην Βοῦλτσον, Μέλος τῆς περὶ Δημοσίου Ἀγωγῆς Γενικῆς Ἐπιτροπῆς – Δρα Βιλλέταν, Νομικὸν Σύμβουλον τῆς Αὐτοῦ Ἐξοχότητος – Ἰωάννην Σάβιον Ἄννινον, Μέλος τῆς Γερουσίας – Δρα Κούρτζολαν, Κριτὴν τῆς Ζακύνθου – Δρα Ξυδιᾶν, Αὐθεντικὸν Συνήγορον τῆς Ζακύνθου – Ἱερολογ. Κωνσταντ. Τυπάλδον, Ἐπιστάτην τοῦ Σπουδαστηρίου – Δρα Φιλητᾶν, Διευθυντὴν τῶν Δευτερευόντων Σχολείων τῆς Ζακύνθου – Δημήτρ. Ἀρλιώτην – Δρα Ἰωανν. Κιμέραν – Δρα Πελεκάσσην – Δρα Ταλ-
λιαπέτραν. Γραμματεὺς ἐπιφορτισμένος μὲ τὴν ἀνταπόκρισιν θὰ εἶναι ὁ Κύρ. Ἰωάννης Ν. Οἰκονομίδης, βλ. *Ἐφημερίς τοῦ Ἐνωμένου Κράτους τῶν Ἰονίων Νήσων* (1 Ἰουλίου 1833) σ. 6.

Κύριος συντάκτης, ὅπως προκύπτει ἀπὸ τὴν ἐξέταση τῶν περιεχομένων τοῦ περιοδικοῦ, εἶναι ὁ Ἀνδρέας Μουστοξύδης.

Τὰ τεύχη χαρακτηρίζονται ὡς «φάκελλοι».

Παρότι δὲν ἀναγράφεται, ἐνδεχομένως νὰ τυπωνόταν στὸ Τυπογραφεῖο τῆς Κυβερνήσεως, βλ. Ε. Κεφαλληναίου, *ὁ.π.*, σ. 277.



ΤΙΤΛΟΣ	[298] ΙΠΠΟΚΡΑΤΗΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Περιοδικὸν σύγγραμμα τῶν ἱατρικῶν ἐπιστημῶν
ΜΟΤΟ	«Δοκεῖ δέ μοι ἄξια γραφῆς εἶναι ταῦτα μάλιστα, ὅποσα ἀκαταμάθητά ἐστι τοῖσιν ἱητροῖσιν, ἐπικάира ἐόντα εἰδέναι» (Ἱπποκράτης, <i>Περὶ διαίτης ὀξέων</i>)
ΕΚΔΟΤΗΣ	Πέτρος Καλλιβούρης, ἱατρός
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τῆς τυπογραφίας τῶν τέκνων Ἀνδρέου Κορομηλᾶ (ὁδὸς Ἑρμοῦ, Πλατεῖα Συντάγματος, ἀριθ. 1)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1862) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1862) 308 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1864) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1864) 296 σ. Ἔτος Γ΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1865) – ἀρ. 5 (Μάιος 1865) 128 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	27,5 ἐκ., 24-32 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐν μὲν τῇ Ἑλλάδι δρ. 20 * Ἐν δὲ τῇ Ἀλλοδαπῇ φρ. 20
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΔΒΠυρ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ, ΠΙ (<i>Βιβλιοθήκη Εὐλογίου Κουρίλα</i>)
ΨΗΦ	ΒΒ, Ὀλυμπιάς
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Δέγλερης, <i>Συμβολή</i> , σσ. 82-86. Ρηγάτος κ.ἄ., <i>Ἱατρικὸς τύπος</i> , σ. 21
ΣΧΟΛΙΑ	Ἡ ἀγγελία, μὲ ἡμερομηνία 30 Ἰουλίου 1861, ἀναδημοσιεύεται στὸ πρῶτο τεῦχος ὡς «Πρόγραμμα». Τὸ σκεπτικὸ γιὰ τὴν ἔκδοση παρουσιάζεται ἀναλυτικά, καταγράφονται οἱ πηγές ἀπ’ ὅπου θὰ ἀντλεῖται ἡ ὕλη καὶ προσδιορίζονται οἱ κατηγορίες τῶν περιεχομένων. Ὁ Καλλιβούρης ἀπευθύνεται στοὺς φιλειδήμονες γιατροὺς ποὺ δὲν μποροῦν νὰ ἀγοράζουν τὶς ἀκριβὲς εὐρωπαϊκὲς ἐκδόσεις καὶ τοὺς διαβεβαιώνει ὅτι ἤδη ἔχει ἐπικοινωνήσει μὲ τοὺς ἐκδότες εἴκοσι περίπου γαλλικῶν, ἀγγλικῶν καὶ ἰταλικῶν περιοδικῶν, οἱ ὅποιοι «λίαν φιλοτίμως καὶ ἐν φιλελληνικῇ ζέσει» ἀποδέχθηκαν τὴν ἀνταλλαγή μὲ τὸν ΙΠΠΟΚΡΑΤΗ. Ἔχοντας ἐξασφαλίσει μιὰ δεξαμενὴ ἀνθολόγησης, προχωράει στὴν καταγραφή τῶν κατηγοριῶν τῆς ὕλης τοῦ περιοδικοῦ: Ἱατρικὴ φυσικὴ καὶ χημεία, ἀνατομία καὶ φυσιολογία, ὕγιεινὴ καὶ διαιτητικὴ, φαρμακολογία, το-

ξικολογία, ιατροδικαστική και δημόσια υγιεινή, μαιευτική, γυναικολογία και παιδιατρική, παθολογία και θεραπευτική, χειρουργική, ιστορία της ιατρικής, βιβλιοκρισίες και τέλος ποικίλα και ιατρικά πάρεργα.



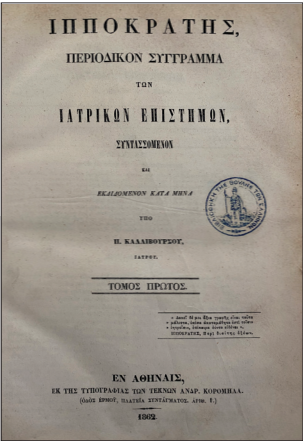
ΤΙΤΛΟΣ	[299] ΙΠΠΟΚΡΑΤΗΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Περιοδικὸν ἱατρικὸν καὶ φαρμακευτικὸν ἥτοι Ὅδηγὸς τῶν νεωτέρων θερα- πευτικῶν μεθόδων καὶ τῶν ἐν τῇ φαρμακευτικῇ προόδων καὶ νεωτερισμῶν
ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ & ΕΚΔΟΤΗΣ	Ἀλεξ. Μπάρας & Ι. Κάλφογλου
ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΣ	Ἀλεξ. Ι. Γεωργιάδης, ἱατρὸς
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (κάτωθεν τοῦ Θεάτρου, παραπλεύρως τῆς Τραπέζης Ἑπειροθεσ- σαλίας ἀριθ. 4)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (1 Φεβρουαρίου 1896) – ἀρ. 24 (15 Ἰανουαρίου 1897) Ἔτος Β΄, ἀρ. 1 (1 Φεβρουαρίου 1897)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	26 ἐκ., 16 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐτησίᾳ, Ἑσωτερικοῦ δραχ. 12 * Ἐξωτερικοῦ φρ. χρ. 12
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΔΒΚ, ΔΒΜ, ΕΒΕ, Κοβεντάρειος (Δωρεὰ Νικολάου Π. Ρεπανᾶ)



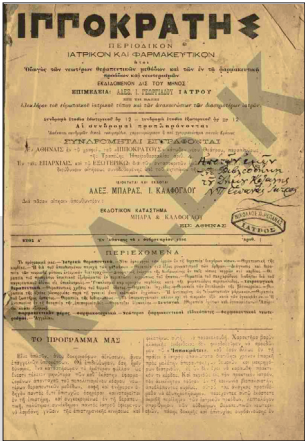
ΤΙΤΛΟΣ	[300] ΙΠΠΟΚΡΗΝΗ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικὸν
ΤΟΠΟΣ	Ζάκυνθος
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου «Ἡ Αὐγὴ» διευθυνομένου ὑπὸ Ν. Κοντόγιωργα
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (1 Ὀκτωβρίου 1862) – ἀρ. 7 (Ἀπρίλιος 1863) 112 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	24 ἐκ., 16 σ., συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΔΒΖ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Κονόμος, Ἑπτανησιακὸς τύπος, σ. 140.
ΣΧΟΛΙΑ	Ἐνδεχομένως κυκλοφοροῦσε ἕως καὶ τὸν Αὐγούστο 1863.



[297]



[298]

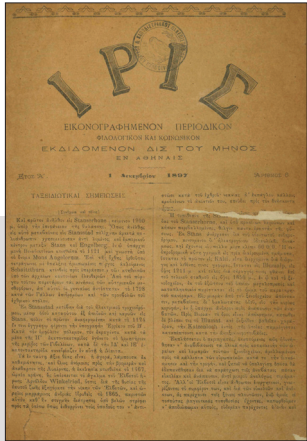


[299]

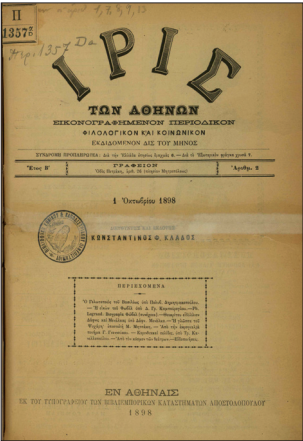
ΤΙΤΛΟΣ	[301]	ΙΡΙΣ
ΕΚΔΟΤΗΣ		A.P. Ραγκαβής (Κωνσταντινούπολη 1809 – 1892 Ἀθήνα), Κωνσταντῖνος Πώπ (Κωνσταντινούπολη 1816 – 1878 Ἀθήνα), Ἰωάννης Δεληγιάννης
ΤΟΠΟΣ		Ἀθήνα
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		1836
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ		Καρπόζηλου, <i>Περιοδικά</i> , σσ. 179-180. Λάμπρος Βαρελᾶς, «Πληροφορίες γιὰ τὸ λανθάνον περιοδικὸ <i>Ἴρις</i> », <i>Μικρο-φιλολογικὰ</i> (Φθινόπωρο 2003) ἀρ. 14, σσ. 8-10.



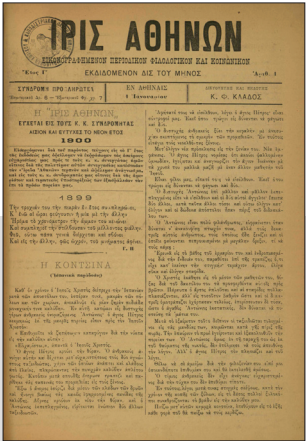
ΤΙΤΛΟΣ	[302]	ΙΡΙΣ ΙΡΙΣ ΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ ΙΡΙΣ ΑΘΗΝΩΝ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Εἰκονογραφημένον περιοδικὸν φιλολογικὸν καὶ κοινωνικὸν
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ		Κωνσταντῖνος Φ. Κλάδος
ΤΟΠΟΣ		Ἀθήνα (ὁδὸς Πετράκη, ἀριθ. 33, πλησίον Μητροπόλεως) * (ὁδὸς Πετράκη, ἀριθ. 26, πλησίον Μητροπόλεως) * (ὁδὸς Πετράκη, ἀρ. 15β) * (ὁδὸς Κλεισθένους, ἀριθ. 3, ὅπισθεν Δημαρχίας)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ		Τύποις «Κορίννης» ἔναντι Μητροπόλεως Ἐκ τοῦ τυπογραφείου τῶν βιβλιοπορικῶν καταστημάτων Ἀποστολοπούλου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (16 Σεπτεμβρίου 1897) – ἀρ. 24 (1 Σεπτεμβρίου 1898) 196 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 1 (16 Σεπτεμβρίου 1898) – ἀρ. 24 (1-15 Νοεμβρίου 1899) 184 σ. Ἔτος Γ΄, ἀρ. 1 (1 Ἰανουαρίου 1900) – ἀρ. 14 (1 Δεκεμβρίου 1900) 108 σ. Ἡ ἔκδοση συνεχίστηκε
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ		32 ἐκ., 8 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαριθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ		Διὰ τὴν Ἑλλάδα ἐτησίως δρ. 6 * Διὰ τὸ Ἐξωτερικὸν φράγκα χρυσᾷ 7
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ		ΕΒΕ, ΕΚΠΑ, ΕΛΙΑ
ΨΗΦ		ΕΛΙΑ, Λήκυθος
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ		Ἀντωνίου-Τίλιου, Ἡ Τέχνη, τόμος Α΄, σσ. 76-77. Καράογλου, <i>Περιοδικά</i> , τόμος Α΄, σσ. 41-44.



[302]



[302]



[302]

ΤΙΤΛΟΣ	[303] ΙΣΙΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικὸν εἰκονογραφημένον
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Ἀλκιβιάδης Ν. Ἰερωνυμίδης
ΤΟΠΟΣ	Ἀλεξάνδρεια
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	«Ταχυδρόμου» Γ. Τηνίου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (1/13 Ἰανουαρίου 1898) – ἀρ. 17 (12/24 Μαΐου 1898)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Ἑβδομαδιαῖο
ΣΧΗΜΑ	συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἡ ἐτησία καὶ προπληρωτέα συνδρομὴ ὠρίσθη Διὰ μὲν τοὺς ἐν Ἀλεξανδρείᾳ εἰς φράγκα 26 * Διὰ δὲ τοὺς ἐν τῷ ἐξωτερικῷ καὶ τοὺς ἐν τῷ ἐσωτερικῷ τῆς Αἰγύπτου εἰς φράγκα 30
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΕΛΙΑ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Μιχαηλίδης, <i>Πανόραμα</i> , σ. 140.



ΤΙΤΛΟΣ	[304] Ο ΙΣΡΑΗΛΙΤΗΣ ΧΡΟΝΟΓΡΑΦΟΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Περιοδικὸν κοινωνικὸν καὶ φιλολογικόν, ἐκδιδόμενον ἅπαξ τοῦ μηνὸς
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Μωυσῆς Χαΐμης (Κέρκυρα 1864 – 1929 Κέρκυρα)
ΤΟΠΟΣ	Κέρκυρα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	«Ὁ Κοραῆς», Ἰωσήφ Ναχαμούλη
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (3 Ἰουνίου 1899) – ἀρ. 12 (22 Ἰουνίου 1900)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐτησία, Ἐν Ἑλλάδι Δρ. 6 * Ἐν τῷ ἐξωτερικῷ χρ. φρ. 6
ΣΧΗΜΑ	30 ἐκ., 4-8 σ., δίστηλο, διακεκομμένη σελιδαρίθμηση
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	Γεν, ΕΛΙΑ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Ραφαὴλ Φρεζῆς, <i>Ὁ ἑβραϊκὸς τύπος στὴν Ἑλλάδα</i> , Βόλος 1999, σσ. 171-174.
ΣΧΟΛΙΑ	Οἱ στόχοι καὶ οἱ προθέσεις τοῦ ἐκδότη παρουσιάζονται στὸ πρῶτο τεῦχος: «Τὸ περιοδικὸν τοῦτο, ἐκδιδόμενον πρωτίστως χάριν τῶν Ἑλλήνων Ἰσραηλιτῶν, θέλει περιέχει πραγματείας περὶ τοῦ δόγματος, τῆς ἱστορίας καὶ γραμματολογίας τῶν Ἑβραίων, καὶ εἰδήσεις περὶ τοῦ ἀπανταχοῦ Ἰουδαϊσμοῦ [...] Αἱ διάφοροι δὲ πραγματεῖαι θέλουν συντελέσῃ εἰς τὴν περὶ τῶν πατρῶων διασκέδασιν τῶν προλήψεων περὶ Ἰσραηλιτισμοῦ ἐν γένει [...]. Τὸν ΙΣΡΑΗΛΙΤΗΝ ΧΡΟΝΟΓΡΑΦΟΝ ἐπὶ τοῦ παρόντος δημοσιεύομεν μηνιαίως, θέλομεν δὲ ἐκδῶσθαι αὐτὸν ἀνὰ δεκαπενθημερίαν, ἐὰν τύχωμεν ἔστω καὶ μετρίας ὑποστηρίξεως». Προφανῶς ἡ ὑποστήριξη δὲν ἦταν ἡ ἀναμενόμενη, ἐφόσον τὸ περιοδικὸ συνέχισε τὴν μηνιαία ἐκδοσὴ του καὶ κατὰ τὸ δεύτερο ἔτος τῆς κυκλοφορίας του.



ΤΙΤΛΟΣ	[305] ΙΣΡΑΗΛΙΤΙΚΑ ΧΡΟΝΙΚΑ CRONACA ISRAELITICA
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Ἑφημερὶς ἠθικὸ-πολιτικὴ

	Periodico politico-morale Ἐκδίδεται ἅπαξ τοῦ μηνός
ΜΟΤΟ	«Νόμος εἷς ἔσται καὶ δικαίωμα ἐν ἔσται ὑμῖν καὶ τῷ ξένῳ τῷ προσκειμένῳ ἐν ὑμῖν» (Ἀριθ. ιε΄ 16)
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Ἰωσήφ Ναχαμούλης (Κέρκυρα 1821-1886)
ΤΟΠΟΣ	Κέρκυρα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	«Ὁ Κοραῆς», Ἰωσήφ Ναχαμούλη
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄ & Β΄, ἀρ. 1 (21 Αὐγούστου 1861) – ἀρ. 24 (Αὐγούστου 1863) 396 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	30 ἐκ., 8-32 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Διὰ τοὺς ἐντὸς τῆς Ἑπτανήσου κατοίκους Σελλίνια 12 * Διὰ δὲ τοὺς ἐκτὸς Ἑπτανήσου φράγκα 16
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΕΛΙΑ
ΨΗΦ	ΒΒ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Γρηγόριος Κασιμάτης, «Οἱ Ἑβραῖοι τῆς Ἑπτανήσου καὶ ἡ Ἑνωσις», <i>Νέα Ἑστία</i> 21 (15 Μαΐου 1937) ἀρ. 250, σ. 729. Ραφαὴλ Φρεζῆς, <i>Ὁ Ἑβραϊκὸς τύπος στὴν Ἑλλάδα</i> , Βόλος 1999, σσ. 162-171.
ΣΧΟΛΙΑ	Τὰ κείμενα δημοσιεύονται ἑλληνικὰ καὶ ἰταλικά, σὲ ἀντικριστὲς στήλες. Τὰ τυχὸν κέρδη ἀπὸ τὴν ἔκδοση προορίζονταν γιὰ φιλανθρωπικοὺς σκοποὺς: «Αἱ ὠφέλειαι τῆς ἐφημερίδος ταύτης θέλουσι δαπανᾶσθαι εἰς τὴν ἐκπαίδευσιν τῶν πτωχῶν».



ΤΙΤΛΟΣ	[306] ΙΣΡΑΗΛΙΤΙΚΗ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ LA FAMIGLIA ISRAELITICA
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Periodico Religioso-Morale
ΜΟΤΟ	«Φύλαττε λοιπὸν καὶ κάμνετε αὐτό, διότι αὐτὴ εἶναι ἡ σοφία σας καὶ ἡ σύνεσίς σας ἐνώπιον τῶν Ἑθνῶν» (Δευτερονόμιον 4, 6)
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Ἰωσήφ Ναχαμούλης (Κέρκυρα 1821-1886)
ΤΟΠΟΣ	Κέρκυρα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	«Κοραῆς» Ἰωσήφ Ναχαμούλη
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	1864 (1869-1870) 190 σ. Ἔτος Ζ΄, ἀρ. 1 (1878) – ἀρ. 12 (1878) 1879
ΣΧΗΜΑ	22 ἐκ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Διὰ τὸ ἐσωτερικὸν δρ. 9 * Διὰ τὸ ἐξωτερικὸν φρ. 10
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΑΕΚ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Ἀναφέρεται στὸ περιοδικὸ Ο ΜΕΝΤΩΡ 3 (Αὐγουστος 1872) ἀρ. 36, σ. 395. Ραφαὴλ Φρεζῆς, <i>Ὁ Ἑβραϊκὸς τύπος στὴν Ἑλλάδα</i> , Βόλος 1999, σσ. 93-94.

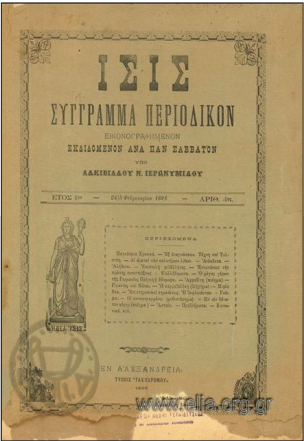


ΤΙΤΛΟΣ	[307] ΙΣΤΡΟΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικὸν τῶν παριστρίων ἑλληνικῶν ἀποικιῶν. Ἐκδιδόμενον τῇ εὐνοϊκῇ συμπράξει φιλοκαλῶν λογίων
	Ἐκδίδεται δις τοῦ μηνὸς ὑπὸ τῆς συντάξεως τῶν <i>Συλλόγων</i> καὶ τοῦ Ν.Γ. Δοσίου
ΕΚΔΟΤΗΣ	Νικόλαος Γ. Δόσιος
	Ἐφημερὶς <i>Σύλλογοι</i>
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Νικόλαος Γ. Δόσιος, Δρ. Φ. (Ἰωάννινα 1856 – 1938; Παρίσι)
ΤΟΠΟΣ	Γαλάτσι
	Βουκουρέστι
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τιρο-Lithografia J. Schenk, Galatz
	Ἐκ τοῦ πρώτου Τυπο-Λιθογραφείου Περικλέους Μ. Πεστεμαλτζιόγλου, Βραΐλα
	Τύποις τῆς ἐφημερίδος <i>Σύλλογοι</i> (ὁδὸς Smârdam, ἀρ. 7), Βουκουρέστι
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1887) – ἀρ. 13 (15 Σεπτεμβρίου 1887) 208 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο * Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	28 ἐκ., 16 σ., δίστιχο, συνεχῆς σελιδαριθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐτησίᾳ, Ἐν Ρουμανίᾳ φρ. Ρουμ. 12 * Ἐξαμηνιαίᾳ φρ. Ρουμ. 6 * Ἐν τῷ ἑξωτερικῷ ἡ αὐτὴ εἰς χρυσόν
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΡΑ, ΕΒΕ
ΣΧΟΛΙΑ	Πληροφορίες γιὰ τὸν ΙΣΤΡΟ ὑπάρχουν σὲ ἀρκετὰ σύγχρονα περιοδικὰ. Στὸ ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ (11 Ἰανουαρίου 1887) ἀρ. 524, καταγράφεται ὡς «περιοδικὸν σύγγραμμα τῶν Παριστρίων ἑλληνικῶν ἀποικιῶν». Βλ. καὶ ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ (31 Μαΐου 1887) ἀρ. 544, ὅπου σημειώνεται ἀλλαγὴ τοῦ ἐκδότη, τοῦ τόπου κλπ.

Ἐπίσης βλ. ΚΛΕΙΩ 3 (1/13 Ἰουνίου 1887) ἀρ. 11/59, σ. 175, ΕΣΠΕΡΟΣ (1/13 Φεβρουαρίου 1887) ἀρ. 139, σ. 302, ΕΒΔΟΜΑΣ 3 (28 Δεκεμβρίου 1886) ἀρ. 148, σ. 572. Ἀπὸ τὶς παραπάνω ἀναφορὲς συνάγω ὅτι ἀρχικὰ ἐκδότης καὶ διευθυντὴς ἦταν ἀποκλειστικὰ ὁ Νικόλαος Δόσιος, ἐνῶ στὴν συνέχεια ἀνέλαβε χρέη μόνο διευθυντῆ καὶ τὸ περιοδικὸ ἐκδιδόταν ἀπὸ τὴν ἐφημερίδα τοῦ Βουκουρεστίου *Σύλλογοι*.

Στὴν Βιβλιοθήκη τῆς Ρουμανικῆς Ἀκαδημίας ὑπάρχουν τὰ τέσσερα πρῶτα τεύχη (Ἰανουάριος 1887 – Ἀπρίλιος 1887). Στὴν ΕΒΕ σώζεται ὁ ἀρ. 13 (15 Σεπτεμβρίου 1887) σσ. 195-208.

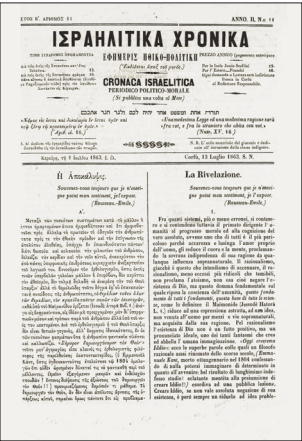
Ἡ Olga Cicanci, *Πολιτικά ζητήματα τῆς νοτιοανατολικῆς Εὐρώπης στὸν ἑλληνογλωσσο τύπο τῆς Ρουμανίας τὸν 19ο αἰώνα*, ΕΙΕ, Ἀθήνα 2012, σσ. 34-35, ἀπλῶς ἀναφέρει τὸν τίτλο τοῦ περιοδικοῦ καὶ τὸ ὄνομα τοῦ Νικολάου Γ. Δοσίου. Ἐπιπλέον σημειώνει ὅτι περιεῖχε «πληροφορίες γιὰ τὰ σχολεῖα



[303]



[304]



[305]

καὶ τὶς ἐκκλησίες τῶν κοινοτήτων στὸ Γαλάτσι, στὴ Βραῖλα καὶ ἀλλοῦ καθὼς καὶ λογοτεχνικὰ κείμενα».



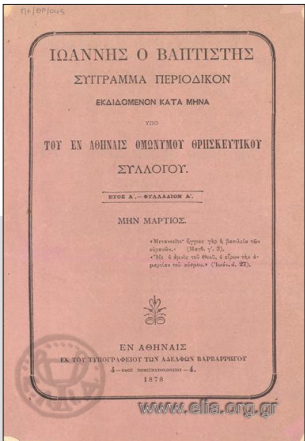
ΤΙΤΛΟΣ	[308]	ΙΩΑΝΝΗΣ Ο ΒΑΠΤΙΣΤΗΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Σύγγραμμα περιοδικόν, ὑπὸ τοῦ ἐν Ἀθήναις ὁμωνύμου Θρησκευτικοῦ Συλλόγου
ΜΟΤΟ		«Μετανοεῖτε· ἤγγικεν γὰρ ἡ βασιλεία τῶν οὐρανῶν» (Ματθ. γ'. 3). «Ἴδε ὁ ἄμνός τοῦ Θεοῦ, ὁ αἴρων τὴν ἁμαρτίαν τοῦ κόσμου» (Ἰωάν. α'. 27).
ΕΚΔΟΤΗΣ		Ὁρθόδοξος Χριστιανικὸς Σύλλογος «Ἰωάννης ὁ Βαπτιστής»
ΤΟΠΟΣ		Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ		Ἀδελφῶν Βαρβαρρήγου (ὁδὸς Νομισματοκοπείου 4)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		Ἔτος Α', ἀρ. 1 (Μάρτιος 1878) – ἀρ. 9 (Νοέμβριος 1878)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ		23 ἐκ., συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ		[ΕΒΕ], ΕΙΕ, ΕΛΙΑ



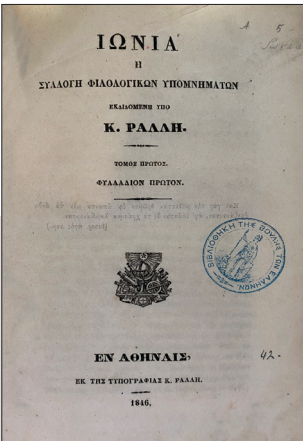
ΤΙΤΛΟΣ	[309]	ΙΩΝ
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		1889
ΣΧΟΛΙΑ		Μνημονεύεται στὸ περιοδικὸ ΧΛΟΗ τῆς Πάτρας (Ἔτος Β', 26 Μαΐου 1889, σ. 348): «ΙΩΝ. Τοῦ ὑπὸ τὸν τίτλον τοῦτον πρὸ πολλοῦ ἀγγεληθέντος περιοδικοῦ ἐξεδόθη ἤδη τὸ πρῶτον φύλλον, πλούσιον τὴν ὕλην».



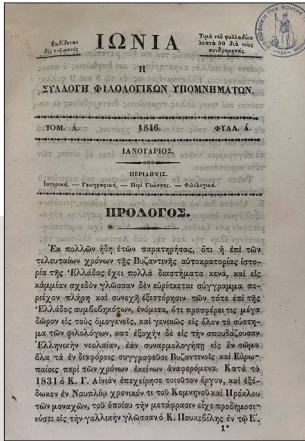
ΤΙΤΛΟΣ	[310]	ΙΩΝΙΑ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Ἡ συλλογὴ φιλολογικῶν ὑπομνημάτων ἐκδομένη ὑπὸ Κ. Ράλλη
ΜΟΤΟ		«Καὶ γὰρ τὴν μέλιτταν ὀρώμεν ἐφ' ἅπαντα μὲν τὰ ἄνθη ἐφιζάνουσαν, ἀφ' ἐκάστου δὲ τὰ χρήσιμα λαμβάνουσαν» (Ἰσοκρ. πρὸς Δημ.)
ΕΚΔΟΤΗΣ		Κ.Α. Ράλλης
ΤΟΠΟΣ		Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ		Ἐκ τῆς τυπογραφίας Κ. Ράλλη
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		Ἔτος Α', ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1846) – ἀρ. 4 (Φεβρουάριος 1846) 128 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Δεκαπενθήμερο



[308]



[310]



[310]

ΣΧΗΜΑ21,5 έκ., 32 σ., μονόστηλο συνεχής σελιδαρίθμηση

ΣΥΝΔΡΟΜΗΤιμή του φυλλαδίου λεπτά 50 διὰ τοὺς συνδρομητὰς

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣBB, ΑΠΘ, Ζωσιμαία

ΨΗΦGoogle Books



ΤΙΤΛΟΣ[311] Η ΙΩΝΙΚΗ ΜΕΛΙΣΣΑ

ΕΚΔΟΤΗΣἈντώνιος Πατρίκιος

ΤΟΠΟΣΣμύρνη

ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟἙκ τοῦ τυπογραφείου Ἀντωνίου Πατρικίου

ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΊΕτος Α΄, ἀρ. 1 (5 Ὀκτωβρίου 1850) – ἀρ. 24 (29 Σεπτεμβρίου 1851) 288 σ.
ΊΕτος Β΄, ἀρ. 25 (5 Ὀκτωβρίου 1851) – ἀρ. 35 (22 Φεβρουαρίου 1852) σσ. 289-384.

ΣΥΧΝΟΤΗΤΑΔεκαπενθήμερο

ΣΧΗΜΑ27 έκ., 12 σ., δίστηλο, συνεχής σελιδαρίθμηση

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣBB, ΑΠΘ, ΕΛΙΑ, ΙΘΣΧ

ΨΗΦΕΛΙΑ, Κοσμόπολις, Λήκυθος

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑΚαρπόζηλου, *Κριτικά κείμενα*, σσ. 90-93.



ΤΙΤΛΟΣ[312] ΙΩΝΙΚΗ ΜΕΛΙΣΣΑ

ΥΠΟΤΙΤΛΟΣἙβδομαδιαῖον περιοδικὸν σύγγραμμα

ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣΣπυρίδων Γ. Τζανότης καὶ Ν. Χέλμης

ΤΟΠΟΣΣμύρνη

ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΤύποις Νικολάου Χέλμη (Ὁδὸς Φραγκομαχαλᾶ, εἰς Χιώτικο Χάνι)

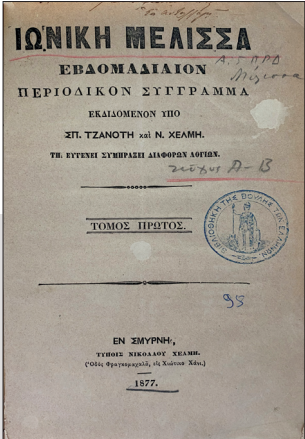
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΊΕτος Α΄, ἀρ. 1 (20 Ἀπριλίου 1877) – ἀρ. 2 (27 Ἀπριλίου 1877) 52 σ.

ΣΥΧΝΟΤΗΤΑἙβδομαδιαῖο

ΣΧΗΜΑ21,5 έκ., 28 σ., μονόστηλο, συνεχής σελιδαρίθμηση

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣBB

ΣΧΟΛΙΑΣτὸ πρῶτο τεῦχος προτάσσονται «Δύο εἰσαγωγικαὶ λέξεις», ὅπου περιγράφεται ἡ κύρια πρόθεση τῶν ἐκδοτῶν: «πάντοτε νὰ καταστήσωμεν τὸ ἡμέτερον περιοδικὸν τερπνὸν καὶ ὠφέλιμον ἀνάγνωσμα δυνάμενον ἐν ὥρᾳσχόλης τοὺς πάντας νὰ εὐχαριστήσῃ».



Κ

ΤΙΤΛΟΣ [313] ΚΛΘΡΕΪΤΗΣ ΑΝΘΡΩΠΙΝΩΝ ΠΡΑΞΕΩΝ

ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ Άλεξ. Θεολογίδης και Δημ. Χρηστογιαννόπουλος

ΤΟΠΟΣ Σμύρνη

ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ Ύτος Α΄, αρ. 1 (1843)

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ ΜΙΘ

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ Έμμανουήλ Φραγκίσκος – Χρυσόστομος Φλωρεντῆς (Διάκονος), *Πατμιακή Βιβλιοθήκη. Κατάλογος τῶν ἐντύπων. 1801-1890, Εἰσαγωγή, περιγραφή τῶν ἐντύπων, παραρτήματα, εὔρετήρια*, ΕΙΕ, Ἀθήνα 1995, αρ. 3628.

ΣΧΟΛΙΑ Σύμφωνα με τὸν Σολομωνίδη, *Δημοσιογραφία*, σ. 287, κυκλοφόρησε στὸ διάστημα 1842-1847.



ΤΙΤΛΟΣ [314] ΑΙ ΚΑΛΑΙ ΤΕΧΝΑΙ

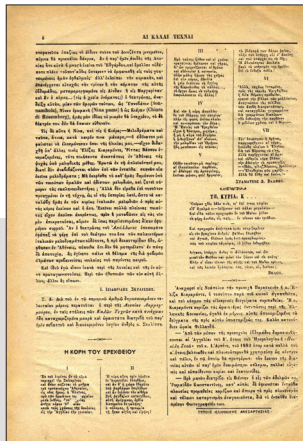
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ Ἑβδομαδιαῖον θεατρικὸν φύλλον μετὰ εἰκόνων

ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ Ἰωάννης Α. Ἀρσένης

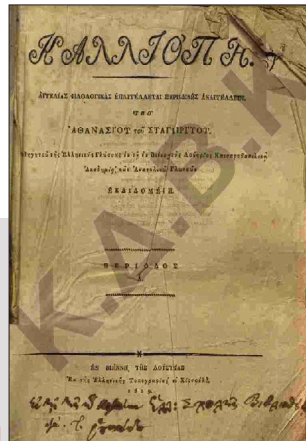
ΤΟΠΟΣ Ἀθήνα (Πλατεῖα Ἀγίων Θεοδώρων – Οἰκία Γ. Βακαλοπούλου)



[314]



[314]



[315]

ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τύποις «Ἀθηναῖδος» Τύποις «Ἑλληνικῆς Ἀνεξαρτησίας»
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (24 Μαΐου 1881) – ἀρ. 12 (27 Αὐγούστου 1881)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Ἑβδομαδιαῖο
ΣΧΗΜΑ	33,5 ἐκ., 4-6 σ., δίστηλο, διακεκομμένη σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐτησία Προπληρωτέα, Ἐν Ἑλλάδι Δραχ. 2,50 * Δημόσια, Τραπεζικὰ Γραφεῖα Δραχ. ν. 5 * Ἐκαστον φύλλον Λεπτ. 10
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΕΛΙΑ
ΨΗΦ	ΕΛΙΑ, Λήκυθος
ΣΧΟΛΙΑ	Ἀποτελεῖ συνέχεια τοῦ περιοδικοῦ ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ [273]. Στὸ ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ (14 Σεπτεμβρίου 1880) ἀρ. 194 σημειώνεται ὅτι ἀπὸ 1 Ὀκτωβρίου 1880 ἡ ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ θὰ συνεχίσει τὴν ἔκδοσὴ της μὲ τὸν τίτλο ΑΙ ΚΑΛΑΙ ΤΕΧΝΑΙ. Παρόμοια ἀγγελία καταχωρίζεται καὶ στὸ περιοδικὸ ΣΩΚΡΑΤΗΣ 2 (15 Σεπτεμβρίου 1880) ἀρ. 5, σσ. 79-80. Δημοσιεύει καὶ συνεργασίες στὰ γαλλικά.



ΤΙΤΛΟΣ	[315] ΚΑΛΛΙΟΠΗ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Ἀγγελίας φιλολογικὰς ἐπαγγέλλεται περιοδικῶς ἀναγγέλλειν
ΕΚΔΟΤΗΣ	Ἀθανάσιος Σταγειρίτης (1780-1840)
ΤΟΠΟΣ	Βιέννη
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Χίρσφελδ Ἰωάν. Βάρθ. Τσβεκίου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	1819-1821 Περίοδος Α΄, 256 σ. * Περίοδος Β΄, 234 σ. * Περίοδος Γ΄, 100 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	27 ἐκ., δίστηλο, διακεκομμένη σελιδαρίθμηση
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, ΕΒΕ, ΕΙΕ, Κοβεντάρειος
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Ἀγγελικὴ Γαβαθᾶ-Παναγιωτοπούλου (ἐπιμ.), <i>Τὰ ἑλληνικὰ προεπαναστατικὰ περιοδικὰ, Εὐρετήρια, Α΄</i> : Ἀθηνᾶ, Καλλιόπη, Μέλισσα, Τὸ Μουσεῖον, ΚΝΕ, ΕΙΕ, ἀρ. 11, Ἀθήνα 1971. <i>Αἰκατερίνη Κουμαριανοῦ, Ὁ ἑλληνικὸς προεπαναστατικὸς τύπος, Βιέννη-Παρίσι (1784-1821), Ἰδρυμα Ἑλληνικοῦ Πολιτισμοῦ, Ἀθήνα [1995], σσ. 130-139.</i> <i>Mastoridis, Greek Newspaper, σσ. 51-62.</i> Στέση Ἀθήνη, «Τὰ προεπαναστατικὰ φιλολογικὰ περιοδικὰ: Ἐκδοχὲς διαλόγου μὲ τίς ξένες γραμματεῖες», <i>Σύγκριση/Comparaison</i> 13 (2002) 156-176.



ΤΙΤΛΟΣ	[316] ΚΑΛΛΙΟΠΗ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικὸν Μουσεῖον κοινωφελῶν γνώσεων
ΜΟΤΟ	«Ὁ χρῆσιμ' εἰδὼς, οὐχ ὁ πολλὰ εἰδὼς, σοφὸς» (Ἴσοκρ. Δημ.)
ΤΟΠΟΣ	Ζάκυνθος

ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ ἐθνικοῦ Τυπογραφείου «Ἡ Αὐγή», διευθυνομένου ὑπὸ Ν. Κοντό-γιωργα
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Ἰούλιος 1864) – ἀρ. 8 (Ἰούλιος 1865) 128 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	22 ἐκ., 16 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἡ συνδρομὴ εἶναι ἐτησία, προπληρωτέα ἀνὰ τριμηνίαν· ὀρίζεται δὲ ὡς ἐξῆς: Διὰ τοὺς ἐντὸς τῆς νήσου ταύτης κατ’ ἔτος σελλίγκια 4 * Διὰ τοὺς ἐκτὸς αὐτῆς κατ’ ἔτος δραχμ. 7
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΔΒΖ, ΕΛΙΑ
ΣΧΟΛΙΑ	Ἡ ΚΑΛΛΙΟΠΗ ἀναφέρεται στὴν ΜΕΛΙΣΣΑ ΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ 2 (1865) ἀρ. 1, σ. 46 ὡς: «μικρὸν μὲν τὸ τεῦχος ἀλλὰ μέγα τὴν ἀξίαν [...] περιοδικὸν σύγγραμμα, περιέχει ὕλην σπουδαίαν, τερπνὴν καὶ κοινωφελῆ. Συντάσσεται δὲ καὶ δημοσιεύεται ἐν Ζακύνθῳ ὑπὸ νέων ἐχόντων τὰ ἀκραιφνέστατα αἰσθήματα πατριωτισμοῦ καὶ γινωσκόντων νὰ κάμωσιν ἀρίστην χρῆσιν τῆς ἱκανότητός των».



ΤΙΤΛΟΣ	[317]	ΚΑΛΛΙΟΠΗ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Σύγγραμμα περιοδικὸν ἐκδιδόμενον ἅπαξ τοῦ μηνὸς
ΕΚΔΟΤΗΣ		Ἰωάννης Γ. Φραγκιάς (Σῦρος ἢ Χίος 1851 – 1929 Ἀθήνα)
ΤΟΠΟΣ		Ἑρμούπολη, ἀπέναντι τοῦ θεάτρου «Ἀπόλλωνος»
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ		Ἐκ τοῦ τυπογραφείου τῆς «Καλλιόπης»
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (1 Μαρτίου 1868) – ἀρ. 9 (Νοέμβριος 1868) 108 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ		29,5 ἐκ., 12 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ		Ἐτησία συνδρομὴ, Ἐν Σύρῳ Δραχ. ἀγορ. 14 * Ἐν Ἀθήναις καὶ ταῖς λοιπαῖς ἐπαρχ. Δραχ. 16 * Ἐκτὸς τοῦ κράτους Δραχ. 20 Συνδρομὴ ἑξαμηνιαία, Ἐν Σύρῳ Δραχ. ἀγορ. 7 * Ἐν Ἀθήναις καὶ ταῖς λοιπαῖς ἐπαρχ. Δραχ. 8 * Ἐκτὸς τοῦ κράτους Δραχ. 10 Τὰ φυλλάδια στέλλονται ἐλεύθερα τέλους ταχυδρομικοῦ
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ		ΒΒ
ΣΧΟΛΙΑ		Στὶς φλύαρες προγραμματικὲς δηλώσεις, ὁ νεαρὸς ἐκδότης φαίνεται νὰ ἀγνοεῖ τὰ προγενέστερα συριανὰ περιοδικά: «Ἐν Ἑρμούπολει οὐδὲν σύγγραμμα περιοδικὸν ἐξεδόθη εἰσέτι· ἡ αἰτία ἄγνωστος. [...] Γράφομεν λοιπόν, καὶ γράφομεν ἐλπίζοντες καλὴν ὑποδοχὴν τοῦ ἔργου ἡμῶν παρὰ τῶν ἡμετέρων ἀναγνωστῶν καὶ ἀναγνωστριῶν». Γιὰ τὸν νομικὸ, λόγιον, μεταφραστὴ καὶ συγγραφέα Ἰωάννη Γ. Φραγκιά, βλ. τὸ σύντομον περιεκτικὸ σημείωμα, μὲ φωτογραφία του, στὸ Ἑθνικὸν Ἡμερολόγιον τοῦ ἔτους 1906, τοῦ Κωνστ. Φ. Σκόκου, σσ. 161–162, ὅπου ἀναφέρεται καὶ ἡ ἐκδοσις τῆς ΚΑΛΛΙΟΠΗΣ.



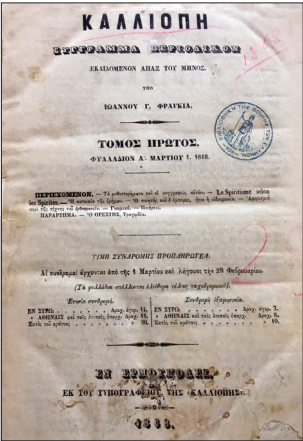
ΤΙΤΛΟΣ	[318]	ΚΑΛΛΙΡΡΟΗ
ΕΚΔΟΤΗΣ		Ἀλέξ. Ι. Σταματιάδης (Σάμος 1838 – 1891)

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Δ.Ν. Βερναρδάκης (Λέσβος 1833 – 1907 Λέσβος) (καθηγητής της γενικής Ιστορίας και φιλολογίας ἐν τῷ ἐθνικῷ πανεπιστημίῳ)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	1864
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	64 σ.
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐν Ἀθήναις Δραχ. 20 * ταῖς ἐπαρχίαις Δραχ. 23 * ἐν Ἑπτανήσῳ Δραχ. 25 * ἐν Τουρκίᾳ καὶ Αἰγύπτῳ Λίρα Ὅθωμ. 1 * ἐν Ῥωσσίᾳ Ῥούβλ. Ἀργ. 9 * ἐν Αὐστρίᾳ καὶ Γερμανίᾳ Τάληρ. Αὐστρ. 6 * ἐν ταῖς παραδουναβίαις Ἡγεμονίαις Τάληρ. Αὐστρ. 6 * ἐν Γαλλίᾳ Φράγ. 22 * Ἀλλαχοῦ τῆς Εὐρώπης Φράγ. 22 * ἐν Ἀγγλίᾳ Σελίν. 16
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	1864
ΣΧΟΛΙΑ	Στὴν ἀγγελία τοῦ περιοδικοῦ, ποὺ δημοσιεύεται στὸ περ. ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΩΝ ΦΙΛΟΜΑΘΩΝ 12 (24 Ἀπριλίου 1864) ἀρ. 523, σσ. 367-338, ὁ ἐκδότης Ἀλέξ. Ι. Σταματιάδης πληροφορεῖ ὅτι «ὑπεσχέθησαν νὰ συνδράμωσι φιλογενῶς καὶ φιλοτίμως» οἱ: Ἀλέξ. Λουκοῦργος, Α.Ρ. Ραγκαβῆς, Κωνστ. Παππαρηγόπουλος, Θ. Ὀρφανίδης, Ἑμ. Κόκκινος, Κωνστ. Ἀσώπιος, Δ.Π. Μαυροφρύδης, Ι.Ν. Λεβαδεύς, Μ. Χατσημιχάλης [sic] κ.ἄ. Στὴν ἐκδοση ὁδηγήθηκε, καθὼς, ἀπὸ μακροῦ ἐπαισθητὴ εἶναι) παρὰ πᾶσι ἡ ἔλλειψις περιοδικοῦ συγγράμματος ἐπαρκοῦντος μὲν εἰς ὅ,τι πλείστας τῶν πνευματικῶν ἀναγκῶν τοῦ ἔθνους, ὑπηρετοῦντος δὲ ὡς οἶόν τε σκοπίμως εἰς τὸν Ἑλληνισμόν. [...] ὁ σκοπὸς αὐτῆς δὲν εἶνε κομματικὸς τυχόν, ἢ μονομερής, ἀλλὰ πάγκοινος ἐθνικῶς καὶ γενικώτατος, νὰ συντελέσῃ μὲν εἰς τὴν ἐξέγερσιν καὶ διαμόρφωσιν ἐπιστημονικῆς καὶ φιλογολικῆς παρ' ἡμῖν ζωῆς, νὰ κατασταθῇ δὲ γενικὸν πάγκοινον ὄργανον καὶ ἅμα ζώπυρον τοῦ Ἑλληνισμοῦ. [...] εἰ καὶ δὲν ἀποκλείονται ἄρθρα καθαρῶς ἐπιστημονικά, ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ ὅμως θέλει δημοσιεῦναι διατριβὰς καὶ ἄρθρα παντοίας ἐπιστημονικῆς τε καὶ μὴ, ὕλης, εὐληπτα κατὰ τὸ δυνατόν, καὶ μετὰ τοῦ διδακτικοῦ ἅμα καὶ τερπνά. Τὸ τελευταῖον φύλλον θέλει ἀφιερωθῇ ὁλόκληρον εἰς μυθιστόρημα, ἐκλεκτὸν πάντως, καὶ εἰ δυνατόν Ἑλληνικῆς ὑποθέσεως.

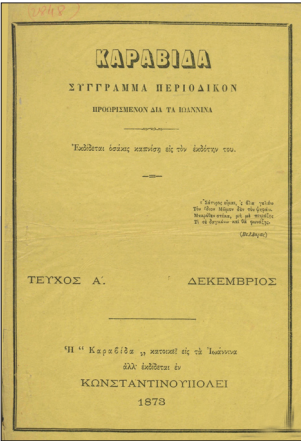


ΤΙΤΛΟΣ	[319] ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Ἐπιστῆμαι - Πολιτειολογία - Γεωργία - Ἐμπόριον, Βιομηχανία - Λαογραφία - Τέχναι
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Ἡλίας Ἴ. Οἰκονομόπουλος (1868-1941)
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	«Ἀθηναῖδος»

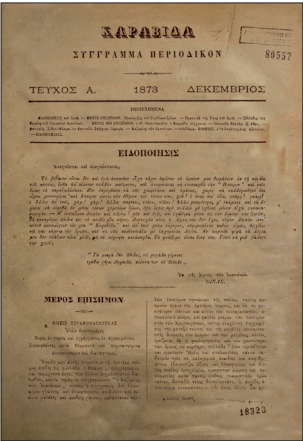
[317]



[320]



[320]



ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	1893
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαίο
ΣΧΗΜΑ	Δίστηλο, τρίστηλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΣΧΟΛΙΑ	Ἡ κυκλοφορία τοῦ πρώτου τεύχους ἀναγγέλλεται στίς 3 Μαρτίου 1893 στήν ἐφ. <i>Νέα Ἐφημερίς</i> . Τὸ ἔντυπο ἀναγγέλλεται καὶ στὸ περ. ΑΙ ΜΟΥΣΑΙ 1 (1892-1893) 47, 2 (1893-1894) 224.



ΤΙΤΛΟΣ	[320] ΚΑΡΑΒΙΔΑ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικὸν προωρισμένον διὰ τὰ Ἰωάννινα
ΜΟΤΟ	«Σάτυρος εἶμαι, ὅλα γελάω. Τὸν ἴδιον Μῶμον δὲν τὸν ψηφάω. Μακρόθεν στέκα, μὴ μὲ πειράξης. Τὶ σὲ δαγκάνω καὶ θὰ φωνάξης» (Βιλλαρᾶς)
ΕΚΔΟΤΗΣ	Κωνσταντῖνος Ἀραβαντινὸς
ΤΟΠΟΣ	Ἰωάννινα – Κωνσταντινούπολη
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Δεκέμβριος 1873) – ἀρ. 2 (Δεκέμβριος 1874)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	«Ἐκδίδεται ὡσάκις καπνίσῃ εἰς τὸν ἐκδότην του»
ΣΧΗΜΑ	31 ἐκ., 18-62 σ., δίστηλο, μονόστηλο, διακεκομμένη ἀρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Διὰ μὲν τοὺς τρώγοντας τὴν ΚΑΡΑΒΙΔΑ Γρόσια 5 ἑκάστον τεύχος * Διὰ τοὺς μὴ χωνεύοντας αὐτὴν ΔΩΡΕΑΝ
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΕΛΙΑ, ΚΘΔ, ΠΚ
ΨΗΦ	Ἀνέμη
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Κ. Πέτσιος, <i>Μορφές δημοσιότητας στὴν πόλιν τῶν Ἰωαννίνων κατὰ τὸν ὕστερο 19ο αἰῶνα</i> , Ἰωάννινα, 2006. Γιῶργος Κίτσιος, «Τὸ οὐς ἡμῶν τὸ ξεκουρδισμένο». <i>Ἀστική πολιτισμικὴ συγκρότηση καὶ ψυχαγωγία μέσα ἀπὸ τὴν ἔντυπη σάτιρα</i> (Ἰωάννινα, ἀρχὲς δεκαετίας 1870), Νῆσος, Ἀθήνα 2018.
ΣΧΟΛΙΑ	Πρόκειται γιὰ γιαννιώτικο περιοδικὸ ποὺ μὲ τὴν δήλωσι: «Ἡ ΚΑΡΑΒΙΔΑ κατοικεῖ εἰς τὰ Ἰωάννινα ἀλλ’ ἐκδίδεται ἐν Κωνσταντινουπόλει», ὅπως δημοσιεύεται στὸ ἐξώφυλλό της, ἐνδεχομένως προφυλάσσει τὸν γιαννιώτη τυπογράφο ἀπὸ τυχὸν ἀντίποινα, λόγῳ τῆς ὀξύτατης σάτιρας ποὺ ἀσκεῖ σὲ ἐξέχοντα μέλη τῆς τοπικῆς κοινωνίας.



ΤΙΤΛΟΣ	[321] Η ΚΑΣΤΑΛΙΑ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικὸν συντασσόμενον ὑπὸ Θ.Ζ. Ζωγράφου καὶ ἐκδιδόμενον κατὰ μῆνα
ΜΟΤΟ	Σύγγραμμα περιοδικὸν ἐκδιδόμενον εἰς τὸ τέλος ἑκάστου μηνὸς «Κρεῖσσόν ἐστι τὸ κατὰ δύναμιν εἰσενεγκεῖν ἢ τὸ πᾶν ἐλλείπειν» [Γρηγόριος Ναζιανζηνὸς PG 36:173]
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Θ.Ζ. Ζωγράφος
ΤΟΠΟΣ	Κωνσταντινούπολη
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Ε. Λαζαρίδου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Μάρτιος 1861) – ἀρ. 11-12 (Ἰανουάριος - Φεβρουάριος 1862) 296+2 σ.

ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	25 ἐκ., 32 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Διὰ τοὺς ἐν τῇ Πρωτευούσῃ συνδρομητὰς κατ' ἔτος Γρ. 60 * Διὰ τοὺς ἐκτὸς τῆς Πρωτευούσης καὶ λοιπὰ μέρη κατ' ἔτος μετζ. ἀργ. 3
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, ΕΚΠΑ, ΕΛΙΑ, ΠΙ
ΨΗΦ	Πλειὰς
ΣΧΟΛΙΑ	Κυκλοφόρησε καὶ παράρτημα, τὸν Ἰούνιο τοῦ 1861, μὲ ξεχωριστὴ σελιδαρίθμηση: <i>Τὸ κατ' ἀρεσκείαν ταξίδιον</i> , ὑπὸ Ἀλφρέδου Μουσέτου καὶ Π.Ι. Στάλ. Μετάφρασις Θ.Ζ. Ζ[ωγράφου], 68 σ. (Γκίνης-Μέξας, ἀρ. 8899 καὶ ἀρ. 9444).

Στὸ verso τοῦ ἐξωφύλλου δημοσιεύεται τὸ Πρόγραμμα τῆς Κασταλίας:
Δημοσιεύοντες τὴν Κασταλίαν σκοποὺν ἔχομεν νὰ διευκολύνωμεν τὴν διάδοσιν διαφόρων πραγμάτων ὠφελίμων.

Ἡ Κασταλία θέλει περιέχει: Φιλολογίαν, Ἱστορίαν, Φυσικὴν ἱστορίαν, Ἀνέκδοτα ἱστορικά, Ἀνακαλύψεις, Ἐφευρέσεις, Βιογραφίας, Ἐπιστημονικά, Περιηγήσεις, Ἠθικά καὶ τὰ τοιαῦτα.

Θέλομεν πασχίσει, κατὰ τὸ δυνατόν, νὰ συνδυάζωμεν πάντοτε τὸ διδακτικὸν μετὰ τοῦ τερπνοῦ.

Θέλομεν ἄσμενοι καταχωρίζει πᾶν ὅ,τι οἱ φιλόμουσοι ἡμῶν ὁμογενεῖς μᾶς προσφέρωσιν, ὅταν τοῦτο συνάδῃ πρὸς τὸν σκοπὸν μας.

Ὅ,τι δὲν εἶναι ἡμῶν θέλει φέρει τὴν ὑπογραφὴν ἢ τὰ ἀρχικὰ γράμματα τοῦ συντάξαντος αὐτό.

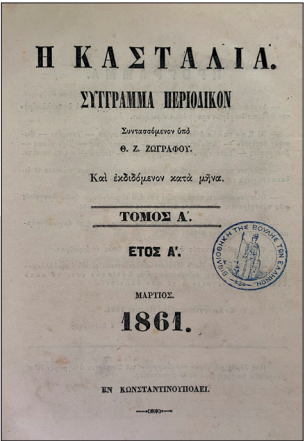
Εὐτυχεῖς ἂν ὁ σκοπὸς ἡμῶν ἐκπληρωθῇ ὅπως ἐπιθυμοῦμεν.

Οἱ ἀναγνῶσται ἡμῶν θέλουσιν εἶσθαι ἐπεικεῖς, δὲν ἀμφιβάλλομεν διὰ τὰς ἐλλείψεις μας ἐνθυμούμενοι ὅτι, Κρεῖσσον ἔστι τὸ κατὰ δύναμιν εἰσενεγκεῖν ἢ τὸ πᾶν ἐλλείπειν.



ΤΙΤΛΟΣ	[322] ΚΕΚΡΟΥ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικὸν τοῦ ἐν Καῖρῳ Ἑλληνικοῦ Φιλεκπαιδευτικοῦ Συλλόγου «Ἡ Ἑνότης»
ΜΟΤΟ	«Ἐως ἂν διδαχθῶσι πολλοί, καὶ πληθυνθῇ ἡ γνώσις»
ΕΚΔΟΤΗΣ	Ἑλληνικὸς Φιλεκπαιδευτικὸς Σύλλογος «Ἡ Ἑνότης»
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Θεόδουλος Κωνσταντινίδης (Λάρνακα 1847 – 1900 Σμύρνη)
ΑΡΧΙΣΥΝΤΑΚΤΗΣ	Διονύσιος Οἰκονομόπουλος (1830-1890)
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Δ.Ι. Οἰκονομόπουλος, Βασ. Ἀργυρόπουλος, Αχ. Κυριακόπουλος (Ἔτος Β', ἀρ. 2 κ.έ.)
ΤΟΠΟΣ	Κάιρο

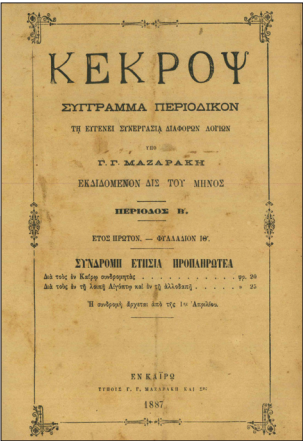
[321]



[322]



[323]



ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	«Ἑλληνικὸν τυπογραφεῖον» Μιχ. Κ. Νομικοῦ Ἀδελφῶν Κουρμούζη
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α', ἀρ. 1 (1 Μαρτίου 1876) – ἀρ. 19-20 (15 Δεκεμβρίου 1876) 284 σ. Ἔτος Β', ἀρ. 1 [=21] (15 Ἰανουαρίου 1877) – ἀρ. 5-6 (Μάιος -Ἰούνιος 1877) σσ. 285-420.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	28 ἐκ., 16-24 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐτησία, Διὰ τοὺς ἐν Αἰγύπτῳ συνδρομητὰς φράγκα 30 * Διὰ τοὺς ἐκτὸς Αἰγύπτου φράγκα 35 * Διὰ δὲ τὰ μέλη τοῦ Συλλόγου φράγκα 20 Κατὰ τὸ δεύτερο ἔτος τῆς ἔκδοσης ὁ Σύλλογος «ἐπιθυμῶν τὴν ὅσον ἔνεστι εὐρυτέραν διάδοσιν γνώσεων τερπνῶν, ὠφελίμων, ἰδίᾳ δ' ἑλληνοπρεπῶν, ἐψήφισεν ἐν γενικῇ αὐτοῦ Συνελεύσει τὴν ἐξακολουθήσιν μὲν τοῦ ἑαυτοῦ περιοδικοῦ Ο ΚΕΚΡΩΨ, τὴν δωρεὰν δὲ διανομὴν αὐτοῦ πρὸς ἅπαντας τοὺς ἑαυτοῦ ἐταίρους, πρὸς τὰ φιλολογικὰ σωματεῖα, μεθ' ὧν διατελεῖ εἰς σχέσεις, καὶ πρὸς τὰς ἐφημερίδας καὶ περιοδικὰ συγγράμματα, ὅσα ἐπιθυμοῦσιν ἀνταλλαγὴν ὀρίσας τὸ τίμημα τῆς ἐτησίας συνδρομῆς εἰς μόνον 12 φράγκα διὰ πάντας τοὺς ἄλλους (Ἔτος Β', σ. 1)
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ (<i>Βιβλιοθήκη Νικολάου Πολίτου</i>)
ΨΗΦ	ΒΒ, ΑΠΘ, Λήκυθος
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Νικόλαος Βλάχος, «Διονύσιος Οἰκονομόπουλος», <i>Παρνασσός</i> 19 (1977) 485- 507, ἰδ. 499-503. <i>Παιδαγωγικά περιοδικά</i> , Α', σσ. 266-268. Σοφοκλέους, <i>Θεόδουλος Φ. Κωνσταντινίδης</i> , σσ. 27-32.
ΣΧΟΛΙΑ	Ὁ τίτλος τοῦ περιοδικοῦ στὸ πρῶτο τεῦχος γράφεται ἐσφαλμένα ΚΕΚΡΩΨ καὶ διορθώνεται ἀπὸ τὸ δεύτερο τεῦχος κ.ἐ., βλ. καὶ σχετικὴ σημείωση τοῦ Οἰκονομόπουλου, μὲ τίτλο «Ἐπανόρθωσις», ἀρ. 2, σσ. 30-32.



ΤΙΤΛΟΣ	[323] ΚΕΚΡΩΨ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικὸν τῇ εὐγενεῖ συνεργασίᾳ διαφόρων λογίων
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Γ.Γ. Μαζαράκης
ΤΟΠΟΣ	Κάιρο
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Γ.Γ. Μαζαράκη καὶ Σας
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α', ἀρ. 1 (1 Ἀπριλίου 1886) – ἀρ. 19 (15 Ἰανουαρίου 1887) 304 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	16 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐτησία, Ἐν Καῖρῳ Φρ. 20 * Ἐν τῇ λοιπῇ Αἰγύπτῳ καὶ τῇ Ἀλλοδαπῇ Φρ. 25 * Ἐκαστον φύλλον τιμᾶται Γρ. Διατ. 2
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΕΛΙΑ
ΨΗΦ	Λήκυθος
ΣΧΟΛΙΑ	Κατὰ δήλωση τοῦ ἐκδότη, τὸ περιοδικὸ θὰ ἔπρεπε νὰ θεωρεῖται συνέχεια τοῦ ὁμότιτλου περιοδικοῦ ποὺ ἐξέδιδε ἀπὸ τὸ 1876-1877 ὁ Ἑλληνικὸς Φιλεκπαιδευτικὸς Σύλλογος «Ἡ Ἑνότης», ΚΕΚΡΩΨ 1 (1 Ἀπριλίου 1886) ἀρ. 1, σ. 1. Στὴν ἴδια ἐπιστολὴ «Πρὸς τὸ Κοινὸν» ἀνακοινώνεται καὶ ἡ ἔκδοση ἡμερησίου ΔΕΛΤΙΟΥ ΕΙΔΗΣΕΩΝ «ὕπὸ τὸ αὐτὸν ὄνομα». Ἡ πρακτικὴ αὕτη εἶναι

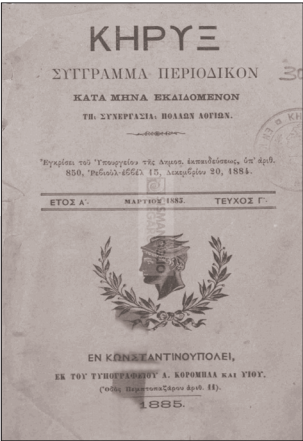
μᾶλλον ἀσυνήθιστη, ἐφόσον τὸ ἀντίστροφο ἦταν καὶ τὸ συνηθέστερο, δηλ. οἱ ἐφημερίδες νὰ ἐκδίδουν φιλολογικὰ ἢ ἐγκυκλοπαιδικὰ περιοδικὰ ὡς παραρτήματά τους.



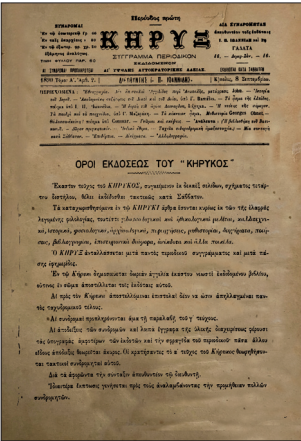
ΤΙΤΛΟΣ	[324] ΚΕΡΑΥΝΟΣ
ΥΠΕΡΤΙΤΛΟΣ	Παράρτημα τῆς ΕΥΤΕΡΠΗΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Ἐφημερίς σατυρική
ΕΚΔΟΤΗΣ	Τελεσφόρο Μασκάλη
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Θεόδουλος Φ. Κωνσταντινίδης (Λάρνακα 1847 – Σμύρνη 1900)
ΤΟΠΟΣ	Λάρνακα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τελεσφόρο Μασκάλη
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (15 Ἰανουαρίου 1882) – ἀρ. 9 (15 Ἀπριλίου 1882)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	28 ἐκ., 4 σ., δίστηλο
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Τοῖς μὲν συνδρομηταῖς τῆς ΕΥΤΕΡΠΗΣ δίδεται δωρεάν, τοῖς δὲ μὴ, ἀντὶ δύο Σελ. ἐτησίως ἐκτὸς τῶν ταχυδρομικῶν τελῶν
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Σοφοκλέους, Συμβολή, τόμος Α΄, σσ. 63-79.
ΣΧΟΛΙΑ	Ἀποτελεῖ παράρτημα τῆς ΕΥΤΕΡΠΗΣ [218].



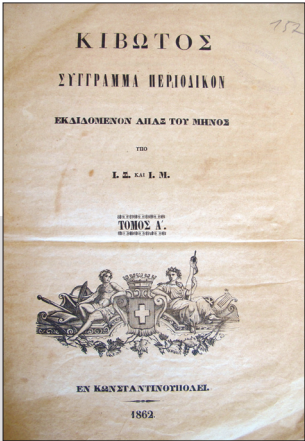
ΤΙΤΛΟΣ	[325] ΚΗΡΥΞ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικὸν κατὰ μῆνα ἐκδιδόμενον τῇ συνεργασίᾳ πολλῶν λογίων Ἐγκρίσει τοῦ Ὑπουργείου τῆς Δημοτ. Ἐκπαιδεύσεως
ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ & ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ	Κ. Παππαδόπουλος
ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ	Σ.Π. Πρίντζης, Α. Παλαιολόγος, Α.Χ. Στεφόπουλος, Ηλ. Βαλσαμάκης, Ι. Ροῖζος
ΤΟΠΟΣ	Κωνσταντινούπολη (Τιτζαρέτ Χάν, ἀριθ. 10, Γαλατᾶς, βιβλιοδετεῖον Κ.Α. Γεράρδου)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Α. Κορομηλᾶ καὶ υἱοῦ (ὁδὸς Πεμπτοπαζάρου, ἀριθ. 11)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1885) – ἀρ. 8 (Αὔγουστος 1885), 432 σ.



[325]



[326]



[327]

ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	22,5 ἐκ., μονόστηλο, 48 σ., συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐν Κων/πόλει, ἑτησία γρ. ἀργ. 40 – ἐξάμηνος 25 * Ἐν ταῖς ἐπαρχίαις, ἑτησία γρ. ἀργ. 50 * Ἐν τῇ ἄλλοδαπῇ, ἑτησία φρ. 10 Ἐκαστον τεῦχος τιμᾶται 5 γροσίων ἀργυρῶν
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΜΣ
ΨΗΦ	Μέδουσα
ΣΧΟΛΙΑ	Πληροφορίες γιὰ τὸ πρῶτο καὶ δεῦτερο τεῦχος ὑπάρχουν στὸ ΑΤΤΙΚΟΝ ΜΟΥ- ΣΕΙΟΝ 2 (Φεβρουάριος 1885) ἀρ. 11, σ. 168.



ΤΙΤΛΟΣ	[326] ΚΗΡΥΞ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικὸν ἐκδιδόμενον δι' ὑψηλῆς αὐτοκρατορικῆς ἀδείας Σύγγραμμα περιοδικὸν ἐκδιδόμενον δι' ὑψηλοῦ αὐτοκρατορικοῦ διατάγμα- τος Εἰκονογραφημένον περιοδικὸν (Περίοδος Β')
ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ & ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ	Εὐάγγελος Παππαδόπουλος
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Ι.Π[έτρου] Ἰωαννίδης Γ.Κ. Ἀνεστόπουλος καὶ Ι.Π. Ἰωαννίδης Ν.Ι. Μαλλινόπουλος καὶ Ι.Π. Ἰωαννίδης
ΤΟΠΟΣ	Κωνσταντινούπολη (Γαλατᾶ, Δεμῖρ Χάν 16) * (Γαλατᾶ, ὁδὸς Καρεντίνας, Λεὼν Χάν, ἀρ. 4) * (Γαλατᾶ, ὁδὸς Τουλούμπα, Ἀδᾶ Χάν, ἀρ. 12-13)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τύποις Βλασίου Φιλίππιδου (Κουρσοῦμ Χάν, ἀριθ. 3) Τύποις Γ. Μεσσηνέζη Τύποις «Νέας Ἐπιθεωρήσεως» Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Ν.Γ. Κεφαλίδου (ὁδὸς Πεμπτοπαζάρου, ἀρ. 1) Τύποις Β. Φιλίππιδου (Κουρσοῦμ Χάν, ἀριθ. 3)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	[Περίοδος Α'] Ἔτος Α', Τόμος 1, ἀρ. 1 (1 Σεπτεμβρίου 1890) – ἀρ. 18 (28 Φεβρουαρίου 1891) 284 σ. Τόμος 2, ἀρ. 19 (10 Μαρτίου 1891) – ἀρ. 29 (20 Ἰουνίου 1891) σσ. 285-424 Περίοδος Β' Τόμος 3, ἀρ. 1 (1 Ἰανουαρίου 1892) – ἀρ. 22 (Μάρτιος 1893) 348 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Ἑβδομαδιαῖο * Δεκαήμερο * Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	29 ἐκ., 8-24 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐτησία, Ἐν τῷ ἐσωτερικῷ Γρ. 60 * Ἐν ταῖς ἐπαρχίαις Γρ. 80 * Ἐν τῷ ἐξωτερικῷ φρ. χρ. 20 * Ἐν Ρωσσίᾳ Ρούβλ. 8 * Ἐξάμηνος ἀναλόγως * Τιμὴ φύλλου παρ. 60
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΔΒΘ, ΕΛΙΑ
ΨΗΦ	ΒΒ
ΣΧΟΛΙΑ	Πολλοὶ ντόπιοι ποιητὲς καὶ στιχουργοὶ δημοσιεύουν τὰ πονήματά τους, ἀνάμεσα σὲ μελέτες π.χ. τοῦ Μανουὴλ Γεδεών γιὰ Ἐπισκοπικοὺς κανόνες καὶ σὲ σημειώματα γιὰ τὸ «Πῶς καθίσταται μαλακὸν τὸ τραχὺ κρέας τοῦ προβάτου ἢ τῆς ὀρνίθος». Σποραδικὰ ἡ ὕλη διανθίζεται μὲ ἀναδημοσιεύσεις

ποιημάτων του Γ. Δροσίνη, του Δ. Κόκκου καὶ κριτικῶν σημειωμάτων του Κ. Παλαμᾶ.



ΤΙΤΛΟΣ	[327]	Η ΚΙΒΩΤΟΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Σύγγραμμα περιοδικόν
ΤΟΠΟΣ		Κωνσταντινούπολη
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Σεπτέμβριος 1862)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ		30 ἐκ., 16 σ., δίστηλο
ΣΥΝΔΡΟΜΗ		Ἡ ἐτησία συνδρομὴ προπληρωτέα προσδιορίζεται τοῖς μὲν συνδρομηταῖς τῆς πρωτευούσης 50 γρόσια κατὰ τὴν τρέχουσαν νομισματικὴν τιμὴν, τοῖς δὲ ἐν ταῖς ἐπαρχίαις 3½ Μετζιτιέδες ἀργυροῦς, καὶ ἐν τῇ ἄλλοδαπῇ 15 φράγκα, συμπεριλαμβανομένων τῶν ταχυδρομικῶν τελῶν Ἐκαστον φυλλάδιον [...] πωλεῖται καὶ ἰδίᾳ πρὸς 7 Γρόσια
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ		Γεν, ΕΒΣ
ΣΧΟΛΙΑ		Στὸ «Πρόγραμμα», ποὺ δημοσιεύεται σὲ μονόφυλλο, ἐκτὸς ἀρίθμησης, στὸ «Φυλλάδιον Α΄», ἀνακοινώνεται ὅτι: ἐστοιβάξαμε ἐν τῇ ΚΙΒΩΤῳ ὕλην ποικίλην μὲν καὶ τὸ ἐπαγωγὸν καὶ τερπνὸν θηρεύουσαν, ἀλλ' οὐχ ἥττον βιωφελῆ καὶ διδακτικὴν, μὴ παρεκτραπέντες τοῦ κυρίου καὶ τελικοῦ σκοποῦ τῶν περιοδικῶν Συγγραμμάτων, ἅτινα τὸ πρακτικὸν οὕτως εἶπειν τοῦ λαοῦ σχολεῖον ὄντα πρέπει νὰ συντελῶσιν εἰς τὴν μετοχέτευσιν ὀρθῶν ἰδεῶν καὶ χρησίμων γνώσεων, διδάσκοντα καὶ ἡθοιοιοῦντα ἀνεπαισθήτως τοὺς ἀφιερῶντας τὰς στιγμὰς τῆς ἀνέσεως εἰς τὴν ἀνάγνωσιν αὐτῶν. Ἀνακοινώνονται, ἐπίσης, τὰ θέματα τῆς ὕλης της ὅπως: Περιηγήσεις, Ἀνακαλύψεις καὶ ἐφευρέσεις, Βιογραφίαι καὶ ἀπομνημονεύματα, Περὶ παπῶν καὶ τινων ταγμάτων τῆς δυτικῆς Ἐκκλησίας, Περὶ τῶν ἐνδοξοτέρων Σουλτάνων καὶ τῶν ἐπισημοτέρων συμβάντων τῆς ὀθωμανικῆς ἱστορίας, Μυθιστορήματα σύντομα καὶ τερπνά. Στὸ recto τοῦ ὀπισθόφυλλου σημειώνεται ὅτι: Εἰς τὴν σελίδα ταύτην ἀναγγέλλει δωρεὰν ἡ ΚΙΒΩΤΟΣ τὰ ἐκδοθησόμενα συγγράμματα, ὅσων οἱ Ἑλλόγιμοι συγγραφεῖς ἤθελον εὐαρεστηθῆ νὰ εἰδοποιήσωσι τοὺς ἐκδότας αὐτῆς ἀπευθυνόμενοι πρὸς τὸν ἐν Γαλατᾷ βιβλιοπώλην κ. Ἀντώνιον Δεπάσταν πρὸς ὃν ἀπευθύνεται ἐπὶ τοῦ παρόντος καὶ πᾶσα ἄλλη αἵτησις ἀφορῶσα τὴν ΚΙΒΩΤΟΝ.



ΤΙΤΛΟΣ	[328]	ΞΛΕΙΩ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Σύγγραμμα περιοδικὸν μετὰ εἰκόνων
ΜΟΤΟ		«Αἰὲν ἀριστεύειν καὶ ὑγειροχ» [=«Αἰὲν ἀριστεύειν καὶ ὑπείροχον ἔμμεναι» (Ὅμ. Ἰλιάς 6, στ. 207)]
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ		Π.Δ. Ζυγούρης
ΤΟΠΟΣ		Λειψία

ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Baer & Hermann Γ. Δρουγουλίνου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	[Περίοδος Α'] Έτος Α΄, άρ. 1 (1/13 Ιανουαρίου 1885) – άρ. 24 (15/27 Δεκεμβρίου 1885) 2+352 σ. Έτος Β΄, άρ. 25 (1/13 Ιανουαρίου 1886) – άρ. 48 (15/27 Δεκεμβρίου 1886) 2+368 σ. Έτος Γ΄, άρ. 1/49 (1/13 Ιανουαρίου 1887) – άρ. 24/72 (15/27 Δεκεμβρίου 1887) 2+380 σ. Έτος Δ΄, άρ. 1/73 (1/13 Ιανουαρίου 1888) – άρ. 23/95 & 24/96 (15/27 Δεκεμβρίου 1888) 2+378 σ. Έτος Ε΄, άρ. 1/97 (1/13 Ιανουαρίου 1889) – άρ. 24/120 (15/27 Δεκεμβρίου 1889) 2+380 σ. Περίοδος Β΄ Έτος ΣΤ΄, άρ. 1/121 (1/13 Απριλίου 1890) – άρ. 23/143 & 24/144 (15/27 Μαρτίου 1891) 2+372 σ. Έτος Ζ΄, άρ. 1/145 (1/13 Απριλίου 1891) – άρ. 23 & 24 (15/27 Μαρτίου 1892) 2+368 σ. Έτος Η΄, άρ. 1 (1/13 Απριλίου 1892) 16 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	31,5 εκ., 16 σ., δίστηλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Συνδρομή, άρχομένη άπό 1 Ιανουαρίου και 1 Ιουλίου έκάστου έτους, έξάμηνος μόνον και προπληρωτέα: Πανταχοΰ φράγκα χρ. 10 ή μάρκα 8 * Συνδρομή, άρχομένη άπό 1 Απριλίου έκάστου έτους, έτησία μόν Φρ. χρ. 30, έξάμηνος δέ Φρ. χρ. 15
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, Βικελαία, ΒΜΚ, ΔΒΚ, ΔΒΛα, ΔΒΜ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ, Ζωσιμαία, Κοβεντάρειος, ΠΙ
ΨΗΦ	ΒΒ, ΕΛΙΑ, Λήκυθος, Όλυμπιάς, Πλειάς
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Ζήσιμος Χ. Συνοδινός, « Έσπερος (1881-1889) και Κλειώ (1885-1892): Δύο περιοδικά στην έλληνική παροικία της Λειψίας», Περίπλους 6 (Χειμώνας – Άνοιξη 1990) άρ. 24 & 25, σσ. 244-266. Νικόλαος Φραγκόπουλος, Η παρουσία της Γερμανίας στα περιοδικά Κλειώ και Έσπερος της Λειψίας, άνέκδοτη μεταπτυχιακή έργασία, ΠΠ, Πάτρα 2019.



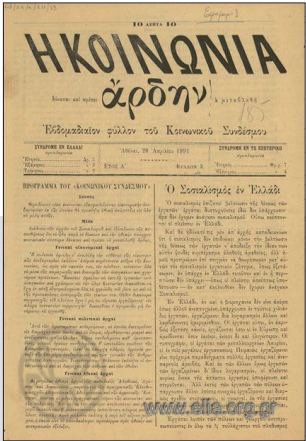
ΤΙΤΛΟΣ	[329] Ο ΚΛΕΪΠΤΗΣ
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Ίω. Μάγνης



[328]



[328]



[330]

ΤΟΠΟΣ	Σμύρνη
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	1844
ΣΧΟΛΙΑ	Ὁ Μιχαὴλ Ἀργυρόπουλος, <i>Χρονικὰ τῆς Ἀνατολῆς: Σμύρνη – Σκιαγραφίαι</i>, Ἀθήνα 1944, σσ. 75-79, ἀναφέρει ὅτι «ὁ Ἰωσήφ Μάγνης (1800-1871) ἦταν ἐκδότης τῶν περιοδικῶν <i>Κλέπτης</i> κατὰ μίμησιν τοῦ γαλλικοῦ <i>Le voleur</i> – ποὺ ὅμως διεκόπη συντόμως, ἴσως καὶ διὰ τὸ ἀντιαισθητικὸν ὄνομά του – τοῦ <i>Δημοτικοῦ</i> καὶ τῆς <i>Ἰωνικῆς Μερίσεως</i>». Ὁ Σολομωνίδης, <i>Δημοσιογραφία</i>, σ. 284 μεταφέρει, μᾶλλον, τὴν ἴδια πληροφορία παραλλάζοντας τὸ ὄνομα τοῦ ἐκδότη: «Ὁ <i>Κλέπτης</i> – Κατὰ μίμηση τοῦ γαλλικοῦ <i>Le voleur</i>, ὁ Ἰω. Μάνος ἐκδίδει στὰ 1844, μὲ τὸν τίτλο ὁ <i>Κλέπτης</i>, βραχύβιο περιοδικό».



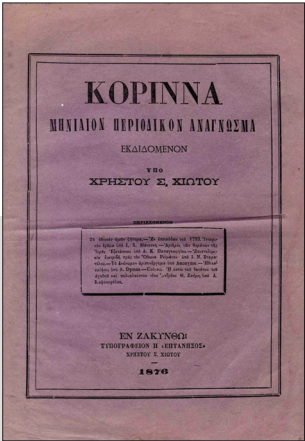
ΤΙΤΛΟΣ	[330] Η ΚΟΙΝΩΝΙΑ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	δύναται καὶ πρέπει ἄρδην νὰ μεταβληθῇ
ΕΚΔΟΤΗΣ	Κοινωνικὸς Σύνδεσμος
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Γεώργιος Χαιρέτης
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (14 Ἀπριλίου 1891) – ἀρ. 10 (7 Ἰουλίου 1891)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Ἑβδομαδιαῖο
ΣΧΗΜΑ	29 ἐκ., 8 σ., δίστηλο
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐν Ἑλλάδι, Ἑτησία δρ. 5, ἐξάμηνος δρ. 3, τρίμηνος δρ. 2 * Ἐν τῷ ἐξωτερικῷ, Ἑτησία φρ. χρ. 7, ἐξάμηνος φρ. χρ. 4 * Τιμὴ φύλλου, λεπτὰ 10
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΕΛΙΑ
ΣΧΟΛΙΑ	Ὁ Κοινωνικὸς Σύνδεσμος καὶ τὸ περιοδικό του ὄργανο παρουσιάζονται ἀπὸ τὸν Γρηγόριο Ξενόπουλο, ποὺ ὑπογράφει με τὸ ψευδώνυμο «Περαστικός», στὴν ἐφ. Ἄστυ (20 Μαΐου 1891) τῶν Θέμῃ Ἀννίνου, Γεωργίου Δροσίνῃ καὶ Δημητρίου Κακλαμάνου. Μεταξὺ ἄλλων γράφει ὁ Ξενόπουλος: Ἡ <i>Κοινωνία</i> ἐκδίδεται ἐν Ἀθήναις ἀπὸ τοῦ παρελθόντος Ἀπριλίου ἅπαξ τῆς ἑβδομάδος, εἰς σχῆμα μικρὸν ἐξ ὀκτὼ σελίδων. Ὁ τίτλος εἶνε τυπωμένος μὲ μεγάλα ἄκομψα καὶ στραβά στοιχεῖα, ὑποδηλοῦντα διὰ τοῦ σχήματος τὴν κοινωνικὴν κατάστασιν, ἐν ἣ σήμερον ζῶμεν. Ἀλλὰ «ἂν ἡ κλίσις τῶν γραμμάτων τοῦ τίτλου εἶνε ἀκαλλιτέχνης, ἀδιάφορον,» βεβαιοῦσιν οἱ συντάκται ἐν τῇ ἀλληλογραφίᾳ τοῦ τελευταίου φύλλου «τὸ ἐνδιαφέρον δι’ ἡμᾶς εἶνε ὅτι τὸ κεκλιμένον τῆς ἐνεστώσης κοινωνίας εἶνε ἐπιβλαβές.» Καὶ διὰ τοῦτο εὐθὺς ἀμέσως τὸ ὑποτίτλιον κηρύσσει ὅτι ἡ στραβὴ αὐτὴ κοινωνία «δύναται καὶ πρέπει ἄρδην νὰ μεταβληθῇ.» Καὶ τὸ ἄρδην δ’ ἐκεῖνο δὲν εἶνε παντῇ ἀπηλλαγμένον συμβολισμοῦ. Μὲ μεσαῖα χονδρὰ στοιχεῖα γεγραμμένον εὐθὺς κάτωθεν τῆς λέξεως <i>Κοινωνία</i>, χρησιμεύει γνωστὸς πλέον τίτλος, ὡς ὑπόμνησις πλήρης ἀγάπης καὶ σεβασμοῦ πρὸς τὸ «Ἄρδην» ἐκεῖνο, τὴν πρώτην ἐν Ἑλλάδι σοσιαλιστικὴν ἐφημερίδα τοῦ συμπαθοῦς Πλάτωνος Δρακούλη, τοῦ ἐμβριθοῦς ὅσον καὶ γλαφυροῦ δημοσιογράφου. Ἐκάστου φύλλου τὴν πρώτην στήλην κατέχει στερεότυπον τὸ πρόγραμμα τοῦ Κοινωνικοῦ Συνδέσμου. Εἶνε τὸ πρότυπον τῆς κοινωνίας, ὡς ἄξιοι νὰ μεταβάλῃ αὐτὴν ὁ σοσιαλισμὸς τὸ ὅριον, τὸ ἀπὸ τοῦδε ὁρατόν, πρὸς τὸ ὅποιον τείνει ἡ κοινωνικὴ ἐξέλιξις. Ὑπὸ τὴν ἔποψιν τοῦ ὅτι θ’ ἀργήσῃ πολὺ νὰ τὸ προσεγγίσῃ ἡ ἐξέλιξις αὕτη, ἐγκαθιδρύουσα ὀριστικῶς τὴν οἰκονομικὴν

ἀνεξαρτησίαν, καταργούσα τὴν περὶ τῆς αὖριον μέριμναν, περιστέλλουσα τὴν βιωτικὴν πάλιν, κηρύττουσα τὴν ἀδελφότητα μεταξὺ ἀτόμων καὶ ἔθνων καὶ διευκολύνουσα τὴν ἀνάπτυξιν καὶ τὴν πρόοδον – ὑπὸ τὴν ἔποψιν ταύτην τὸ πρόγραμμα εἶνε ὀλίγον τι χιμαιρικόν, τὸ παραδεχόμεθα. Ἄλλ’ ἐὰν εἶνε πλέον αὐταπόδεικτον ὡς ἀξίωμα, ὅτι ἡ κοινωνία ὁλοὲν μεταβάλλεται καὶ ὅτι ἀκόμη θὰ μεταβληθῇ, καταργουμένης πλέον καὶ τῆς δουλείας τοῦ πράγματος, διὰ τῆς ὁποίας σήμερον μεθ’ ὅλας τὰς δῆθεν ἐλευθερίας ἀποβαίνει ἀναπόφευκτος ἡ δουλεία τοῦ ἀτόμου· ἐὰν αἱ ἀρχαὶ τοῦ σοσιαλισμοῦ, αἱ τόσφ σήμερον ἀνεφάρμοστοι, εἶνε σύμφωνοι πρὸς τὸν ὀρθὸν λόγον καὶ πρὸς πᾶσαν πρόοδον, ὥστε νὰ ἔχωσι τὴν μεγαλητέραν πιθανότητα τῆς ἐν τῷ μέλλοντι ἐπικρατήσεως, – διατὶ τάχα νὰ γελᾶσωμεν καὶ νὰ εὐφρολογήσωμεν, διατὶ ν’ ἀρνηθῶμεν, διατὶ ἂν ὄχι νὰ ἐργασθῶμεν ὑπὲρ αὐτῶν, τουλάχιστον διατὶ νὰ μὴ μάθωμεν καὶ νὰ μὴ συστήσωμεν ὅπως εἰμποροῦμεν πρόγραμμα κοινωνικοῦ μέλλοντος, τὸ ὁποῖον μόνον ἡ ἀμάθεια καὶ ὁ ἐγωισμὸς χαρακτηρίζουν ἀπολύτως ὡς χίμαιραν; Τὴν ἐρώτησιν ταύτην προβάλλομεν ἀπλῶς, ἂνευ χαρακτηῆρος οἰασθήποτε προτροπῆς, ἀλλὰ διὰ τὸ καθ’ ἡμᾶς δύσκολον πολὺ καὶ διλημματικὸν τῆς ἀπαντήσεως.

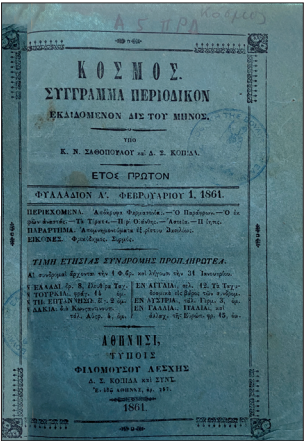
Καὶ ὡς ἀνάπτυξις τοῦ συντόμου αὐτοῦ προγράμματος, ἔπεται ἡ λοιπὴ ὕλη τοῦ φύλλου, τὰ σοσιαλιστικὰ ἐκεῖνα ἀρθρίδια, τὰ σύντομα, τὰ μετρημένα, ἐδῶ κ’ ἐκεῖ ἔξυπνα, ἀλλοῦ σοβαρότερα, συχνὰ πειρακτικά, ἀλλὰ πάντοτε λογικά, συζητητικὰ καὶ πολλάκις γλαφυρά, ὥστε νὰ τὰ ζηλεύσῃ καὶ καθαρῶς καλλιτεχνικὸν φύλλον. Τ’ ἀρθρίδια ταῦτα διακόπτονται ὑπὸ τῶν γνωμῶν, τῆς ἀλληλογραφίας, τῶν ἀνὰ τὸν κόσμον βλέψεων, τῶν σημειώσεων καὶ ὑπὸ ποιημάτων, ἂν ἀγαπᾶτε, σοσιαλιστικῶν καὶ αὐτῶν κατὰ τε τὴν μορφὴν καὶ τὴν οὐσίαν. Οὕτω δὲ φθάνομεν μέχρι τῆς τελευταίας σελίδος, γαλλιστὶ γραφομένης χάριν τῶν ἐν τῷ ἐξωτερικῷ, καὶ κατεχομένης ἐξ ὁλοκλήρου ὑπὸ τῆς λαμπρᾶς καὶ πρωτοτύπου περὶ σοσιαλισμοῦ μελέτης τοῦ κ. Γεωργίου Χαιρέτη, τοῦ σπανίου κατὰ τὴν ἐμβρίθειαν διευθυντοῦ. Τὸ φύλλον, οὕτω συμπεπληρωμένον, ἐκδίδεται μετριοφρόνως, ἂνευ ψευδωνύμων ἢ ὀνομάτων, καὶ πωλεῖται ἀδορυβώς, ἂνευ ρεκλαμῶν. Ὁμολογοῦμεν ὅτι ἡ σεμνότης αὕτη εἶνε ὄντως ἀλτρουϊστικὴ καὶ ἀντάξια ἀνθρώπων, ἐχόντων ὡς ὑπογραμμὸν τοῦ βίου τὸν λόγον τοῦ Κόντ «Vivre pour autrui» ἀλλ’ ἀμφιβάλλομεν ἂν ἡ κυκλοφορία τῆς «Κοινωνίας» γίνεται οὕτω τοιαύτη, ὥστε νὰ ἐξασφαλίσῃ τὴν μακρὰν ζωὴν φύλλου, τὸ καθ’ ἡμᾶς ἀξίαναγνώστου καὶ ὠφελίμου.



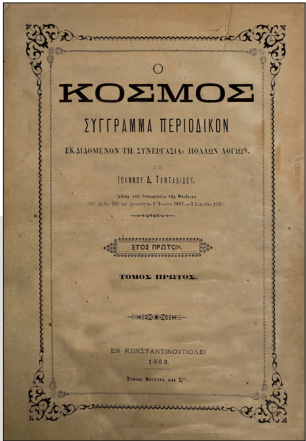
ΤΙΤΛΟΣ	[331]	Η ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΜΑΣ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ
ΕΚΔΟΤΗΣ		Ἀνδρέας Λασκαράτος (Ληξούρι 1811 – 1901 Ἀργοστόλι)
ΤΟΠΟΣ		Κεφαλονιά
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ		Τύποις «Προόδου»



[332]



[333]



[334]

ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	1873-1876 (6 τουλάχιστον τεύχη)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Άτακτα
ΣΧΗΜΑ	22 έκ., 16 σ.
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΕΛΙΑ
ΣΧΟΛΙΑ	Οί πληροφορίες προέρχονται από δακτυλόγραφο σημείωμα του Μάνου Χαριτάτου.



ΤΙΤΛΟΣ	[332] ΚΟΡΙΝΝΑ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Μηνιαῖον περιοδικὸν ἀνάγνωσμα Ἑβδομαδιαῖον περιοδικὸν
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Χρήστος Σ. Χιώτης [Περίοδος Α']
ΕΚΔΟΤΗΣ	Χρήστος Σ. Χιώτης, Περίοδος Β'
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Λάμπρος Παπαδόπουλος Ἐνυάλης, Περίοδος Β'
ΤΟΠΟΣ	Ζάκυνθος (παρὰ τῇ ὁδῷ Ὁδηγητρίας) [Περίοδος Α'] Ἀθήνα, Περίοδος Β'
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τυπογραφεῖον «Ἡ Ἐπτάνησος» Χρήστου Σ. Χιώτου (ὁδὸς Ὁδηγητρίας, Ζάκυνθος) * (παρὰ τῇ πλατείᾳ Ἀναλήψεως) «Κορίννης» (Μιλτιάδου καὶ Νικίου, ἀρ. 15, Ἀθήνα)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	[Περίοδος Α'] Ἔτος Α', ἀρ. 1 (Φεβρουάριος 1875) – ἀρ. 12 Ἰανουάριος 1876) Ἔτος Β', ἀρ. 1 (Μάρτιος 1876) – ἀρ. 12 (Φεβρουάριος 1877) 200 σ. Ἔτος Γ', ἀρ. 1 (Μάρτιος 1877) – ἀρ. 12 (Φεβρουάριος 1878) 184 σ. Περίοδος Β' Ἔτος Α', ἀρ. 1 (1 Ἰουλίου 1878) – ἀρ. 23 (30 Δεκεμβρίου 1878) 184 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο * Ἑβδομαδιαῖο
ΣΧΗΜΑ	27-30 έκ., 8-16 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Τιμὴ ἑτησίας συνδρομῆς προπληρωτέας Ἐν Ζακύνθῳ δραχ. 6 * Ἐν ταῖς ἐπαρχίαις δραχ. 8 * Ἐν τῷ ἐξωτερικῷ φραγκ. 8
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, ΒΛ, ΕΛΙΑ, ΔΒΖ, ΠΙ (Βιβλιοθήκη Εὐλογίου Κουρίλα)
ΨΗΦ	ΕΛΙΑ, Λήκυθος
ΣΧΟΛΙΑ	Ἀγγελία διακοπῆς στὸ τελευταῖο τεῦχος, ἀρ. 23, σ. 184.



ΤΙΤΛΟΣ	ΚΟΣΜΟΠΟΛΙΣ
	ΒΛ. ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΚΟΣΜΟΠΟΛΙΣ [564]



ΤΙΤΛΟΣ	[333] ΚΟΣΜΟΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικὸν
ΕΚΔΟΤΗΣ	Δ.Σ. Κοπιδάς

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Κωνσταντῖνος Σαθόπουλος (Ἀθήνα 1842 – 1914 Παρίσι)
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	«Φιλομούσου Λέσχης» Δ.Σ. Κοπιδᾶ καὶ συντ. (ὁδ. Ἀθηνᾶς, ἀρ. 257)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (1 Φεβρουαρίου 1861) – ἀρ. 12 (15 Ἰουλίου 1861) 288 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	21,5 ἐκ., 24 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἑτησία δραχ. 8
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ (<i>Βιβλιοθήκη Νικολάου Πολίτου</i>)
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Δήμητρα Πικραμένου, «Ἀπὸ τῆ δραστηριότητα τοῦ Κωνσταντίνου Ν. Σάθα (1858-1861)», <i>Ὁ Ἑρμιστὴς</i> 8 (1970) 260-273, ἰδ. 266 κ.έ.
ΣΧΟΛΙΑ	Ἐξέδιδε καὶ «Παράρτημα τοῦ Κόσμου»: <i>Ἀπομνημονεύματα ἐξορίστου βασιλέως</i>, μυθιστόρημα Πέτρου Ζακὼν (ἐκ τοῦ Γαλλικοῦ) ὑπὸ Κ.Ν. Σαθοπούλου (Σέρβου, ἀρ. 24 [Α5285]). Στὴν τελευταία σελίδα τοῦ τόμου (σ. 288) ὑπάρχει εἰδοποίηση ποὺ πληροφορεῖ ὅτι: «Ὁ κ. Σαθόπουλος [= Κωνσταντῖνος Σάθας] ἀναχωρήσας ἐντεῦθεν, ἀφῆκεν ἡμᾶς εἰς μεγάλην ἀταξίαν, ἔνεκα τῆς ὁποίας δὲν ἐδυνήθημεν ἐγκαίρως νὰ ἐκδώσωμεν τὸ φύλλον [...] Ὑπεξαίρεσας ἐκ τῶν συνδρομῶν τοῦ <i>Κόσμου</i> ποσὸν 1.600 δραχ. ἐφ’ οὗ οὐδὲν δικαίωμα εἶχε, καθὼ μισθωτός, καὶ τῶν συνδρομητῶν κινήσας τὴν ἀγανάκτησιν διὰ μεταφράσεων, οὐχὶ ἐκλεκτῶν, ὥχετο ἀπιὼν λαθραίως, συμπαραλαβὼν καὶ τὸ κείμενον τῶν <i>Ἀποκρύφων τῆς Φαρμασονίας</i>, ὅπερ δὲν ἦτο πρωτότυπον, ὡς ἐν ἀγνοίᾳ ἡμῶν καὶ τοσοῦτον ἀσυστόλως διεκήρυξεν». Ἡ κατηγορία γιὰ ὑπεξαίρεση 1.600 δραχμῶν φαίνεται ὑπερβολικὴ καὶ ἐντελῶς ἐξωπραγματικὴ μὲ δεδομένη τὴν ὀκτάδραχμὴ ἐτήσια συνδρομὴ τοῦ ΚΟΣΜΟΥ. Ἀκόμη κι ἂν δεχτοῦμε ὅτι ὁ Σάθας διαχειριζόταν τὰ οἰκονομικὰ τοῦ περιοδικοῦ, πελατολόγια τῆς τάξεως τῶν δύο χιλιάδων ἀτόμων δὲν εἶχε οὔτε κἂν ἡ ΠΑΝΔΩΡΑ τὸ 1861, πόσῳ μᾶλλον ἓνα νέο ἐκδοτικὸ ἐγχεῖρημα ἀπὸ τὸν σχετικὰ ἀγνωστο τυπογράφου Δ.Σ. Κοπιδᾶ.



ΤΙΤΛΟΣ	[334] Ο ΚΟΣΜΟΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικὸν ἐκδιδόμενον τῇ συνεργασίᾳ πολλῶν λογίων
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Ἰωάννης Δ. Τανταλίδης
ΤΟΠΟΣ	Κωνσταντινούπολη
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Βουτυρᾶ καὶ Σας Ι.Γ. Μαργαρίτου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (11 Σεπτεμβρίου 1882) – ἀρ. 52 (17 Σεπτεμβρίου 1883) ιβ΄+832 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 1 (3 Δεκεμβρίου 1883) – ἀρ. 26 (9 Ἰουνίου 1884) 412 σ. Ἔτος Γ΄, ἀρ. 1 (23 Ἰουνίου 1884) – ἀρ. 9-10 (6 Ὀκτωβρίου 1884) 136 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Ἑβδομαδιαῖο
ΣΧΗΜΑ	28 ἐκ., 16 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐξωτερικοῦ φρ. 30
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, Γεν, ΔΒΘ, ΔΒΜ, ΕΒΣ, ΕΛΙΑ, ΙΘΣΧ, ΠΙ, UCL
ΨΗΦ	ΒΒ, ΕΛΙΑ

- ΣΧΟΛΙΑ Στο ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ (17 Μαρτίου 1885) ἀρ. 429 ἀναφέρεται ὅτι ἡ διακοπὴ ὀφείλεται στὴν ὀθωμανικὴ λογοκρισία. Προγραμματίζεται ὅτι σύντομα θὰ περάσει στὴν κατηγορία τῶν πολιτικῶν ἐφημερίδων καὶ θὰ ἐπανεκδοθεῖ.
- Στὴν σελίδα τίτλου: «Ἀδεία τοῦ Ὑπουργείου τῆς Παιδείας (ὑπ. ἀριθμ. 331 καὶ χρονολογίαν 8 Ἰουνίου 1882 – 3 Σιαμπάν 1299)».



- ΤΙΤΛΟΣ [335] Ο ΚΟΣΜΟΣ
Ο ΚΟΣΜΟΣ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟΣ
- ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ Ἑβδομαδιαῖον ἐγκυκλοπαιδικὸν περιοδικὸν μετὰ εἰκόνων
Εἰκονογραφημένον περιοδικὸν σύγγραμμα
- ΕΚΔΟΤΗΣ &
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ Γ. Σκαρλατόπουλος
- ΣΥΝΕΚΔΟΤΑΙ Μιχαὴλ Η. Καλέργης
Γεώργιος Η. Καλέργης
- ΤΟΠΟΣ Ἀθῆνα (Ὑπὸ τὸ Δημαρχεῖον) * (Διασταύρωσις ὁδῶν Πειραιῶς καὶ Ζήνωνος, ἀρ. 2)
- ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ Ἐκ τοῦ τυπογραφείου «Λαὸς» (Ὑπὸ τὸ Δημαρχεῖον)
Τυπογραφεῖον τοῦ «Κόσμου» (ὁδὸς Πειραιῶς καὶ Ζήνωνος, ἀρ. 2)
- ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (15 Ὀκτωβρίου 1889) – ἀρ. 52 (14 Ὀκτωβρίου 1890) 188 σ.
Ἔτος Β΄, ἀρ. 1 (6 Ἰανουαρίου 1891) – ἀρ. 14 (7 Ἀπριλίου 1891) 140 σ.
Ἔτος Γ΄, ἀρ. 1 (15 Ἰουνίου 1892) – Ἰούνιος 1895
- ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ Ἑβδομαδιαῖο * Δεκαπενθήμερο
- ΣΧΗΜΑ 27,5 ἐκ., 8-12 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
- ΣΥΝΔΡΟΜΗ Ἔτος Α΄, Ἑλλάδος Τετραμηνία δρ. 2 * Ἑτησία δρ. 6 * Ἐκαστον φύλλον λεπτὰ 10 * Ἐξωτερικοῦ Ἑξαμηνία φρ. χρ. 5 * Ἑτησία φρ. χρ. 9
Ἔτος Β΄, Ἑτησία, Ἐν Ἀθήναις δρ. 7 * Ἐν Ἑλλάδι δρ. 7 * ἑξάμηνος δρ. 4 * Ἐν τῷ ἑξωτερικῷ φρ. χρ. 10 * ἑξάμηνος φρ. χρ. 6 * Τιμὴ φύλλου, 15 λεπτά
Ἔτος Γ΄, Ἐν Ἑλλάδι δρ. 7 * Ἐν τῷ ἑξωτερικῷ φρ. χρ. 6
- ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ ΒΒ, ΑΠΘ, Γεν, ΕΒΕ
- ΨΗΦ ΒΒ, ΑΠΘ
- ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ Μεργούπη-Σαβαΐδου, *Δημόσιος λόγος*, σσ. 299-324.



- ΤΙΤΛΟΣ [336] ΚΟΣΜΟΣ
- ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ Ἑβδομαδιαῖον φύλλον
Περιοδικὸν εἰκονογραφημένον
Ἐπιστήμη – Φιλολογία – Ποίησις – Καλλιτεχνία – Βιομηχανία – Τέχνη – Περιηγήσεις
Περιοδικὸν εἰκονογραφημένον, ἐκδιδόμενον κατὰ Κυριακὴν
- ΕΚΔΟΤΗΣ &
ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ Ἀργ. Δρακόπουλος
- ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ Ἰωάννης Γκίκας

ΣΥΝΤΑΚΤΗΣ	Ίωάννης Ζερβός
ΑΡΧΙΣΥΝΤΑΚΤΗΣ	Δ.Κ. Σακελλαρόπουλος
ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΣ	Γ. Σακελλαρίδης Ι.Κ. Λαγουδάκης Σωκράτης Κ. Λαγουδάκης
ΤΟΠΟΣ	Άλεξάνδρεια
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τυπο-λιθογραφείον Ι.Κ. Λαγουδάκη
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Έτος Α' (1896) – Έτος ΣΤ', άρ. 1 (5/18 Νοεμβρίου 1900) – άρ. 7 (17/30 Δεκεμβρίου 1900)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ ΣΧΗΜΑ	Έβδομαδιαίο * Δεκαπενθήμερο * Δεκαήμερο 28-32 έκ., 8-16 σ., δίστηλο, διακεκομμένη σελιδαρίθμηση, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Έτος Α', Έτησία Γρ. Διατ. 50 * Έξάμηνος Γρ. Διατ. 25 * Έξωτερικού Φρ. χρ. 15 Έτος Ε', Έτησία Έν Αιγύπτω Γρ. Δ. 50 * Έν τῷ έξωτερικῷ Φρ. 15
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΕΛΙΑ
ΨΗΦ	ΒΒ



ΤΙΤΛΟΣ	[337] ΚΥΑΝΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Φιλολογική, έπιστημονική, καλλιτεχνική
ΕΚΔΟΤΗΣ	Άντώνιος Γελαντάλης και Σα [Βιβλιοπωλείο]
ΣΥΝΤΑΚΤΑΙ	Παῦλος Νιρβάνας (1866-1937), Γεράσιμος Βῶκος (Πάτρα 1868 – 1927 Παρίσι), Α. Σπηλιωτόπουλος (1868-1944), Γ.Κ. Στρατήγης (1860-1938)
ΤΟΠΟΣ	Πειραιάς
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Έτος Α', άρ. 1 (1 Ίουλίου 1888) – 1890
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	16 σ., δίστηλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΣΧΟΛΙΑ	Στὸ λανθάνον περιοδικὸ δημοσιεύτηκαν έπιστολές τοῦ Έντ. Άμποῦ, βλ. Έμμανουήλ Λυκούδης, <i>Άλήθειαι συκοφαντούμεναι ὡς παραδοξολογία</i> , Πελεκάνος, Αθήνα 2005. Έπίσης όρισμένοι συνεργάτες καταγράφονται στὴν έφ. <i>Ακρόπολις</i> πὸν άναγγέλλει τὸ 4ο τεῦχος στὶς 28 Αὔγουστου 1888.

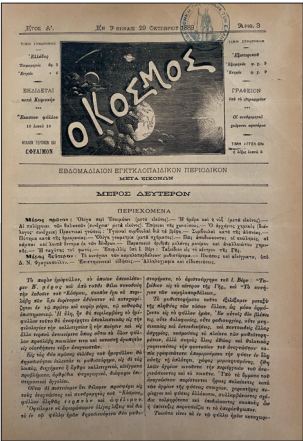


ΤΙΤΛΟΣ	[338] ΚΥΚΕΩΝ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Έφημερίς Sui Generis
ΕΚΔΟΤΗΣ	Παναγιώτης Πανᾶς (Σπαρτιά Κεφαλονιάς 1832 – 1896 Πειραιάς)
ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ	Δ. Νεάγκου
ΤΟΠΟΣ	Βραΐλα (Strada Galati N. 17)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τύποις Π.Μ. Πεστεμαλτζιόγλου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Έτος Α', άρ. 1 (1 Σεπτεμβρίου 1876) – άρ. 7 (15 Όκτωβρίου 1876)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Έβδομαδιαίο
ΣΧΗΜΑ	20 έκ., 16 σ., μονόστηλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Έτησία φρ. 20 * Έξαμηνιαία φρ. 10

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	BB, ΕΛΙΑ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Έρασμία-Λουΐζα Σταυροπούλου, <i>Παναγιώτης Πανᾶς (1832-1896): Ένας ριζοσπάστης ρομαντικός</i> , Έπικαιρότητα, Ἀθήνα 1987, σσ. 148-150.
ΣΧΟΛΙΑ	Ἀνάμεσα στὴν ἀγγελία καὶ τὴν ἔκδοση μεσολάβησαν δύο χρόνια. Ὁ Π. Πανᾶς στὶς προγραμματικές δηλώσεις του, ποὺ ἐπιγράφονται «Τὸ σπουδαιότερον τοῦ φύλλου», ἀναρωτιέται ἂν ἡ κοινωνία ποὺ εἶχε δεχθεῖ «κάπως εὐνοϊκῶς» τὴν Ἀγγελία του θὰ ὑποδεχόταν εὐμενῶς μετὰ ἀπὸ δύο χρόνια καὶ τὸ ἴδιο τὸ περιοδικὸ του. Ἐπίσης, ἐνημερώνει ὅτι ἔστειλε τὸ πρῶτο τεῦχος σὲ πολλοὺς περισσότερους ἀπὸ ἐκείνους ποὺ εἶχαν τότε ἐκδηλώσει ἐνδιαφέρον, δίχως ὁμως νὰ ὑποχρεώνει κανέναν νὰ γίνει συνδρομητής, βλ. ΚΥΚΕΩΝ ἀρ. 1, σ. 1.
	
ΤΙΤΛΟΣ	[339] Ο ΚΥΚΛΟΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Περιοδικὸν σύγγραμμα ἐκδιδόμενον ἀορίστως
ΜΟΤΟ	«Ἐστὲ φρόνιμοι ὡς οἱ ὄφεις καὶ ἀκέραιοι ὡς αἱ περιστεραί» (Ματθαῖος 10:16)
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Γεώργιος Δομενεγίνης
ΤΟΠΟΣ	Ζάκυνθος
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου «Ὁ Παρνασσὸς» Σεργίου Χ. Ραφτάνη, διευθυνόμενον ὑπὸ Ι. Ταρουσοπούλου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Ἰούλιος 1858)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Ἄτακτα
ΣΧΗΜΑ	16 σ.
ΣΧΟΛΙΑ	Ἡ περιγραφὴ βασίζεται σὲ δακτυλόγραφες σημειώσεις τῶν Γκίνη – Μέξα ἀπὸ ἀντίτυπο τῆς Γενναδείου, το ὁποῖο εἶχαν ἐξετάσει καὶ καταγράψει. Μνημονεύεται, ἐπίσης, ἀπὸ τὸν Λ. Ζώη στὸ <i>Λεξικόν</i> , σ. 783, πρβ. Κονόμος, <i>Ἑπτανησιακὸς τύπος</i> , σ. 132.



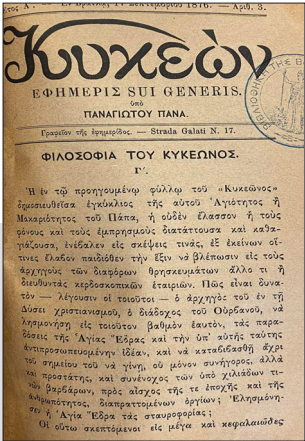
ΤΙΤΛΟΣ	[340] ΚΥΡΙΑΚΑΤΙΚΗ ΚΥΡΙΑ - ΚΑΤΙΚΗ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Ἑβδομαδιαία Εἰκονογραφημένη Ἑφημερίς
ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ	Βλάσιος Γαβριηλίδης (Κωνσταντινούπολη 1848 – 1920 Ἀθήνα)
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα



[335]



[336]



[338]

ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τύποις «Νεολόγου» Τύποις Σ. Κουσουλίνου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Έτος Α΄, άρ. 1 (15 Νοεμβρίου 1898) – άρ. 53 (14 Νοεμβρίου 1899) 430 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Έβδομαδιαίο
ΣΧΗΜΑ	37 έκ., 8-12 σ., τρίστηλο, διακεκομμένη σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Έσωτερικού, Έτησία δρ. 5 – Έξάμηνος δρ. 3 * Έξωτερικού, Έτησία φρ. 8 – Έξάμηνος φρ. 4 * Έκαστον Φύλλον εις τὰς Άθήνας και τήν λοιπήν Έλλάδα Λεπ. 10
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΕΛΙΑ
ΨΗΦ	ΕΛΙΑ, Λήκυθος



ΤΙΤΛΟΣ	[341] ΚΥΨΕΛΗ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικόν γυναικείον
ΕΚΔΟΤΗΣ	Εύφροσύνη Σαμαρτζίδου (Σκῦρος 1819 – 1877 Βόλος)
ΤΟΠΟΣ	Κωνσταντινούπολη
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Έκ τῆς τυπογραφ. Άντωνίου Κορομηλά και Πλάτωνος Πασπαλλῆ
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Έτος Α΄, άρ. 1 (Μάιος 1845) – άρ. 6 (Όκτώβριος 1845) η΄+208 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαίο
ΣΧΗΜΑ	20 έκ., 32-48 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Έτησία, Δίστηλα 3
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΑΜ, ΕΒΣ, ΕΛΙΑ, ΠΚ
ΨΗΦ	Άνέμη, Κυψέλη
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Έλένη Φουρναράκη, <i>Έκπαίδευση και άγωγή τῶν κοριτσιῶν. Έλληνικοί προβληματισμοί 1830-1910. Ένα άνθολόγιο</i> , ΙΑΕΝ, Άθήνα 1987, σσ. 131-133. Έλένη Φουρναράκη, «Τὴν άποστέρησε τῆς τιμῆς τῆς ισότητος...: Τὸ πρώτο ελληνικό γυναικείο περιοδικό», έφ. <i>Η Κυριακάτικη Αύγή</i> (2 Απριλίου 2000) σ. 30. Έλένη Φουρναράκη, «Ένα πρώιμο έκδοτικό έγχείρημα: Η Κυψέλη τῆς Εὐφροσύνης Σαμαρτζίδου, Κωνσταντινούπολη 1845», στό: Βασιλική Κοντογιάννη (έπιμ.), <i>Λόγος Γυναικῶν, Πρακτικά Διεθνoῦς Συνεδρίου, ΔΠΘ & ΕΛΙΑ, Άθήνα 2008</i> , σσ. 37-54. Κατερίνα Δαλακούρα, «Λόγοι γιά τὴν έκπαίδευση στὰ ελληνικά γυναικεία περιοδικὰ τοῦ ὀθωμανικοῦ χώρου (19ος αι. – 1906): Η γυναικεία λαϊκή έκπαίδευση», <i>Μνήμων</i> 31 (2010) 115-150, ιδ. 118-127. Katerina Dalakoura, «Challenging Education in the Ottoman Greek Female Journals (1845-1907): A Declining Feminist Discourse», στό [ήλεκτρονικό περιοδικό] <i>Knijsenstvo</i> 2 (2012) άρ. 2. Sirmula Alexandridou, «Early Women’s Press (Three Female Magazines): A Challenge for the 19th Century East and Greece», στό: Amelia Sanz, Francesca Scott, Suzan van Dijk (έπιμ.), <i>Women Telling Nations</i> , Rodopi, Άμστερνταμ - Νέα Υόρκη 2014, σσ. 335-350.



ΤΙΤΛΟΣ

[342]

ΚΥΨΕΛΗ

ΤΟΠΟΣ

Κεφαλονιά

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ (11 Φεβρουαρίου 1879) ἄρ. 111.



ΤΙΤΛΟΣ

[343]

ΚΥΨΕΛΗ

ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ

Μηνιαῖον περιοδικὸν
Οἰκογενειακὸν περιοδικὸν ἀνάγνωσμα
Μηνιαῖον περιοδικὸν μετὰ εἰκόνων

ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ

᾽Οθων Ρέντζος (Ἀθήνα 1850 – 1929 Πειραιᾶς)

ΤΟΠΟΣ

Ζάκυνθος

ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ

Τύποις Σ. Καψοκεφάλου

ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ

᾽Ετος Α΄, ἄρ. 1 (Ἰανουάριος 1884) – ἄρ. 12 (Δεκέμβριος 1884) 240 σ.
᾽Ετος Β΄, ἄρ. 13 (Ἰανουάριος 1885) – ἄρ. 24 (Δεκέμβριος 1885) σσ. 241-488
᾽Ετος Γ΄, ἄρ. 25 (10 Ἰανουαρίου 1886) – ἄρ. 49 (Δεκέμβριος 1886) 320 σ.
᾽Ετος Δ΄, ἄρ. 50 (Ἰανουάριος 1887) – ἄρ. 59 (Ὀκτώβριος 1887) 152 σ.

ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ

Μηνιαῖο * Δεκαήμερο

ΣΧΗΜΑ

28 ἐκ., 8-20 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση

ΣΥΝΔΡΟΜΗ

Ἐτησίᾳ, Ἐν Ἑλλάδι Δρ. ν. 6 * Ἐν τῷ ἐξωτερικῷ φρ. χρ. 10

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ

ΒΒ, ΑΠΘ, Βικελαία, Γεν, ΔΒΖ, ΔΒΘ, ΕΛΙΑ, Ζωσιμαία, ΠΙ, ΒULAC

ΨΗΦ

ΑΠΘ, ΕΛΙΑ, Λήκυθος

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Μάργαρης, *Περιοδικά*, σσ. 182-187.
Ἀλεξία Ν. Ὀρφανοῦ, «Ἡ ἔκδοση τοῦ λογοτεχνικοῦ περιοδικοῦ *Κυψέλη* (1884-1887) καὶ ἡ συμβολὴ τοῦ ᾽Οθωνα Ρέντζου στὴ λογοτεχνικὴ παιδείᾱ» στὸ *10ο Πανελλήνιο Συνέδριο Παιδαγωγικῆς Ἑταιρείας Ἑλλάδος, Λογοτεχνία καὶ Παιδείᾱ, Πρακτικὰ Συνεδρίου*, τόμος Α΄, Διάδραση, Ἀθήνα 2018, σσ. 469-492.
Ἑλένα Δασκαλοπούλου, *Ἡ παρουσία τῆς λογοτεχνίας στὸ περιοδικὸ Κυψέλη 1884-1887*, ἀνέκδοτη μεταπτυχιακὴ ἐργασία, ΑΠΘ, Θεσσαλονίκη 2019.
Μπουμπουλίδης, *Συμβολή*, σσ. 17-21.
Ἐξέδιδε καὶ ξεχωριστὰ Παραρτήματα μὲ διαφορετικοὺς τίτλους:
Παρνασσός, ὅπου δημοσιεύεται κυρίως ποίηση, *Ἐπιφυλλίς*, μὲ εἰδήσεις γύρω ἀπὸ τὴν πολιτιστικὴ καὶ ἐκδοτικὴ κίνηση καὶ *Ἡμερολόγιον*, ὅπου καταχωρίζονται ἀναλυτικοὶ πίνακες τῶν ἐορτῶν, ὄχι μόνον τῆς Ὀρθοδοξίας.
Ἐπίσης ἐξέδιδε καὶ ἑκτακτὰ παραρτήματα, ποὺ ἄλλοτε ὀνομάζονται *Λευ-*

[340]



[340]



[340]



κώματα και εΐναι αφιερωμένα σὲ εἰδικὰ θέματα, καθὼς καὶ *Νεκρολογίες* μὲ ξεχωριστὸ ἐξώφυλλο καὶ μαῦρο πλαίσιο σὲ ὅλες τὶς σελίδες, ὅπως αὐτὲς γιὰ τὸν Νικόλαο Λούντζη καὶ τὸν Πέτρο Βραΐλα Ἀρμένη.

Ἡ ἀρχικὴ ιδέα γιὰ τὴν ἔκδοση τῆς ΚΥΨΕΛΗΣ ὀφείλεται στὸν Ζακυνθινὸ βιβλιοπώλῃ Α.Ν. Καρατζᾶ, ὅπως προκύπτει ἀπὸ ἀγγελία στὸ ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ (2 Ὀκτωβρίου 1883) ἀρ. 353. Ὁ Καρατζᾶς ἀναφέρεται στὸ προγραμματικὸ κείμενο τοῦ περιοδικοῦ ὡς ὁ «φιλότιμος γεωργός» ποῦ ἀσχολήθηκε «εἰς τῆς ΚΥΨΕΛΗΣ τὴν οἰκοδομίαν», συγκεντρώνοντας «φιλοτίμους μελίσσας τακτικὰς ἐργάτιδας» προκειμένου νὰ τέρψει τοὺς φιλομαθεῖς συμπατριῶτες του. Ὡστόσο λίγο πρὶν ἀπὸ τὴν ἔκδοση τοῦ περιοδικοῦ κι ἐνῶ ἡ ὕλη εἶχε ἤδη συγκεντρωθεῖ, ὁ Καρατζᾶς ἀποτραβήχτηκε καὶ ἐπικεφαλῆς ἀνέλαβε ὁ Σπ. Καψοκέφαλος, μὲ «διευθέτην» τὸν Ὅθωνα Ρέντζο. Ὁ τυπογράφος Σπ. Καψοκέφαλος, προφανῶς, λειτούργησε ὡς προσωρινὸς χρηματοδότης, προκειμένου νὰ ξεκινήσει τὸ περιοδικό, ποῦ σύντομα πέρασε στὰ χέρια τοῦ καθηγητῇ Ὅθωνα Ρέντζου. Τὸν Μάϊο τοῦ 1887, τὴν διεύθυνση ἀνέλαβε ὁ Σπυρίδων Δεβιάζης, ἐπειδὴ, ὅπως σημειώνεται στὸ τεῦχος ἀρ. 54, ὁ Ὅθων Ρέντζος μετατέθηκε στὸ Γυμνάσιο τῆς Λάρισσας. Οἱ λόγοι ὁμως τῆς ἀπομάκρυνσός του ἀπὸ τὸ νησί μάλλον σχετίζονται μὲ τὴν μασονικὴ του ιδιότητα καὶ δράση.



ΤΙΤΛΟΣ	[344]	ΚΥΨΕΛΗ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Μηνιαῖον περιοδικὸν σύγγραμμα
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ		Ἀντώνιος Ν. Λαγκαδάς
ΤΟΠΟΣ		Θήρα
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		1891
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Μηνιαῖο
ΣΥΝΔΡΟΜΗ		Ἑξάμηνος, Ἑσωτερικοῦ φρ. 1 * Ἑξωτερικοῦ φρ. 2
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ		ΕΛΙΑ



[341]



[343]



[343]



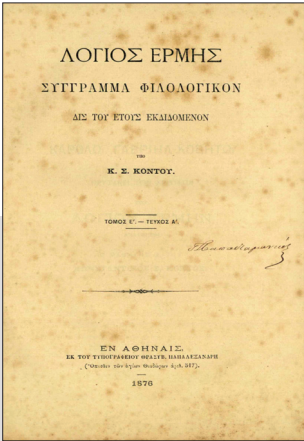
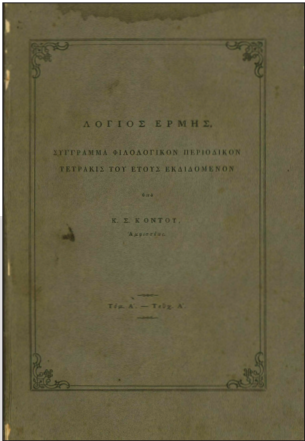
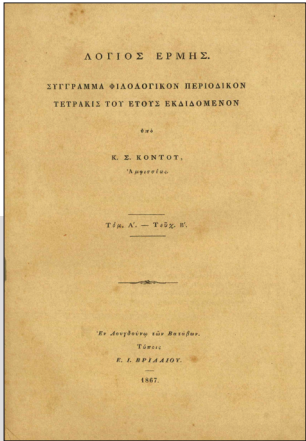


ΤΙΤΛΟΣ	[345] ΛΟΓΙΟΣ ΕΡΜΗΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα φιλολογικὸν περιοδικὸν τετράκις τοῦ ἔτους ἐκδιδόμενον Σύγγραμμα φιλολογικὸν περιοδικὸν δις τοῦ ἔτους ἐκδιδόμενον
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Κωνσταντῖνος Σ. Κόντος, Ἀμφισσεὺς (Ἄμφισσα 1834 – 1909 Ἀθήνα)
ΤΟΠΟΣ	Λαίντεν Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ε.Ι. Βριλλίου Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Θρασυβούλου Παπαλεξανδρῆ (᾽Οπισθεν τῶν ἀγίων Θεοδώρων, ἀριθ. 517)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Κυκλοφόρησαν τρία τεύχη «ἐν Λουγδούνῳ τῶν Βατάβων» καὶ ἓνα στήν Ἀθήνα (1876) Τόμος Α΄, ἀρ. 1 (1866), ἀρ. 2 (1867), ἀρ. 3 (1867) 642 σ. Τόμος Ε΄ [=Β΄], ἀρ. 1 (1876) 200 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Τριμηνιαῖο * Ἐξαμηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	22 ἐκ., 200-240 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, ΒΜΣ, Γεν, ΔΒΒ, ΔΒΒερ, ΔΒΚ, ΔΒΜ, ΔΒΠ, ΕΒΕ, ΕΒΣ, ΕΚΠΑ, ΕΛΙΑ, Κοβεντάρειος, Μανούσεια, ΠΙ, ΠΚ, HUL, UCL
ΨΗΦ	Δανιηλῖς, Μέδουσα, Hathi Trust
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Ο. Riemann [Βιβλιοκρισία], <i>Bulletin de Correspondance Hellénique</i> 1 (1877) 49-51. Γεώργιος Ἀνδ. Χριστοδούλου, <i>Κωνσταντῖνος Στ. Κόντος, 1834-1909</i> , Ἀθήνα 1979, σσ. 19-20, 129-130.
ΣΧΟΛΙΑ	Στὰ «Προλεγόμενα» τοῦ πρώτου τεύχους, μεταξύ ἄλλων σημειώνεται ὁ σκοπὸς τῆς ἔκδοσης: «Τὰ ἑλληνικὰ γράμματα οὗτ’ ἐν τῇ ἐλευθέρᾳ Ἑλλάδι οὗτ’ ἐν τῇ δούλῃ διδάσκονται προσηκόντως. Αἴτιον τούτου μάλιστα εἶνε ὅτι τὰ πρὸς διδαχὴν τοῦ Ἑλληνισμοῦ ἐν Ἑλλάδι ὑπάρχοντα βιβλία στεροῦνται τῆς δεούσης ἀρετῆς. Ἐλεγχος αὐτῶν διὰ βραχέων μὲν ἄλλ’ ἱκανῶν νὰ δηλώσωσι καθόλου τὸ πρᾶγμα, σκοπὸς τοῦ περιοδικοῦ τούτου συγγράμματος» (σ. 1).

ΤΙΤΛΟΣ	[346] Ο ΛΟΓΙΟΣ ΕΡΜΗΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικὸν ἐπιστημονικόν, φιλολογικὸν καὶ βιομηχανικὸν συν- τασσόμενον ὑπὸ διαφόρων λογίων
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Ἴπποκράτης Γ. Μαργαρίτης καὶ Κωνσταντῖνος Λαζαρίδης
ΤΟΠΟΣ	Κωνσταντινούπολη (Γαλατᾶ, ὁδὸς Τελωνείου Γκιουμούς Χάνιον, ἀρ. 9)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ι. Μαργαρίτου καὶ Σας
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (15 Μαΐου 1887) – ἀρ. 21 (25 Ἰουλίου 1888) 488 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	27 ἐκ., 24 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐν Κωνσταντινουπόλει ἐξάμηνος μετζήτια ἀργ. 1½ * Ἐν ταῖς ἐπαρχίαις τοῦ κράτους ἐξάμηνος μετζήτια ἀργ. 2 * Ἐν τοῖς λοιποῖς κράτεσι (μόνον ἐτησία) φράγκα χρ. 20
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΕΛΙΑ
ΨΗΦ	Λήκυθος
ΣΧΟΛΙΑ	Ὅπως ἀναγράφεται στὴν σελίδα τίτλου τὸ περιοδικὸ ἐκδίδεται «Ἀδεία τοῦ Ὑπουργείου τῆς Παιδείας ὑπ’ ἀριθμ. 414 καὶ τῇ εὐγενεῖ προστασίᾳ τοῦ κυ- ρίου Σπυρίδωνος Στρεμιάδου».



ΤΙΤΛΟΣ	[347] Ο ΛΥΧΝΟΣ (ἀρ. 1-13, 21-28, 44-49) Η ΛΥΧΝΙΕΣ (ἀρ. 14-20, 29-36) ΛΥΧΝΙΕΣ (ἀρ. 37-43)
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Ἐφημερίδα οἰκογενειακὴ (ἀρ. 1-13, 22-28, 30-36, 39-49) Ἐφημερίδα πολεμικὴ (ἀρ. 14-21, 29) Ἐφημερίδα σωφρονιστικὴ (ἀρ. 37-38)
ΕΚΔΟΤΗΣ	Ἀνδρέας Λασκαράτος (Ληξούρι 1811 – 1901 Ἄργοστόλι)
ΤΟΠΟΣ	Ζάκυνθος Ἀθήνα Κεφαλονιά Ζάκυνθος Κέρκυρα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	«Ἡ Κεφαλληνία» Χ. Νικολαΐδου Φιλαδελφέως



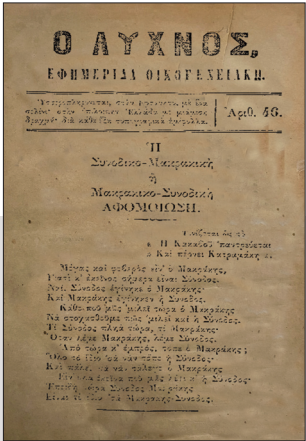
	«Ό Παρνασσός» Σεργίου Ραφτάνη «Ερμής»
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Έτος Α΄, άρ. 1 (5 Μαΐου 1859) – άρ. 12 (18 Ίανουαρίου 1860) 96 σ. Έτος Β΄, άρ. 13 (8 Ίουνίου 1860) – άρ. 28 (12 Ίουλίου 1861) σσ. 97-190 Έξαμηνία Γ΄, άρ. 29 (27 Ίουλίου 1861) – άρ. 36 (11 Απριλίου 1862) σσ. 191-286 Έξαμηνία Δ΄, άρ. 37 (25 Απριλίου 1862) – άρ. 43 (18 Νοεμβρίου 1863) σσ. 287-342 [Περίοδος Β΄] άρ. 44 (30 Απριλίου 1868) – άρ. 49 (1 Ίουλίου 1868) σσ. 343-392+2 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Άτάκτως
ΣΧΗΜΑ	21 έκ., 8 σ., μονόστηλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Τιμάται εις τὸ ἐσωτερικὸν Λεπτὰ 15 * Εἰς τὸ ἐξωτερικὸν τὸ ἰσότιμον * Φυλλάδια 12, Τιμὴ ὄβολο 36
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	Γεν, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Ἀνατύπωση στό: Ἀνδρέας Λασκαράτος, Ἄπαντα, Ἀλ. Γ. Παπαγεωργίου (ἐπιμ.), τόμος Γ΄, Ἀθήνα 1959. <i>Ἡ [sic] καταδρομές μου ἐξαιτίας τοῦ Λύχνου. Παρὰ τοῦ κυρίου Ἀνδρ. Λασκαράτου.</i> Τυπογραφεῖον «Ἡ Κεφαλληνία», Κεφαλονιά 1862 (Γκίνης - Μέξας, άρ. 9115). Σπ. Ι. Ἀσδραχᾶς, «Ὁ Λύχνος τοῦ Ἀνδρέα Λασκαράτου κατὰ τῶν «νέων» Ριζοσπαστῶν καὶ τοῦ «ἀναρχισμοῦ» τοῦ Παναγιώτη Πανᾶ», ἐφ. <i>Ἡ Καθημερινή, Ἑπτὰ Ἡμέρες</i> (30 Μαΐου 1999) σσ. 21-22.
ΣΧΟΛΙΑ	Κυκλοφοροῦσε καὶ παραρτήματα (Γκίνης-Μέξας, άρ. 7992, Ἡλιοῦ-Πολέμη, άρ. 1868.459).



[346]



[346]



[347]

M

ΤΙΤΛΟΣ	[348] ΜΑΘΗΤΗΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Ἐκδίδεται κατὰ Τρίτην Ἐκδίδοται ἅπαξ τῆς ἐβδομάδος
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ λιθογραφείου Ι. Σάρκα Ἐκ τοῦ λιθογραφείου Θ. Σάρκα
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (13 Ὀκτωβρίου 1885) – ἀρ. 18 (13 Φεβρουαρίου 1886) 88 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Ἑβδομαδιαῖο
ΣΧΗΜΑ	28 ἐκ., 8 σ., δίστηλο, παράλληλη διακεκομμένη καὶ συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Τιμὴ συνδρομῆς Διὰ τρεῖς μῆνας δρχ. 1,50 * Μηνιαῖα λεπτὰ 50 * Ἐκαστον φύλλον λεπτὰ 10
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΔΒΘ
ΣΧΟΛΙΑ	Τὰ περισσότερα ἄρθρα ὑπογράφονται ἀπὸ τὰ ἀκόλουθα ψευδώνυμα: Δημόκριτος, ὁ Τράμ, Κράπ, Τριβουλέτος καὶ Magister. Ὡστόσο ἐμφανίζονται καὶ τὰ ὀνόματα Κ. Χαϊρόπουλος καὶ Γεώργιος Σουρῆς. Τὸ περιοδικὸ κυκλοφοροῦσε λιθογραφημένο. Τὰ κείμενα ἦταν χειρόγραφα καὶ ἐνίοτε συνοδεύονταν ἀπὸ εἰκογράφηση.
	Τὸ τελευταῖο τεῦχος (ἀρ. 18) χαρακτηρίζεται Ἐκτακτον Φύλλον ὑπὲρ Ἀπόρου Μαθητοῦ καὶ τιμᾶται 15 λεπτὰ.



[348]



[349]



[351]

ΤΙΤΛΟΣ	[349]	ΜΑΝΕΘΩΝ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Ἦτοι σειρὰ φυλλαδίων περιέχουσα μεταφράσεις ἱερογλυφικῶν στηλῶν, ἐπιγραφῶν, κτλ. ὡς καὶ διάφορα ἀναγόμενα εἰς τὴν ἀρχαίαν τῆς Αἰγύπτου θρησκείαν, ἱστορίαν, μυθολογίαν κτλ.
ΕΚΔΟΤΗΣ		Δ[ημήτριος Θ.] Μοσχονᾶς
ΤΟΠΟΣ		Ἀλεξάνδρεια
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ		Τύποις Ξενοφῶντος Ν. Σάλτη
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		ἀρ. 1 (1880)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Ἐκδιδόμενη περιοδικῶς
ΣΧΗΜΑ		26 ἐκ., ιε΄+20 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ		Τιμᾶται φράγκα 3
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ		ΒΒ, ΑΠΘ (<i>Βιβλιοθήκη Νικολάου Πολίτου</i>), ΕΛΙΑ, ΠΚ
ΨΗΦ		ΑΠΘ



ΤΙΤΛΟΣ	[350]	Ο ΜΕΛΗΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ		Σπυρίδων Σταματόπουλος
ΤΟΠΟΣ		Σμύρνη
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		1839-1840
ΣΧΟΛΙΑ		Ὁ Σολομωνίδης, <i>Δημοσιογραφία</i> , σ. 284, ἀναφέρει ὅτι: «Στὰ 1839 ἐκδίδεται περιοδικὸ σύγγραμμα μὲ τὸν τίτλο ὁ <i>Μέλης</i> . Ποιὸς ἦταν ὁ πρῶτος ἐκδότης τοῦ δὲν μᾶς εἶναι γνωστό. Φαίνεται ὅμως ὅτι στὰ 1840 τὴ διεύθυνση τοῦ περιοδικοῦ εἶχε ὁ Σπυρίδων Σταματόπουλος, ποὺ πέθανε τὸν Αὐγούστο τοῦ ἰδίου ἔτους. Ἡ <i>Ἀμάλθεια</i> [24.8.1840] ἀγγέλλοντας τὸ θάνατό του γράφει: “Ὁ τελευταῖος συντάκτης τοῦ περιοδικοῦ συγγράμματος ἀπεβίωσε. Ἔχασεν ἡ οἰκογένειά του τὸ στήριγμά της, ἡ Σμύρνη ἕναν ἐκλεκτὸν δημοσιογράφον καὶ ἡμεῖς ἕναν φίλον πολύτιμον”».



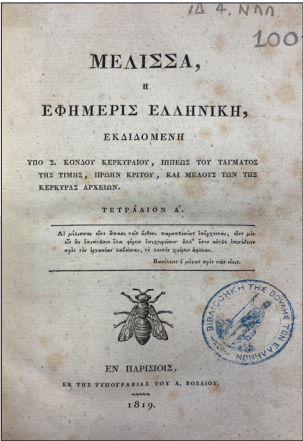
ΤΙΤΛΟΣ	[351]	Ο ΜΕΛΗΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		δὺς τοῦ μηνὸς ἐκδιδόμενος καὶ συνοδευόμενος ὑπὸ τῆς ΑΠΟΘΗΚΗΣ ΤΩΝ ΩΦΕΛΙΜΩΝ ΓΝΩΣΕΩΝ κατὰ φύλλον μετατυπούμενης
ΜΟΤΟ		«Ἐνῶ ἀργὰ καὶ ταπεινὰ τὰ ρεῖθρά μου κυλίω Στέργω μὲν τὰ ὑπάρχοντα ζητῶ δὲ τὰ βελτίω»
ΕΚΔΟΤΗΣ		Π. Μαρκόπουλος
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ		Κωνσταντῖνος Δημοκράτης
ΤΟΠΟΣ		Σμύρνη
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ		Ι. Μάγνητος «Μέλητος» Γ.Η. Παπαδοπούλου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (7 Ἰουλίου 1872) – ἀρ. 24 (22 Ἰουνίου 1873) 192 σ. Ἔτος Β΄, Τόμος Α΄, ἀρ. 25 (7 Ἰουλίου 1873) – ἀρ. 32 (7 Δεκεμβρίου 1873) σσ. 193-256

	Τόμος Β΄, αρ. 33 (7 Ίανουαρίου 1874) – αρ. 44 (22 Ίουνίου 1874) 144 σ. Έτος Γ΄, αρ. 45 (7 Ίουλίου 1874) – αρ. 56 (22 Δεκεμβρίου 1874) σσ. 145-284 [Έτος Δ΄], αρ. 57 (15 Ίανουαρίου 1875) – αρ. 66 (30 Μαΐου 1875) 120 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο * Μηνιαίο
ΣΧΗΜΑ	29 εκ., 8-12 σ., δίστηλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, ΒΛ, Γεν, ΕΒΕ, ΕΒΣ, ΕΛΙΑ
ΨΗΦ	ΑΠΘ, ΒΛ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Σολομωνίδης, <i>Δημοσιογραφία</i> , σσ. 300-301.

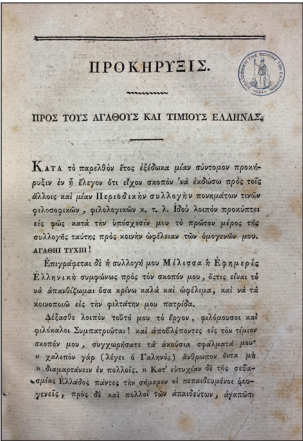


ΤΙΤΛΟΣ	[352] ΜΕΛΙΣΣΑ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Ἡ ἐφημερίς ἑλληνικὴ ἐκδιδομένη ὑπὸ Σ. Κόνδου Κερκυραίου, ἱππέως τοῦ Τάγματος τῆς Τιμῆς, πρώην κριτοῦ, καὶ μέλους τῶν τῆς Κερκύρας ἀρχαίων, (ἀρ. 1-2) Ἡ Συλλογὴ Ἑλληνικὴ, ἐκδιδομένη ἐπ’ ὠφελείᾳ τῆς Πατρίδος ὑπὸ Σ. ΚΟΝΔΟΥ ΚΕΡΚΥΡΑΙΟΥ, Ἱππέως τοῦ Γαλλικοῦ τάγματος τῆς τιμῆς κτλ. (ἀρ. 3)
ΜΟΤΟ	«Αἱ μέλισσαι οὔτε ἅπασι τοῖς ἄνθεσι παραπλησίως ἐπέρχονται, οὔτε μὴν οἷς ἂν ἐπιπτῶσιν ὅλα φέρειν ἐπιχειροῦσιν ἀλλ’ ὅσον αὐτῶν ἐπιτήδειον πρὸς τὴν ἐργασίαν λαβοῦσαι, τὸ λοιπὸν χαίρειν ἀφῆκαν» (Βασίλειος ὁ Μέγας πρὸς τοὺς νέους)
ΕΚΔΟΤΗΣ	Σ[πυρίδων] Κόνδος (1770-1833)
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Ἀγαθόφρων Λακεδαιμόνιος [= Κωνσταντῖνος Νικολόπουλος] (Σμύρνη 1786 – 1841 Παρίσι) (ἀρ. 2-3)
ΤΟΠΟΣ	Παρίσι (rue de Buffault 4)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Α[ύγουστου] Βοβαίου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	ἀρ. 1 (1819) * ἀρ. 2 (1820) * ἀρ. 3 (1821)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Ἐτήσιο
ΣΧΗΜΑ	22 εκ., 96-130 σ., μονόστηλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, Γεν, ΔΒΑ, ΕΒΕ, ΕΙΕ, ΕΚΠΑ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Σταμ. Κ. Καρατζᾶς, «Ὁ Ἀγαθόφρων Λακεδαιμόνιος καὶ τὸ παρισινὸ περιοδικὸ Μέλισσα», <i>Πελοποννησιακὰ</i> 3-4 (1958-1959) 241-262. Ἀγγελικὴ Γαβαθᾶ-Παναγιωτοπούλου, Ἀγγελικὴ (ἐπιμ.), <i>Τὰ ἑλληνικὰ προεπαναστατικὰ περιοδικὰ, Εὐρετήρια, Α΄</i> : Ἀθηνᾶ, Καλλιόπη, Μέλισσα, Τὸ Μουσεῖον, ΚΝΕ, ΕΙΕ, ἀρ. 11, Ἀθήνα 1971. Αἰκατερίνη Κουμαριανοῦ, <i>Ὁ ἑλληνικὸς προεπαναστατικὸς τύπος, Βιέννη-Πα-</i>

[352]



[352]



[353]



- ρίσι (1784-1821), Ίδρυμα Ἑλληνικοῦ Πολιτισμοῦ, Ἀθήνα [1995], σσ. 140-161.
 Mastoridis, *Greek Newspaper*, σσ. 51-62.
 Στέση Ἀθήνη, «Τὰ προεπαναστατικά φιλολογικά περιοδικά: Ἐκδοχὲς δια-
 λόγου μὲ τις ξένες γραμματεῖες», *Σύγκριση/Comparaison* 13 (2002) 156-176.
 ΣΧΟΛΙΑ Τὰ τρία τετράδια ἀνατυπώθηκαν τὸ 1984 ἀπὸ τὸ ΕΛΙΑ μὲ πρόλογο τοῦ Κ.Θ.
 Δημαρᾶ καὶ εἰσαγωγή τῆς Αἰκατερίνης Κουμαριανοῦ.



- ΤΙΤΛΟΣ [353] ΜΕΛΙΣΣΑ
 ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ Σύγγραμμα περιοδικὸν
 ΜΟΤΟ «Οὐχ τὰ πολλά, ἀλλ' τὰ χρήσιμα ἀναγινώσκοντές εἰσὶ σπουδαῖοι» [= Διογέ-
 νης Λαέρτιος Vit. 2.71.7]
 ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ Ἀντ. Ξ. Παπανικητόπουλος
 ΤΟΠΟΣ Πάτρα
 ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Π. Εὐμορφοπούλου
 ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ Ἔτος Α', ἀρ. 1 (20 Δεκεμβρίου 1886) – ἀρ. 2 (13 Ἰανουαρίου 1887)
 ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ Δεκαπενθήμερο
 ΣΧΗΜΑ 24,5 ἐκ., 16 σ., δίστηλο, διακεκομμένη σελιδαρίθμηση
 ΣΥΝΔΡΟΜΗ Ἑξάμηνος δραχ. 4 * Ἑτησία δραχ. 7
 ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ ΕΛΙΑ, ΜΤΠ
 ΨΗΦ Λήκυθος, Πλειὰς
 ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ Πολίτης, *Χρονικό*, σσ. 269-270.
 ΣΧΟΛΙΑ Ἀγγελία τοῦ περιοδικοῦ στὸ ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ (11 Ἰανουαρίου 1887) ἀρ.
 542 καὶ στὸ περ. ΕΒΔΟΜΑΣ 3 (28 Δεκεμβρίου 1886) ἀρ. 148, σ. 572.



- ΤΙΤΛΟΣ [354] ΜΕΛΙΣΣΑ
 ΤΟΠΟΣ Ἀθήνα
 ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ Μηνιαῖο
 ΣΧΟΛΙΑ Ἡ ἔκδοση ἀναγγέλλεται στὴν ἐφ. *Νέα Ἐφημερίς* (30 Ἰανουαρίου 1890) σ. 7:
 «Ἐξεδόθη ὁ 1ος ἀριθμὸς νέου μηνιαίου περιοδικοῦ ἢ “Μέλισσα” τῆς ἐνταῦθα
 ἑλληνικῆς μεταφραστικῆς ἐταιρίας, ἐν ᾗ θὰ δημοσιεύωνται ἐν μεταφράσει
 ἐκλεκτὰ τῶν ξένων φιλολογικῶν [sic] προϊόντα».



- ΤΙΤΛΟΣ [355] ΜΕΛΙΣΣΑ
 ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ Περιοδικὸν ἐκδιδόμενον κατὰ δεκαπενθημερίαν
 ΕΚΔΟΤΗΣ Στέφανος Μ. Παρπαρίας
 ΤΟΠΟΣ Ζάκυνθος
 ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ Σ. Καψοκεφάλου
 ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ 27 Ἀπριλίου 1895

ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	19 έκ., 16 σ.
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΔΒΖ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Τὸ ἀναφέρει ἡ Κόκλα-Παπαδάτου, Ζακυνθινὰ περιοδικά, σ. 124.

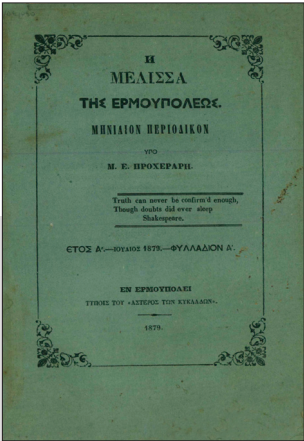


ΤΙΤΛΟΣ	[356] Η ΜΕΛΙΣΣΑ ΤΗΣ ΕΡΜΟΥΠΟΛΕΩΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Μηνιαῖον περιοδικὸν
ΜΟΤΟ	«Truth can never be comfirm'd enough, Though doubts did ever sleep» (Shakespeare)
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Μ. Ε. Προχεράρης
ΤΟΠΟΣ	Ερμούπολη
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	«Ἀστέρος τῶν Κυκλάδων»
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Ιούλιος 1879) – ἀρ. 5 (Νοέμβριος – Δεκέμβριος 1879) 224 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	23 έκ., 48 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Τιμὴ ἐνιαυσίου συνδρομῆς πληρωτέα μετὰ τὴν παραλαβὴν τοῦ πρώτου φυλ- λαδίου * Διὰ τὴν Ἐρμούπολιν φράγκα 15 * Διὰ τὴν λοιπὴν Ἑλλάδα φράγκα 16,5 * Διὰ τὴν Ἀγγλίαν, Αὐστρίαν, Τουρκίαν, Αἴγυπτον, Γαλλίαν καὶ Ἰταλίαν ἐν ἡμῖσι εἰκοσάφραγκον. Διὰ τὴν Ρωσσίαν ρούβλια ἀργυρᾷ 10
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΕΛΙΑ

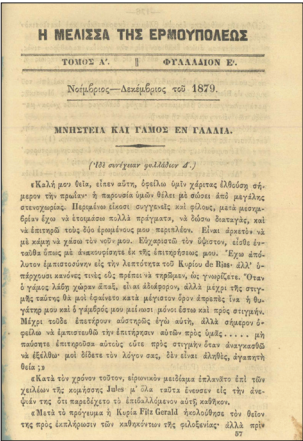


ΤΙΤΛΟΣ	[357] Η ΜΕΛΙΣΣΑ ΤΟΥ ΒΟΣΠΟΡΟΥ
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Κωνσταντῖνος Πῶπ (Κωνσταντινούπολη 1816 – 1878 Ἀθήνα)
ΤΟΠΟΣ	Κωνσταντινούπολη
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄ (1841) Ἔτος Β΄, ἀρ. 2 (Ἀπρίλιος 1842)
ΣΧΗΜΑ	32 σ., συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	Γεν
ΣΧΟΛΙΑ	Συνεργάτες τοῦ περιοδικοῦ ἦταν οἱ: Χ.Α.Χ. Ἀναστασιάδης, Βάμβας, Γ.Ν.

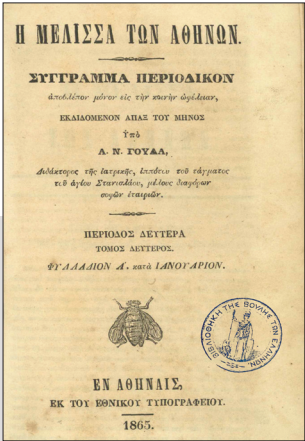
[356]



[356]



[358]



Βουῖλος, Θ. Καῖρης, Αδ. Κοραῆς, Π. Σοφιανόπουλος. Οἱ πληροφορίες προ-
έρχονται ἀπὸ δακτυλόγραφο σημεῖωμα τοῦ Δημητρίου Γκίνη, ὁ ὁποῖος εἶχε
δεῖ τὸ περιοδικὸ στὴν Γεννάδειο Βιβλιοθήκη, ὅπου τὸ ἀναζήτησα ἐπανει-
λημμένως δίχως νὰ μπορέσω νὰ τὸ ἐντοπίσω.



ΤΙΤΛΟΣ	[358]	Η ΜΕΛΙΣΣΑ ΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Σύγγραμμα περιοδικὸν ἀποβλέπον μόνον εἰς τὴν κοινὴν ὠφέλειαν
ΑΡΧΙΣΥΝΤΑΚΤΗΣ		Ἀναστάσιος Ν. Γούδας - Διδάκτωρ τῆς Ἱατρικῆς, ἱππότης τοῦ Τάγματος τοῦ ἁγίου Στανισλάου, μέλος διαφόρων σοφῶν ἐταιριῶν (Γραμμένο 1816- 1882)
ΤΟΠΟΣ		Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ		Ἐκ τοῦ Ἑθνικοῦ Τυπογραφείου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		Ἔτος Α΄, ἀρ. 1-2 (Ἰανουάριος - Φεβρουάριος 1864) – ἀρ. 11-12 (Νοέμβριος - Δεκέμβριος 1864) 580 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1865) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1865) 576 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ		20 ἐκ., 48 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ		Ἡ συνδρομὴ εἶναι μόνον ἐτησία, καὶ προπληρωτέα· ὀρίζεται δὲ διὰ μὲν τοὺς ἐν Ἀθήναις συνδρομητὰς κατ’ ἔτος εἰς δραχ. 10, διὰ τοὺς ἐν ταῖς ἐπαρχίαις κατ’ ἔτος δραχ. 12 καὶ διὰ τοὺς ἐκτὸς τοῦ κράτους δραχ. 14.
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ		ΒΒ, ΑΠΘ, ΒΜΚ, Γεν, ΕΒΣ, ΕΛΙΑ, Ζωσιμαία, UCL
ΨΗΦ		ΒΒ, ΑΠΘ, Λήκυθος, Πλειὰς
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ		ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΩΝ ΦΙΛΟΜΑΘΩΝ 14 (1866) 852-853. Δέγλερης, <i>Συμβολή</i> , σσ. 67-68 Ρηγάτος κ.ἄ., <i>Ἱατρικὸς τύπος</i> , σ. 20
ΣΧΟΛΙΑ		Ὁ πρῶτος τόμος ἀφιερώνεται «Τῷ μεγαλειοτάτῳ καὶ λαοφιλεστάτῳ βασιλεῖ τῶν Ἑλλήνων Γεωργίῳ τῷ πρώτῳ». Στὰ τεύχη ἀρ. 1-6 ὁ τίτλος ἀναγράφεται καὶ γαλλικὰ: L’ ABEILLE D’ ATHÈNES Ἀποτελεῖ συνέχεια τοῦ περιοδικοῦ Η ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ ΙΑΤΡΙΚΗ ΜΕΛΙΣΣΑ [288].



ΤΙΤΛΟΣ	[359]	Η ΜΕΛΙΣΣΑ ΤΩΝ ΚΥΚΛΑΔΩΝ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Σύγγραμμα ἠθικόν, φιλολογικόν καὶ πολιτικόν
ΜΟΤΟ		«Ἡμεῖς γὰρ οὐ μυῖαι τοῖς ἔλκεσιν ἐφιζάνουσαι· Μ ἔ λ ι σ σ α ι δέ, τοῦ τῶν μουσῶν λειμῶνος τὸ κάλλιστον ἀπανθίζουσαι» (Εὐστάθιος Θεσσαλονίκης [Σχόλια εἰς Διονύσιον Περιηγητὴν, Ἐπιστ. στ. 550])
ΕΚΔΟΤΗΣ		Γεώργιος Πολυμέρης
ΤΟΠΟΣ		Ερμούπολη
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ		Τυπογραφία Γεωργίου Πολυμέρη
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Δεκέμβριος 1844) – ἀρ. 12 (Ἰανουάριος 1845) Ἔτος Β΄, ἀρ. 1 [=13] (Ἰανουάριος 1846) – ἀρ. 24 (Δεκέμβριος 1846) 192 σ. Ἔτος Γ΄, ἀρ. 25 (Ἰανουάριος 1847) 8 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Μηνιαῖο

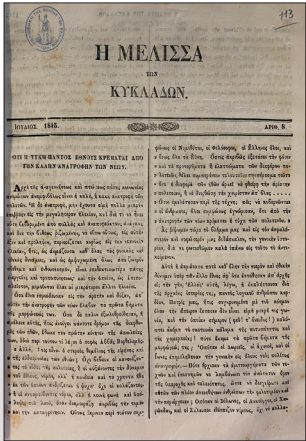
ΣΧΗΜΑ
ΣΥΝΔΡΟΜΗ
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ
ΨΗΦ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ
ΣΧΟΛΙΑ

26 έκ., 8-16 σ., δίστηλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
«Ἡ τιμὴ προσδιορίζεται ἐνταῦθα μὲν, Δραχμὰς 6, ἀλλαχοῦ Δρ. 7, διὰ τὸ πέμ-
πεται τὸ φύλλον ἀνεξόδως διὰ τοῦ ταχυδρομείου· γίνεται δὲ προπληρωτέα»
BB, ΑΠΘ, Γεν, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ
Λήκυθος
Καρπόζηλου, *Περιοδικὰ*, σσ. 75-77.

Στὸ πρῶτο τεῦχος (σ. 1-2) ὁ ἐκδότης ἀπευθύνει ἀνοικτὴ ἐπιστολὴ *Πρὸς ἅπαντας τοὺς ὁμογενεῖς μου, καὶ ἐν γένει τοὺς φίλους τῶν Φώτων!*, ὅπου ἐξηγεῖ τίς ἀρχές πού προτίθεται νὰ ἀκολουθήσει στὸ περιοδικό του. Στὸ κείμενο, ἡ «δημοσιογραφία» ἀντιμετωπίζεται ὡς ἱερὸ καὶ σπουδαῖο ἔργο τὸ ὁποῖο ἔχει δεινοπαθήσει ἀπὸ τοὺς «αὐτοχειροτόνητους» δημοσιογράφους πού ἐξαπατοῦν τὸ κοινὸ κατεβαίνοντας «ἀσυστόλως εἰς τὰ εὐτελεῖ, εὐρύχωρα καὶ ἀπέραντα πεδία τοῦ ψεύδους, τῆς συκοφαντίας καὶ τῶν ὕβρεων!». Ἡ *Μέλισσα* ὅμως θὰ ἐπιχειρήσει νὰ ἀκολουθήσει τὴν ἀντίστροφη πορεία οὕτως ὥστε νὰ ἀποβεῖ κοινωφελὲς ἔργο.

Στὴν συνέχεια τῶν προγραμματικῶν δηλώσεών του, ὁ Πολυμέρης ἐπισημαίνει τὴν μερική ὁμοιότητα τοῦ ἐντύπου του μὲ τὴν προηγηθεῖσα σμυρναϊκή *Ἀποθήκη τῶν Ὡφελίμων Γνώσεων*, τὴν ὁποία λανθασμένα ἀναφέρει ὡς *Ἀποθήκη τῶν Κοινωφελῶν Γνώσεων* (ἴσως μπερδεύοντας τὸ σμυρναϊκὸ περιοδικὸ τῶν ἀμερικανῶν ἱεραποστόλων μὲ τὸ ὁθωνικὸ ἀθηναϊκὸ περιοδικὸ *Ἀνθολογία τῶν Κοινωφελῶν Γνώσεων*). Ἡ ὁμοιότητα, κατὰ τὸν Πολυμέρη, θὰ περιορίζεται «ὡς πρὸς τὴν συλλογὴν μόνον», διότι ἐνῶ ἐκείνη ἐστόλιζε τὸ ἀνθρώπινο πνεῦμα μόνον μὲ γενικὲς γνώσεις, τὸ δικό του περιοδικὸ «θέλει σπουδάζει νὰ ἐμπνέῃ εἰς τὴν ψυχὴν καὶ τὸ πνεῦμα τοῦ ἀνθρώπου τὴν πρέπουσαν ζωηρότητα, κάμνον νὰ αἰσθάνεται ὅτι ζῇ, ὅτι ἔχει δυνάμεις, καὶ ὅτι χρεωστεῖ τὰς δυνάμεις του ταύτας νὰ τὰς μεταχειρίζεται ἀκαταπαύστως ἐπὶ τῷ ἑαυτοῦ ἀγαθῷ, καὶ τῆς κοινωνίας μὲ τῆς ὁποίας συζῇ... Κύριον λοιπὸν ἀντικείμενον τῆς ἐπὶ τοῦ παρόντος περιοδικοῦ φύλλου ἐνασχολήσεώς μας θέλει εἶσθαι ὁ ΑΝΘΡΩΠΟΣ, θεωρούμενος καθ' ὅλας τὰς περιστάσεις, τὰς ἐποχὰς καὶ τὰς περιπετείας τῆς ζωῆς του. Πότε μὲν θέλομεν πραγματεῦσθαι περὶ τοῦ κοινωνικοῦ βίου του· πότε δὲ περὶ τῆς πολιτικῆς ἀγωγῆς του, καὶ πότε περὶ τῶν διαφόρων ἔργων καὶ κατορθωμάτων του. Πολὺν δὲ συχνὰ θέλομεν διέρχεσθαι τὸ στάδιον τῆς λογικῆς αὐτοῦ προόδου καὶ ἀναπτύξεως. Τὰ ἡθικὰ ἐλαττώματα, ἡ διαφθορὰ καὶ ἡ κακία του, θέλουν ἴσως μᾶς δίδει τὴν ἀφθονοτέραν ὕλην εἰς τὸ νὰ ἐκθέτωμεν ὑπ' ὅψιν τῶν ἀναγνωστῶν μας πολλὰς καὶ διαφόρους εἰκόνας. Τοιαύτη σπουδὴ καὶ μελέτῃ θέλει ἀναμφιβόλως εἶσθαι ἡ ἡδονικωτέρα πάσης ἄλλης ἐνασχολήσεως, καὶ ἡ χρησιμωτέρα εἰς τὴν Πατρίδα ὡς πρὸς τὰς σημερινὰς περιστάσεις τῆς».

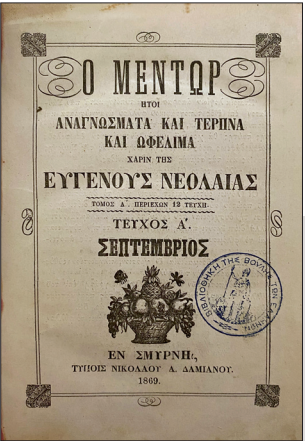
Πρὸς τὸ τέλος τοῦ ἰδίου πρώτου τεύχους (σ. 15) δημοσιεύεται τὸ ἀκόλουθο κείμενο:



[359]



[360]



[361]

ΑΓΓΕΛΙΑ

Ὁ θρίαμβος τῶν Φώτων! καὶ ἰδίως ἡ κίνησις τῶν πιεστηρίων μου μὲ ἀναγκάζουν νὰ ἐπιχειρήσω τὴν κατὰ μῆνα ἔκδοσιν περιοδικοῦ τινός φύλλου ὑπὸ τὸ ὄνομα Η ΜΕΛΙΣΣΑ ΤΩΝ ΚΥΚΛΑΔΩΝ. Αἱ ἀρχαὶ καὶ τὸ σύστημα αὐτοῦ ἐξηγοῦνται ἐναργῶς εἰς τὸν ἐκδιδόμενον ἤδη πρῶτον Ἀριθμόν. Ἀφήνων δὲ ἐλευθέρους τοὺς ἀναγνώστας του νὰ ἀνιχνεύωσιν τὴν βαθμηδὸν σταθερὰν τήρησιν τῶν ἀρχῶν του, ἐλπίζω, ὅτι ἡ ποικιλία καὶ ἡ ἀκριβὴς συλλογὴ τῆς ὕλης θέλουν προαγάγει ἱκανὸν διάφορον εἰς αὐτοὺς διὰ τῆς τακτικῆς του ἀναγνώσεως· ἐλπίζω, ὅτι οἱ σπουδάζοντες παῖδες θέλουν εὖρει ἱκανὴν βοήθειαν εἰς τὸ στάδιον τῆς λογικῆς προκοπῆς των· ἐλπίζω ὅτι οἱ οἰκογενειάρχαι θέλουν εὖρει αὐτὸ χρήσιμον πρὸς ἀδῶαν καὶ ἐπωφελῇ διασκέδασιν τῆς οἰκογενείας των· ἐλπίζω, τέλος πάντων, ὅτι οἱ σοφοὶ καὶ πεπαιδευμένοι ἄνδρες θέλουν τὸ ἀσπασθῇ μὲ τὸ εὐνοϊκώτερον αἶσθημα τῆς συμπαθείας των!

Ἐν Ἐρμουπόλει Σύρου, τὴν 1 Δεκεμβρίου 1844

Ὁ ἐκδότης

Γεώργιος Πολυμέρης



ΤΙΤΛΟΣ	[360] MEMNON
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα ἀρχαιολογικὸν
ΜΟΤΟ	«Τὰς ἐπιδόσεις ὁρῶμεν γιγνομένας καὶ τῶν τεχνῶν καὶ τῶν ἄλλων ἀπάντων, οὐ διὰ τοὺς ἐμμένοντας τοῖς καθεστῶσιν, ἀλλὰ διὰ τοὺς ἐπιχειροῦντας καὶ τολμῶντας αἰεὶ τι κινεῖν τῶν μὴ καλῶς ἐχόντων» (Ἴσοκράτης)
ΕΚΔΟΤΗΣ	Jos. Ant. Finsterlin
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Κωνστ. Σιμωνίδης (1824-1867), Σταγειρίτης, διδάκτωρ τῆς Φιλοσοφίας κτλ. κτλ. κτλ.
ΤΟΠΟΣ	Μόναχο
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Druck von C.R. Schurich
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1857) – ἀρ. 3 (Μάρτιος 1857) 96 σ.+κθ΄ σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	28 ἐκ., 24-48 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Τιμᾶται διὰ μὲν τοὺς ἐν Γερμανίᾳ ἐτησίους συνδρομητὰς Φιορίνια βαβαρικὰ 20 ἐκ προκαταβολῆς
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	Γεν, BL, BSB
ΨΗΦ	BSB
ΣΧΟΛΙΑ	Τὸ περιοδικὸ γραφόταν ἐξ ὁλοκλήρου ἀπὸ τὸν διευθυντὴ του Κωνστ. Σιμωνίδη, ὅπως δηλώνεται στὸ ἐξώφυλλο. Ὁ τίτλος, ὑπότιτλος καὶ λοιπὰ στοιχεῖα ἀναγράφονται καὶ γερμανικά. Μέρος τῶν περιεχομένων δημοσιεύεται σὲ ἀντικριστὲς στήλες στὰ γερμανικά καὶ τὰ ἑλληνικά. Ἐξέδωσε καὶ MEMNONOS Παράρτημα Διατριβῶν Ἐκτάκτων. Διατριβὴ Α΄: Ὁ ἀποπλανηθεὶς κ. Τισσενδόρφιος, σσ. α΄-κδ΄. Τὰ περιεχόμενα τῶν τριῶν τευχῶν: [Πρόλογος] (σσ. 1-5), Προεισαγωγὴ τῆς περὶ τῶν αἰγυπτιακῶν γραμμάτων ὑποθέσεως καὶ μάλιστα τῶν ἱερῶν (σσ. 5-48 καὶ 49-77), Νεολογικά. Περὶ Νικολάου τοῦ Ἐπισκόπου Μεθώνης (σσ. 78-96).



ΤΙΤΛΟΣ	[361] Ο ΜΕΝΤΩΡ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	ἦτοι ἀναγνώσματα καὶ τερπνὰ καὶ ὠφέλιμα χάριν τῆς εὐγενοῦς νεολαίας (Ἔτος Α')
	Σύγγραμμα περιοδικόν, ἐκδιδόμενον δις τοῦ μηνὸς (Ἔτος Β')
	Σύγγραμμα περιοδικόν, ἐκδιδόμενον δις τοῦ μηνὸς ἀνὰ δύο τυπογραφικὰ φύλλα ὑπὸ τῶν ἀδελφ. Γρηγοριάδων τῇ συμπράξει διαφόρων λογίων καὶ κοσμούμενον δι' ὠραίων εἰκόνων (Ἔτος Γ'-Δ')
	Σύγγραμμα περιοδικόν μετ' εἰκόνων ἐκδιδόμενον δις τοῦ μηνὸς ἀνὰ δύο τυπογραφικὰ φύλλα ὑπὸ τῶν ἀδελφ. Γρηγοριάδων τῇ συμπράξει Δ. Χαρίκλέους, Μ.Δ. Σεῖζάνη καὶ ἄλλων λογίων (Ἔτος Ε')
ΜΟΤΟ	«Ἄ ἐπίστασαι, ταῦτα διαφύλαττε ταῖς μελέταις» (Ἰσοκράτης) «Χρόνου φείδου» – «Ὁ χρόνος χρήματα» «Τὸ ἐλληνικὸν ἔθνος οὐδέποτε ἔσται μέγα, ἐὰν μὴ κατὰ Χριστὸν ἀναγεννηθῇ»
ΕΚΔΟΤΗΣ	Ἀδελφοὶ Γρηγοριάδαι
ΤΟΠΟΣ	Σμύρνη (ὁδὸς Ρόδων, ἀρ. 58)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τύποις Νικολάου Α. Δαμιανοῦ (ὁδὸς Ἀγίας Φωτεινῆς, ἀριθ. 43)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α', ἀρ. 1 (Σεπτέμβριος 1869) – ἀρ. 12 (Αὐγούστος 1870) 832 σ. Ἔτος Β', ἀρ. 13 (Σεπτέμβριος 1870) – ἀρ. 24 (Αὐγούστος 1871) 382 σ. Ἔτος Γ', ἀρ. 25 (Σεπτέμβριος 1871) – ἀρ. 36 (Αὐγούστος 1872) 400 σ. Ἔτος Δ', ἀρ. 37 (Σεπτέμβριος 1872) – ἀρ. 48 (Αὐγούστος 1873) 396 σ. Ἔτος Ε', ἀρ. 49 (Σεπτέμβριος 1873) – ἀρ. 60 (Αὐγούστος 1874) 384 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Ἑβδομαδιαῖο * Δεκαπενθήμερο * Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	21-29 ἐκ., 16-32 σ., μονόστηλο, δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἔτος Α', Ἐτησίαι, 2 μετζίτια ἀργυρᾶ διὰ τοὺς ἐντὸς καὶ ἡμισεῖα λίρ. ὁθωμ. διὰ τοὺς ἐκτὸς εἰς βάρος ἡμῶν λογιζομένων τῶν ταχυδρομικῶν * Ἑβδομαδιαῖα 1 γρ. μετὰ τὴν παραλαβὴν τοῦ φύλλου Ἔτος Β', Συνδρομὴ ἢ ἐτησίαι γρ. 45 [ἦτοι δρ. 10,50] * ἢ ἑξαμηνιαῖα γρ. 24 [ἦτοι δρ. 5,52] * ἢ ἀμέσως μετὰ τὴν παραλαβὴν τῶν δύο φυλ. γρ. 2 * Διὰ τοὺς ἔξω τῆς Σμύρνης συνδρομητὰς οὐδέν τι πλέον ἢ τὰ ταχυδρομικὰ τέλη
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, ΔΒΒερ, ΔΒΛα (Βιβλιοθήκη Ἀριστείδη Μακρῆ, γεωπόνου), ΔΒΜ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ, ΙΘΣΧ, ΠΙ, UCL
ΨΗΦ	ΕΛΙΑ, Ὀλυμπιάς
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Καρπόζηλου, <i>Νεανικὸς τύπος</i> , σσ. 51-59.

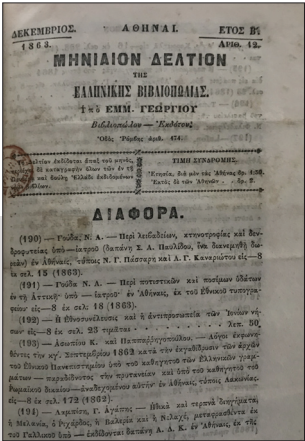


ΤΙΤΛΟΣ	[362] ΜΗΝΙΑΙΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	τοῦ ἔμπορίου Πατρῶν μετὰ τοῦ ἐξωτερικοῦ ἐκδιδόμενον ὑπὸ τοῦ Συνδέσμου τῶν ἐν Πάτραις ὑπαλλήλων «Ἡ Ἑνωσις» τοῦ ἔμπορίου Πατρῶν καὶ Σύρου μετὰ τῶν ξένων ἐπικρατειῶν ἐκδιδόμενον ὑπὸ τοῦ Συνδέσμου τῶν ἐν Πάτραις ὑπαλλήλων «Ἡ Ἑνωσις»
ΕΚΔΟΤΗΣ	«Ἡ Ἑνωσις»
ΤΟΠΟΣ	Πάτρα

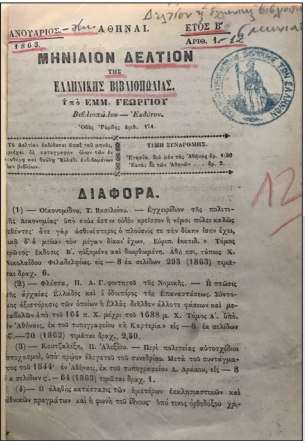
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τύποις Παναγ. Δ. Χαλικοπούλου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Έτος Α΄, αρ. 1 (Σεπτέμβριος 1895) – αρ. 5 (Ίανουάριος 1896)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαίο
ΣΧΗΜΑ	26 έκ., 16 σ.
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Έτησία: δρχ. 6 [Για τὰ μέλη τοῦ Συνδέσμου δρχ. 3]
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΕΒΕ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Πολίτης, Χρονικό, σσ. 272-273.



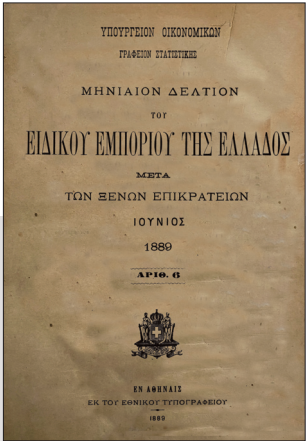
ΤΙΤΛΟΣ	[363] ΜΗΝΙΑΙΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΗΣΙΑΣ (Έτος Α΄) ΜΗΝΙΑΙΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΙΑΣ (Έτος Β΄) ΜΗΝΙΑΙΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ (Έτος Γ΄)
ΕΚΔΟΤΗΣ	Έμμανουήλ Γεωργίου
ΤΟΠΟΣ	Αθήνα (όδος Ρόμβης, αρ. 174)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Π.Β. Μωραϊτίνη
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Έτος Α΄, αρ. 1 (Ίανουάριος 1862) – αρ. 12 (Δεκέμβριος 1862) 54 σ. Έτος Β΄, αρ. 1 (Ίανουάριος 1863) – αρ. 12 (Δεκέμβριος 1863) 52 σ. Έτος Γ΄, αρ. 1 (Ίανουάριος 1864) – αρ. 5 (Μάιος 1864)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαίο
ΣΧΗΜΑ	24 έκ., 4-8 σ., μονόστηλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Έτησία, Διὰ μὲν τὰς Ἀθήνας δραχ. 1,50 * Ἐκτὸς δὲ τῶν Ἀθηνῶν δρχ. 2
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΑ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Ν.Γ. Μαυρῆς, «Ὁ Έμμ. Γεωργίου καὶ τὸ Δελτίον του: Ένας λησμονημένος βιβλιοπώλης - βιβλιογράφος», Βιβλιογραφικά 1 (Ίανουάριος 1972) αρ. 1, σσ. 37-52.
ΣΧΟΛΙΑ	Τὸ ΔΕΛΤΙΟΝ συστήνεται θερμότατα ἀπὸ τὴν διεύθυνση τοῦ περιοδικοῦ ΦΙΛΙΣΤΩΡ, μὲ τὴν προτροπὴ πρὸς συγγραφεῖς καὶ ἐκδότες νὰ ἀνταποκριθοῦν στοῦ κάλεσμα τοῦ Έμμ. Γεωργίου: «Συμπαράκαλεῖ τοὺς Έλληνας ἐκδότας νὰ μὴ ὀλιγωρῶσι τῆς παρακλήσεως τοῦ ἐκδότου τοῦ ΔΕΛΤΙΟΥ· διότι ἡ ἀκριβὴς γνῶσις τῆς παρ’ ἡμῖν διανοητικῆς κινήσεως καὶ εἰς ἡμᾶς αὐτοὺς ἐν Εὐρώπῃ Ἑλλήνων τε καὶ φιλελλήνων ζητεῖται», ΦΙΛΙΣΤΩΡ 3 (Μάρτιος 1862) αρ. 3, σ. 296.



[363]



[363]



[364]

Ἡ ἀλλαγὴ τοῦ τίτλου ἀνάμεσα στὸν πρῶτο τόμο καὶ τὸν δεύτερο, προφανῶς ὀφείλεται στὴν πρόταση τοῦ ἀνώνυμου συντάκτη τοῦ ΦΙΛΙΣΤΟΡΟΣ, ὁ.π., ὁ ὁποῖος προτείνει τὸν ὄρο «βιβλιοπωλία» ὡς δοκιμότερο τοῦ «βιβλιοπωλησία». Ἀποτελεῖ συνέχεια τοῦ ΔΕΛΤΙΟΥ ΠΡΟΣΘΕΤΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟΥ «Ο ΚΟΡΑΗΣ» [119].



TITΛΟΣ

ΜΗΝΙΑΙΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΙΑΣ
ΒΛ. ΜΗΝΙΑΙΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΗΣΙΑΣ [363]



TITΛΟΣ

ΜΗΝΙΑΙΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ
ΒΛ. ΜΗΝΙΑΙΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΗΣΙΑΣ [363]



TITΛΟΣ

[364] ΜΗΝΙΑΙΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΟΥ ΕΙΔΙΚΟΥ ΕΜΠΟΡΙΟΥ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΜΕΤΑ ΤΩΝ ΞΕΝΩΝ ΕΠΙΚΡΑΤΕΙΩΝ
BULLETIN MENSUEL DU COMMERCE SPECIAL DE LA GRÈCE
AVEC LES PAYS ÉTRANGERS

ΕΚΔΟΤΗΣ

Ὑπουργεῖον Οἰκονομικῶν - Γραφεῖον Στατιστικῆς

TITΛΟΣ

Ἀθήνα

ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ

Ἐθνικὸν τυπογραφεῖον

ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ

[Ἔτος Α'], ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1890) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1890)
[Ἔτος Β'], ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1891) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1891)
[Ἔτος Γ'], ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1892) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1892)
[Ἔτος Δ'], ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1893) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1893)
[Ἔτος Ε'], ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1894) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1894)
[Ἔτος ΣΤ'], ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1895) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1895)
[Ἔτος Ζ'], ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1896) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1896)
[Ἔτος Η'], ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1897) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1897)
[Ἔτος Θ'], ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1898) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1898)

ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ

Μηνιαῖο

ΣΧΗΜΑ

27 ἐκ., 42-64 σ., διακεκομμένη σελιδαρίθμηση

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ

ΒΒ, ΕΛΣΤΑΤ, Ζωσιμαία

ΨΗΦ

ΕΛΣΤΑΤ

ΣΧΟΛΙΑ

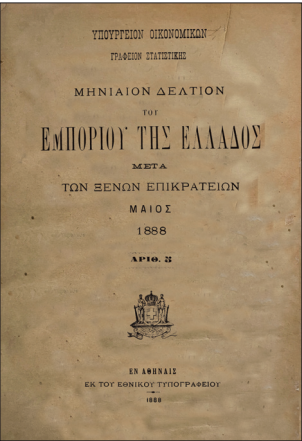
Ἡ ἔκδοσις καταγράφεται σὲ ἀρκετὰ σύγχρονα ἔντυπα, ὅπως στὴν ἐφ. Ἄστυ (24 Νοεμβρίου 1889) ἀρ. 209 καὶ στὸ περ. ΕΒΔΟΜΑΣ 9 (11 Ἀπριλίου 1892) ἀρ. 15, σ. 12. Πρόκειται γιὰ δίγλωσση ἔκδοσις, ποὺ συνεχίζει τὸ ΜΗΝΙΑΙΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΟΥ ΕΜΠΟΡΙΟΥ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ΜΕΤΑ ΤΩΝ ΞΕΝΩΝ ΕΠΙΚΡΑΤΕΙΩΝ [365]. Ἀπὸ το 1899 μετονομάζεται σὲ ΕΜΠΟΡΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ΜΕΤΑ ΤΩΝ ΞΕΝΩΝ ΕΠΙΚΡΑΤΕΙΩΝ καὶ ἐκδίδεται πλέον ἐτησίως.



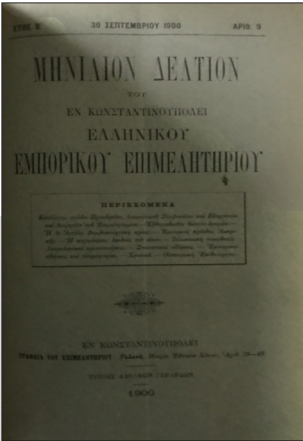
ΤΙΤΛΟΣ	[365] ΜΗΝΙΑΙΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΟΥ ΕΜΠΟΡΙΟΥ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ΜΕΤΑ ΤΩΝ ΞΕΝΩΝ ΕΠΙΚΡΑΤΕΙΩΝ BULLETIN MENSUEL DU COMMERCE DE LA GRÈCE AVEC LES PAYS ÉTRANGERS
ΕΚΔΟΤΗΣ	Υπουργείον Οικονομικών – Γραφείον Στατιστικής
ΤΟΠΟΣ	Άθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Έκ του Έθνικού Τυπογραφείου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	[Έτος Α'], άρ. 1 (Ιανουάριος 1888) – άρ. 12 (Δεκέμβριος 1888)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαίο
ΣΧΗΜΑ	27 έκ., 26-88 σ., διακεκομμένη σελιδαρίθμηση
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΕΛΣΤΑΤ, ΠΚ
ΨΗΦ	Άνέμη, ΕΛΣΤΑΤ
ΣΧΟΛΙΑ	Καταγράφεται στο περ. ΕΛΛΑΣ 1 (1889) 245. Το περιοδικό είναι δίγλωσσο. Η έκδοσή του συνεχίζεται με το ΜΗΝΙΑΙΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΟΥ ΕΙΔΙΚΟΥ ΕΜΠΟΡΙΟΥ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ΜΕΤΑ ΤΩΝ ΞΕΝΩΝ ΕΠΙΚΡΑΤΕΙΩΝ.



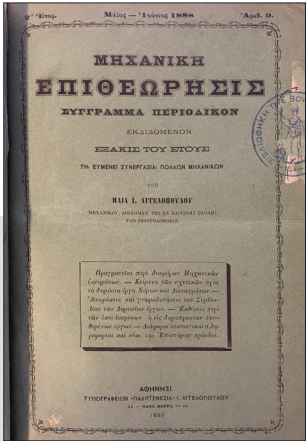
ΤΙΤΛΟΣ	[366] ΜΗΝΙΑΙΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΟΥ ΕΝ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΙ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΕΜΠΟΡΙΚΟΥ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟΥ
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Άλέξανδρος Κ. Ζαχαριάδης, δικηγόρος
ΤΟΠΟΣ	Κωνσταντινούπολη (Γαλατᾶ, Μικρὸν Ἐθνικὸν χάνιον, άρ. 39-40)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ε. Σούμα καὶ Β. Μάγκου Τύποις Ἀδελφῶν Γεράρδων
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Έτος Α΄, άρ. 1 (Φεβρουάριος - Μάρτιος 1896) – άρ. 12 (Ιανουάριος 1897) 208+2 σ. Έτος Β΄, άρ. 1 (Ιανουάριος 1900) – άρ. 12 (Δεκέμβριος 1900)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαίο * Διμηνιαίο
ΣΧΗΜΑ	24 έκ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση, διακεκομμένη σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Δωρεάν εἰς πᾶν μέλος τοῦ Ἐπιμελητηρίου * Ἐτησίᾳ φρ. 10 (με τὸ «Ἐβδομαδιαῖον Δελτίον τῶν Ἀγορῶν» φρ. 15) * Ἐν ταῖς ἐπαρχίαις καὶ τῷ ἑξωτερικῷ φρ. χρ. 10
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ
ΣΧΟΛΙΑ	Ἀπὸ τὸν Σεπτέμβριο τοῦ 1900 τὸ Ἐν Κωνσταντινουπόλει Ἑλληνικὸν Ἐμπορικὸν Ἐπιμελητήριον ἐξέδωσε καὶ τὸ «Ἐβδομαδιαῖον Δελτίον τῶν Ἀγορῶν».



[365]



[366]



[367]



ΤΙΤΛΟΣ	[367] ΜΗΧΑΝΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Ἐκδιδόμενον ἅπαξ τοῦ μηνὸς τῇ εὐμενεῖ συνεργασίᾳ πολλῶν μηχανικῶν ὑπὸ Ἡλίας Ι. Ἀγγελοπούλου
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Ἡλίας Ι. Ἀγγελόπουλος, Μηχανικός, Διπλωματοῦχος τῆς ἐν Παρισίοις Σχολῆς τῶν Γεφυροδοποιῶν
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τυπογραφεῖον Παλιγγενεσίας Ἰω. Ἀγγελοπούλου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1887) – ἀρ. 8 (1888) Ἔτος Β΄, ἀρ. 9 (Μάιος-Ἰούνιος 1888) – ἀρ. 11 (Σεπτέμβριος-Ὀκτώβριος 1888)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο * Διμηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	29 ἐκ., συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐξάμηνος, Ἑσωτερικοῦ δρ. 12 * Ἐξωτερικοῦ φρ. 19
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΕΒΕ



ΤΙΤΛΟΣ	[368] ΜΙΚΡΑΙ ΣΕΛΙΔΕΣ
ΕΚΔΟΤΗΣ	Ἰω. Βαρβαρρήγος
ΤΟΠΟΣ	Θήρα
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	1895
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΟΛΙΑ	Τὸ περιοδικὸ λανθάνει. Οἱ πληροφορίες γιὰ τὴν ἔκδοση προέρχονται ἀπὸ τὴν <i>Νέα Ἐφημερίδα</i> (3 Αὐγούστου 1895) σ. 6: «ΜΙΚΡΑΙ ΣΕΛΙΔΕΣ - Κομψότατον ὑπὸ τοιοῦτον τίτλον καὶ καλογραμμένον ἐλάβομεν ἐκ Θήρας τὸν πρῶτον ἀριθμὸν φιλολογικοῦ αὐτόθι περιοδικοῦ, ἐκδιδομένου κατὰ δεκαπενθήμερον ὑπὸ τοῦ κ. Ἰω. Βαρβαρρήγου. Ἄν κρίνωμεν ἐκ τῆς ποικιλίας τῆς ὕλης του φαίνεται, ὅτι θὰ προοδεύσῃ καὶ θὰ ὑποστηρικθῇ πολὺ. Εἶνε εὐχάριστον πολὺ καὶ αἱ ἐπαρχαίαι νὰ γίνωνται κέντρα φιλολογικῆς κινήσεως».



ΤΙΤΛΟΣ	[369] Ο ΜΙΚΡΟΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΥΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικόν
ΕΚΔΟΤΗΣ	***
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Κωνσταντίνου Καστόρχη (ὁδὸς Αἰόλου)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	1840
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	10+62 σ.
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	Γεν

ΣΧΟΛΙΑ Κάθε φυλλάδιο περιείχε ένα έργο. Στο πρώτο τεύχος δημοσιεύεται *Τὸ ὄνειρον τοῦ Ἱππολύτου*.



ΤΙΤΛΟΣ	Η ΜΝΗΜΟΣΥΝΗ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικὸν ἐκδιδόμενον δις τοῦ μηνὸς
ΕΚΔΟΤΗΣ	Χρῆστος Δούκας (πρώην ἐκδότης τῆς ΠΑΝΔΩΡΑΣ)
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Ἰ[ωάννης] Ν[ικολαΐδης] Λεβαδεὺς (Λειβαδεῖα 1800 – 1871 Ἀθήνα)
ΣΥΝΤΑΚΤΕΣ	Ι.Ν. Λεβαδεὺς & Γ.Χ. Ζαλοκώστας
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Χρήστου Α. Δούκα
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	ῥΕτος Α΄, ἀρ. 1 (Ἀπρίλιος 1852) – ἀρ. 24 (ἄ.ῃ. 1853) 584 σ. ῥΕτος Β΄, ἀρ. 25 (ἄ.ῃ. 1853) – ἀρ. 34 (ἄ.ῃ. 1853) σσ. 585-824 ῥΕτος Γ΄, ἀρ. 35 (ἄ.ῃ. 1854) – ἀρ. 40 (ἄ.ῃ. 1854) σσ. 825-958 ῥΕτος Δ΄, ἀρ. 41 (ἄ.ῃ. 1855) – ἀρ. 43 (ἄ.ῃ. 1855) σσ. 959-1030
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	27 ἐκ., 24 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ (<i>Βιβλιοθήκη Νικολάου Πολίτου</i>), ΔΒΑ, ΔΒΠ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ, ΙΘΣΧ, UCL
ΨΗΦ	ΑΠΘ, Δανιηλῆς
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Καρπόζηλου, <i>Κριτικὰ κείμενα</i> , σσ. 94-95.
ΣΧΟΛΙΑ	ῥΕξέδωσε σὲ ξεχωριστὰ παραρτήματα: <i>Αἱ τελευταῖαι ἡμέραι τῆς Πομπηῆς</i> ὑπὸ Ε.Α. Βοῦλβερ. Μετάφρασις Ι.Ν. Λεβαδεὺς - Συντάκται ὁ αὐτὸς καὶ Γ.Χ. Ζαλοκώστας, 204 σ. (Κασίνης, ἀρ. 531). <i>Ἡ Καλύβη τοῦ Θωμᾶ</i> . Μυθιστορία νεωτάτη ὑπὸ Ἑρριέτης Βειχερίας Στόβης, μτφρ. Ἰωάννης Καρασούτσας, 216 σ. (Κασίνης, ἀρ. 601). Συνοδευόταν ἀπὸ ἓνα ὀκτασέλιδο παράρτημα μὲ τίτλο ΙΑΤΡΙΚΑ, ὅπου δημοσιεύονταν μεταφρασμένα ἀποσπάσματα ἀπὸ γαλλικά, ἰταλικά, γερμανικά καὶ ἀμερικανικά ἱατρικὰ περιοδικὰ, ἐπιστολὲς γνωστῶν Ἑλλήνων ἱατρῶν καὶ μερικὰ ἀνυπόγραφα ἄρθρα γενικότερου ἐνδιαφέροντος περὶ τὴν ἱατρικὴ. Στὸ ἀντίτυπο τῆς ΒΒ τὰ ΙΑΤΡΙΚΑ εἶναι δεμένα σὲ ξεχωριστὸ τόμο, ποὺ ἀπαρτίζεται ἀπὸ 18 τεύχη, δίχως ἡμερομηνία, μὲ ξεχωριστὴ σελιδαρίθμηση (σσ. 1-144).



ΤΙΤΛΟΣ	[371] ΜΝΗΜΟΣΥΝΗ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικὸν ἐκδιδόμενον ἅπαξ τοῦ μηνὸς Φιλολογία, καλλιτεχνία καὶ τερπναὶ γνώσεις
ΜΟΤΟ	«Μύθων τε ῥητῆρ' ἔμεναι, πρηκτῆρά τ' ἔργων» (Ἰλ. Ι. 44 = 9, 443)
ΕΚΔΟΤΗΣ	Σπυρίδων Π. Φερεντίνος
ΤΟΠΟΣ	Ἀλεξάνδρεια (ὁδὸς Χρηματισ: [τηρίου] οἰκία Μ. Μαύρου, ἀριθ. 34)

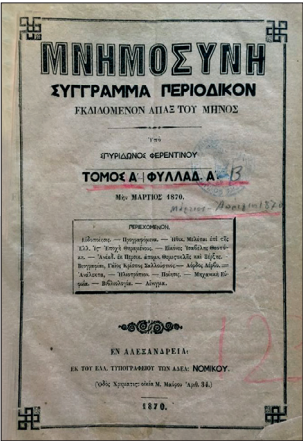
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ ἑλλ. τυπογραφείου τῶν Ἀδελ: [φῶν] Νομικοῦ
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Μάρτιος 1870) – ἀρ. 2 (Ἀπρίλιος 1870) 64 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	27 ἐκ., 32 σ., δίστιγλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Τιμολόγιον Συνδρομῆς Ἐν Ἀλεξανδρείᾳ - Ἐτησίᾳ φράγκα 40, Ἐξαμην. φράγκα 25 * Εἰς τὰ λοιπὰ τῆς Αἰγύπτου μέρη ἔτησ. φράγκα 50, ἔξαμην. φράγκα 30 * Ἐλευθέρα Ταχυδρομικῶν * Ἐν τῷ ἑξωτερικῷ ἔλευθέρα ταχυδρ. κατ’ ἔτος φρ. 55, ἔξαμην. φρ. 30
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ



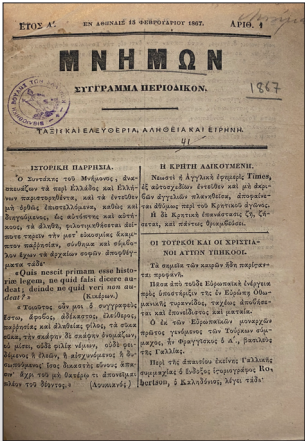
ΤΙΤΛΟΣ	[372] ΜΝΗΜΩΝ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικόν
ΜΟΤΟ	«Τάξις καὶ ἐλευθερία, ἀλήθεια καὶ εἰρήνη»
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΣΥΝΤΑΚΤΗΣ	Ἐδουάρδος Μάσσων, Καληδόνιος (1799-1873)
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	«Φραγκλῖνος» Ἰω. Γιαννοπούλου καὶ Μ. Σακκορράφου Περρῇ καὶ Βαμπᾷ (ὁδὸς Μητροπόλεως) Γ. Καρυοφύλλη (ὁδὸς Νικία, ἀρ. 23)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (15 Φεβρουαρίου 1867) – ἀρ. 4 (Μάρτιος 1868) 64 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 1 (1 Ἰανουαρίου 1870) – ἀρ. 8 (12 Ὀκτωβρίου 1872) 48+8+8 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Τριμηνιαῖο * Δεκαπενθήμερο * «Ἀορίστως»
ΣΧΗΜΑ	22 ἐκ., 8-16 σ., δίστιγλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση, διακεκομμένη σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐτήσιον τίμημα 6 δρχ. * ἑκάστον φύλλον ½ δρχ. * δωδεκάς 5 δρχ.
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, Γεν
ΣΧΟΛΙΑ	Στὸν τόμο τῆς Γενναδείου ὑπάρχει καὶ ἓνα τεῦχος μὲ τίτλο <i>The Hellenic Recorder</i> , ποὺ εἶναι μετάφραση τοῦ τελευταίου τεύχους, γεγονὸς ποὺ ἐπισημαίνεται ἀπὸ τὸν ἐκδότῃ καὶ μοναδικὸ συντάκτη Edward Mason: «Both works, conducted and written by the same person» ΜΝΗΜΩΝ (ἀρ. 8).



[370]



[371]



[372]

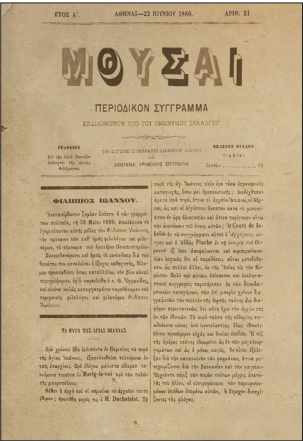
ΤΙΤΛΟΣ	[373]	ΜΟΥΣΑ ΤΩΝ ΠΑΙΔΩΝ
ΤΟΠΟΣ		Αθήνα
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		1890
ΣΧΟΛΙΑ		Ὁ τίτλος ἀναφέρεται στὸ ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ (3 Φεβρουαρίου 1890) ἀρ. 7, σ. 12, ὡς «παιδικὸν περιοδικόν», ἀνάμεσα στὰ «Νέα Βιβλία».



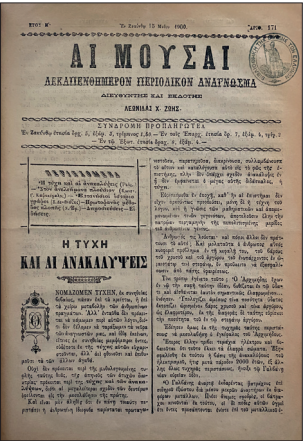
ΤΙΤΛΟΣ	[374]	ΑΙ ΜΟΥΣΑΙ
ΕΚΔΟΤΗΣ		Μ. Ἐλευθεριάδης
ΤΟΠΟΣ		Αθήνα
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (1 Φεβρουαρίου 1871) – ἀρ. 2 (1 Μαρτίου 1871)
ΣΧΗΜΑ		21,5 ἐκ., 20-24 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ		[BB]
ΣΧΟΛΙΑ		Τὸ περιοδικὸ καταγράφεται στὸν Κατάλογο ΒΒ, 1900, σ. 88, ἀλλὰ δὲν ἀνευρέθη στὴν τελευταία ἐπιτόπια ἀναζήτηση (Νοέμβριος 2017).



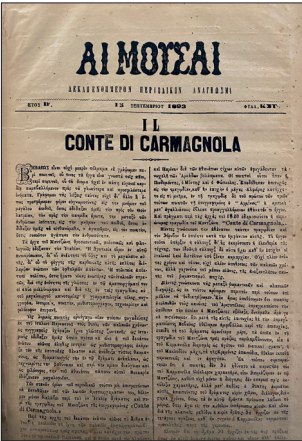
ΤΙΤΛΟΣ	[375]	ΜΟΥΣΑΙ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Περιοδικὸν ἐκδιδόμενον δις τοῦ μηνὸς ὑπὸ τοῦ συλλόγου «Μοῦσαι» Περιοδικὸν σύγγραμμα ἐκδιδόμενον ὑπὸ τοῦ ὁμώνυμου συλλόγου
ΕΚΔΟΤΗΣ		Σύλλογος «Μοῦσαι» τῇ ἐπιστασίᾳ πενταμελοῦς ἐπιτροπῆς Σύλλογος «Μοῦσαι» τῇ ἐπιστασίᾳ τριμελοῦς ἐπιτροπῆς
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ		Ἀγησίλαος Κ. Ἀρτέμης (ἀρ. 1-2) Κ.Γ. Ξένος
ΤΟΠΟΣ		Αθήνα (ἐπὶ τῆς διασταυρώσεως τῶν ὁδῶν Ἀγ. Εἰρήνης καὶ Ἀθηνᾶς, Λύκειον Χ. Εὐαγγελίδου)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ		«Ἀθηναῖδος» (ὁδὸς Βουλῆς, ἀριθ. 29) «[Ἐφημερίδος] τῶν Συζητήσεων» Ἐκ τοῦ τυπογραφείου «Μέντορος» Χ.Ν. Φιλαδελφέως
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (1 Ἰανουαρίου 1879) – ἀρ. 21 (22 Ἰουνίου 1880) 182 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ		27,5 ἐκ., 8 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ		Ἀθηνῶν Δρχ. 3 * Ἐπαρχιῶν Δρχ. 3,50 * Ἐξωτερικοῦ Δρχ. 5 * Δημόσια Γραφεῖα Δρχ. 6



[375]



[376]



[376]

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΑΠΘ
ΨΗΦ	ΑΠΘ
ΣΧΟΛΙΑ	Άπο τὸ ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ (7 Ἰανουαρίου 1879) ἀρ. 106 πληροφοροῦμαστε ὅτι ἐπρόκειτο γιὰ Σύλλογο Μαθητῶν. Ὁ Σύλλογος ἐξέδωσε καὶ ἡμερολόγιο μικροῦ σχήματος: <i>Ἐπινομὶς τῶν Μουσῶν</i> τῇ ἐπιμελείᾳ καὶ ἐπιστάσῃ Ἑμμανουήλ καὶ Ἰω. Ἀρσένη καὶ τῇ συμπράξει διαφόρων λογίων. Ἐν Ἀθήναις, ἐκ τοῦ τυπογραφείου «Μέντορος», 1879, 136 σ. (Ἡλιοῦ-Πολέμη, ἀρ. 1879.306).



ΤΙΤΛΟΣ	[376] ΑΙ ΜΟΥΣΑΙ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Δεκαπενθήμερον περιοδικὸν ἀνάγνωσμα τῇ εὐγενεῖ συμπράξει διαφόρων λογίων
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Λεωνίδας Χ. Ζώης (Ζάκυνθος 1865 – 1956 Ἀθήνα)
ΤΟΠΟΣ	Ζάκυνθος
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τύποις ὁ «Φώσκολος» Σπ. Καψοκεφάλου (ὁδὸς Ἀγίου Διονυσίου, ἀρ. 44) N. Κοντόγιωργα Τύποις N. Σπ. Καψοκεφάλου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α', ἀρ. 1 (1 Σεπτεμβρίου 1892) – ἀρ. 24 (15 Αὐγούστου 1893) 384 σ. Ἔτος Β', ἀρ. 25 (1 Σεπτεμβρίου 1893) – ἀρ. 48 (15 Αὐγούστου 1894) 192 σ. Ἔτος Γ', ἀρ. 49-50 (15 Σεπτεμβρίου /1 Ὀκτωβρίου 1894) – ἀρ. 72 (15 Αὐγούστου 1895) σσ. 193-392 σ. Ἔτος Δ', ἀρ. 73 (1 Σεπτεμβρίου 1895) – ἀρ. 96 (15 Αὐγούστου 1896) σσ. 393-588 Ἔτος Ε', ἀρ. 97 (1 Σεπτεμβρίου 1896) – ἀρ. 109 (1 Μαρτίου 1897) σσ. 589-712 Ἔτος ΣΤ', ἀρ. 110 (6 Νοεμβρίου 1897) – ἀρ. 133 (15 Ὀκτωβρίου 1898) σσ. 713-910 Ἔτος Ζ', ἀρ. 134 (1 Νοεμβρίου 1898) – ἀρ. 157 (15 Ὀκτωβρίου 1899) σσ. 911-1070 Ἔτος Η', ἀρ. 158 (1 Νοεμβρίου 1899) – ἀρ. 181 (15 Ὀκτωβρίου 1900) 160 σ. Ἡ ἐκδόσι συνεχίστηκε ἕως τὸ 1941
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	24-31 ἐκ., 8-16 σ., μονόστηλο, δίστηλο, συνεχὴς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐν Ζακύνθῳ Τρίμηνος δραχ. 1,50 * Ἐξάμηνος δραχ. 3 * Ἐτησία δραχ. 5 * Ἐν ταῖς Ἐπαρχίαις Τρίμηνος δραχ. 2 * Ἐξάμηνος δραχ. 4 * Ἐτησία δραχ. 7 * Ἐν τῷ Ἐξωτερικῷ Τρίμηνος δραχ. 3 * Ἐξάμηνος δραχ. 5 * Ἐτησία δραχ. 8
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	BB, ΑΠΘ, ΔΒΖ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ, Ζωσιμαία
ΨΗΦ	BB
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Μπουμπουλίδης, <i>Συμβολή</i> , σσ. 26-61 (μὲ πολλὰς ἀβλεψίαις καὶ παραλείψεις).
ΣΧΟΛΙΑ	Στὸ τέλος τοῦ τρίτου τόμου ἀναγγέλλεται ἡ ἀνάθεσις τῆς ἐπιλογῆς τῆς ὕλης σὲ τριμελὴ Ἐπιτροπεία ἀποτελούμενη ἀπὸ τοὺς Φρειδ. Καρρέρ, Ἄνδρ. Μαρτζώκη καὶ Γεώργ. Μάνεση, βλ. ΑΙ ΜΟΥΣΑΙ 3 (15 Αὐγούστου 1895) ἀρ. 72, σ. 385. Ἀπὸ τὸν Σεπτέμβριο 1939 (ἀρ. 974) ἡ ἔδρα του μεταφέρθηκε στὴν Ἀθήνα.



ΤΙΤΛΟΣ	[377]	ΜΟΥΣΕΙΟΝ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		ἡ ἐφημερίς ἑλληνική, φιλολογική, ἐπιστημονική, καὶ τεχνική ἐκδιδομένη ὑπὸ Παναγιώτου Ἰωαννίδου, Σμυρναίου, Διδασκάλου τῆς ὑψηλῆς Μαθηματικῆς, τῶν φυσικομαθηματικῶν ἐπιστημῶν καὶ τῆς ἑλληνικῆς φιλολογίας, πρῶην καθηγητοῦ τοῦ ἐν Ἰασσίῳ Ἡγεμονικοῦ Λυκείου εἰς τὴν μαθηματικὴν καὶ περιέχουσα διαφόρους ἔτι διατριβὰς σοφῶν ἀκαδημαϊκῶν διδασκάλων τῆς Εὐρώπης καὶ ἄλλων ὁμογενῶν
ΜΟΤΟ		«Ἄπανθ' ὁ μακρὸς κἀναρίθμητος χρόνος φύει τ' ἄδηλα καὶ φανέντα κρύπτεται οὐκ ἔστ' ἄελπτον οὐδέν, ἀλλ' ἀλίσκεται, πάνθ' ὁ μέγας χρόνος μαραίνει» (Σοφ. Αἴας [646-648, 713])
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ		Παναγιώτης Ἰωαννίδης
ΤΟΠΟΣ		Παρίσι (Rue St.-Jacques 135, près le Panthéon)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ		A. Belan [δυσανάγνωστο]
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		ἄρ. 1 (Ἰούλιος 1819)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ		36 σ., μονόστηλο
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ		ΕΙΕ, ΕΚΠΑ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ		Ἀγγελικὴ Γαβαθᾶ-Παναγιωτοπούλου (ἐπιμ.), <i>Τὰ ἑλληνικὰ προεπαναστατικά περιοδικά, Εὐρετήρια, Α'</i> : Ἀθηνᾶ, Καλλιόπη, Μέλισσα, Τὸ Μουσεῖον, Κέντρο Νεοελληνικῶν Ἑρευνῶν Ε.Ι.Ε., ἄρ. 11, Ἀθήνα 1971. Γιὰ τὸν ἐκδότη Παναγιώτη Ἰωαννίδη, βλ. Ρ. Ἀργυροπούλου-Λουγγῆ, «Οἱ ἀδελφοὶ Παναγιώτης καὶ Γεώργιος Ἰωαννίδης», <i>Ὁ Ἑρμιστὴς</i> 13 (1976) 61-77. Αἰκατερίνη Κουμαριανοῦ, <i>Ὁ ἑλληνικὸς προεπαναστατικὸς τύπος</i> , Βιέννη-Παρίσι (1784-1821), Ἰδρυμα Ἑλληνικοῦ Πολιτισμοῦ, Ἀθήνα [1995], σσ. 180-185. Mastoridis, <i>Greek Newspaper</i> , σσ. 51-62. Στέση Ἀθήνη, «Τὰ προεπαναστατικά φιλολογικὰ περιοδικά: Ἐκδοχὲς διαλόγου μὲ τίς ξένες γραμματεῖες», <i>Σύγκριση/Comparaison</i> 13 (2002) 156-176.
ΣΧΟΛΙΑ		Ἐκδόθηκε ἓνα μόνον τεῦχος (τετράδιον). Σύμφωνα μὲ τὴν «εἵδησι» ποὺ προτάσσει ὁ ἐκδότης καὶ διευθυντὴς Π. Ἰωαννίδης, τὸ ΜΟΥΣΕΙΟΝ ἐκδόθηκε γιὰ νὰ καλύψει τὸ κενὸ ποὺ δημιουργήθηκε ἀπὸ τὴν διακοπὴ τῆς ΑΘΗΝΑΣ [6].

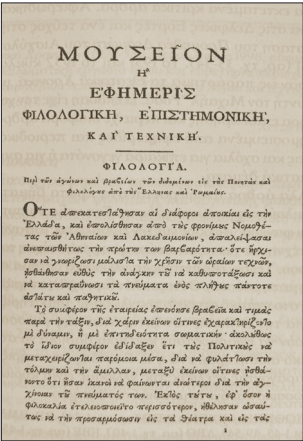


ΤΙΤΛΟΣ	[378]	ΜΟΥΣΕΙΟΝ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Ἀνάγνωσμα οἰκογενειακὸν περιοδικῶς ἐκδιδόμενον Ἀνάγνωσμα οἰκογενειακὸν μετὰ εἰκόνων δις τοῦ μηνὸς ἐκδιδόμενον ὑπὸ τῆς διευθύνσεως τῆς ΠΗΝΕΛΟΠΗΣ
ΜΟΤΟ		«Μὴ ζῶην μετ' ἄμουσίας» [Εὐριπίδης, Ἡρακλῆς Μαινόμενος] Science - Conscience
ΕΚΔΟΤΗΣ		A. Σεμβερλῆς
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ		Παναγιώτης Ι. Φέρμπος (1851-1932)
ΤΟΠΟΣ		Ἀθήνα (ὁδὸς Πραξιτέλους, ἄρ. 21, πλησίον τῶν Ἀγ. Θεοδώρων) * (ὁδὸς Προαστείου, ἄρ. 55, ὀπισθεν τῆς Τουρκικῆς Πρεσβείας) Γραφεῖον ἐν Κωνσταντινουπόλει, Γαλατᾶ, Σαρνισλῆ-Χάν, ἀριθ. 10
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ		Τύποις «Παρθενῶνος»

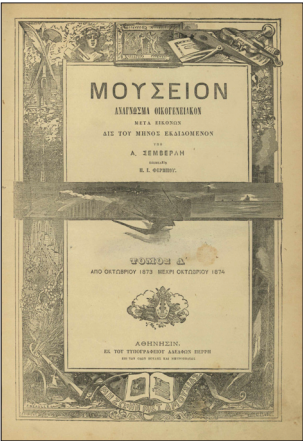
	Έκ του τυπογραφείου Ἀδελφῶν Περρῇ (ὁδὸς Βουλῆς καὶ Μητροπόλεως) Τυπογραφεῖον τῆς «Ἐφημερίδος τῶν Συζητήσεων»
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Ὀκτώβριος 1873) – ἀρ. 24 (Σεπτέμβριος 1874) 196 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 1 (Ὀκτώβριος 1874) – ἀρ. 14 (15 Ἀπριλίου 1875) 112 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	29 ἐκ., 8 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐν Ἀθήναις ἔτησίᾳ δρ. 7, ἑξαμηνιαία δρ. 3,50 * Ἐν ταῖς Ἐπαρχίαις ἔτησίᾳ δρ. 8 * Ἐν τῷ Ἐξωτερικῷ φρ. 10 * Ἐκαστον φυλλάδιον λεπτὰ 30 * Ἐν Κων- σταντινουπόλει ἔτησίᾳ ἀργ. εἰκοσάρια 1½, ἑξαμηνιαία ἀναλόγως * Ἐν ταῖς Ἐπαρχίαις τῆς Τουρκίας ἀργ. εἰκοσάρια 2 * Ἐκαστον φυλλάδιον παράδες 60
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΔΒΘ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ, Ζωσιμαία
ΨΗΦ	Λήκυθος



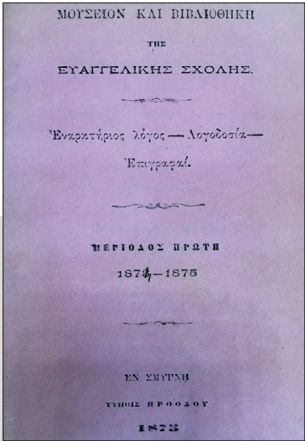
ΤΙΤΛΟΣ	[379] ΜΟΥΣΕΙΟΝ ΚΑΙ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΕΥΑΓΓΕΛΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Εὐαγγελικὴ Σχολὴ Σμύρνης
ΤΟΠΟΣ	Σμύρνη
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τύποις «Προόδου» Τύποις Νικολάου Α. Δαμιανοῦ «Ὁ Τύπος»
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Περίοδος Α΄, (1873-1875), 144+4 σ. Περίοδος Β΄, Ἔτος Α΄, (1875-1876), 148+2 σ. Ἔτος Β΄ & Γ΄, (1876-1878), λστ΄+112 σ. Περίοδος Γ΄, Ἔτος Α΄ & Β΄, (1878-1880) 222 σ.+[12 πίνακες] Περίοδος Δ΄, 1880-1884, 266 σ. Περίοδος Ε΄, 1884-1886, 88+96 σ.
ΣΧΗΜΑ	20,5 ἐκ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐνταῦθα μὲν μετζήτια δύο, ἐν δὲ τῷ ἑξωτερικῷ φρ. 11. Οἱ τόμοι πωλοῦνται στὸ Μουσεῖον ἀντὶ μετζιτίου ἀργ. ½ (πρὸς ὄφελος τοῦ Μουσείου)
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	Γεν, ΔΒΔ, ΔΒΘ, ΕΒΕ, ΠΚ, UCL
ΨΗΦ	Ἀνέμη, Hathi Trust
ΣΧΟΛΙΑ	Τὸ Μουσεῖον καὶ ἡ Βιβλιοθήκη ἦταν προσαρτήματα τῆς Εὐαγγελικῆς Σχολῆς.



[377]



[378]



[379]

Τὴν δαπάνη τῆς ἔκδοσης ἔφεραν οἱ «φιλέλληνες καὶ φιλόμουσοι» Μαρτζέλλας καὶ Δελεγραμμάτης.
Στὸ ἀντίτυπο τῆς Γενναδείου τὸ ἔτος 1873 τοῦ πρώτου τόμου εἶναι διορθωμένο σὲ 1874.



ΤΙΤΛΟΣ ΜΟΥΣΕΙΟΝ ΤΩΝ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΩΝ
Βλ. ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΩΝ ΠΑΙΔΩΝ [243]



ΤΙΤΛΟΣ [380] ΜΟΥΣΙΚῆ ΕΦΗΜΕΡΙΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ Ἐκδιδόμενη ἀπαξ τοῦ μηνὸς
ΜΟΤΟ «Μὴ ζῶην μετ’ ἀμουσίας» (Εὐριπίδης [Ἡρακλῆς Μαινόμενος])
ΕΚΔΟΤΗΣ Α. Ἀλεξιάδης
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ Ν[απολέων] Λαμπελὲτ (Κέρκυρα 1864 – 1932 Λονδίνο)
Γ. Τσοκόπουλος
ΤΟΠΟΣ Ἀθήνα (Ἐναντι νέου Θεάτρου, ἀρ. 11)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ 1893-1896
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ 30 ἐκ., δίστηλο, διακεκομμένη σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ Ἐτησία, Ἐσωτερικοῦ, δρ. 10 * Ἐξωτερικοῦ φρ. 12 * Ἐξάμηνος, Ἐσωτερικοῦ
δρ. 6 * Ἐξωτερικοῦ φρ. 6
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ ΕΛΙΑ



ΤΙΤΛΟΣ [381] ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑΤΙΚῆ ΑΝΘΟΔΕΣΜΗ
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ 1888
ΣΥΧΝΗΤΗΤΑ Ἐβδομαδιαῖο
ΣΥΝΔΡΟΜΗ Ἐτησία δρ. 3, ἕκαστον φύλλον λεπτὰ 10
ΣΧΟΛΙΑ Τὸ περιοδικὸ εἶναι γνωστὸ ἀπὸ τὴν καταχώριση στὴν ἐφ. *Νέα Ἐφημερίς* (22 Μαΐου 1888) σ. 3: «Ἀπὸ σήμερον ἄρχεται ἐκδιδόμενη καὶ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑΤΙΚῆ ΑΝΘΟΔΕΣΜΗ, περιοδικὸν ἑβδομαδιαῖον μετ’ εἰκόνων, ἐν ᾧ θὰ δημοσιεύωνται μυθιστορήματα, διηγήματα καὶ ποιήματα τῶν ἐπιφανεστέρων ποιητῶν. Συνδρομὴ ἑτησία δρ. 3, ἕκαστον φύλλον λεπτὰ 10».
Πιθανὸν ὁ τίτλος νὰ εἶναι ΜΥΘΙΣΤΟΡΙΚῆ ΑΝΘΟΔΕΣΜΗ καὶ ἐκδότης ὁ Α. Ἀργυριάδης.



ΤΙΤΛΟΣ [382] ΜΥΘΙΣΤΟΡΙΚῆ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚῆ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ Σύγγραμμα περιοδικὸν

ΤΟΠΟΣ	Αθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Έκ του τυπογραφείου «Ίλισσού»
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Έτος Α΄, αρ. 1 (21 Νοεμβρίου 1870) – αρ. 11 (10 Φεβρουαρίου 1871) 120 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Έβδομαδιαίο * Δεκαήμερο
ΣΧΗΜΑ	26 έκ., 8-16 σ., συνεχής σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Διὰ τὴν πρωτεύουσαν τριμην. δρ. 2,50. - ἑξαμην. 4. - ἐτήσ. 8 * Διὰ τὰς ἐπαρχίας τριμην. δρ. 3. - ἑξαμην. 5. - ἐτήσ. 10 * Διὰ τὸ ἐξωτερικὸν ἐτήσ. φρ. 12
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ
ΣΧΟΛΙΑ	Ἀπὸ τὸν αρ. 12 ὁ τίτλος γίνεται ΕΛΙΚΩΝ, βλ. σχετική σημείωση τῆς Σύνταξης ΕΛΙΚΩΝ 1 (1 Μαρτίου 1871) αρ. 12, σ. 121.



ΤΙΤΛΟΣ	[383] ΜΥΘΙΣΤΟΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΕΚΔΟΤΗΣ	Κωνστ. Τρ. Λαζαρέτος
ΤΟΠΟΣ	Κέρκυρα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	«Κάδμος» Νεοφύτου Καραγιάννη
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	1877
ΣΧΗΜΑ	64 σ.
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Pierris, <i>ΒΙ</i> , αρ. 919.

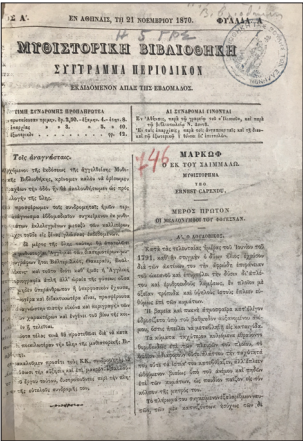


ΤΙΤΛΟΣ	[384] ΜΥΘΙΣΤΟΡΙΚΟΣ ΑΝΘΩΝ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Περιοδικὸν τρίς τοῦ μηνὸς ἐκδιδόμενον Περιοδικὸν δις τοῦ μηνὸς ἐκδιδόμενον
ΕΚΔΟΤΗΣ	Παναγιώτης Ἀβούρης
ΤΟΠΟΣ	Ζάκυνθος
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	«Ὁ Φώσκολος» Σπ. Καψοκεφάλου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Έτος Α΄, αρ. 1 (10 Ἰουνίου 1888) – αρ. 2 (5 Ἰουλίου 1888)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαήμερο
ΣΧΗΜΑ	33 έκ., 8 σ.
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΔΒΖ

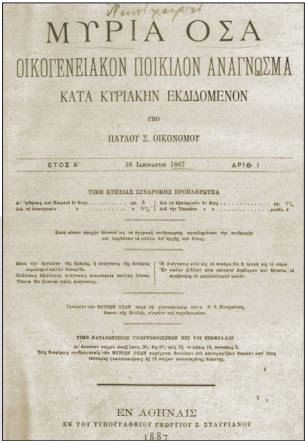
[380]



[381]



[386]





ΤΙΤΛΟΣ	[385] ΜΥΡΙΑ ΟΣΑ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Ἐκδιδόμενα ἐν Παρισίοις καὶ συντασσόμενα ὑπὸ Ἰ. Ἰσιδωρίδου Σκυλίσσης
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Ἰωάννης Ἰσιδωρίδης Σκυλίσσης (Σμύρνη 1819 – 1890 Μόντε Κάρλο)
ΤΟΠΟΣ	Παρίσι (Boulevard Mont-Parnasse 58)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	J. Best A.E. Rochette et Cie (Boulevard Mont Parnasse 72)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1868) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1868) 380 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 13 (Ἰανουάριος 1869) – ἀρ. 24 (Δεκέμβριος 1869) 380 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	30 ἐκ., 32 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Εἰδοποιούμεν Ὅτι ἡ ἐτησίᾳ συνδρομὴ πρὸς τὰ ΜΥΡΙΑ ΟΣΑ εἶναι φράγκα 22· μεταβάλλεται δὲ κατὰ τόπους, ἔνεκα τῆς μεγάλης διαφορᾶς τῶν ταχυδρομικῶν τελῶν. Ἐνῶ ἐν Τουρκίᾳ, ὡς καὶ ἐν Αἰγύπτῳ εἶναι 1 λ. τουρκικὴ, διὰ τοὺς ἐπὶ τοῦ Εὐξείνου ὁμῶς τόπους τῆς Τουρκίας εἶναι φρ. 30· διὰ δὲ τὰς Παραδουναβίους Ἡγεμονίας, ἡ προσθήκη τοῦ ταχυδρομικοῦ τέλους ἀναβιβάζει τὴν ἐτησίαν συνδρομὴν ἀπὸ φλωρίων 2 εἰς φράγκα γαλ. 32· διὰ τὴν Ρωσσίαν εἰς φρ. 30· διὰ τὴν Αὐστρίαν καὶ Ἀγγλίαν εἰς φρ. 25, διὰ τὴν Ἑλλάδα εἰς φρ. 24. Περὶ τῶν Ἡγεμονιῶν ιδίως, ἐνομίσαμεν ὅτι ἡδυνάμεθα νὰ προσδιορίσωμεν τὴν συνδρομὴν εἰς 2 μόνον φλωρία, στέλλοντες τὰ φυλλάδια ὡς ἐμπόρευμα, ἐπεὶδὴ ἡ ὕλη τῶν ΜΥΡΙΩΝ ΟΣΩΝ δὲν εἶναι ὕλη ἐφημερίδος, ἀπαιτοῦσα τὴν ταχίστην διαβίβασιν. Ἀλλ’ ἂν ἐπιθυμῶσι νὰ στέλλωμεν αὐτὰ διὰ τοῦ ταχυδρομείου, ὑποβάλλομεν εἰς τοὺς ἐκεῖ ὁμογενεῖς ὅτι τὸ ταχυδρομεῖον ἀπαιτεῖ δικαίωμα ἐνὸς σχεδὸν φράγκου δι’ ἕκαστον φυλλάδιον, (Ἀπρίλιος 1868) ἀρ. 4, σ. 127
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, Βικελαία, ΒΜΚ, Γεν, ΕΛΙΑ, ΠΙ, UCL
ΨΗΦ	ΑΠΘ, ΕΛΙΑ, Λήκυθος
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Despina Papadopoulou, <i>Les Grecs à Paris à la fin du XIXe siècle: la construction d’une communauté migrante</i> , ἀνέκδοτη διδακτορικὴ διατριβή, École des Hautes Études en Sciences Sociales, Παρίσι 2004, σσ. 229-240.



[385]



[385]



[385]

ΤΙΤΛΟΣ	[386] ΜΥΡΙΑ ΟΣΑ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Ἀνάγνωσμα οἰκογενειακὸν τρεῖς τοῦ μηνὸς ἐκδιδόμενον Οἰκογενειακὸν ποικίλον ἀνάγνωσμα κατὰ Κυριακὴν ἐκδιδόμενον
ΜΟΤΟ	«Μετὰ τὴν ἐργασίαν τῆς ἡμέρας, ἡ ἀνάγνωσις τῆς ἐσπέρας συμπληροῖ καλὴν ἐσπερίδα Πολλάκις ἀξιόλογος ἀνάγνωσις ἀνακούφισε πολλὰς λύπας Τίποτε δὲν βλάπτει καλὴ ἀνάγνωσις Ἡ ἀνάγνωσις εἶνε εἰς τὸ πνεῦμα ὅ,τι ἡ τροφή εἰς τὸ σῶμα Ἐν καλὸν βιβλίον εἶνε πάντοτε ὠφέλιμον καὶ δύναται νὰ προξενήσῃ τὸ με- γαλίτερον καλὸν»
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Παῦλος Σ. Οἰκονόμου
ΤΟΠΟΣ	Ἀθῆνα (Ἐν τῷ τυπογραφείῳ «Παρνασσῶ» κατὰ τὴν ὁδὸν Σοφοκλέους) * (Παρὰ τῷ χαρτοπωλείῳ τοῦ κ. Ν.Ι. Βλαχούτση, ἔναντι τῆς Βουλῆς, πλησίον τοῦ Ταχυδρομείου)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου «Παρνασσοῦ» (ὁδὸς Σοφοκλέους) Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Γεωργίου Σ. Σταυριανοῦ
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	[Περίοδος Α'] Ἔτος Α', ἀρ. 1 (10 Μαρτίου 1885) – ἀρ. 10 (20 Ἰουλίου 1885) 160 σ. Περίοδος Β' Ἔτος Α', ἀρ. 1 (18 Ἰανουαρίου 1887) – ἀρ. 15 (7 Ἰουνίου 1887) 120 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαήμερο * Ἑβδομαδιαῖο
ΣΧΗΜΑ	29 ἐκ., 8-16 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	[Περίοδος Α'] Τιμὴ ἑτησίας συνδρομῆς, Ἐν Ἀθήναις δρ. 10 * Ἐν ταῖς ἐπαρχίαις δρ. 12 * Ἐν τῷ ἐξωτερικῷ φρ. 15 * Τιμὴ ἐκάστου φύλλου λεπ. 30 Περίοδος Β' Τιμὴ ἑτησίας συνδρομῆς, Δι' Ἀθήναις καὶ Πειραιᾶ ἔν ἔτος φρ. 5 * Διὰ τὸ ἐσωτερικὸν ἔν ἔτος φρ. 5½ * Διὰ τὸ ἐξωτερικὸν ἔν ἔτος φρ. 7½ * Διὰ τὴν Ῥωσσίαν ἔν ἔτος ρούβλ. 4 * Κατὰ πᾶσαν ἐποχὴν δύναται τις νὰ ἐγγραφῇ συνδρομητῆς προπληρώνων τὴν συνδρομὴν καὶ λαμβάνων τὰ φύλλα ἀπ' ἀρχῆς τοῦ ἔτους
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ, Ζωσιμαία
ΨΗΦ	ΕΛΙΑ, Λήκυθος

ΜΥΡΙΑ ΟΣΑ

ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΟΝ ΠΟΙΚΙΛΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ

N

ΤΙΤΛΟΣ	[387]	ΝΑΥΤΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ
ΕΚΔΟΤΗΣ		Υπουργεῖον τῶν Ναυτικῶν
ΤΟΠΟΣ		Ἀθήνα
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1857)
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ		[BB]
ΣΧΟΛΙΑ		Καταγράφεται στὸν <i>Κατάλογο BB</i> , 1900, σ. 82. Τὸ περιοδικὸ δὲν ἀνευρέθη στὶς συλλογὲς τῆς BB.



ΤΙΤΛΟΣ	[388]	ΝΑΥΤΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ
ΤΟΠΟΣ		Ἀθήνα
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Μηνιαῖο
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		1897
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ		Ἀναστάσιος Δημητρακόπουλος, «Τὰ ἑκατὸ χρόνια τοῦ περιοδικοῦ <i>Ναυτικὴ Ἐπιθεώρησης</i> », <i>Ναυτικὴ Ἐπιθεώρηση</i> 177 (Δεκέμβριος 2016 – Φεβρουάριος 2017) ἀρ. 598, σσ. 20-31.
ΣΧΟΛΙΑ		Σύμφωνα μὲ τὸν Α. Δημητρακόπουλο, ἡ ΝΑΥΤΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ ἀντικατέστησε τὴν περιοδικὴ ἔκδοση «Δημοσιεύσεις ἀνακοινούμεναι τοῖς ἀξιωματικοῖς τοῦ Πολεμικοῦ Ναυτικοῦ» ποὺ ἐκδίδονταν ἀπὸ τὸν Ὀκτώβριο τοῦ 1895 ἀπὸ τὸ Ὑπουργεῖο Ναυτικῶν στὸ Ἐθνικὸ Τυπογραφεῖο καὶ διανέμονταν δωρεὰν στοὺς ἀξιωματικούς τοῦ ναυτικοῦ. Στὶς προγραμματικὲς δηλώσεις τῶν «Δημοσιεύσεων» ὁ ὑπουργὸς τῶν Ναυτικῶν Νικόλαος Λεβίδης ἐπισημαίνει ὅτι ἡ ἔκδοση ἀποσκοποῦσε στὸ νὰ «καταστοῦν προσιτώτεροι αἱ πρόοδοι αἱ ἀφορῶσαι ἐν γένει τὴν ναυτικὴν ἐπιστήμην, ἰδίᾳ ἐν τῷ Πολεμικῷ Ναυτικῷ». Κύριος συνεργάτης καὶ μεταφραστὴς τῶν «Δημοσιεύσεων» ἦταν ὁ Μιχαὴλ Γούδας, ὁ ὁποῖος ἦταν ἐπιφορτισμένος μὲ τὴν ἐπιμέλεια τῆς ἔκδοσης.



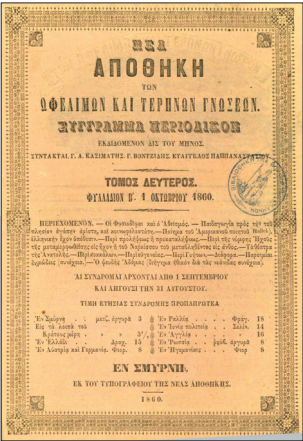
ΤΙΤΛΟΣ	[389] ΝΕΑ ΑΝΘΟΔΕΣΜΗ
ΕΚΔΟΤΗΣ	Σπυρίδων Καψοκέφαλος
ΤΟΠΟΣ	Ζάκυνθος
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	«Τύποις τοῦ ἐκδότης»
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	ἀρ. 1 (1884) – ἀρ. 12 (1884) 192 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Ἑβδομαδιαῖο
ΣΧΗΜΑ	15 ἐκ., 16 σ.
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἀνὰ 6 φυλλάδια λεπτ. 60
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΕΒΕ



ΤΙΤΛΟΣ	[390] ΝΕΑ ΑΠΟΘΗΚΗ ΤΩΝ ΩΦΕΛΙΜΩΝ ΚΑΙ ΤΕΡΪΠΝΩΝ ΓΝΩΣΕΩΝ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικόν
ΜΟΤΟ	«Ὁ χρήσιμ' εἰδώς, οὐχ ὁ πολλ' εἰδώς σοφός»
ΕΚΔΟΤΗΣ	Χ. Ζιάκας καὶ Κ. Προκίδης
ΣΥΝΤΑΚΤΑΙ	Γ.Α. Κασιμάτης, Γ. Βοντζίδης, Εὐάγγελος Παππαναστασίου
ΤΟΠΟΣ	Σμύρνη
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Ν.Α. ΔαμIANOῦ Π. Μαρκοπούλου Ἐκ τοῦ τυπογραφείου τῆς «Νέας Ἀποθήκης»
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (12 Σεπτεμβρίου 1859) – ἀρ. 24 (31 Αὐγούστου 1860) 480 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 25 (15 Σεπτεμβρίου 1860) – ἀρ. 27 (15 Ὀκτωβρίου 1860) 48 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	28 ἐκ., 16-24 σ., δίστηλο, διακεκομμένη σελιδαρίθμηση (ἀρ. 1-8), συνεχῆς σελιδαρίθμηση (ἀρ. 9-27)
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἔτος Α΄ Ἐν Σμύρνη Λίρ. Ὅθωμ. ½ * Ἐντὸς τοῦ κράτους μετζ. ἀργυρᾶ 3 * Ἐν Ἑλλάδι Δραχ. 14 * Ἐν Αὐστρία καὶ Γερμανίᾳ Φιορ. 7 * Ἐν Γαλλίᾳ Φράγ. 17 * Ἐν Ἰονίῳ πολιτείᾳ Σελίν. 12 * Ἐν Ἀγγλίᾳ Σελ. 15 * Ἐν Ῥωσσίᾳ ρούβ. ἀργυρᾶ 5 * Ἐν Ἥγεμονίαις φιορ. 7 Ἔτος Β΄ Ἐν Σμύρνη μετζ. ἀργυρᾶ 3 * Ἐντὸς τοῦ κράτους μετζ. ἀργυρᾶ 3 ½ * Ἐν Ἑλλάδι Δραχ. 15 * Ἐν Αὐστρία καὶ Γερμανίᾳ Φιορ. 8 * Ἐν Γαλλίᾳ Φράγ. 18 * Ἐν Ἰονίᾳ πολιτείᾳ Σελίν. 14 * Ἐν Ἀγγλίᾳ Σελ. 16 * Ἐν Ῥωσσίᾳ ρούβ. ἀργυρᾶ 8 * Ἐν Ἥγεμονίαις φιορ. 8



[390]



[390]



[390]

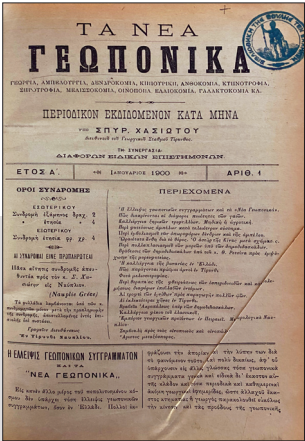
BIBΛΙΟΘΗΚΕΣ	BB, ΑΠΘ, Γεν, ΔΒΘ, ΔΒΚ, ΔΒΣ
ΨΗΦ	Λήκυθος
BIBΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Σολομωνίδης, <i>Δημοσιογραφία</i> , σσ. 292-294. Ο ΦΙΛΟΚΑΛΟΣ ΣΜΥΡΝΑΙΟΣ 2 (30 Σεπτεμβρίου 1859) άρ. 18, σσ. 293-293 και (15 Όκτωβρίου 1859) άρ. 19, σσ. 318-320 σχολιάζει κατ’ άρχάς άρνητικά και στην συνέχεια άσκει δριμεία κριτική γιά τó περιοδικό. Η ΝΕΑ ΑΠΟΘΗΚΗ ΤΩΝ ΩΦΕΛΙΜΩΝ ΚΑΙ ΤΕΡΙΠΝΩΝ ΓΝΩΣΕΩΝ 1 (15 Όκτωβρίου 1859) άρ. 3, σσ. 17-19 και (30 Όκτωβρίου 1859) άρ. 4, σσ. 15-16 άπαντά σέ δύο συνέχειες μέ τó άρθρο: «Ότι έπιβλαβής καθόλου τοίς νέοις ή μυθιστορημάτων ανάγνωσης». ΣΧΟΛΙΑ Έξέδιδε και παραρτήματα: Ό <i>ψευδής αδάμας</i> , έκ τοϋ γαλλικοϋ υπό Γ. Β[ον-τζίδου] και Τó <i>λαλούν κτένιον</i> , έκ τοϋ γαλλικοϋ υπό Γ. Β[οντζίδου] (Γκίνης-Μέξας, άρ. 8367 και 8471). Έπίσης, έν είδει παραρτήματος, άναδημοσίευσε τά προλεγόμενα τοϋ Άδα-μαντίου Κοραή στίς πρώτες ραφωδίες τής Ίλιάδας μέ τίτλο Ό <i>Πάπα Τρέχας</i> , άπό τó τεϋχος άρ. 15 (15 Άπριλίου 1860) κ.έ.



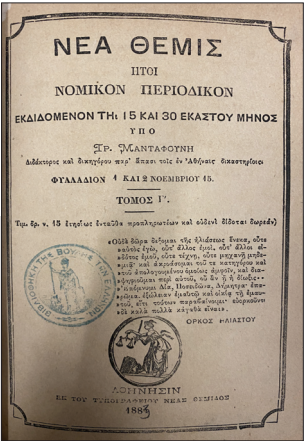
ΤΙΤΛΟΣ	[391] ΤΑ ΝΕΑ ΓΕΩΠΟΝΙΚΑ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Γεωργία, Άμπελουργία, Δενδροκομία, Κηπουρική, Άνθοκομία, Κτηνοτροφία, Σηροτροφία, Μελισσοκομία, Οίνοποιΐα, Έλαιοκομία, Γαλακτοκομία κλπ.
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Σπυρίδων Χασιώτης (Μονοδένδρι 1862 – 1945 Άθήνα), διευθυντής τοϋ Γεωργικοϋ Σταθμοϋ Τίρυνθος τή συνεργασία διαφόρων ειδίκών έπιστημόνων
ΤΟΠΟΣ	Γραφείον διευθύνσεως, έν Τίρυνθι Ναυπλίου
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Έκ τοϋ τυπογραφείου τών καταστημάτων Μιχαήλ Σαλιβέρου [Άθήνα]
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Έτος Α΄, άρ. 1 (Ίανουάριος 1900) – άρ. 12 (Δεκέμβριος 1900) 192 σ. Η έκδοση συνεχίστηκε
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαίο
ΣΧΗΜΑ	29 έκ., 16 σ., δίστυλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Έσωτερικοϋ έξάμηνος δραχ. 2 * έτησία δραχ. 4 * Έξωτερικοϋ έτησία φρ.χρ. 4
BIBΛΙΟΘΗΚΕΣ	BB, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ, Κοβεντάρειος



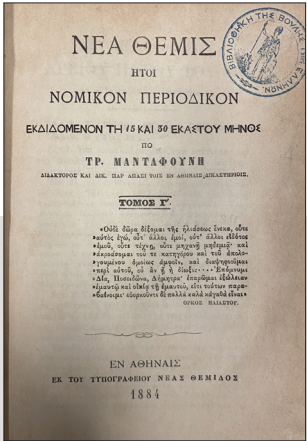
ΤΙΤΛΟΣ	[392] Η ΝΕΑ ΕΥΤΕΡΠΗ
ΥΠΕΡΤΙΤΛΟΣ	Μυθιστορική Βιβλιοθήκη



[391]



[393]



[393]

ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικόν
ΕΚΔΟΤΗΣ	Ἀνέστης Κωνσταντινίδης
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἀνέστη Κωνσταντινίδου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	1883-1884
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	18,5 ἐκ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΕΗΜ (ἀρ. ιγ', ιδ', ιζ')
ΣΧΟΛΙΑ	Τὴν ἔκδοση τοῦ περιοδικοῦ μπορεῖ, ἐν μέρει, νὰ τὴν παρακολουθήσει κάποιος ἀπὸ τὸ ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ (19 Ἰουνίου 1883) ἀρ. 338: ἤδη ἔχουν ἐκδοθεῖ τὰ τεύχη α' καὶ β', ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ (10 Ἰουλίου 1883) ἀρ. 341, τὸ τεύχος γ', ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ (2 Ὀκτωβρίου 1883) ἀρ. 353, τὰ τεύχη στ' καὶ ζ', ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ (6 Μαΐου 1884) ἀρ. 384: «ἐξακολουθεῖ τακτικῶς [...] ἐξεδόθησαν οἱ τόμοι 12, 13, 14». Ἐπίσης ἀπὸ τὴν ἐφ. Στοά ἀντλοῦμε κάποιες πληροφορίες, βλ. π.χ. Στοά (13 Αὐγούστου 1883) ἀρ. 190, Στοά (23 Σεπτεμβρίου 1883) ἀρ. 224 καὶ (18 Σεπτεμβρίου 1884) ἀρ. 219 γιὰ τὰ περιεχόμενα τῶν τευχῶν καὶ τὴν φιλοκαλία τοῦ ἐκδότη Α. Κωνσταντινίδη, ὁ ὁποῖος «οὐδεμιᾶς φείδεται δαπάνης ὅπως καταστήσῃ τοῖς πᾶσι γνωστὰ τὰ παλαιὰ ταῦτα, ἀλλὰ πάντοτε κάλλιστα μυθιστορήματα διὰ τῆς εὐώνου ταύτης ἐκδόσεως». Τὸ σχόλιο γίνεται μὲ ἀφορμὴ τὴν ἔκδοση τοῦ 19ου τεύχους. Οἱ «Μυθιστορικὲς Βιβλιοθήκες» ποὺ ἐκδίδονταν περιοδικῶς κινοῦνται στὰ ὅρια ἀνάμεσα στὸ περιοδικὸ καὶ τὸ βιβλίον καὶ προφανῶς γνώριζαν μιὰ σχετικὴ ἐμπορικὴ ἐπιτυχία. Μία ἀκόμη <i>Μυθιστορικὴ Βιβλιοθήκη</i> ἐκδιδόταν ἀπὸ τὸν τυπογράφον καὶ βιβλιοπώλῃ Ἀριστείδη Βλαστό, στὴν Κωνσταντινούπολιν τὸ 1890.



ΤΙΤΛΟΣ	[393] ΝΕΑ ΘΕΜΙΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	ἤτοι νομικὸν περιοδικὸν
ΜΟΤΟ	«Οὐδὲ δῶρα δέξομαι τῆς ἡλιάσεως ἔνεκα, οὔτε αὐτὸς ἐγώ, οὔτ' ἄλλος ἐμοί, οὔτ' ἄλλοι εἰδότος ἐμοῦ, οὔτε τέχνη, οὔτε μηχανῇ μηδεμιᾶ· καὶ ἀκροάσομαι τοῦ τε κατηγοροῦ καὶ τοῦ ἀπολογουμένου ὁμοίως ἀμφοῖν, καὶ διαψηφιοῦμαι περὶ αὐτοῦ, οὗ ἂν ἦ ἡ δίκαιος. Ἐπόμενυμι Δία, Ποσειδῶνα, Δήμητρα· ἐπαρῶμαι ἐξώλειαν ἐμαυτῷ καὶ οἰκίᾳ τῇ ἐμαυτοῦ, εἴτι τούτων παραβαίνομι· εὐορκοῦντι δὲ καλὰ πολλὰ κάγαθὰ εἶναι» (ΟΡΚΟΣ ΗΛΙΑΣΤΟΥ)
ΕΚΔΟΤΗΣ	Τρ. Μανταφούνης, διδάκτωρ καὶ δικηγόρος παρ' ἅπασιν τοῖς ἐν Ἀθήναις δικαστηρίοις
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Θ. Παπαλεξανδρῇ (ἐν ὁδῷ Εὐριπίδου, οἰκίᾳ ἀδελφῶν Δέγλερ) Ἐκ τοῦ τυπογραφείου «Νέας Θέμιδος»
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α', ἀρ. 1 (8 Νοεμβρίου 1881) – ἀρ. 50 (30 Ὀκτωβρίου 1882) Ἔτος Β', ἀρ. 1 (1 Νοεμβρίου 1882) – ἀρ. 48 (30 Ὀκτωβρίου 1883) Ἔτος Γ', ἀρ. 1 (1 Νοεμβρίου 1883) – ἀρ. 49 (30 Ὀκτωβρίου 1884) Ἔτος Δ', ἀρ. 1 (15 Νοεμβρίου 1884) – ἀρ. 27 (30 Ὀκτωβρίου 1885) Ἔτος Ε', ἀρ. 1 (1 Ἰανουαρίου 1886) – ἀρ. 12 (31 Δεκεμβρίου 1886) Ἔτος ΣΤ', ἀρ. 1 (1 Ἰανουαρίου 1887) – ἀρ. 12 (31 Δεκεμβρίου 1887) Ἔτος Ζ', ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1888) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1888) Ἔτος Η', ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1889) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1889)

	Ἔτος Θ΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1890) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1890)
	Ἔτος Ι΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1891) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1891)
	Ἔτος ΙΑ΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1892) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1892)
	Ἔτος ΙΒ΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1893) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1893)
	Ἔτος ΙΓ΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1894) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1894)
	Ἔτος ΙΔ΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1895) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1895)
	Ἔτος ΙΕ΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1896) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1896)
	Ἔτος ΙΣΤ΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1897) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1897)
	Ἔτος ΙΖ΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1898) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1898)
	Ἔτος ΙΗ΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1899) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1899)
	Ἡ ἔκδοση συνεχίστηκε
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Ἑβδομαδιαῖο * Δεκαπενθήμερο * Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	22 ἐκ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση, διακεκομμένη σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐτησία, Ἐνταῦθα, Δρ. 15
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, ΔΒΧ, ΕΒΕ, ΕΚΠΑ, ΕΛΙΑ, Κοβεντάρειος
ΨΗΦ	ΒΒ
ΣΧΟΛΙΑ	Ἐξέδιδε καὶ ὀκτασέλιδο παράρτημα μὲ τίτλο ΠΙΝΑΚΙΟΝ ΝΕΑΣ ΘΕΜΙΔΟΣ.



ΤΙΤΛΟΣ	[394]	ΝΕΑ ΚΥΨΕΛΗ
ΕΚΔΟΤΗΣ		Σπυρίδων Δὲ Βιάζης
ΤΟΠΟΣ		Ζάκυνθος
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Μάρτιος 1889)
ΣΧΗΜΑ		29 ἐκ., 20 σ., δίστηλο
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ		ΔΒΖ



ΤΙΤΛΟΣ	ΝΕΑ ΠΑΝΔΩΡΑ
	Βλ. ΠΑΝΔΩΡΑ [453]



ΤΙΤΛΟΣ	[395]	ΝΕΑ ΠΑΝΔΩΡΑ
ΤΟΠΟΣ		Ἀθήνα
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		1889
ΣΧΟΛΙΑ		Τὸ περιοδικὸ λανθάνει, ἀλλὰ εἶναι γνωστὸ ἀπὸ δύο σημειώματα. Τὸ πρῶτο δημοσιεύεται στὴν ἐφ. <i>Νέα Ἐφημερίς</i> (10 Σεπτεμβρίου 1889) σ. 5: «ὁ πρῶτος ἀριθμὸς νέου ὑπὸ τὸν τίτλον τοῦτον ἑβδομαδιαίου περιοδικοῦ, συντασσομένου ὑπὸ νέων φιλομούσων εὐδοκίμως ἀσκούντων τὴν φιλομάθειάν των καὶ τερπνὸν παράγοντες ἀνάγνωσμα διὰ ποικιλίας ὕλης καὶ ἐκλογῆς ἐπιμελημένης. Εἶνε ἄξιον ὑποστηρίξεως πρὸς ἐνθάρρυνσιν καὶ τοῦ ζήλου τῶν καλῶν νέων συνδρομῇ δ' αὐτοῦ ἔτησία δρ. 5 διὰ τὰς Ἀθήνας καὶ 6 διὰ τὰς ἐπαρχίας». Τὸ δεύτερο στὴν ἐφ. τοῦ Κορομηλά, <i>Ἐφημερίς</i> (19 Σεπτεμβρίου 1889) σ. 3, ὅπου καταχωρίζονται καὶ τὰ περιεχόμενα τοῦ δεύτερου τεύχους, κυρίως ποιήματα καὶ διηγήματα.



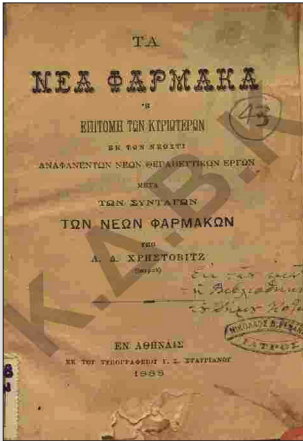
ΤΙΤΛΟΣ	[396] ΝΕΑ ΠΗΝΕΛΟΠΗ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Μηνιαῖον περιοδικὸν σύγγραμμα διὰ δεσποίνας καὶ δεσποινίδας
ΕΚΔΟΤΗΣ	Κλάρα Θ. Ξενάκη & Ἀλεξ. Ἀλεξιάδης Θ.Φ. Ξενάκης & Ἀλ. Ἀλεξιάδης
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Θ.Φ. Ξενάκης
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (Πλ. Λουδοβίκου, ἀρ. 11)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Παρασκευᾶ Λεώνη – Ὁδὸς Λέκκα (Στοὰ Σιμοπούλου)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1888) – ἀρ. 9 (Νοέμβριος 1889)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	8 σ., τρίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐτησία, Ἀθηνῶν δρ. 8 * Ἐπαρχιῶν δρ. 9 * Ἐξωτερικοῦ φρ. χρ. 10 * Ἐκαστον φυλλάδιον τιμᾶται δραχμῆς
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΕΛΙΑ
ΣΧΟΛΙΑ	Ἡ ἔκδοσις τοῦ περιοδικοῦ σημειώνεται στὴν ἐφ. Ἀκρόπολις στὶς 21 Φεβρουαρίου 1888 καὶ 28 Μαρτίου 1888. Ἐπίσης στὸ ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ (11 Ἰουνίου 1889) ἀρ. 650 καὶ στὸ περιοδικὸ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΩΝ ΚΥΡΙΩΝ 3 (25 Φεβρουαρίου 1890) ἀρ. 154, σ. 6.



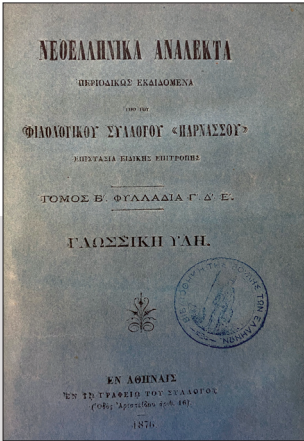
ΤΙΤΛΟΣ	[397] ΤΑ ΝΕΑ ΦΑΡΜΑΚΑ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	ἡ ἐπιτομὴ τῶν κυριωτέρων ἐκ τῶν νεωστὶ ἀναφανέντων νέων θεραπευτικῶν ἔργων μετὰ τῶν συνταγῶν τῶν νέων φαρμάκων, ἐκδίδονται δις τοῦ μηνὸς
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Λ.Δ. Χρήστοβιτζ, ἱατρός
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Γ.Σ. Σταυριανοῦ Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Πάσσαρη καὶ Βεργιανίτου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	[Ἔτος Α΄, 1888], 386 σ. Ἔτος Β΄, 1889, σσ. 387-720 Ἔτος Γ΄, ἀρ. 1 (1 Ἰανουαρίου 1890) – ἀρ. 24, σσ. 721-1008
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	21 ἐκ., 12 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐτησία, Ἐσωτερικοῦ δρ. 4 * Ἐξωτερικοῦ φρ.χρ. 4



[396]



[397]



[399]

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΑΠΘ, ΔΒΠ, ΕΛΙΑ, Ζωσιμαία, Κοβεντάρειος
ΣΧΟΛΙΑ	Τὸ πρῶτο ἔτος στὸ ἀντίτυπο τῆς ΔΒΠ ἔχει ἐμφάνιση βιβλίου, παρόλο ποὺ στὸ τέλος τοῦ τόμου ὑπάρχει ἕνας ἐπίλογος, ὅπου γίνεται λόγος γιὰ τὴν «καταπληκτικὴ ὑποδοχὴ» τοῦ ἔργου ἀπὸ τοὺς φοιτητὲς καὶ τοὺς πρακτικούς ἰατροὺς καὶ γενικότερα ἀπὸ τὸν ἱατρικὸ κόσμο, διαπίστωση ποὺ μὲ προσανατολίζει σὲ περιοδικὴ ἔκδοση, ἔστω ἀτακτὴ ἢ σὲ βιβλίο ποὺ ἐκδόθηκε σὲ τεύχη. Πρὸς αὐτὴν τὴν κατεύθυνση συνηγορεῖ καὶ ὁ τρόπος ποὺ δίνονται τὰ περιεχόμενα. Ὁ «Πίναξ τῶν περιεχομένων» δὲν ἀκολουθεῖ μιὰ γραμμικὴ σειρὰ κατὰ κεφάλαια, ἀλλὰ ταξινομεῖ τὴν διάσπαρτη ὕλη σὲ ἐνότητες, ἀκριβῶς ὅπως γίνεται στὰ περιοδικά. Ἡ ἔκδοση καταγράφεται καὶ ἀπὸ τοὺς Ἡλιοῦ-Πολέμη, στὰ ἔτη 1888-1890 (42 ἐγγραφές συνολικά), ἀνὰ τόμους καὶ ἀνὰ τεύχη. Σὲ κάποια τεύχη τοῦ 1890 σημειώνεται ὅτι «τὸ παρὸν τεύχος ἀποστέλλεται δωρεὰν ὡς δεῖγμα».
	Ὡς πρὸς τὴν ὕλη, αὐτὴ ἀποτελεῖται ἀπὸ ἄρθρα ξένων γιατρῶν καὶ φαρμακοποιῶν. Τὰ ὀνόματά τους καταγράφονται στὰ εὑρετήρια. Τὸ μεγαλύτερο, ὅμως, μέρος τῶν περιεχομένων ἀποτελεῖται ἀπὸ εἰσηγήσεις ξένων καὶ μεθόδους ποὺ ἐφαρμόζονται στὴν Εὐρώπη, τὶς ὁποῖες παραφράζει, συνοψίζει καὶ ἐπεξηγεῖ ὁ Χρήστοβιτς γιὰ τοὺς Ἕλληνες ἀναγνώστες.
	Ὁ τρίτος τόμος εἶναι ἀναμφισβήτητα περιοδικός.



ΤΙΤΛΟΣ	[398]	ΝΕΑΙ ΜΟΥΣΑΙ
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		1890
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Εβδομαδιαῖο
ΣΧΟΛΙΑ		Ἀναφέρεται στὸ περιοδικὸ ΕΒΔΟΜΑΣ 7 (3 Φεβρουαρίου 1890) ἀρ. 5, σ. 12.



ΤΙΤΛΟΣ	[399]	ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΑΝΑΛΕΚΤΑ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Περιοδικῶς ἐκδιδόμενα ὑπὸ τοῦ Φιλολογικοῦ Συλλόγου Παρνασσοῦ ἐπιστάσις πενταμελοῦς ἐπιτροπῆς Περιοδικῶς ἐκδιδόμενα ὑπὸ τοῦ φιλολογικοῦ Συλλόγου Παρνασσοῦ ἐπιστάσις ἑπταμελοῦς ἐπιτροπῆς
ΕΚΔΟΤΗΣ		Φιλολογικὸς Σύλλογος Παρνασσὸς
ΤΟΠΟΣ		Ἀθήνα (ὁδὸς Ρόμβης, ἀρ. 38) * (ὁδὸς Ἀριστείδου, ἀρ. 16) * (ὁδὸς Κολοκοτρώνη, ἀρ. 111)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ		Α. Κτενᾶ καὶ Σ. Οἰκονόμου Ἐκ τοῦ τυπογραφείου «Παρθενῶνος» (Λεωφόρος Πανεπιστημίου) Ἀνδρέου Κορομηλᾶ
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		Τόμος Α΄, ἀρ. 1 (Ἀπρίλιος 1870) – ἀρ. 7 (Ἰούλιος 1872) 475 σ. Τόμος Α΄, παράρτημα, 64 σ. Τόμος Β΄, ἀρ. 1-2 (1874) – ἀρ. 8 (1882) στ΄+540 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ		22 ἐκ., μονόστηλο, 64 σ., συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ		ΒΒ, ΑΠΘ, Βικελαία, Γεν, ΕΒΕ, ΕΒΣ, ΕΚΠΑ, ΕΛΙΑ, ΙΘΣΧ, Ζωσιμαία, ΠΙ
ΨΗΦ		ΑΠΘ, Google Books

ΣΧΟΛΙΑ

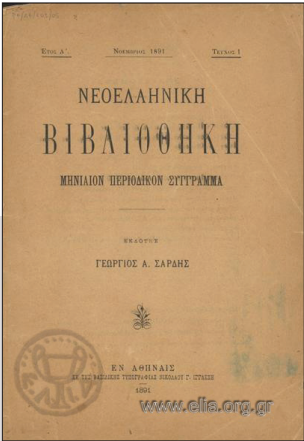
Ανατύπωση από το Βιβλιοπωλείον Ν. Καραβία, Αθήνα 1973.



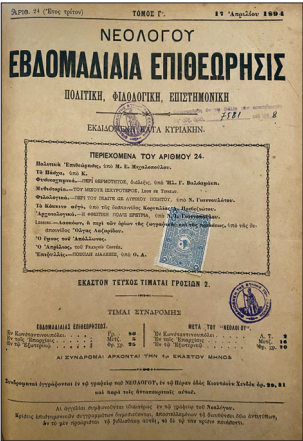
ΤΙΤΛΟΣ	[400] ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Μηνιαῖον περιοδικὸν σύγγραμμα
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Γεώργιος Α. Σάρδης
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τῆς Βασιλικῆς Τυπογραφίας Νικολάου Γ. Ἰγγλέση
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Νοέμβριος 1891) – ἀρ. 8
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	48 σ.
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Τιμὴ τεύχους 30 λεπτὰ
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΕΛΙΑ
ΣΧΟΛΙΑ	Ἡ ἔκδοσις χαιρετίζεται στὴν ἐφ. <i>Νέα Ἐφημερίς</i> (24 Νοεμβρίου 1891) ὅπου καταγράφονται τὰ ὀνόματα τῶν συνεργατῶν τοῦ πρώτου τεύχους: Σπ. Θεοδωρόπουλος, Μιλτ. Α. Οἰκονομάκης, Παναγ. Α. Οἰκονομάκης, Ν.Ε. Κλωναράκης, Γ.Δ. Πετρόπουλος, Ἅγις Θέρος.



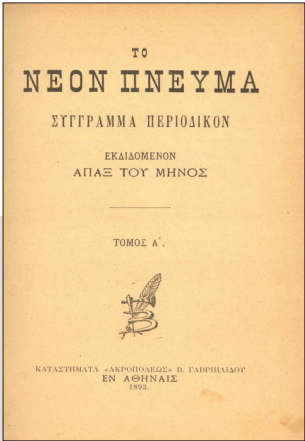
ΤΙΤΛΟΣ	[401] ΝΕΟΛΟΓΟΥ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Πολιτικὴ, φιλολογικὴ, ἐπιστημονικὴ Ἐκδιδομένη κατὰ Κυριακὴν
ΕΚΔΟΤΗΣ	Ἡ ἐφημερίς <i>Νεολόγος</i>
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Σ[ταῦρος] Ι. Βουτυρᾶς
ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ	Χρυσοσθένης Ἰωαννίδης
ΤΟΠΟΣ	Κωνσταντινούπολη, Πέραν, ὁδὸς Κιουτσουκ Χενδέκ, ἀρ. 29, ἀρ. 31
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου «Νεολόγου»
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (26 Ἀπριλίου 1891) – ἀρ. 52 (18 Ὀκτωβρίου 1892) δ΄+832 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 1 (25 Ὀκτωβρίου 1892) – ἀρ. 52 (24 Ὀκτωβρίου 1893) 1040 σ. Ἔτος Γ΄, ἀρ. 1 (7 Νοεμβρίου 1893) – ἀρ. 52 (13 Νοεμβρίου 1894) 1040 σ. Ἔτος Δ΄, ἀρ. 1 (4 Δεκεμβρίου 1894) – ἀρ. 4 (25 Δεκεμβρίου 1894) 80 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Ἑβδομαδιαῖο
ΣΧΗΜΑ	31 ἐκ., 16-20 σ., διστίχλο, συνεχὴς σελιδαρίθμηση



[400]



[401]



[402]

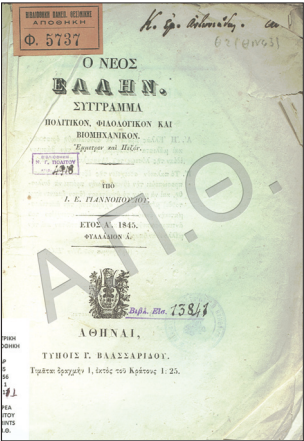
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Έτησία, Έν Κωνσταντινουπόλει Μετζ. 4 * Έν ταῖς Ἐπαρχίαις Λίρ. Τ. 1 * Έκτὸς Τουρκίας Φρ. χρ. 25 * Έκαστον φύλλον τιμᾶται γροσίων Δύο (2) Έν Κωνσταντινουπόλει Γρ. 80 * Έν ταῖς Ἐπαρχίαις Μετζ. 5 * Έν τῷ ἑξωτερικῷ Φρ. χρ. 25 * Έκαστον φύλλον τιμᾶται γροσίων Δύο (2)
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, ΔΒΜ, ΕΒΣ, ΕΛΙΑ, Κοβεντάρειος, ΠΙ
ΨΗΦ	ΒΒ, Βικελαία, ΕΛΙΑ, Μέδουσα, Όλυμπιάς, Πλειάς
ΣΧΟΛΙΑ	Έπιλογή τῶν ἄρθρων τοῦ ἑβδομαδιαίου παραρτήματος δημοσιεύτηκε σὲ ξεχωριστό τόμο: Ἡλίας Βαλσαμάκης, Ἐπιστημονικά, ἤτοι ἐκλογή ἐπιστημονικῶν διατριβῶν καὶ εἰδήσεων δημοσιευθεισῶν ἐν τῇ ἑβδομαδιαίᾳ ἐπιθεωρήσει τοῦ Νεολόγου καὶ ἐν τῷ Νεολόγῳ, Τόμος Α΄ (1892-1893), Τόμος Β΄ (1894), ἐν Κωνσταντινουπόλει, ἐκ τοῦ τυπογραφείου «Νεολόγου», 1895 (Ἡλιοῦ-Πολέμη, ἀρ. 1895.392 καὶ ἀρ. 1895.393)



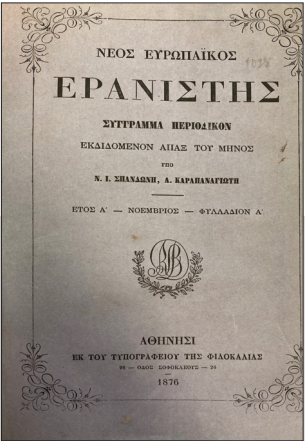
ΤΙΤΛΟΣ	[402] ΤΟ ΝΕΟΝ ΠΝΕΥΜΑ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικὸν ἐκδιδόμενον ἅπαξ τοῦ μηνὸς
ΕΚΔΟΤΗΣ	[Βλάσης Γαβριηλίδης] (Κωνσταντινούπολη 1848 – 1920 Ἀθήνα)
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (ὁδὸς Σοφοκλέους 9) * (ὁδὸς Φιλοποίμενος 19)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Καταστήματα «Ἀκροπόλεως» Β. Γαβριηλίδου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Έτος Α΄ Τόμος Α΄, (Ἰανουάριος 1893 – Ἀπρίλιος 1893) 512 σ. Τόμος Β΄, (Μάιος 1893 – Αὐγουστος 1893) 512 σ. Τόμος Γ΄, (Σεπτέμβριος 1893 – Δεκέμβριος 1893) 512 σ. Έτος Β΄ Τόμος Α΄, (1 Ἰανουαρίου 1894 – 16 Μαρτίου 1894) 480 σ. Τόμος Β΄, (1 Ἀπριλίου 1894 – 16 Ἰουνίου 1894) 488 σ. Τόμος Γ΄, (1 Ἰουλίου 1894 – 15 Σεπτεμβρίου 1894) σσ. 489-936 Τόμος Δ΄, (1 Ὀκτωβρίου 1894 – 15 Δεκεμβρίου 1894) σσ. 937-1224
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο * Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	23,5 ἐκ., 48-128 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Έτησία, Έσωτερικοῦ δρ. 25 * Ἐξωτερικοῦ φρ.χρ. 30 * Τιμὴ τεύχους 1 δρ. * Έκαστον τεῦχος τιμᾶται λεπτὰ 80
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, ΔΒΘ, ΔΒΚον, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ, UCL
ΨΗΦ	ΒΒ, ΑΠΘ, Λήκυθος
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Μαρία Ἀποστολίδου, <i>Τὸ περιοδικὸ Τὸ Νέον Πνεῦμα (1893-1894)</i> , ἀνέκδοτη μεταπτυχιακὴ ἐργασία, ΑΠΘ, Θεσσαλονίκη 2015.



[403]



[404]



[405]



ΤΙΤΛΟΣ ΝΕΟΝ ΣΕΡΑΠΕΙΟΝ
ΒΛ. ΣΕΡΑΠΕΙΟΝ [506]



ΤΙΤΛΟΣ [403] Ο ΝΕΟΣ ΑΣΚΛΗΠΙΟΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ ἥτοι σύγγραμμα περιοδικὸν τῶν φυσικο-ιατρικῶν ἐπιστημῶν συντασσόμε-
νον παρὰ τοῦ ἱατροῦ Γεωργίου Χ. Πρινάρη
ΜΟΤΟ «Ἐπιβλέπειν δεῖ ὥρην καὶ χώρην καὶ ἡλικίην καὶ ἡλικίαν καὶ νούσους»
(Ἰππῆς Ἀρ. [= Ἱπποκράτης, *Ἀφορισμοί*])
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ Γεώργιος Χ. Πρινάρης (Καλαρρύτες 1808 – 1883 Ἀθήνα)
ΤΟΠΟΣ Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ Ἀγγέλου Ἀγγελίδου
Π.Β. Μελαχούρη καὶ Φ. Καραμπίνη (ὁδὸς Ἀγίου Μάρκου)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1842) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1842)
Ἔτος Β΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1843) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1843) [κυκλοφόρησε
30 Ἀπριλίου 1844]
Ἔτος Γ΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1847) – ἀρ. 4 (Ἀπρίλιος 1847)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ 20 ἐκ., 32 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ Ἔτησία, Ἀθηνῶν δρ. 24 * Ἐπαρχιῶν δρ. 26 * Ἐξωτερικοῦ δρ. 28 * Γιὰ τοὺς
φοιτητὲς ἡ τιμὴ ὀριζόταν σὲ 1,5 δρχ. τὸ τεῦχος
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ ΒΒ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ Δέγλερης, *Συμβολή*, σσ. 53-59.
Ρηγάτος κ.ἄ., *Ἱατρικὸς τύπος*, σσ. 19-20.
ΣΧΟΛΙΑ Στὸν τρίτο τόμο ὡς συνεκδότες τοῦ καθηγητῆ Πανεπιστημίου Γ.Χ. Πρινάρη
ἐμφανίζονται οἱ Νικ. Πετσάλης καὶ Στ. Κρίνος.



ΤΙΤΛΟΣ [404] Ο ΝΕΟΣ ΕΛΛΗΝ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ Σύγγραμμα πολιτικόν, φιλολογικόν καὶ βιομηχανικόν
Ἑμμετρον καὶ πεζόν
ΕΚΔΟΤΗΣ Ι.Ε. Γιαννόπουλος
ΤΟΠΟΣ Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ Τύποις Γ. Βλασσαρίδου
Α. Γκαρμπολᾶ
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ Ἔτος Α΄, ἀρ. 1-3 (1845)
ΣΧΗΜΑ 22 ἐκ., 32 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ Τιμᾶται Δρχ. 1 * Ἐκτὸς τοῦ κράτους Δρχ. 1,25
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ ΒΒ, ΑΠΘ (*Βιβλιοθήκη Νικολάου Πολίτου*), Γεν, ΕΒΕ
ΨΗΦ ΑΠΘ

ΣΧΟΛΙΑ Τὸ Πρόγραμμα τοῦ περιοδικοῦ, ὅπως συνοψίζεται ἀπὸ τὸν ἐκδότη του, ἐπικεντρώνεται σὲ δύο σημεῖα: «1. Ἡ Ἑλλὰς πρέπει νὰ συνοικειωθῇ ὀρι-
στικῶς καὶ μάλιστα ἐνδιαφερόντως μὲ τὴν βάσιμον ιδέα ν τῆς λύσεως τοῦ
Ἀνατολικοῦ ζητήματος, καὶ 2. Τὸ παλαιὸν στοιχεῖον τῆς ἐξουσίας, ἣτις
ἀντιπροσωπεύει τὴν ἐθνικὴν ζωὴν πρέπει νὰ διυλισθῇ, καὶ νὰ μείνῃ τὸ
ἀγνότερον (ὅσον ἔμεινεν ἄχρι τοῦδε) μέρος διὰ νὰ σχηματίσῃ τὴν ἀποτε-
λεσματικὴν ἔνωσιν μετὰ τοῦ νέου στοιχείου τοῦ ἀντιπροσωπεύοντος καὶ τὴν
ἐνεστῶσαν καὶ τὴν μέλλουσαν ὑπαρξίν μας».



ΤΙΤΛΟΣ	[405] ΝΕΟΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΟΣ ΕΡΑΝΙΣΤΗΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικὸν ἐκδιδόμενον ἅπαξ τοῦ μηνὸς
ΕΚΔΟΤΗΣ	Νικόλαος Ι. Σπανδωνῆς (Κωνσταντινούπολη 1858 – 1913 Ἀθήνα) & Ἀπόστολος Καραπαναγιώτης (1858-1941)
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου τῆς «Φιλοκαλίας» (ὁδὸς Σοφοκλέους, ἀρ. 26)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Νοέμβριος 1876) – ἀρ. 4 (Φεβρουάριος 1877)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	24 ἐκ., 32 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Τιμὴ ἐτήσια, Ἐν τῷ ἐξωτερικῷ φρ. 20 * Ἐν Αἰγύπτῳ φρ. 10 * Τιμὴ φύλλου: 60 λεπτὰ ἐν Ἀθήναις, 80 λεπτὰ ἐν ταῖς ἐπαρχίαις καὶ τῷ ἐξωτερικῷ
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ, Ζωσιμαία
ΣΧΟΛΙΑ	Στὸ ὀπισθόφυλλο τοῦ πρώτου τεύχους, οἱ ἐκδότες δηλώνουν ὅτι «Ἡ ὕλη τοῦ περιοδικοῦ τούτου καλουμένου ΝΕΟΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΟΣ ΕΡΑΝΙΣΤΗΣ καὶ ἐν μόνον ἀντικείμενον ἔχοντος τὴν Ἑλλάδα ἔσται τοιαύτη τις: α΄) Μεταφράσεις διατριβῶν καὶ ἀποσπασμάτων διασήμεων ἐν τῇ Δύσει ἑλλη- νιστῶν, ἀφορωσῶν τὴν ἑλληνικὴν ἱστορίαν καὶ γλώσσαν β΄) Βιογραφιῶν Ἑλλήνων ἀνδρῶν γ΄) Περιηγήσεων ἐν Ἑλλάδι κατὰ διαφόρους ἐποχὰς γε- νομένων· πρὸς δὲ δ΄) Ἐν παραρτήματι συλλογὴ ἀνεκδότων δημοτικῶν ἀσμάτων, παροιμιῶν, παραμυθιῶν κ.τ.λ.». Σὲ τυπογραφικὸ λάθος ὀφείλεται ἡ ἀναγραφὴ τοῦ ἔτους 1877, ἀντὶ γιὰ τὸ σωστὸ 1876, στὸ ἐξώφυλλο τοῦ δεύτερου τεύχους, ὅπως προκύπτει ἀπὸ τὸ πρῶτο τεῦχος ἀλλὰ καὶ ἀπὸ τὸ ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ, ποὺ τὸν Ἰανουάριο τοῦ 1877 ἀνακοινώνει τὰ δύο πρῶτα τεύχη τοῦ περιοδικοῦ (Νοέμβριος καὶ Δε- κέμβριος 1876). Στὶς ἤδη δημοσιευμένες προθέσεις τῶν ἐκδοτῶν βασιζεται καὶ ἡ παρουσίαση ποὺ κάνει ἡ ἐφ. Ἑφημερίς (9 Δεκεμβρίου 1876) σ. 3: Οἱ νέοι ἐκδότης τοῦ περιοδικοῦ τούτου ἔχουν πολὺ καλὸν σκοπὸν. Τώρα, ὅτε ἐν τῇ Δύσει ἤρχισέ πως ν’ ἀναπτύσσεται ἡ τάξις τῶν ἑλληνιστῶν καὶ οὐ σμικρὰ ἐκ τούτου ὠφελεῖται ἡ Ἑλλὰς, ὁ Ἑρανιστὴς θέλει δημοσιεύει μεταφράσεις διατριβῶν καὶ ἀποσπασμάτων διασήμεων ἐν τῇ δύσει ἑλληνιστῶν ἀφορωσῶν εἰς τὴν ἑλληνικὴν ἱστορίαν καὶ γλώσσαν, μεταφράσεις βιογραφιῶν ἑλλήνων ἀνδρῶν, ὡς καὶ περιηγήσεων ἐν Ἑλλάδι, ἐν παραρτήματι δὲ συλλογὴν ἀνεκδό- των δημοτικῶν ἀσμάτων, παροιμιῶν, παραμυθιῶν κ.τ.λ. Ὡστε θὰ ἔχωμεν γνῶσιν τῶν πλείστων ὅσα οἱ εὐρωπαῖοι γράφουσι περὶ τοῦ τόπου ἡμῶν ὑπὸ φιλολογικὴν ἔποψιν. Καὶ τοῦτο εἶνε ἰκανὴ προσφορὰ εἰς τὴν φιλολογίαν. Συνα- στῶμεν αὐτὸ τιμώμενον κατὰ φυλλάδιον λεπτῶν 60 καὶ ἐν τῷ ἐξωτερικῷ 80.

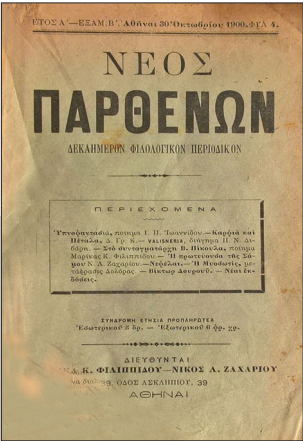


ΤΙΤΛΟΣ	[406] ΝΕΟΣ ΠΑΡΘΕΝΩΝ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Έβδομαδιαῖον φιλολογικὸν περιοδικὸν Δεκαήμερον φιλολογικὸν περιοδικὸν
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Μαρίκα Κ. Φιλιππίδου & Νίκος Α. Ζαχαρίου
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (ὁδὸς Ἀσκληπιοῦ, ἀρ. 39) * (ὁδὸς Σουλίου 5Α)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τύποις «Νομικῆς» (ὁδὸς Ὁφθαλμιατρείου, ἀρ. 5)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄ Ἐξαμ. Α΄, ἀρ. 13 (12 Μαΐου 1900) Ἐξαμ. Β΄, ἀρ. 1 (1 Ὀκτωβρίου 1900) – ἀρ. 8-9 (25 Δεκεμβρίου 1900) 144 σ. Ἡ ἔκδοσις συνεχίστηκε
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Ἐβδομαδιαῖο * Δεκαήμερο
ΣΧΗΜΑ	24-32 ἐκ., 4 σ., μονόστηλο, δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐτησίᾳ, Ἐν Ἑλλάδι Δραχ. 5 * Διὰ τὸ ἐξωτερικὸν Φρ. χρ. 6
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΕΛΙΑ, ΕΟΒ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Καράογλου, <i>Περιοδικά</i> , τόμος Α΄, σ. 68.



ΤΙΤΛΟΣ	[407] ΝΕΟΣ ΠΥΘΑΓΟΡΑΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Περιοδικὸν ἐπιμῆνιον ὑπ’ ὄψει ἔχον κυρίως Τὴν φιλοσοφικῶς καὶ ἐπιστημονικῶς ἀπόδειξιν τῆς υπάρξεως καὶ τῆς ἀθανασίας τῆς ψυχῆς – Τὸν προορισμὸν τοῦ ἀνθρώπου – Διατὶ ἡ Ζωή; – Τὴν θεραπείαν τῆς ψυχῆς καὶ τοῦ σώματος – Τὴν τέρψιν καὶ ὠφέλειαν τοῦ πνεύματος διὰ διαφόρων ἠθικοπλαστικῶν καὶ ἐπιστημονικῶν ἄρθρων κτλ. κτλ.
ΜΟΤΟ	«Κατὰ τὴν τῶν μελιττῶν εἰκόνα τῶν λόγων δέον μετέχειν, καὶ τῆς ῥοδωνιάς, τοῦ ἄνθους δρεψάμενος, τὰς ἀκάνθας ἐκκλίνειν» (Μέγας Βασίλειος)
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Θ. Δομίνος
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου τῶν Καταστημάτων Ἀνέστη Κωνσταντινίδου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1891) – ἀρ. 16 (Νοέμβριος 1891) 608 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο * Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	23 ἐκ., 16-72 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐτησίᾳ, Ἐν τῷ ἐσωτερικῷ δραχ. 12 * Ἐν τῷ ἐξωτερικῷ φράγ. 12

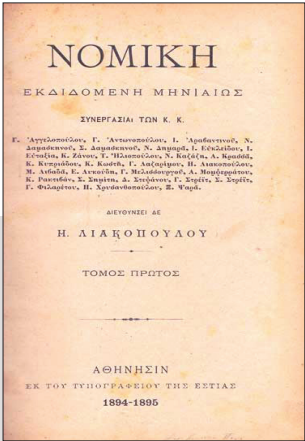
[406]



[407]



[408]



BIBΛΙΟΘΗΚΕΣ

Πληρωτέα καθ' ἑξαμηνίαν

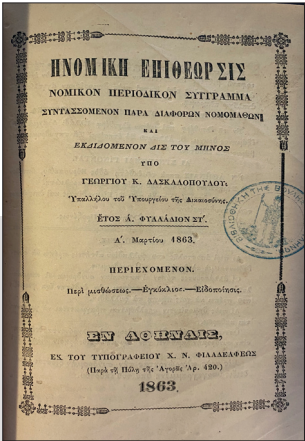
ΨΗΦ

ΑΠΘ, ΕΒΕ, ΕΙΕ, ΕΛΙΑ

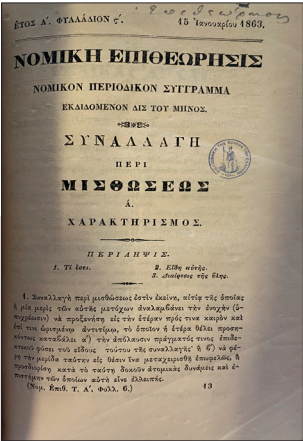
ΑΠΘ, Λήκυθος



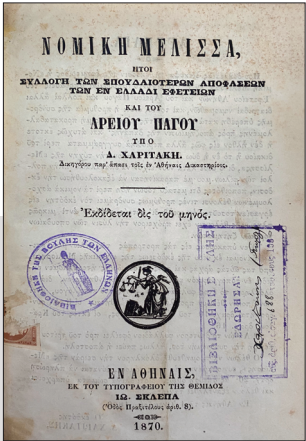
ΤΙΤΛΟΣ	[408] ΝΟΜΙΚΗ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Ἐκδιδομένη μηνιαίως συνεργασία τῶν κ.κ. Γ. Ἀγγελοπούλου, Γ. Ἀντωνοπούλου, Ι. Ἀραβαντινοῦ, Ν. Δαμασκηνοῦ, Σ. Δαμασκηνοῦ, Ν. Δημαρᾶ, Ι. Εὐκλείδου, Ι. Εὐταξία, Κ. Ζάννου, Τ. Ἡλιοπούλου, Ν. Καζάζη, Α. Κρασσᾶ, Κ. Κυπριάδου, Κ. Κωστή, Γ. Λαζαρίμου, Π. Λιακοπούλου, Μ. Λιβαδᾶ, Ε. Λυκούδη, Γ. Μελισουργοῦ, Α. Μομφερράτου, Κ. Ρακτιβάν, Σ. Σημίτη, Δ. Στεφάνου, Γ. Στρέιτ, Σ. Στρέιτ, Γ. Φιλαρέτου, Π. Χρυσανθοπούλου, Ξ. Ψαρᾶ. Ἐκδιδομένη δεκάκις τοῦ ἐνιαυτοῦ συνεργασία πολλῶν νομομαθῶν
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ & ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ	Ἡλίας Λιακόπουλος
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου τῆς «Ἑστίας» Ἐκ τοῦ τυπογραφείου τῆς «Νομικῆς» (ὁδὸς Μιλτιάδου-Λεοχάρους 27) *
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Σεπτέμβριος 1894) – ἀρ. 10 (Ἰούνιος 1895) 480 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 1 (Σεπτέμβριος 1895) – ἀρ. 11 (Σεπτέμβριος 1896) 730 σ. Ἔτος Γ΄, ἀρ. 1 (Ὀκτώβριος 1896) – ἀρ. 10 (Σεπτέμβριος 1897) 604 σ. Ἔτος Δ΄ (1897-1898) 616 σ. Ἔτος Ε΄ (1898-1899) 528 σ. Ἔτος ΣΤ΄ (1899-1900) 542 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκάκις τοῦ ἔτους
ΣΧΗΜΑ	23 ἐκ., 32-96 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἑτησία, Ἑσωτερικοῦ Δραχμαὶ 8 * Ἐξωτερικοῦ Δραχμαὶ 10
BIBΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΔΒΣ, ΔΒΧ, ΔΣΑ, ΕΒΕ, ΕΗΜ, ΕΛΙΑ
ΣΧΟΛΙΑ	Κάθε τόμος τῆς ΝΟΜΙΚΗΣ συνοδευόταν ἀπὸ ἓνα αὐτοτελὲς παράρτημα εἴτε Ἑρμηνείας τῶν Πανδεκτῶν, εἴτε τῆς μεταφράσεως τοῦ Κώδικος τοῦ Ἰουστινιανοῦ.



[409]



[409]



[410]

ΤΙΤΛΟΣ	[409] ΝΟΜΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Νομικὸν περιοδικὸν σύγγραμμα συντασσόμενον παρὰ διαφόρων νομομαθῶν
ΕΚΔΟΤΗΣ	Γεώργιος Κ. Δασκαλόπουλος (υπάλληλος τοῦ Ὑπουργείου Δικαιοσύνης)
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Χ.Ν. Φιλαδελφείως (Παρὰ τῇ Πύλῃ τῆς Ἀγορᾶς, ἀρ. 420)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (15 Σεπτεμβρίου 1862) – ἀρ. 6 (1 Μαρτίου 1863) 224 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	23 ἐκ., 32 σ. μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐτησία, Ἐν Ἑλλάδι δρχ. 15 * Ἀλλαχοῦ δρχ. 24
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ

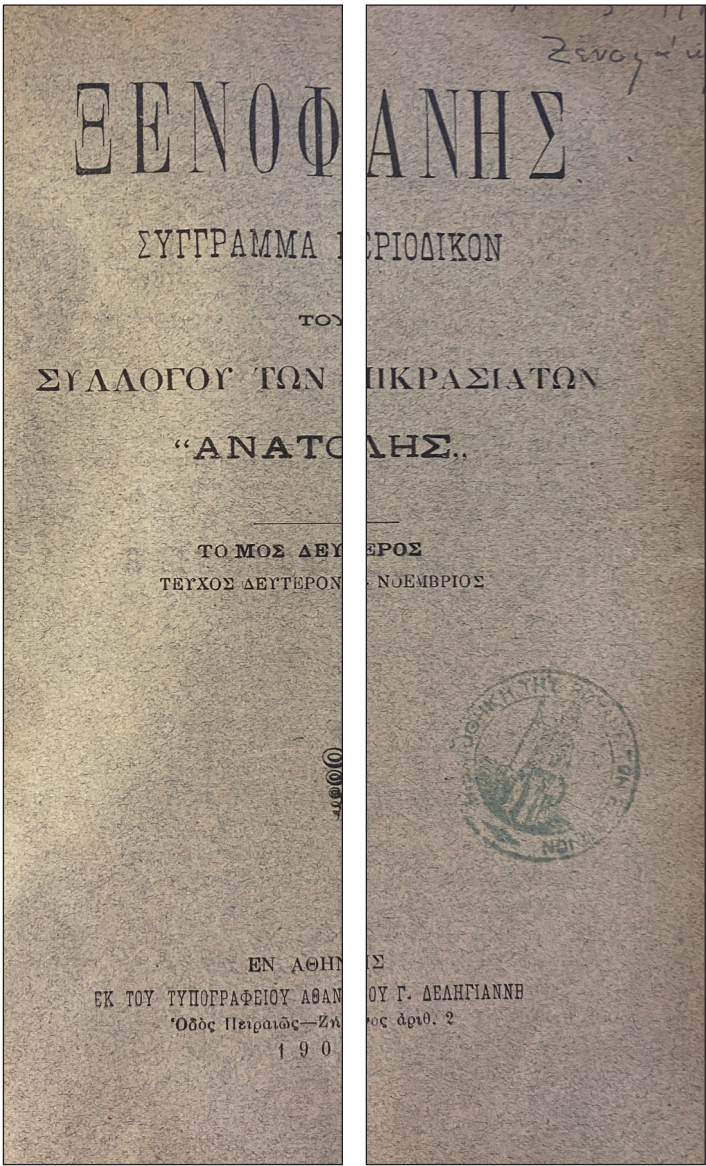


ΤΙΤΛΟΣ	[410] ΝΟΜΙΚΗ ΜΕΛΙΣΣΑ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	ἦτοι συλλογὴ τῶν σπουδαιότερων ἀποφάσεων τοῦ ἐν Ἀθήναις Ἐφετείου καὶ τοῦ Ἀρείου Πάγου (Ἔτη Α΄-Γ΄) ἦτοι συλλογὴ τῶν σπουδαιότερων ἀποφάσεων τῶν ἐν Ἑλλάδι Ἐφετείων καὶ τοῦ Ἀρείου Πάγου (Ἔτη Δ΄-Ζ΄)
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Ν.Α. Βαχατώρης (Ἔτος Α΄) Δ. Χαριτάκης (Ἔτη Β΄-Ζ΄)
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τύποις Σ. Παυλίδου καὶ Ζ. Γρυπάρη Τύποις Χ. Νικολαΐδου Φιλαδελφείως Ἐκ τῆς τυπογραφίας «Ἡ Καρτερία» Ἐκ τοῦ τυπογραφείου τῆς «Θέμιδος» Ἰω. Σκλέπα (ὁδὸς Πραξιτέλους, ἀριθ. 8) Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Δ. Ἀθ. Μαυρομαμάτη Τύποις Λαζ. Δ. Βιλλαρά
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Ἰούνιος 1858) – ἀρ. 24 (15 Ἰουνίου 1859) 382 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 25 (1 Ἰουλίου 1859) – ἀρ. 49 (1 Ἰουλίου 1860) ιδ΄σ.+σσ. 385-780 Ἔτος Γ΄, ἀρ. 50 (1 Σεπτεμβρίου 1860) – ἀρ. 72 (1 Ὀκτωβρίου 1861) σσ. 781-1148+ιβ΄ σ. Ἔτος Δ΄, ἀρ. 73 (1 Ὀκτωβρίου 1870) – ἀρ. 96 (15 Σεπτεμβρίου 1871) σσ. 1155-1548 Ἔτος Ε΄, ἀρ. 1 (1 Νοεμβρίου 1871) – ἀρ. 26 (1 καὶ 15 Δεκεμβρίου 1872) 428 σ. Ἔτος ΣΤ΄, ἀρ. 1 (1 Ἰανουαρίου 1873) – ἀρ. 24 (15 Δεκεμβρίου 1873) 384+η΄ σ. Ἔτος Ζ΄, ἀρ. 1 (1 Ἰανουαρίου 1874) – ἀρ. 24 (15 Δεκεμβρίου 1874) 384+η΄ σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	22 ἐκ., 16 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐτησία, Ἔτος Α΄, Ἐν Ἀθήναις Δρ. 12 * Ἐν ταῖς ἐπαρχίαις Δρ. 13 * Ἐκτὸς τοῦ Ἑλ. Κράτους δρ. 15 * Ἔτος Β΄-Γ΄, Ἐν Ἀθήναις δρ. 12 * Ἐν ταῖς ἐπαρχίαις δρ. 12 * Ἐκτὸς τοῦ Ἑλ. Κράτους δρ. 16 * Ἔτος Δ΄-Ζ΄, Ἐν Ἀθήναις δρ. 10 * Ἐν ταῖς ἐπαρχίαις δρ. 12 * Ἐκτὸς τοῦ Ἑλ. Κράτους δρ. 16
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΑ, ΑΠΘ, ΔΒΣ, ΔΣΑ, ΕΛΙΑ, Κοβεντάρειος, UCL
ΣΧΟΛΙΑ	Ἐξέδιδε καὶ παραρτήματα, ὅπως <i>Περὶ τοῦ Λαυριωτικοῦ ζητήματος</i> , Ἀθήνα 1872.



ΤΙΤΛΟΣ	[411] ΞΕΝΟΦΑΝΗΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικὸν τοῦ Συλλόγου τῶν Μικρασιατῶν «Ἀνατολῆς»
ΕΚΔΟΤΗΣ	Σύλλογος Μικρασιατῶν «Ἀνατολή»
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Γεώργιος Γ. Ραζῆς Μαργαρίτης Εὐαγγελίδης
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (ὁδὸς Πειραιῶς καὶ Ζήνωνος, ἀρ. 2) * (ὁδὸς Σόλωνος, ἀριθ. 100) * (ὁδὸς Σπευσίππου, ἀριθ. 1)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Ἀθανασίου Γ. Δεληγιάννη (ὁδὸς Πειραιῶς καὶ Ζήνωνος, ἀριθ. 2) Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Α. Τρίμη Ἐκ τοῦ τυπογραφείου τῶν καταστημάτων Ἀνέστη Κωνσταντινίδη
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Τόμος Α΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1896) – ἀρ. 11&12 (Νοέμβριος-Δεκέμβριος 1904) 574 σ. Ἡ ἔκδοσις συνεχίστηκε τουλάχιστον ἕως τὸ 1910
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	22,5 ἐκ., 48 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Τὰ τοῦ Συλλόγου μέλη λαμβάνουσι τὸ περιοδικὸν ἀντὶ τῆς ἡμισείας τιμῆς * Ὁ πρῶτος τόμος τοῦ ΞΕΝΟΦΑΝΟΥΣ, ἐλεύθερος ταχυδρομικῶν τελῶν πέμπεται τοῖς ἀποστέλλουσιν φράγκα χρυσᾶ 6
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, Γεν, ΔΒΘ, ΔΒΜ, ΕΒΣ, ΕΙΕ, ΕΛΙΑ, ΙΘΣΧ, ΠΙ, UCL
ΨΗΦ	ΑΠΘ, Ὀλυμπιάς
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Παναγ. Οἰκονόμου, «Τὰ δημοσιεύματα τοῦ περιοδικοῦ <i>Ξενοφάνης</i> : Συμβολὴ στὴ Μικρασιατικὴ βιβλιογραφία», <i>Δελτίον Κέντρου Μικρασιατικῶν Σπουδῶν</i> 1 (1977) 169-215. Διαμαντῆς Θεμ. Λαζαρίδης-Εὐστάθιος Παν. Καρουμπῆς, «Τὰ δημοσιεύματα τοῦ περιοδικοῦ <i>Ξενοφάνης</i> γιὰ τὸν Πόντο», <i>Ἀρχεῖον Πόντου</i> 48 (1998-1999) 314-342.

ΣΧΟΛΙΑ Ἡ ἱδρυση τοῦ περιοδικοῦ ὑλοποιεῖ τὴν προγραμματικὴ δέσμευση τοῦ Συλλόγου, τοῦ ἀρθρου 2 τοῦ Κανονισμοῦ, ποὺ προέβλεπε τὸν καταρτισμὸ «βιβλιοθήκης καὶ ἀναγνωστηρίου καὶ ἐκδόσεως περιοδικοῦ, ἐξυπηρετοῦντος τὸν ἐπιστημονικὸν τοῦ Συλλόγου σκοπὸν, ὅταν οἱ πόροι ἐπιτρέψωσι τοῦτο».





ΤΙΤΛΟΣ	[412]	ΟΔΗΓΟΣ ΕΡΓΟΧΕΙΡΩΝ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Περιοδικὸν ἑβδομαδιαῖον
ΕΚΔΟΤΗΣ		Ε. Δημητριάδης καὶ Σα
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ		Μεγακλῆς Φραγκοῦλης
ΤΟΠΟΣ		Ἀθήνα (ὁδὸς Βουλῆς, ἀριθ. 17)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ		Παρασκευᾶ Λεῶνων
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		ῥΕτος Α΄, ἀρ. 1 (29 Αὐγούστου 1892)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Ἑβδομαδιαῖο
ΣΧΗΜΑ		4 σ.
ΣΥΝΔΡΟΜΗ		Ἀθηνῶν καὶ ἐπαρχιῶν, Ἑτησίᾳ Δραχ. 5 * Ἑξάμηνος Δραχ. 2,50 * Τρίμηνος Δραχ. 1,50 * Ἑξωτερικοῦ, Ἑτησίᾳ Φρ. 6 * Ἑξάμηνος Φρ. 3
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ		ΕΛΙΑ
ΣΧΟΛΙΑ		Συστήνεται ἀπὸ τὸ περ. ΑΙ ΜΟΥΣΑΙ 1 (15 Ὀκτωβρίου 1892) ἀρ. 4, σ. 64: «Πᾶσα σύστασις ὑπὲρ τοῦ ἀρίστου τούτου περιοδικοῦ τοῦ ἀναπληροῦντος ἑλλειψιν ἐπαισθητοτάτην παρὰ τῷ ἐν Ἑλλάδι γυναικείῳ φύλῳ θεωρεῖται ὅλως περιττή».



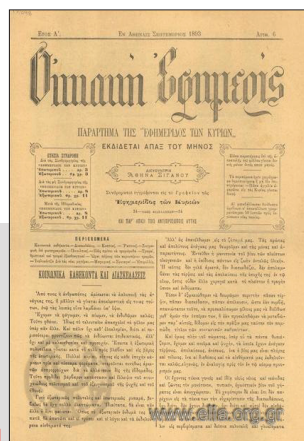
[412]



[413]



[414]



ΤΙΤΛΟΣ	[413]	ΟΙΚΙΑΚΗ ΑΝΘΟΔΕΣΜΗ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Ἐκδίδεται δις τοῦ μηνὸς Σύγγραμμα περιοδικὸν Ἐκδιδόμενον δις τοῦ μηνὸς
ΜΟΤΟ		«Διδασκαλία, ἠθοποίησις καὶ τέρψις»
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ		Κ. Βούλγαρις
ΤΟΠΟΣ		Κέρκυρα, παρὰ τῷ βιβλιοπωλείῳ Ι. Ναχαμούλη
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ		Τυπ. Ι. Ναχαμούλη
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (22 Μαρτίου 1875) – ἀρ. 6 (5 Ἰουλίου 1875)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ		28 ἐκ., 8 σ., τρίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ		Ἐν Ἑλλάδι, ἀνὰ τριμηνίαν δρ. 3 * Ἐν τῇ ἀλλοδαπῇ ἀνὰ τριμηνίαν δρ. 4 * Ἐκαστος ἀριθμὸς τιμᾶται λεπ. 50
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ		ΒΒ
ΣΧΟΛΙΑ		Οἱ προγραμματικὲς δηλώσεις τοῦ περιοδικοῦ δημοσιεύονται μὲ τὸν ἀσυνήθιστο τίτλο «Ἐξηγούμεθα» καὶ δίνουν τὸ στίγμα τῆς ἔκδοσης, πέραν τοῦ μότο της: «Ἡ ΟΙΚΙΑΚΗ ΑΝΘΟΔΕΣΜΗ μακρὰν τοῦ νὰ εἶναι ὀχληρὸς διδάσκαλος δογματίζων ἀπὸ καθέδρας εἰς πολυμαθείας ἐπίδειξιν, θέλει εἶσθαι τούναντίον νέος φίλος εἰς τὴν οἰκογένειαν εἰσερχόμενος [...] θέλει ἀγωνίζεται παντὶ σθένει, ὅπως ἐμπνεύσῃ μετὰ τῆς τέρψεως, τὴν ὑγείᾳ ἐκείνην ἠθικὴν, ἣτις ἀποτελεῖ τὴν οἰκιακὴν εὐδαιμονίαν, τὴν ἀρετὴν τοῦ λαοῦ, καὶ τὸ σέμνωμα τοῦ ἔθνους».



ΤΙΤΛΟΣ	[414]	ΟΙΚΙΑΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Παράρτημα τῆς ΕΦΗΜΕΡΙΔΟΣ ΤΩΝ ΚΥΡΙΩΝ
ΕΚΔΟΤΗΣ		Ἀθηνᾶ Σιγανοῦ
ΤΟΠΟΣ		Ἀθήνα (Φιλελλήνων, ἀρ. 34)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ		Τυπογραφεῖον Π[αρασκευᾶ] Λεώνη
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Ἀπρίλιος 1893) – ἀρ. 11 (Φεβρουάριος 1894)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ		32 ἐκ., 8 σ., δίστηλο, διακεκομμένη σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ		Ἐτησίᾳ, Διὰ τὰς Συνδρομητρίας τῆς ΕΦΗΜΕΡΙΔΟΣ ΤΩΝ ΚΥΡΙΩΝ Ἑσωτερικοῦ Δρ. 3 * Ἑξωτερικοῦ Φρ. χρ. 3 * Διὰ τὰς μὴ Συνδρομητρίας τῆς ΕΦΗΜΕΡΙΔΟΣ ΤΩΝ ΚΥΡΙΩΝ Ἑσωτερικοῦ Δρ. 8 * Ἑξωτερικοῦ Φρ. χρ. 11 * Μετὰ τῆς ἐβδομαδιαίας ΕΦΗΜΕΡΙΔΟΣ ΤΩΝ ΚΥΡΙΩΝ Ἑσωτερικοῦ Δρ. 8 * Ἑξωτερικοῦ Φρ. χρ. 11
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ		ΕΛΙΑ



ΤΙΤΛΟΣ	[415]	ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Ἐκδίδεται κατὰ Κυριακὴν
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ		Ἰωάννης Α. Σκιαδόπουλος

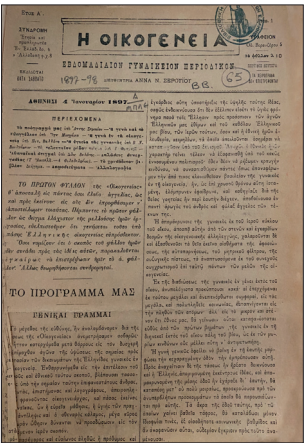
ΤΟΠΟΣ	Ζάκυνθος
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	«Η Ἑπτάνησος», Διον. Σ. Χιώτου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	ῥΕτος Α΄, ἀρ. 1 (5 Μαρτίου 1878) – ἀρ. 14 (2 Ἰουλίου 1878) 56 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Ἑβδομαδιαῖο
ΣΧΗΜΑ	29 ἐκ., 4 σ., δίστηλο
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΔΒΖ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Ντίνος Κονόμος, <i>Ζάκυνθος πεντακάσια χρόνια (1478-1978)</i> , τόμος Γ΄, Μέρος Δ΄, <i>Πολιτική ἱστορία 1864-1978</i> , Ἀθήνα 1986, σ. 173.



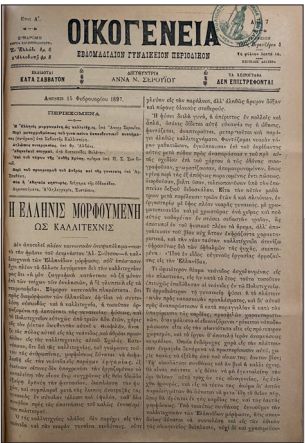
ΤΙΤΛΟΣ	[416] Η ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Περιοδικὸν φύλλον ἐκδιδόμενον χάριν τῶν οἰκογενειῶν
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Ἰωάννης Π. Χρυσανθόπουλος
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (ὁδὸς Πανεπιστημίου καὶ Θεμιστοκλέους, ἀρ. 2) * (ὁδὸς Δεληγεώργη, ἀρ. 36 – Μεταξὺ τῶν ὁδῶν Πειραιῶς καὶ Πελοποννήσου)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἀδελφῶν Καλέργη (ὁδὸς Πειραιῶς καὶ Ζήνωνος, ἀρ. 2)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	ῥΕτος Α΄, ἀρ. 1 (27 Φεβρουαρίου 1893) – ἀρ. 43 (23 Δεκεμβρίου 1893) ῥΕτος Β΄, ἀρ. 44 (13 Ἰανουαρίου 1894) – ἀρ. 54 (31 Μαρτίου 1894) 92 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Ἑβδομαδιαῖο
ΣΧΗΜΑ	27 ἐκ., 4-12 σ., δίστηλο, διακεκομμένη σελιδαρίθμηση (ῥΕτος Α΄), συνεχῆς σελιδαρίθμηση (ῥΕτος Β΄)
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἑτησία, Ἐν Ἑλλάδι δραχμαὶ 6 (ἀργότερα: δραχμαὶ 4) * Ἐν τῇ ἀλλοδαπῇ φρ. χρ. 6 (ἀργότερα: φρ. 10, 8, 6) * Τιμὴ ἐκάστου φύλλου Λεπτὰ 15 (ἀργότερα: Λεπτὰ 10)
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ, ΠΙ
ΨΗΦ	ΕΛΙΑ, Λήκυθος
ΣΧΟΛΙΑ	Ἐξέδιδε καὶ παραρτήματα, ὅπως Jules Case, <i>Ἑπαγγελίαι</i> , μεταφρασθὲν ἐκ τῆς 6ης γαλλικῆς ἐκδόσεως ὑπὸ Ἰωάννου Π. Χρυσανθόπουλου (Ἡλιοῦ-Πολέμη, ἀρ. 1893.80).



[416]



[417]



[417]

ΤΙΤΛΟΣ	[417]	Η ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Έβδομαδιαῖον γυναικεῖον περιοδικόν Έκδίδεται κατὰ Σάββατον
ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ		Άννα Ν. Σερουῖου (Κέα 1856 – 1917 Ἀθήνα)
ΤΟΠΟΣ		Ἀθήνα (ὁδὸς Βερανζέρου, ἀρ. 5) * (ὁδὸς Τζώρτζ, ἀρ. 18, παρὰ τὴν πλατεῖαν Κάνιγγος)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ		Δεληγιάννη καὶ Ἀδελφ. Καλέργη (διαστ. ὁδ. Πειραιῶς καὶ Ζήνωνος) Καταστήματα Ἀποστολοπούλου «Παλιγγενεσίας» (ὁδὸς Βορέου, ἀρ. 12)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		Έτος Α΄, ἀρ. 1 (4 Ἰανουαρίου 1897) – ἀρ. 41 & 42 (25 Δεκεμβρίου 1897) 336 σ. Έτος Β΄, ἀρ. 1 (7 Ἰανουαρίου 1898) – ἀρ. 24 (26 Σεπτεμβρίου 1898) 192 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Έβδομαδιαῖο
ΣΧΗΜΑ		26 ἐκ., 8 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ		Έτησία καὶ προπληρωτέα. Έν Ἑλλάδι δραχ. 6 * Έν τῇ Ἀλλοδαπῇ φρ. χρ. 8 * Τὸ φύλλον λεπτὰ 10
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ		ΒΒ, ΑΠΘ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ, ΙΘΣΧ
ΨΗΦ		ΒΒ, ΑΠΘ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ		Άγγέλικο Ψαρρά, «Γυναικεῖα περιοδικὰ τοῦ 19ου αἰῶνα», <i>Σκούπα</i> (Ἰούνιος 1979) ἀρ. 2, σσ. 3-13.



ΤΙΤΛΟΣ	[418]	ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΤΟΠΟΣ		Σμύρνη
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ		Π. Μαρκοπούλου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		1856
ΣΧΗΜΑ		24 σ.
ΣΧΟΛΙΑ		Τὸ ἀναφέρει ὁ Σολομωνίδης, <i>Δημοσιογραφία</i> , σ. 291.



ΤΙΤΛΟΣ	[419]	ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΤΟΠΟΣ		Κωνσταντινούπολη
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		1883
ΣΧΟΛΙΑ		Στὸ ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ (10 Ἀπριλίου 1883) ἀρ. 328, σημειώνεται ὅτι «ἤρξατο ἐκδιδόμενον ἐν Κωνσταντινουπόλει περιοδικὸν σύγγραμμα μετ' εἰκόνων περιέχον διατριβὰς ἱστορικὰς, γεωγραφικὰς πραγματείας καὶ περιγραφὰς διαφορῶν χωρῶν».

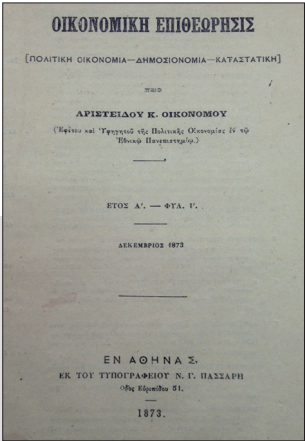


ΤΙΤΛΟΣ	[420]	ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ ΧΡΟΝΙΚΑ
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ		Γ[εώργιος] Π. Τσακίρης

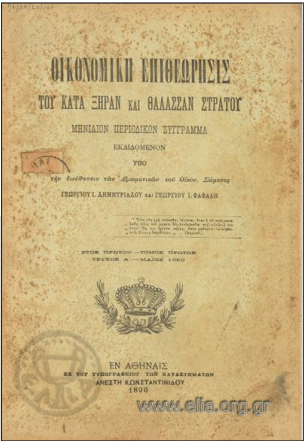
ΤΟΠΟΣ	Αθήνα
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Περίοδος Β΄ Έτος Α΄, αρ. 1 (Δεκέμβριος 1882) – 1884
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	[BB]
ΣΧΟΛΙΑ	Τὸ πρῶτο τεύχος καταγράφεται στὸν <i>Κατάλογο ΒΒ</i> , 1900, σ. 78. Τὸ περιοδικὸ δὲν ἀνευρέθη στὶς συλλογὲς τῆς ΒΒ.



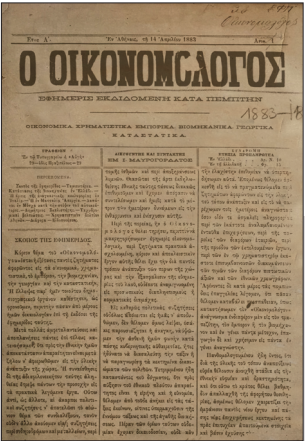
ΤΙΤΛΟΣ	[421] ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Πολιτικὴ οἰκονομία – Δημοσιονομία – Καταστατικὴ
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΑΡΧΙΣΥΝΤΑΚΤΗΣ	Ἀριστείδης Κ. Οἰκονόμος (Καλάβρυτα 1835 – 1890 Ἀθήνα), ἐφέτης (εἰσαγγελεὺς παρὰ τοῖς ἐν Ἀθήναις Ἐφέταις) καὶ ὑφηγητὴς τῆς πολιτικῆς οἰκονομίας ἐν τῷ Ἐθνικῷ Πανεπιστημίῳ
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (ὁδὸς Ἀκαδημίας 45) * (ὁδὸς Μουσείου 74) * (ὁδὸς Σταδίου 41) * (ὁδὸς Ἀκαδημίας 12) * (ὁδὸς Πινακωτῶν 10) * (ὁδὸς Φειδίου 16)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Ν.Γ. Πάσσαρη (ὁδὸς Εὐριπίδου 51) «Μέλλοντος» (ὁδὸς Θησέως 12)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Έτος Α΄, αρ. 1 (Μάρτιος 1873) – αρ. 12 (Φεβρουάριος 1874) 576 σ. Έτος Β΄, αρ. 13 (Μάρτιος 1874) – αρ. 24 (Φεβρουάριος 1875) 576 σ. Έτος Γ΄, αρ. 25 (Μάρτιος 1875) – αρ. 36 (Φεβρουάριος 1876) 576 σ. Έτος Δ΄, αρ. 37 (Μάρτιος 1876) – αρ. 48 (Φεβρουάριος 1877) 576 σ. Έτος Ε΄, αρ. 49 (Μάρτιος 1877) – αρ. 60 (Φεβρουάριος 1878) 576 σ. Έτος ΣΤ΄, αρ. 61 (Μάρτιος 1878) – αρ. 72 (Φεβρουάριος 1879) 576 σ. Έτος Ζ΄, αρ. 73 (Μάρτιος 1879) – αρ. 84 (Φεβρουάριος 1880) 576 σ. Έτος Η΄, αρ. 85 (Μάρτιος 1880) – αρ. 96 (Φεβρουάριος 1881) 576 σ. Έτος Θ΄, αρ. 97 (Μάρτιος 1881) – αρ. 108 (Φεβρουάριος 1882) 560 σ. Έτος Ι΄, αρ. 109 (Μάρτιος 1882) – αρ. 120 (Φεβρουάριος 1883) 544 σ. Έτος ΙΑ΄, αρ. 121 (Μάρτιος 1883) – αρ. 132 (Φεβρουάριος 1884) 496 σ. Έτος ΙΒ΄, αρ. 133 (Φεβρουάριος 1888) – αρ. 144 (Ἰανουάριος 1889) 536 σ. Έτος ΙΓ΄, αρ. 145 (Φεβρουάριος 1889) – αρ. 156 (Ἰανουάριος 1890) 480 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	23 ἐκ., 48 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Τιμὴ ἐνιαυσίου συνδρομῆς προπληρωτέα, 15 δραχμαὶ διὰ τὴν Ἑλλάδα * 1 εἰκοσάφραγκον διὰ τὴν Γαλλίαν, Ἰταλίαν, Αὐστρίαν, Τουρκίαν * 1 λίρα στερλίνα διὰ τὴν Ἀγγλίαν, Γερμανίαν, Ῥωσσίαν, Ἀμερικὴν
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΑΠΘ, Βικελαία, ΔΒΑ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ, Ζωσιμαία, ΙΘΣΧ, ΠΙ, UCL
ΨΗΦ	ΑΠΘ, ΕΛΙΑ, Λήκυθος, Ὀλυμπιάς, Hathi Trust



[421]



[422]



[423]

- BIBΛΙΟΓΡΑΦΙΑ Michalis Psalidopoulos, «Aristides Economos and the *Oikonomiki Epithe-
orisis*: The Rise and Fall of an Economic Journal in 19th Century Greece», *History of Economic Ideas* 4 (1996) άρ. 3, σσ. 149-167.
- Μιχάλης Ψαλιδόπουλος, «Ο Άριστειδης Οικονόμος και ή *Οικονομική Έπι-
θεώρησις*. Άνοδος και πτώση ένός οικονομικού περιοδικού στην Ελλάδα
του 19ου αιώνα», στό: *Πολιτική οίκονομία & Έλληνες διανοούμενοι: Μελέ-
τες για την ιστορία της οικονομικής σκέψης στη σύγχρονη Ελλάδα*, Τυπω-
θήτω-Δαρδανός, Άθήνα 1999, σσ. 77-94.



ΤΙΤΛΟΣ	[422] ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ ΤΟΥ ΚΑΤΑ ΞΗΡΑΝ ΚΑΙ ΘΑΛΑΣΣΑΝ ΣΤΡΑΤΟΥ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Μηνιαϊόν περιοδικόν σύγγραμμα έκδιδόμενον υπό την διεύθυνσιν τών Άξιωματικών του Οίκου. Σώματος Γεωργίου Ι. Δημητριάδου και Γεωργίου Ι. Φαφαλή
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Γεώργιος Ι. Δημητριάδης & Γεώργιος Ι. Φαφαλής
ΤΟΠΟΣ	Άθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Έκ του τυπογραφείου τών καταστημάτων Άνέστη Κωνσταντινίδου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Έτος Α΄, άρ. 1 (Μάιος 1890) – άρ. 3 (Ιούλιος 1890)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαϊόν
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Έτήσια συνδρομή έσωτερικού 12 δρχ.
ΣΧΗΜΑ	22 έκ.
BIBΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΕΒΕ, ΕΛΙΑ



ΤΙΤΛΟΣ	[423] Ο ΟΙΚΟΝΟΜΟΛΟΓΟΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Έφημερίς έκδιδομένη καθ' έκαστην Πέμπτην Οικονομικά, χρηματιστικά, έμπορικά, βιομηχανικά, γεωργικά, καταστατικά
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ & ΣΥΝΤΑΚΤΗΣ	Έμμ. Ι. Μαυρογορδάτος
ΤΟΠΟΣ	Άθήνα, Έν τῷ τυπογραφείῳ ή «Αύγή» (όδός Πραξιτέλους 29) * (όδός Σοφο- κλέους 43)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Έκ του τυπογραφείου ή «Αύγή» (όδός Πραξιτέλους 29) Έκ του τυπογραφείου «Ο Ασμοδαΐος» Γ. Σταυριανού (όδός Πατησίων, οίκία Δημούλη, άριθ. 9, πλησίον Χαυτείων)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Έτος Α΄, άρ. 1 (14 Άπριλίου 1883) – άρ. 38 (29 Δεκεμβρίου 1883) Έτος Β΄, άρ. 39 (5 Ιανουαρίου 1884) – άρ. 90 (28 Δεκεμβρίου 1884) Έτος Γ΄, άρ. 91 (1 Ιανουαρίου 1885) – άρ. 118 (30 Ιουλίου 1885)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Έβδομαδιαϊο
ΣΧΗΜΑ	26 έκ., 8 σ., τρίστηλο, δίστηλο, διακεκομμένη σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Έτησία, Έν Έλλάδι Δρ. Ν. 10 * Έν τη άλλοδαπή Φρ. 15

BIBΛΙΟΘΗΚΕΣ	BB, EBE
ΨΗΦ	BB
	
ΤΙΤΛΟΣ	[424] Ο ΟΙΚΟΝΟΜΟΛΟΓΟΣ Ο ΟΙΚΟΝΟΜΟΛΟΓΟΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΑΝΑΤΟΛΗΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Πολιτική οικονομία, εμπόριον, βιομηχανία, γεωργία, χρηματιστήριον, συγκοινωνία
ΜΟΤΟ	«Δεῖ δὴ χρημάτων καὶ ἄνευ τούτων Οὐδέν ἐστι γενέσθαι τῶν δεόντων» [Δημοσθένης]
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	X. Μακρίδης
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (ὁδὸς Νίκιου 22, ὁδὸς Ἀθηνᾶς 11) Γραφεῖον Κωνσταντινουπόλεως (Γαλατᾶ, Μικρὸν Ἐθνικὸν Χάνιον 26)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Παρασκευᾶ Λεῶν
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (16 Μαΐου 1892) – ἀρ. 33 (26 Δεκεμβρίου 1892) 428 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 34 (2 Ἰανουαρίου 1893) – ἀρ. 85 (31 Δεκεμβρίου 1893) σσ. 429-1188 Ἔτος Γ΄, ἀρ. 86 (7 Ἰανουαρίου 1894) – ἀρ. 133 (20 Δεκεμβρίου 1894) σσ. 1189-1732 Ἔτος Δ΄, ἀρ. 1 (4 Ἰανουαρίου 1895) – ἀρ. 43 (19 Δεκεμβρίου 1895) 344 σ. Ἔτος Ε΄, ἀρ. 1 (6 Ἰανουαρίου 1896) – ἀρ. 37 (21 Νοεμβρίου 1896) 290 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Ἑβδομαδιαῖο
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐτησία, Ἐν Ἑλλάδι δρ. 10 (ἀργότερα 15) * Ἐν τῇ Ἀλλοδαπῇ φρ. χρ. 12,50 (ἀργότερα 15 καὶ 20) * Τιμὴ ἐκάστου φύλλου λεπτὰ 20 (ἀργότερα 50)
ΣΧΗΜΑ	27,5 ἐκ., 8-16 σ., δίπτυλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
BIBΛΙΟΘΗΚΕΣ	BB, ΕΛΙΑ

ΣΧΟΛΙΑ

Ἐκδιδόταν καὶ γαλλιστί: L'ÉCONOMISTE DE GRÈCE ET D'ORIENT. Économie politique, commerce, industrie, agriculture, finances, voies de communication. Κατὰ τὸ τέταρτο ἔτος τῆς ἔκδοσης ἡ ἑλληνικὴ καὶ γαλλικὴ ἔκδοση τοῦ περιοδικοῦ κυκλοφοροῦσαν ξεχωριστὰ «ἡ μὲν ἑλληνικὴ ἐν Ἑλλάδι, ἡ δὲ γαλλικὴ εἰς τὰς ἄλλας χώρας», ο ΟΙΚΟΝΟΜΟΛΟΓΟΣ 3 (20 Δεκεμβρίου 1894) ἀρ. 133, σ. 1725.

Ἐξάλλου στὶς 19 Δεκεμβρίου 1892 (ἀρ. 32), ἀνακοινώνεται ἡ ἔκδοση παραρτήματος «ἄπαξ, δὶς, τρίς τῆς ἑβδομάδος ἢ καὶ καθ' ἑκάστην ἂν τοιαύτη παραρτισασθῇ ἀνάγκη» ἐξαιτίας τῆς «ἐπιδεινώσεως τῆς οἰκονομικῆς καταστάσεως καὶ τῶν διαδεχομένων ἀλλήλας συχνῶν μεταβολῶν».





ΤΙΤΛΟΣ Ο ΟΙΚΟΝΟΜΟΛΟΓΟΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΑΝΑΤΟΛΗΣ
ΒΛ. Ο ΟΙΚΟΝΟΜΟΛΟΓΟΣ [424]



ΤΙΤΛΟΣ [425] ΟΛΥΜΠΙΑ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ Φιλολογικὸν περιοδικὸν τῇ συμπράξει πολλῶν λογίων
ΤΟΠΟΣ Πύργος
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ «Γούτεμπεργ» Κ. Βαρουξή
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (24 Νοεμβρίου 1891) – ἀρ. 7 (23 Φεβρουαρίου 1892)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ 27 ἐκ., 8 σ., δίστηλο, διακεκομμένη σελιδαρίθμηση
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ ΕΒΕ



ΤΙΤΛΟΣ [426] ΤΑ ΟΛΥΜΠΙΑ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ Ἑβδομαδιαία ἀθηναϊκὴ ἐπιθεώρησις εἰκονογραφημένη
ΕΚΔΟΤΗΣ Γεώργιος Μαλανδρινός
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ Χαράλαμπος Ἄννινος (Ἀργοστόλι 1852 – 1934 Ἀθήνα), Νικόλαος Λάσκαρης (1868 – 1945), Νικόλαος Ἰγγλέσης
Χ. Ἄννινος, Ν. Λάσκαρης
Χ. Ἄννινος
Γεώργιος Μαλανδρινός
ΤΟΠΟΣ Ἀθήνα (ὁδὸς Σταδίου 40) * (ὁδὸς Θεμιστοκλέους 40)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ Τύποις «Νομικῆς»
Γ. Σταυριανοῦ
«Κορίννης»
«Βασιλικὸν Τυπογραφεῖον Ν.Γ. Ἰγγλέση»
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (11 Νοεμβρίου 1895) – ἀρ. 52 (31 Δεκεμβρίου 1896) 408 σ.
Ἔτος Β΄, ἀρ. 1 (1 Ἰανουαρίου 1897) – ἀρ. 7 (16 Φεβρουαρίου 1897) 84 σ.
Ἔτος Γ΄, ἀρ. 1 (5 Ἰουλίου 1898) – ἀρ. 2 (19 Ἰουλίου 1898)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ Ἑβδομαδιαῖο
ΣΧΗΜΑ 35 ἐκ., 8-12 σ., τρίστηλο, δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ Ἐτησίᾳ, Ἑσωτερικοῦ δρ. 15 * Ἐξωτερικοῦ φρ. 15 * Ἐκαστὸν φύλλον λεπ. 30
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ ΑΠΘ (Βιβλιοθήκη Νικολάου Πολίτου & Βιβλιοθήκη Μανόλη Τριανταφυλλίδη), Βικελαία, Γεν, ΕΒΕ
ΨΗΦ ΕΛΙΑ, Λήκυθος
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ Φ. Ταμπάκη-Ἰωνᾶ, «Τὰ Ὀλύμπια: Τὸ περιοδικὸ τῶν Ὀλυμπιακῶν Ἀγώνων τοῦ 1896 καὶ ἡ προβολὴ τῆς γαλλικῆς λογοτεχνίας», στό: Δ. Παναγιωτόπουλος (ἐπιμ.), Ὁ θεσμὸς τῶν Ὀλυμπιακῶν Ἀγώνων, Ἑλληνικὸ Κέντρο Ἑρευνας Ἀθλητικοῦ Δικαίου, Ἀθήνα 1993, σσ. 437-445.
Θεόφιλος Κολιός, Τὸ περιοδικὸ Τὰ Ὀλύμπια (1895-1897): Παρουσίαση καὶ εὔρετηρίαση, ἀνέκδοτη μεταπτυχιακὴ ἐργασία, ΑΠΘ, Θεσσαλονίκη 2019.

ΣΧΟΛΙΑ Ἐξέδιδε καὶ ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΩΝ ΟΛΥΜΠΙΩΝ, κατὰ τὸ πρότυπο τοῦ ΔΕΛΤΙΟΥ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ καὶ τοῦ ΔΕΛΤΙΟΥ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ. Στὸ πρῶτο ἔτος (ἄρ. 1-52) ἐκδιδόταν τετρασέλιδο μὲ ξεχωριστὴ σελιδαρίθμηση, ἐνῶ στὸ δεύτερο ἦταν ἐνσωματωμένο στὸ κάθε τεῦχος τοῦ περιοδικοῦ.

Τὰ στοιχεῖα γιὰ τὴν κυκλοφορίαν τῶν δύο τευχῶν τοῦ Ἔτους Γ' προέρχονται ἀπὸ τὴν πειραϊκὴ ἐφ. *Πρόνοια* (11 Ἰουλίου 1898) ἄρ. 3785 καὶ (25 Ἰουλίου 1898) ἄρ. 3793, ὅπου πληροφοροῦμαστε ὅτι μὲ τὸ πρῶτο τεῦχος «συναποστέλλεται καὶ ἡ κατὰ φυλλάδια δεκαεξασέλιδα δημοσιευμένη “Βιβλιοθήκη τῶν Ὀλυμπίων” ἧς ὁ πρῶτος τόμος περιλαμβάνει *Τὰ μετὰ τὴν καταστροφὴν ἢ τί ἐστοίχισεν ὁ πόλεμος*».



ΤΙΤΛΟΣ	[427] ΟΜΗΡΟΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Μηνιαῖον περιοδικὸν τοῦ Ὁμωνύμου Φιλεκπαιδευτικοῦ Συλλόγου
ΕΚΔΟΤΗΣ	Φιλεκπαιδευτικὸς Σύλλογος «Ὁμηρος»
ΤΟΠΟΣ	Σμύρνη
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τύποις Π. Μαρκοπούλου «Ὁ Τύπος» (ἔντὸς τῆς Εὐαγγελικῆς Σχολῆς, ἄρ. 8)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α', ἄρ. 1 (Ἰανουάριος 1873) – ἄρ. 12 (Δεκέμβριος 1873) 684 σ. Ἔτος Β', ἄρ. 1 (Ἰανουάριος 1874) – ἄρ. 12 (Δεκέμβριος 1874) 508 σ. Ἔτος Γ', ἄρ. 1 (Ἰανουάριος 1875) – ἄρ. 12 (Δεκέμβριος 1875) 482 σ. Ἔτος Δ', ἄρ. 1 (Ἰανουάριος 1876) – ἄρ. 12 (Δεκέμβριος 1876) 492 σ. Ἔτος Ε', ἄρ. 1 (Ἰανουάριος 1877) – ἄρ. 12 (Δεκέμβριος 1877) 524 σ. Ἔτος ΣΤ', ἄρ. 1 (Ἰανουάριος 1878) – ἄρ. 6 (Ἰούνιος 1878) 204 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	25 ἐκ., 32-64 σ., μονόστηλο - δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐν Καῖρῳ καὶ τῇ Ἄνω Αἰγύπτῳ φρ. 15
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΑΠΘ, ΒΜΚ, Γεν, ΔΒΘ, ΕΒΕ, ΕΒΣ, ΕΛΙΑ, ΙΘΣΧ, ΠΙ, UCL
ΨΗΦ	ΕΛΙΑ, Πλειὰς
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Σολομωνίδης, <i>Δημοσιογραφία</i> , σσ. 302-306. Κ.Π. Δεμερτζής, «Τὸ περιοδικὸν Ὅμηρος», <i>Μικρασιατικὰ Χρονικὰ</i> 12 (1965) 303-336.
ΣΧΟΛΙΑ	Ἐξέδιδε καὶ παραρτήματα, μὲ ξεχωριστὴ σελιδαρίθμηση, ὅπως τά: <i>Ἄφρικὴ ἢ πέντε ἐν ἀεροστάτῳ ἑβδομάδες</i> , συγγραφή Ἰουλίου Βέρν, μετάφρασις Φωκίωνος Α. Βουτζινᾶ, ἐκ τῆς γαλλικῆς, τύποις Μαρκοπούλου, Σμύρνη 1873 (Ἡλιοῦ-Πολέμη, ἄρ. 1873.61 καὶ Κασίνης, ἄρ. 1400). <i>Τέκνα τοῦ Γράν, ἡ Νότιος Ἀμερικὴ, Αὐστραλία καὶ Εἰρηνικὸς Ὠκεανός</i> , συγγραφή Ἰουλίου Βέρν, μετάφρασις Φωκίωνος Α. Βουτζινᾶ, ἐκ τῆς γαλλικῆς, τυπογραφεῖον «Ὁ Τύπος» (ἐντὸς τῆς Εὐαγγελικῆς Σχολῆς, ἀριθ. 8), Σμύρνη 1874 (Ἡλιοῦ-Πολέμη, ἄρ. 1874.750 καὶ Κασίνης, ἄρ. 1496, πρβ. καὶ Κασίνης, ἄρ. 1495). <i>Κατάλογος τῶν χειρογράφων τῆς ἐν Σμύρνῃ Βιβλιοθήκης τῆς Εὐαγγελικῆς Σχολῆς</i> μετὰ παραρτήματος περιέχοντος καὶ τινὰ ἀνέκδοτα ὑπὸ Α. Παπαδοπούλου Κεραμέως, τυπογραφεῖον «Ὁ Τύπος» (ἐντὸς τῆς Εὐαγγελικῆς Σχολῆς, ἀριθ. 8), Σμύρνη 1877 (Ἡλιοῦ-Πολέμη, ἄρ. 1877.418). Στὸν τόμο Ε', στὸ τέλος τοῦ πίνακα περιεχομένων (σ. 524) καταγράφονται ἐπιπλέον καὶ τὰ παραρτήματα: <i>Ἡ πρώτη τῶν Γερμανῶν πελαγοδρομία εἰς τὸν Βόρειον Πόλον</i> , (μετάφρασις) ὑπὸ Εὐ. Γερογιαννοπούλου (Ἡλιοῦ-Πο-

λέμη, αρ. 1876.255).

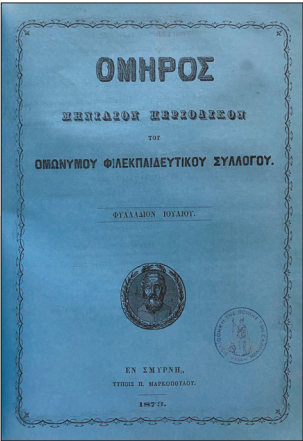
Περιοδεία τῆς γῆς κατὰ τὸ 1871 (μετάφρασις) ὑπὸ Εὐ. Γερογιαννοπούλου, (Ἡλιοῦ-Πολέμη, αρ. 1877.550 & αρ. 1877.551).



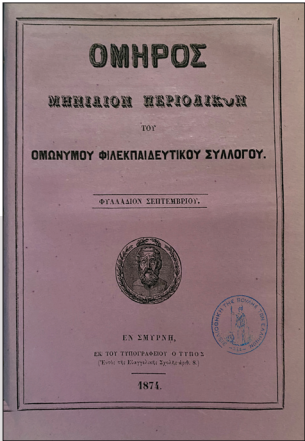
ΤΙΤΛΟΣ	[428] ΟΝΗΣΑΝΔΡΟΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Ἡ ἐφημερίς τοῦ κατὰ ξηρὰν καὶ θάλασσαν στρατοῦ καὶ τῆς ἐθνοφυλακῆς, περιέχουσα πᾶν ὅ,τι σπουδαῖον στρατιωτικὸν ἢ ἐπιστημονικὸν ἀντικείμενον, μετὰ ἐπισήμου παραρτήματος Ἐφημερίς στρατιωτικὴ, περιέχουσα πᾶν ὅ,τι σπουδαῖον στρατιωτικὸν ἢ ἐπιστημονικὸν ἀντικείμενον, μετὰ ἐπισήμου παραρτήματος
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Ι.Π. Ρόδιος, ὑπολοχαγὸς τῶν γενικῶν ἐπιτελῶν καὶ καθηγητῆς τῆς πολεμικῆς τέχνης ἐν τῇ Στρατιωτικῇ Σχολῇ τῶν Εὐελπίδων Α. Βουγιούκας (Ἔτος ΣΤ')
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τύποις Ζ. Γρυπάρη καὶ Α. Καναριώτου (ὁδὸς Βύσσης 815) Ἐκ τοῦ τυπογραφείου «Ἑρμοῦ» (Κατὰ τὴν ὁδὸν Μουσῶν αρ. 2, ἐν τῇ οἰκίᾳ Ν. Μυκονίου, πλησίον τοῦ πρώην καταστήματος τοῦ ὑπουργείου τῶν Στρατιωτικῶν) * Ἐκ τοῦ τυπογραφείου «Ἑρμοῦ» (Κατὰ τὴν ὁδὸν Περικλέους, ἐν τῇ οἰκίᾳ Ν. Μυκονίου)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, αρ. 1 (1 Αὐγούστου 1864) – αρ. 10 (15 Δεκεμβρίου 1864) 296 σ. Ἔτος Β΄, τόμος 2, αρ. 11 (1 Ἰανουαρίου 1865) – αρ. 22 (15 Ἰουνίου 1865) 464 σ. τόμος 3, αρ. 23 (1 Ἰουλίου 1865) – αρ. 34 (15 Δεκεμβρίου 1865) 450 σ. Ἔτος Γ΄, τόμος 4, αρ. 35 (1 Ἰανουαρίου 1866) – αρ. 46 (15 Ἰουνίου 1866) 424 σ. τόμος 5, αρ. 47 (1 Ἰουλίου 1866) – αρ. 56 (15 Δεκεμβρίου 1866) Ἔτος Δ΄, τόμος 6, αρ. 57 (1 Ἰανουαρίου 1867) – αρ. 68 (15 Ἰουνίου 1867) τόμος 7, αρ. 69 (1 Ἰουλίου 1867) – αρ. 80 (15 Δεκεμβρίου 1867) Ἔτος Ε΄, τόμος 8, αρ. 81 (1 Ἰανουαρίου 1868) – αρ. 102 (15 Νοεμβρίου 1868) Ἔτος ΣΤ΄, τόμος 9, αρ. 103 (15 Ἰανουαρίου 1869) – αρ. 108 (15 Μαρτίου 1869)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	20 ἐκ., 32-40 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Αἱ συνδρομαὶ εἶναι ἐξάμηνοι καὶ πληρωτέαι ὡς ἐξῆς: Α΄. Κατὰ τριμηνίαν διὰ τοὺς κκ. ἀξιωματικούς καὶ ἀνθυπασπιστὰς τῶν ὁποίων αἱ συνδρομαὶ καταβάλλονται εἰς τὰ στρατιωτικὰ ταμεῖα Δραχμαὶ 3 * Β΄. Διὰ τοὺς ὑπαξιωματικούς ὡσαύτως δραχμαὶ 2 * Γ΄. Ἐν γένει διὰ τοὺς λοιποὺς στρατιωτικούς προπληρωτέαι καθ' ἐξαμηνίαν δραχμαὶ 6 * Δ΄. Διὰ τοὺς μῆ



[426]



[427]



[427]

	στρατιωτικούς ώσαύτως δραχμαὶ 9 * Ε΄. Διὰ τοὺς ἐν τῇ ἄλλοδαπῇ προσίθενται τὰ ταχυδρομικὰ
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	BB, Γεν, EBE, EIE, ΕΛΙΑ, UCL
ΨΗΦ	BB, Hathi Trust
ΣΧΟΛΙΑ	Ἐξέδιδε καὶ παράρτημα με̐ ξεχωριστὴ σελιδαρίθμηση καὶ τίτλο ΟΝΗΣΑΝΔΡΟΣ, Ἐπίσημον Παράρτημα.



ΤΙΤΛΟΣ	[429] ΟΡΘΟΔΟΞΙΑ
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Ἱερόθεος Μητρόπουλος (Μελισσόπετρα Γορτυνίας 1840-1903)
ΤΟΠΟΣ	Πάτρα
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	1896
ΣΧΟΛΙΑ	Σύμφωνα με̐ τὸν Πολίτη, <i>Χρονικό</i> , σσ. 246-247: «Θρησκευτικὸ περιοδικὸ ὄργανο ὁμωνύμου Συλλόγου ποὺ εἶχε ἰδρύσει ὁ ἀρχιεπίσκοπος Πατρῶν καὶ Ἡλείας Ἱερόθεος Μητρόπουλος. Δὲν σώζονται τεύχη».



ΤΙΤΛΟΣ	[430] ΟΡΘΟΔΟΞΟΣ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Ἐφημερίς ἐκκλησιαστικὴ ἐκδίδεται δις τοῦ μηνὸς
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Α. Διομήδης Κυριακὸς (Ἀθήνα 1843 – 1923 Ἀθήνα)
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (15 Ὀκτωβρίου 1869) – ἀρ. 24 (30 Σεπτεμβρίου 1870) Ἔτος Β΄, ἀρ. 1 (15 Ὀκτωβρίου 1870) – ἀρ. 22 (30 Αὐγούστου 1871)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	BB, ΕΚΠΑ
ΣΧΟΛΙΑ	Κατὰ τὸν Μπουγάτσο, <i>Βιβλιογραφία</i> , σ. 62, συνεχίστηκε ὡς ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΗ ΦΩΝΗ [282].



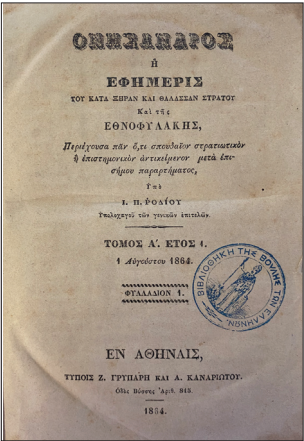
ΤΙΤΛΟΣ	[431] Η ΟΡΘΟΔΟΞΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΗ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικὸν
ΕΚΔΟΤΗΣ	Κοσμᾶς Φλαμιᾶτος (Παυλάτα Σάμης 1786 – 1852 Ρίο)
ΤΟΠΟΣ	Πάτρα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Μ. Γεωργιάδου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Μάρτιος 1848) – ἀρ. 3 (Μάιος 1848)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	Ἱακωβάτειος
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Γεώργιος Μεταλληνός, «Κοσμᾶς Φλαμιᾶτος (1786-1852): Ἕνας μάρτυρας τῆς ὀρθοδόξου παραδόσεως στὸ ἐλληνικὸ κράτος», <i>Θεολογία</i> 58 (1987) 294-321, ὅπου καὶ ἀναφορὲς στὴν πολυσέλιδη Ἀγγελία τοῦ περιοδικοῦ ποὺ κυκλοφόρησε στὴν Πάτρα τὸ 1848.



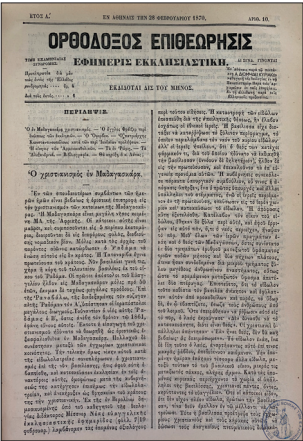
ΤΙΤΛΟΣ	[432] ΟΡΦΕΥΣ - ΟΡΦΕΟ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Έφημερίς θεατρική Giornale Teatrale
ΤΟΠΟΣ	Αθήνα (όδος Σταδίου, αριθ. 47) * (όδος Αιόλου, αριθ. 43)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	«Τηλεγράφου» «Φιλοκαλίας»
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Έτος Β΄, αρ. 1 (6 Αυγούστου 1877) – αρ. 4 (4 Σεπτεμβρίου 1877) 32 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Έβδομαδιαῖο
ΣΧΗΜΑ	8 σ., δίστηλο, συνεχής σελιδαριθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Έν' Ἑλλάδι φρ. 10 * Έν τῷ ἐξωτερικῷ φρ. 20 * Έκαστον φύλλον τιμᾷται λεπ. 20
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΜΚ (σὲ φωτοτυπία)
ΣΧΟΛΙΑ	Τὸ περιοδικὸ εἶναι δίγλωσσο (ἐλληνικὰ καὶ ἰταλικά).



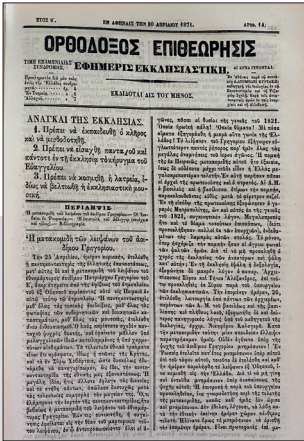
ΤΙΤΛΟΣ	[433] ΟΦΘΑΛΜΟΣ ΤΗΣ ΑΣΙΑΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικὸν
ΕΚΔΟΤΗΣ	Ἀντώνιος Πατρίκιος
ΤΟΠΟΣ	Σμύρνη
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Έκ τοῦ τυπογραφείου Ἀντωνίου Πατρίκιου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Έτος Α΄, αρ. 25 (5 Αὐγούστου 1855) – αρ. 30 (28 Ὀκτωβρίου 1855)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	24 ἐκ., 8 σ., δίστηλο
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Διὰ τοὺς ἐντὸς τῆς Σμύρνης ἐτήσια συνδρομὴ γρόσια 50 * Διὰ τοὺς ἐκτὸς τῆς Σμύρνης ἐτήσια συνδρομὴ γρόσια 60
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ
ΣΧΟΛΙΑ	Ἀποτελεῖ συνέχεια τοῦ περ. ΑΣΤΡΟΝ ΤΗΣ ΑΝΑΤΟΛΗΣ [77], βλ. αρ. 25 (5 Αὐγούστου 1855) σ. 1: «Εἰδοποιήσις: Διὰ λόγους ἀνεξαρτήτους τῆς θελήσεώς μας ἀναγκάζομεθα νὰ μεταβάλωμεν καὶ σχῆμα καὶ ὄνομα τοῦ Περιοδικοῦ ἡμῶν Συγγράμματος, ληξάσης ἤδη τῆς πρώτης αὐτοῦ ἐξαμηνίας».



[428]



[430]



[430]

II

ΤΙΤΛΟΣ	[434] ΤΟ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΝ ΣΧΟΛΕΙΟΝ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικὸν πρὸς ἀναμόρφωσιν τῆς τῶν παίδων ἀγωγῆς καὶ διδασκαλίας
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Μιλτιάδης Βρατσάνος, δ.φ., διευθυντῆς τοῦ Διδασκαλείου Ἀθηνῶν Δημήτριος Ἰωαννίδης Ὀλύμπιος, καθηγητῆς τοῦ Διδασκαλείου Ἀθηνῶν Χρήστος Παπαδόπουλος, καθηγητῆς τῆς φιλοσοφίας καὶ παιδαγωγικῆς ἐν τῷ Ἑθνικῷ Πανεπιστημίῳ
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου τῆς Κορίννης Σ.Κ. Βλαστοῦ (ὁδὸς Νίκης 14 καὶ Ἑρμοῦ 63)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Νοέμβριος 1883) – ἀρ. 12 (Ὀκτώβριος 1884) 576+2 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1885) – ἀρ. 10-12 (Ὀκτώβριος – Δεκέμβριος 1885) 576 σ. Ἔτος Γ΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1887) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1887) 564 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	22 ἐκ., 48 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐτησία, Ἔτος Α΄, Ἐν μὲν τῷ ἐσωτερικῷ δρχ. 12 * Ἐν δὲ τῷ ἐξωτερικῷ φρ. 15 * Ἔτος Β΄, Ἐν μὲν τῷ ἐσωτερικῷ δρχ. 10 * Ἐν δὲ τῷ ἐξωτερικῷ φρ. 12 * Ἔτος Γ΄, Ἐν μὲν τῷ ἐσωτερικῷ δρχ. 8. * Ἐν δὲ τῷ ἐξωτερικῷ φρ. 10
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ ΨΗΦ	ΒΒ, ΑΠΘ, ΔΒΡ, ΕΒΕ, ΕΒΣ, ΕΛΙΑ, ΕΟΒ, Ζωσιμαία Λήκυθος
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Παιδαγωγικὰ περιοδικά, Α΄, σσ. 341-343. Ζιώγου-Καραστεργίου κ.ἄ., Περιοδικά, σσ. 363-384.
ΣΧΟΛΙΑ	Ἐξέδιδε καὶ παραρτήματα: Ἔτος Α΄: Ὁδηγὸς θεωρητικὸς καὶ πρακτικὸς τοῦ Δημοτικοῦ Σχολείου, 245+κδ΄ σ. Ἔτος Β΄: Ὁδηγὸς θεωρητικὸς καὶ πρακτικὸς τοῦ Δημοτικοῦ Σχολείου καὶ Περὶ τοῦ Δημοτικοῦ Σχολείου, 184 σ. (Ἡλιοῦ-Πολέμη, ἀρ. 1886.533 καὶ ἀρ. 1887.599).

ΤΙΤΛΟΣ	[435] Ο ΠΑΙΔΑΓΩΓΟΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικὸν περὶ παιδαγωγικῆς καὶ περὶ ἀνατροφῆς
ΜΟΤΟ	«Πηγὴ καὶ ρίζα καλοκάγαθίας τὸ νομίμου τυχεῖν παιδείας - Μεγάλῃ τοι ῥοπήν πρὸς ἀρετῆς κῆρσιν ἔστιν ... ἔθῃ, καὶ παιδεῖαι, καὶ διδασκαλῖαι καὶ βίων ἀγωγαί...» (Πλούτ. <i>Περὶ παιδων ἀγωγῆς</i>)
ΣΥΝΤΑΚΤΗΣ	Ἡλίας Χριστοφίδης
ΤΟΠΟΣ	Πειραιᾶς
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τῆς τοῦ Ἡλίου Χριστοφίδου τυπογραφίας «Ἡ ἀγαθὴ τύχη» (ὁδὸς Ἑρμοῦ ὑπὸ τὴν Φοινικίαν)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1-2 (31 Ἰανουαρίου 1839) – ἀρ. 23-24 (1-31 Δεκεμβρίου 1839) 384 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	21 ἐκ., 32 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐντὸς τοῦ κράτους κατ' ἔτος Δραχμ. 13. Καθ' ἑξαμηνίαν 6,50. Διὰ τοὺς ἐκτὸς τοῦ κράτους κατ' ἔτος 16. Καθ' ἑξαμηνίαν 8. Ἐπιστάται τῆς συνδρομῆς ἐντὸς τοῦ κράτους οἱ κ.κ. Δημοδιδάσκαλοι. Ἐκτὸς τοῦ κράτους οἱ κ.κ. Πρόξενοι τῆς Ἑλληνικῆς Κυβερνήσεως
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, Γεν, ΕΛΙΑ, Ζωσιμαία, ΠΙ, UCL
ΨΗΦ	Λήκυθος
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Θεόδωρος Γ. Παπακωνσταντίνου (ἐπιμ.), <i>Ὁ Παιδαγωγός: Σύγγραμμα περιοδικὸν περὶ Παιδαγωγικῆς καὶ περὶ Ἀνατροφῆς 1839. Εἰσαγωγή – Παρουσίαση – Εὔρετήρια</i> , Πανεπιστήμιο Ἀθηνῶν, Ἀθήνα 1982.

Χρήστος Τζήκας, *Ι.Π. Κοκκῶνης: Ὁ ρόλος του στὴ θεμελίωση καὶ τὰ πρῶτα βήματα τῆς Δημοτικῆς Ἐκπαίδευσης στὴν Ἑλλάδα*, Gutenberg, Ἀθήνα 1999, σσ. 167-176.

Παιδαγωγικά περιοδικά, Α΄, σσ. 344-346.

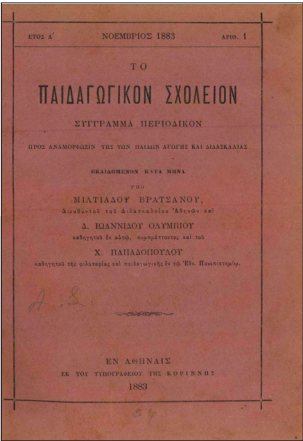
Ζιώγου-Καραστεργίου κ.ἄ., *Περιοδικά*, σσ. 31-40.

ΣΧΟΛΙΑ
Οἱ ἀρ. 21-24 τυπώθηκαν καὶ κυκλοφόρησαν τὸ 1840 (οἱ ἀρ. 21-22 τὸν Μάιο τοῦ 1840 καὶ οἱ ἀρ. 23-24 τὸν Νοέμβριο τοῦ 1840, βλ. Παπακωνσταντίνου, ὁ.π. σ. 14.)

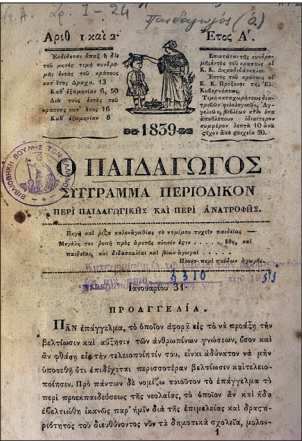
Κύριος συνεργάτης τοῦ ΠΑΙΔΑΓΩΓΟΥ ἦταν ὁ Ι.Π. Κοκκῶνης.

Στὸ πρῶτο τεῦχος (σσ. 1-4) δημοσιεύεται ἡ «Προαγγελία» μὲ πληροφορίες γιὰ τὴν ὕλη, τὴν συχνότητα καὶ τὴν ἔκδοση παραρτήματος γιὰ τοὺς μαθητὲς μὲ τίτλο: Ο ΠΑΙΔΑΓΩΓΟΣ ΤΗΣ ΝΕΟΛΑΙΑΣ. Ἀκολουθεῖ (σσ. 4-5) «Εἰδοποιήσις», πιθανότατα γραμμένη ἀπὸ τὸν Ι.Π. Κοκκῶνη, ὅπου ἐξηγοῦνται οἱ στόχοι καὶ ὁ προσανατολισμὸς τοῦ περιοδικοῦ. Μιὰ ἄλλη «εἰδοποιήσις», μὲ ἡμε-

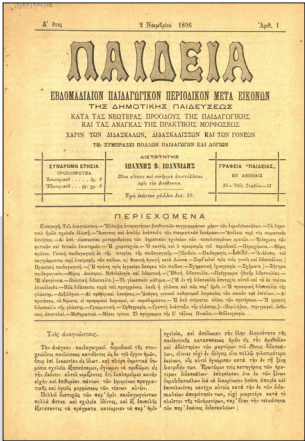
[434]



[435]



[437]



ρομηνία 30 Νοεμβρίου 1840 (σ. 380), αναγγέλλει την προσωρινή και τελικώς, ὅπως ἀποδείχτηκε ἀπὸ τὰ πράγματα, ὀριστική παύση τῆς ἔκδοσης: Τὸ κοινὸν καὶ οἱ κ.κ. δημοδιδάσκαλοι ἔχουν ἐνώπιόν των ἱκανὴν ὕλην τοῦ παρόντος πονήματος διὰ νὰ κρίνωσιν, ἂν ἦναι αὐτὸ ὡς πρὸς τὰς παρούσας περιστάσεις μας ὠφέλιμον καὶ συντελεστικὸν εἰς τὴν ὀρθὴν καὶ κατὰλληλον προεκπαιδευσιν τῆς νεολαίας. Οἱ συντάκται τοῦ πονήματος ἐργάζονται ἀμισθὶ χάριν τῆς κοινῆς ὠφελείας· ἀλλ’ αὐτοί, ἀφ’ οὗ χάριν τῆς κοινῆς ὠφελείας καταβάλλουσι τούτους τοὺς κόπους, δὲν ἔχουσι καὶ τοὺς τρόπους νὰ θυσιάσωσι χάριν αὐτῆς καὶ τὰ τῆς τυπώσεως ἔξοδα.

Ἄφ’ οὗ ἐξεπλήρωσα τὴν ὑπόσχεσίν μου πρὸς τοὺς καταβαλόντας τὴν ἐτήσιον συνδρομὴν των, ἀπὸ τοὺς ὁποίους ζητῶ συγγνώμην διὰ τὴν ἀκούσιόν μου εἰς τοῦτο βραδύτητα, ἀναγκάζομαι ἐκ τῆς ἐλλείψεως τῶν ἐξόδων νὰ διακόψω τὴν ἔκδοσιν δι’ ὅλον τὸ παρὸν ἔτος, τὴν ὁποίαν θέλω ἀρχίσει ἀπὸ τὴν ἀρχὴν τοῦ ἐλευσομένου, ἂν συνάξω διὰ προπληρωτέας συνδρομῆς τὰ ἀπολύτως ἀναγκαῖα τῆς τυπώσεως ἔξοδα.



ΤΙΤΛΟΣ	[436] Ο ΠΑΙΔΑΓΩΓΟΣ
ΕΚΔΟΤΗΣ	Ἀριστείδης Χαροκόπος
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 – ἀρ. 16 (1886)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΟΛΙΑ	Στὸ ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ (2 Αὐγούστου 1886) σημειώνεται ὅτι: «Ἐξεδόθη τὸ 6 φυλλάδιον τοῦ ὑπὸ τοῦ κ. Ἀριστ. Χαροκόπου ἐκδιδομένου παιδαγωγικοῦ συγγράμματος “Ὁ Παιδαγωγός”, δημοσιεύματος χρησιμωτάτου τοῖς Διδασκάλοις καὶ τοῖς περὶ τὴν δημοτικὴν ἡμῶν ἐκπαιδευσιν ἀσχολουμένοις».
	Ἡ πληροφορία γιὰ τὸ λανθάνον περιοδικὸ διασταυρώνεται ἀπὸ χειρόγραφο σημεῖωμα τοῦ Ἀλέξανδρου Λευκαδίτη, ἰδρυτῆ καὶ διευθυντῆ τῆς Δημοτικῆς Βιβλιοθήκης Πειραιᾶ, ὁ ὁποῖος κατεῖχε δεμένα σὲ τόμο τὰ 16 τεύχη τοῦ περιοδικοῦ. Τὸ 1949 ἡ συλλογὴ Λευκαδίτη πέρασε μὲ ἀγορὰ καὶ δωρεὰ στὴν Δημοτικὴ Βιβλιοθήκη Θεσσαλονίκης. Τὸ περιοδικὸ ἀναζητήθηκε ἐκεῖ ἀλλὰ δὲν ἀνευρέθη οὔτε στὸν ἐνδιαφέροντα κατάλογο τῆς ἀγορᾶς τῶν περιοδικῶν καὶ βεβαίως οὔτε στὰ βιβλιοστάσια.



ΤΙΤΛΟΣ	[437] ΠΑΙΔΕΙΑ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Ἑβδομαδιαῖον παιδαγωγικὸν περιοδικὸν μετὰ εἰκόνων τῆς Δημοτικῆς Παιδείσεως κατὰ τὰς νεωτέρας προόδους τῆς παιδαγωγικῆς καὶ τὰς ἀνάγκας τῆς πρακτικῆς μορφώσεως χάριν τῶν διδασκάλων, διδασκαλιστῶν καὶ τῶν γονέων τῇ συμπράξει πολλῶν παιδαγωγῶν καὶ λογίων
ΕΚΔΟΤΗΣ	Ἰωάννης Β. Ἰωαννίδης
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (ὁδὸς Σταδίου 35) * (ὁδὸς Σταδίου 40)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἰωάννου Νικολαΐδου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (2 Νοεμβρίου 1896) – ἀρ. 9 (31 Ἰανουαρίου 1897) 76 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Ἑβδομαδιαῖο * Δεκαήμερο
ΣΧΗΜΑ	21 ἐκ., 8-12 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση

ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Έτησία, Έσωτερικοῦ δρ. 8 (ἀπὸ τὸν ἀρ. 2, δρχ. 6) * Έξωτερικοῦ φρ. χρ. 6 (ἀπὸ τὸν ἀρ. 2, φρ. χρ. 7) * Τιμὴ ἐκάστου φύλλου λεπ. 20
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΕΛΙΑ
ΨΗΦ	Λήκυθος
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Παιδαγωγικὰ περιοδικά, Α΄, σσ. 352-353. Ζιώγου-Καραστεργίου κ.ἄ., Περιοδικά, σσ. 419-422.

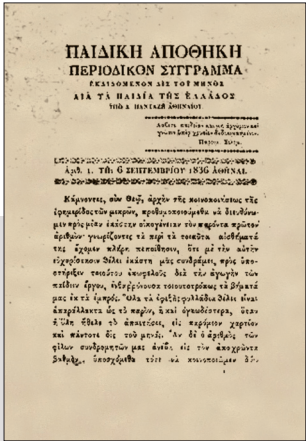


ΤΙΤΛΟΣ	[438] ΠΑΙΔΙΚΗ ΑΠΟΘΗΚΗ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Περιοδικὸν σύγγραμμα ἐκδιδόμενον δις τοῦ μηνὸς διὰ τὰ παιδιά τῆς Ἑλλάδος ὑπὸ Δ. Πανταζῆ, Ἀθηναίου.
ΜΟΤΟ	«Λάβετε παιδείαν καὶ μὴ ἀργύριον καὶ γνῶσιν ὑπὲρ χρυσίον δεδοκιμασμένον» (Παροιμ. Σολομ.)
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Δημήτριος Πανταζῆς (1814-1884)
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τῆς Τυπογραφίας Ἀγγέλου Ἀγγελίδου (ὁδὸς Αἰόλου)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (6 Σεπτεμβρίου 1836) – ἀρ. 2 (30 Σεπτεμβρίου 1836) 32 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	18 ἐκ., 16 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Τιμὴ τῆς συνδρομῆς εἶναι μία δραχμὴ τὸν μῆνα προπληρωτέα διὰ τὰ δύο φυλλάδια. Ἄν ὁ ἀριθμὸς τῶν συνδρομητῶν ἀνέβῃ εἰς τὸν ἀποχρῶντα βαθμόν, τότε θέλομεν ἐκδίδει τρία φυλλάδια τὸν μῆνα. Οἱ ἔξω τῆς πρωτευούσης συνδρομηταὶ προπληρώνουν μίαν τριμηνίαν δηλ. δραχ. 3, λεπ. 20. Τὰ ἔξοδα τῆς ἀποστολῆς εἶναι εἰς βάρος μας
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΕΒΕ, ΕΛΙΑ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Καρπόζηλου, Νεανικὸς τύπος, σσ. 19-21.

Κυριάκος Ντελόπουλος, *Ἡ «Παιδικὴ Ἀποθήκη» καὶ ὁ Δημήτριος Πανταζῆς: Τὸ πρῶτο ἑλληνικὸ παιδικὸ περιοδικὸ καὶ ὁ ἐκδότης του. Συμβολὴ στὴ μελέτῃ τῆς παιδικῆς λογοτεχνίας, Καστανιώτης, Ἀθήνα ²1995.*



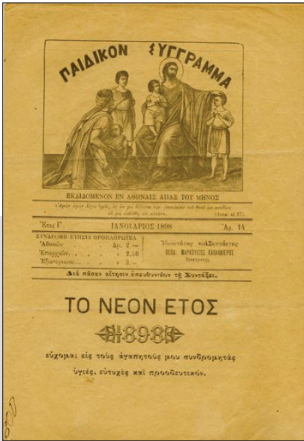
ΤΙΤΛΟΣ	[439] ΠΑΙΔΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ (Ἔτος Α΄) ΠΑΙΔΙΚΟΝ ΣΥΓΓΡΑΜΜΑ (Ἔτος Β΄)
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Μηνιαῖον παιδαγωγικὸν τερπνὸν σύγγραμμα ἐκδιδόμενον ἅπαξ τοῦ μηνὸς



[438]



[439]



[439]

	έν Ἀθήναις μετὰ καλλιτεχνικωτάτων εἰκόνων διὰ παιδία ἐφήβους καὶ νεανί- δας (Πολυειδῶς συστηθὲν καὶ πολυτρόπως ὑπὸ τοῦ τύπου) (Ἔτος Α')
	Ἐκδιδόμενον ἐν Ἀθήναις ἀπαξ τοῦ μηνὸς (Ἔτος Β'-Γ')
ΜΟΤΟ	«Ἀμὴν ἀμὴν λέγω ὑμῖν ὃς ἂν μὴ δέξηται τὴν βασιλείαν τοῦ Θεοῦ ὡς παιδίον οὐ μὴ εἰσέλθῃ εἰς αὐτήν» (Λουκ. ιη' 17)
ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ & ΣΥΝΤΑΚΤΗΣ	Θεόδωρος Καβαλιέρος Μαρκουῖζος, ἐνδεκαετῆς (Ἔτος Α') * δωδεκαετῆς (Ἔτος Β') * δεκατριετῆς (Ἔτος Γ')
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (ὁδὸς Νικοδήμου ἀρ. 41, ἔναντι Μητροπολιτικοῦ μεγάρου) * (ὁδὸς Νικίου 6 παρὰ τῇ ὁδῷ Αἰόλου, Χρησοσπηλιώτισσα)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἰωάννου Νικολαΐδου Βασιλικῆς Τυπογραφίας Ν.Γ. Ἰγγλέση (ὁδὸς Σταδίου – Κολοκοτρώνη) Καταστημάτων Ἀποστολοπούλου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α', ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1896) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1896) Ἔτος Β', ἀρ. 13 (Ἰανουάριος 1897) 8 σ. Ἔτος Γ', ἀρ. 14 (Ἰανουάριος 1898) – ἀρ. 21-25 (Αὐγούστος - Δεκέμβριος 1898) 80 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	29,5, 25 ἐκ., 4-8 σ., δίστηλο, διακεκομμένη σελιδαρίθμηση, συνεχῆς σελιδα- ρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐτησία, προπληρωτέα Ἀθηνῶν δρ. 2 * Ἐπαρχιῶν δρ. 2.50 * Ἐξωτερικοῦ φρ. χρ. 3
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΕΒΕ, ΕΛΙΑ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Καρπόζηλου, <i>Νεανικός τύπος</i> , σσ. 142-143. <i>Κυριάκος Ντελόπουλος, Τὰ παιδικὰ ἀναγνώσματα τῶν πάππων μας, Ἡ εὐρωπαϊκὴ σκηνὴ καὶ τὸ ἑλληνικὸ προσκῆνιο: Ὁκτὼ μελετήματα γιὰ τὴν παιδικὴ λογοτεχνία τοῦ 19ου αἰῶνα</i> , Πατάκης, Ἀθήνα 2008, σσ. 171-199.



ΤΙΤΛΟΣ	[440]	ΠΑΙΔΙΚΗ ΜΕΛΙΣΣΑ
ΤΟΠΟΣ		Πάτρα
ΣΧΟΛΙΑ		Στὶς 25 Ἰανουαρίου 1875 στὴν ἐφ. <i>Στοὰ</i> δημοσιεύεται ἀγγελία γιὰ τὴν ἔκδοση τοῦ λανθάνοντος, εἰσέτι, περιοδικοῦ, βλ. Πολίτης, <i>Χρονικό</i> , σ. 258.



ΤΙΤΛΟΣ	[441]	ΠΑΙΔΙΚΗ ΣΑΛΠΙΓΞ
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ		Κωνσταντῖνος Σαρατσόπουλος & Δημ. Φ. Βολωνίνης
ΤΟΠΟΣ		Ἀθήνα
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		1890
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Μηνιαῖο
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ		Καρπόζηλου, <i>Νεανικός τύπος</i> , σ. 126.
ΣΧΟΛΙΑ		Ἡ πληροφορία γιὰ τὴν ἔκδοση τοῦ περιοδικοῦ προέρχεται ἀπὸ τὸ ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ (3 Φεβρουαρίου 1890) ἀρ. 5, σ. 12. Ἀναφορὲς στὸ περιοδικὸ ὕπάρχουν καὶ στὴν ἐφ. <i>Νέα Ἐφημερίδα</i> (26 Αὐγούστου 1890) σ. 5 καὶ (3 Νο-

εμβρίου 1890) σ. 6. Τὸ τεῦχος ἀρ. 9 (Σεπτέμβριος 1890) κυκλοφόρησε στὸ τέλος Αὐγούστου. Τὰ περιεχόμενά του, ὅπως καταγράφονται στὴν ἐφ. *Νέα Ἐφημερίδα*: «Ἡ πρώτη Σεπτεμβρίου», «Ἀνταμείβεται ἡ μετριοφροσύνη;», «Ὁ φτωχός (ποίημα)», «Ὁδοιπορικὰ πάρεργα», «Τὰ ἐκ τῆς παρεξηγήσεως», «Βιογραφία Αἰμιλίου Ζολᾶ», «Ποικίλα καὶ ἀνέκδοτα».

Μὲ βάση τὰ παραπάνω, ἡ ΠΑΙΔΙΚΗ ΣΑΛΠΙΓΞ, ποὺ λανθάνει, πρέπει νὰ κυκλοφοροῦσε ἀπὸ τὸν Ἰανουάριο τοῦ 1890 ἕως, τουλάχιστον, τὸν Νοέμβριο τοῦ ἰδίου ἔτους.



ΤΙΤΛΟΣ	[442] ΠΑΙΔΙΚΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Μηνιαῖον σύγγραμμα εἰκονογραφημένον ἐκδιδόμενον ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν Μιχαὴλ Ε. Κανακάκη καὶ Νίκου Α. Κοτσελοπούλου συστημένον ὑπὸ τοῦ Ὑπουργείου τῆς Παιδείας ὡς τερπνὸν καὶ ὠφέλιμον ἀνάγνωσμα διὰ παιδία, ἐφήβους καὶ νεανίδας
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Μιχαὴλ Ε. Κανακάκης καὶ Νίκος Α. Κοτσελόπουλος
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (ὁδὸς Βησσαρίωνος, ἀρ. 6, ὀπισθεν Δυτικῆς Ἐκκλησίας) * (ὁδὸς Ὁμήρου, ἀρ. 15)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	«Νέων Ἰδεῶν» (πλατεία Ἀγίου Γεωργίου Καρύτση)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1889) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1889) Ἔτος Β΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1890) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1890) Ἔτος Γ΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1891) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1891)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	25-31 ἐκ., 8-16 σ., μονόστηλο, μὲ παράλληλη συνεχὴ καὶ διακεκομμένη σε- λιδαρίθμηση (Ἔτος Α΄ - Β΄), δίστηλο μὲ διακεκομμένη σελιδαρίθμηση (Ἔτος Γ΄)
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἔτη Α΄ & Β΄, Ἐτησία, Ἐν Ἑλλάδι δραχ. 2 * Ἐν τῷ Ἐξωτερικῷ δραχ. 3 ἢ Φρ. χρ. 2,50 * Ἐν Ρωσσίᾳ ρούβλια ἀργυρᾶ 2 Ἔτος Γ΄, Ἐτησία, Ἐν Ἑλλάδι Δραχ. 3 * Ἐν τῷ Ἐξωτερικῷ Φρ. χρ. 3,50 * Τιμὴ φύλλου διὰ τοὺς μὴ συνδρομητὰς λεπτὰ 25
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΔΒΒ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ
ΨΗΦ	ΕΛΙΑ, Λήκυθος
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Εὐαγγελία Κωνσταντοπούλου, <i>Ἡ ἐπίδραση τῆς δυτικῆς λογοτεχνίας στὰ παιδικὰ περιοδικὰ τοῦ 19ου αἰώνα. Μελέτη περίπτωσης: Τὸ Παιδικὸν Πε- ριοδικόν, μεταπτυχιακὴ ἐργασία, Χαροκόπειο Πανεπιστήμιο, Ἀθήνα 2019.</i> Καρπόζηλου, <i>Νεανικὸς τύπος</i> , σσ. 116-124.
ΣΧΟΛΙΑ	Ὁ σκοπὸς τοῦ περιοδικοῦ ἦταν ἡ ὠφέλεια καὶ ἡ τέρψη καθὼς καὶ ἡ καλ- λιέργεια καὶ ἡ ἠθικὴ μόρφωση τῆς ἐλληνικῆς νεολαίας, κατὰ τὰ πρότυπα τῶν ἀνάλογων εὐρωπαϊκῶν περιοδικῶν. Τὸ περιοδικό, ποὺ συστηνόταν ἀπὸ τὸ Ὑπουργεῖο Παιδείας, ἀπευθυνόταν τόσο στοὺς γονεῖς ὅσο καὶ στοὺς νέους, ὅπως δηλώνεται ἀπὸ τοὺς ἐκδότες σὲ ἐπιστολὴ πρὸς τοὺς συνδρο- μητὰς του, ἀπὸ ὅπου καὶ τὸ παρακάτω ἀπόσπασμα: <i>Ἵσως πολλοὶ ἀγνοοῦσι τὴν χρησιμότητα καὶ τὴν ὠφέλειαν, τὴν ὁποίαν ἐκ τῆς ἀναγνώσεως τοῦ Παιδικοῦ Περιοδικοῦ ἀποκομίζουσιν εἴτε αὐτοὶ εἴτε τὰ τέκνα αὐτῶν.</i> Λέγομεν περὶ ἀμφοτέρων, ἥτοι γονέων καὶ τέκνων, καθόσον ὠφελιμώ-

τερον ἀποβαίνει καὶ διδασκικώτατον τὸ *Παιδικὸν Περιοδικὸν* ἂν ὁ γονεὺς αὐτὸς μετὰ τὴν ἀνάγνωσιν τοῦ Περιοδικοῦ δαπανᾷ ὀλίγα δευτερόλεπτα εἰς ἐρωτήσεις πρὸς τὰ τέκνα αὐτοῦ, εἰς συζητήσεις μετ’ αὐτῶν ἐπὶ τῇ βάσει τῶν ἐν τῷ Περιοδικῷ δημοσιευμένων διηγημάτων καὶ λοιπῶν τερπνῶν ἀναγνωσμάτων, τὰ ὁποῖα ἐπὶ τούτῳ, πρὸς τὸν σκοπὸν δῆλα δὴ τοῦ νὰ τέρψωσιν ἅμα καὶ νὰ διδάξωσιν, νὰ εὐχαριστήσωσι καὶ ἡθικοποιήσωσι τὸν ἀναγινώσκοντα παῖδα, γράφονται μετ’ εὐσυνειδήτου προσοχῆς ὑπὸ τε τῶν διευθυντῶν καὶ τῶν διακεκριμένων παρ’ ἡμῖν λογίων συνεργατῶν τοῦ Περιοδικοῦ. Ὅταν τὸ τέκνον οὕτως ἡθικῶς ποδηγετῆται, καὶ ἀναπτύσσεται ἐν τῇ οἰκογενεῖᾳ ὑπὸ τῶν ἰδίων αὐτοῦ γονέων, τότε ἀναμφιβόλως δύναται τις νὰ προμαντεύσῃ αἰσιον τὸ μέλλον αὐτοῦ, τότε δύναται τις πολλὰ νὰ ἐλπίσῃ παρ’ αὐτοῦ καλὰ!

[...]

Τὸ δυσχερέστατον τοῦτο ἔργον τοῦ γονεῶς καθίσταται εὐχερὲς τῇ βοήθειᾳ τερπνῶν καὶ ἡθικῶν διηγήσεων, δι’ ὧν ἀναπλάσσεται ἡ διάνοια τοῦ παιδὸς καὶ ἀνυψοῦται πρὸς εὐγενεστέρας ἰδέας καὶ ἐπιθυμίας, καὶ μορφοῦνται συνάμα ὁ χαρακτήρ καὶ τὰ ἥθη αὐτοῦ, ἡθικώτερα καὶ χριστιανικώτερα! Τοιαύτην βοήθειαν παρέχει τὸ *Παιδικὸν Περιοδικὸν* εἰς πάντα γονέα, εἰς πάντα ποθοῦντα τὴν τελείαν τῶν τέκνων αὐτοῦ καὶ ἀπαραίτητον ἡθικὴν μόρφωσιν καὶ ἀνάπτυξιν.

Ἐκτὸς σειρᾶς κυκλοφόρησε τὸν Δεκέμβριον 1889, ἓνα ἑκτακτον φύλλον μὲ ξεχωριστὴ σελιδαρίθμηση: *Λεύκωμα Παιδικῷ Περιοδικῷ ἐπὶ τῷ νέφῳ ἔτει ὑπὸ Μιχ. Ε. Κανακάκη καὶ Ν.Α. Κοτσελοπούλου τῇ εὐγενεῖ συνεργασίᾳ τῶν παρ’ ἡμῖν λογίων. Οἰκογενειακὸν ἀνάγνωσμα ἠθικώτατον ὠφελιμώτατον. Ἐν Ἀθήναις, ἐκ τῆς Βασιλικῆς Τυπογραφίας Νικολάου Γ. Ἰγγλέση, 1890 (Ἡλιοῦ-Πολέμη, ἀρ. 1890.537).*

Τὸ «ἑκτακτον φύλλον» ποὺ κυκλοφόρησε στὸ τέλος τοῦ πρώτου ἔτους περιέχει, ἐκτὸς ἀπὸ τὰ περιεχόμενα, τὶς «πόλεις ἐν αἷς εἶνε διαδεδομένον μέχρι τοῦδε τὸ *Παιδικὸν Περιοδικὸν*» καὶ τὶς Κρίσεις τοῦ Τύπου ποὺ ἀφοροῦν στὴν ἔκδοσή του.

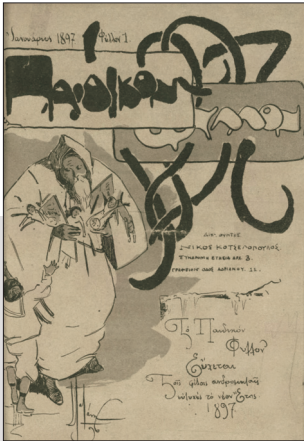
Ἀναδημοσιεύονται ἀποσπάσματα ἀπὸ τὰ παρακάτω ἔντυπα:
Ἀνεξαρτησία (Ναύπλιο) 12 Νοεμβρίου 1888 * *Φιλόπολις* (Καλαμάτα) 13 Νοεμβρίου 1888 * *Θήρα* (Θήρα) 14 Νοεμβρίου 1888 & 18 Ἰανουαρίου 1889 * *Πάλη* (Σπάρτη) 25 Νοεμβρίου 1888 & 4 Μαρτίου 1889 & 8 Δεκεμβρίου 1889 * *Ἐφημερίς Πατρῶν* (Πάτρα) 26 Νοεμβρίου 1888 & 1 Ἰανουαρίου 1889 * *Ραμπαγᾶς* (Ἀθήνα) 15 Δεκεμβρίου 1888 * *Ἀλφειὸς* (Πύργος) 1 Ἰανουαρίου 1889 * *Νέα Ἐφημερίς* (Ἀθήνα) 29 Δεκεμβρίου 1888 & 12 Ἰουλίου 1889 * *Βῶλος* (Βόλος) 31 Δεκεμβρίου 1888 * 8 Δεκεμβρίου 1889 * *Ἐλπίς* (Ζάκυνθος) 1 Ἰανουαρίου 1889 * *Ἄργος* (Ἄργος) 1 Ἰανουαρίου 1889 * *Φανὸς* (Ερμούπολη) 4 Ἰανουαρίου 1889 & 31 Ἰανουαρίου 1889 & 7 Μαρτίου 1889 * *Φωνή* (Κέρ-



[442]



[443]



[443]

κυρα) 5 'Ιανουαρίου 1889 * *Ἠχώ τῆς Τήνου* (Τήνος) 7 'Ιανουαρίου 1889 * *Ἐμπρός* (Ἀργοστόλι) 8 'Ιανουαρίου 1889 & 6 Μαΐου 1889 * *Καρδίτσα* (Καρδίτσα) 9 Δεκεμβρίου 1889 & 12 'Ιανουαρίου 1889 * *Πανόπη* (Σύρος) 21 'Ιανουαρίου 1889 * *Ἴδη* (Ρέθυμνο) 6 Φεβρουαρίου 1889 * *Σάλπιγξ* (Λεμεσὸς Κύπρου) 11 Φεβρουαρίου 1889 * *Ἀνάπλασις* (Ἀθήνα) 15 Φεβρουαρίου 1889 * *Ἀλήθεια* (Τήνος) 4 Μαρτίου 1889 * *Πρωῖα* (Ἀθήνα) 1 'Ιουνίου 1889, 11 'Ιουλίου 1889 & 5 Δεκεμβρίου 1889 * *Ἐπὶ τὰ Πρόσω* (Πάτρα) 29 'Ιουνίου 1889 * *Φορολογούμενος* (Πάτρα) 21 'Ιουλίου 1889 * *Σύλλογος* (Ἀθήνα) 3 Δεκεμβρίου 1889 * *Θεσσαλιώτις* (Καρδίτσα) 9 Δεκεμβρίου 1889 * *Βῆμα* (Πύργος) 10 Δεκεμβρίου 1889.

Σύμφωνα μὲ τὴν *Στατιστικὴ 1892*, σ. 17: «Εἶνε χρήσιμον πρὸς διαμόρφωσιν τῶν παιδῶν. Ἐξεδίδετο ἐπὶ διετίαν εἰς σχῆμα τέταρτον (ὀκτασέλιδον) ἀντὶ διδράχμου ἑτησίας συνδρομῆς. Ἐν ἔτει 1891 μετεβλήθη τὸ σχῆμα εἰς ὄγδοον δεκαεξασέλιδον. Κατὰ τὰ δύο πρῶτα ἔτη τῆς ἐκδόσεώς του ἠρίθμει 3-4.000 συνδρομητῶν. Εἶνε εἰκονογραφημένον. Τὸ ὑπουργεῖον τῆς Παιδείας συνέστησε τοῦτο τετράκις μέχρι τοῦδε διὰ τῶν ὑπ' ἀριθ. 632 τοῦ 1889, 2162 τοῦ 1890, καὶ 872 καὶ 876 τοῦ 1891 ἐγκυκλίων του ὡς ἀξιόλογον ὄργανον τῆς διδασκαλίας τῆς οἰκογενείας. Ἀπὸ τῆς α' 'Ιανουαρίου τρέχ. ἔτους διεκόπη ἐπὶ τινα καιρὸν ἡ ἐκδοσίς του χάριν ἐπενεχθησομένων μεταρρυθμίσεων».



ΤΙΤΛΟΣ

ΠΑΙΔΙΚΟΝ ΣΥΓΓΡΑΜΜΑ
ΒΛ. ΠΑΙΔΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ [439]



ΤΙΤΛΟΣ	[443] ΠΑΙΔΙΚΟΝ ΦΥΛΛΟΝ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Μηνιαῖον σύγγραμμα εἰκονογραφημένον διὰ παιδιά, ἐφήβους καὶ νεανίδας
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Νίκος Α. Κοτσελόπουλος, δικηγόρος
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (ὁδὸς Ἀδριανοῦ, ἀρ. 11, μεταξὺ Φαρμακείου «Ἐλαφος» καὶ Παλ. Ἀγορᾶς)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ Τυπογραφείου «Αἱ Νέαι Ἰδέαι» Ἐκ τοῦ τυπογραφείου τῆς «Κορίννης» (ὁδὸς Φωκίωνος, ἀριθ. 5)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 ('Ιανουάριος 1896) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1896) 188+4 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 1 ('Ιανουάριος 1897) – ἀρ. 5 (Μάιος 1897) σσ. 188-256
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	23 ἐκ., 16 σ., μονόστηλο & δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἑτησία, Ἐν Ἑλλάδι δρ. 3 * Ἐν τῷ ἐξωτερικῷ φρ. χρ. 3 * Ἐν Ρωσίᾳ ρούβλ. ἀργ. 3
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΕΛΙΑ
ΨΗΦ	ΕΛΙΑ, Λήκυθος
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Καρπόζηλου, <i>Νεανικὸς τύπος</i> , σσ. 144 -145.
ΣΧΟΛΙΑ	Ἡ ἐκδοσις διακόπτεται τὸν Μάιο τοῦ 1897 ἑξαιτίας τοῦ πολέμου. Στὸ τελευταῖο τεῦχος (ἀρ. 5) ἐξηγοῦνται οἱ λόγοι καὶ οἱ καταστάσεις πού ὀδήγησαν στὴν παύσιν τῆς ἐκδόσεως.

Ἐξέδιδε καὶ τετραμηνιαῖο Παράρτημα, μὲ τίτλο ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΦΥΛΛΟΥ [90] (Ἡλιοῦ-Πολέμη, ἀρ. 1897.563).



ΤΙΤΛΟΣ	[444]	ΠΑΙΔΙΚΟΣ ΑΝΘΩΝ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Περιοδικὸν σύγγραμμα
ΕΚΔΟΤΗΣ		Ε. Καζασμαζῆς
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ		Κ.Θ. Ἀντωναρόπουλος
ΤΟΠΟΣ		Ἀθήνα (ὁδὸς Καλλέργη, ἀρ. 28)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Δεκέμβριος 1889)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ		27 ἐκ., 8 σ., δίστηλο
ΣΥΝΔΡΟΜΗ		Ἐτησία, Ἐν Ἀθήναις δρ. 1 * Ἐπαρχιῶν δρ. 1,50 * Ἐξωτερικοῦ φρ. 2 * Ἐκαστον φύλλον λ. 25
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ		ΕΛΙΑ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ		Καρπόζηλου, <i>Νεανικὸς τύπος</i> , σσ. 128-129.



ΤΙΤΛΟΣ	ΠΑΙΔΙΚΟΣ ΚΗΠΟΣ
	Βλ. ΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟΝ [526]



ΤΙΤΛΟΣ	[445]	ΠΑΙΔΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ
ΤΟΠΟΣ		Ἀθήνα
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		1889-1890 (;)
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ		Καρπόζηλου, <i>Νεανικὸς τύπος</i> , σ. 125.
ΣΧΟΛΙΑ		Ὁ ΠΑΙΔΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ μὲ τὴν ἔνδειξη <i>παιδικὸν περιοδικὸν</i> ἀναφέρεται στὸ βιβλιογραφικὸ ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ 7 (3 Φεβρουαρίου 1890) ἀρ. 5, σ. 12 ἀνάμεσα στὰ <i>Νέα Βιβλία</i> ποὺ ἐξεδόθησαν.



ΤΙΤΛΟΣ	[446]	ΠΑΙΔΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Εἰκονογραφημένον περιοδικὸν ἐκδιδόμενον δις τοῦ μηνὸς ἐν Κωνσταντινουπόλει χάριν τῶν παιδῶν καὶ τῶν ἐφήβων
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ		Τομάζος Α. Δεπάστας Ἰωάννης Γ. Σακελλαρίδης
ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ		Κωνσταντῖνος Χρ. Βλουῦσος
ΤΟΠΟΣ		Κωνσταντινούπολη (Ἐν Γαλατᾷ, ὁδῷ Χαρατσῆ, ἀρ. 12) * (Ἐν Γαλατᾷ, ὁδῷ Κιουρεκτσιλέρ, ἀρ. 10) * (ὁδὸς Κιουμουρκ, Μαδερ Χὰν 17-18)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ		Κ. Ζιβίδου καὶ Ν. Θεοδάτη (Γαλατᾷ, ὁδὸς Χαρατσῆ, ἀρ. 12)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		Ἔτος Α΄, Τόμος Α΄, ἀρ. 1 (15 Ὀκτωβρίου 1898) – ἀρ. 12 (31 Μαρτίου 1899) 192+2 σ.

Τόμος Β΄, άρ. 13 (15 Άπριλίου 1899) – άρ. 24 (30 Σεπτεμβρίου 1899)
σσ. 193-384

Έτος Β΄, άρ. 1 (15 Οκτωβρίου 1899) – άρ. 24 (15 Σεπτεμβρίου 1900)

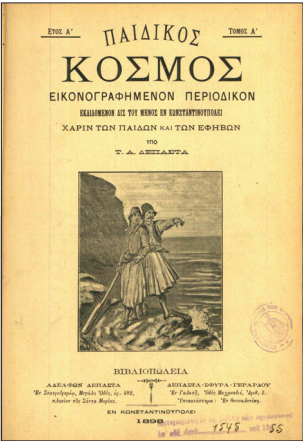
Ή έκδοση συνεχίστηκε, με διακοπές, έως τò 1908

ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	24 έκ., 16 σ., δίστιγλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Έτησια, Έν Κωνσταντινουπόλει γρ. άργ. 30 * Έν ταίς έπαρχίαις γρ. άργ. 35 * Έν τῷ έξωτερικῷ φρ. χρ. 8 * Έξάμηνος τὰ ήμίση * Τιμή έκάστου φύλλου παρ. 60
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΠΙ
ΨΗΦ	ΒΒ, Λήκυθος
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Καρπόζηλου, <i>Νεανικός τύπος</i> , σσ. 146-151.

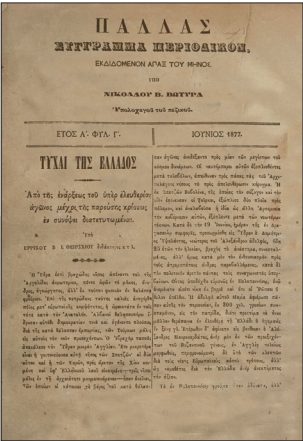
Ζαχαρούλα Καραβά, *Τὰ Έλληνικά Κωνσταντινουπολίτικα περιοδικά για παιδιά και νέους κατά την πρώτη είκοσαετία του 20ου αιώνα, άνέκδοτη διδακτορική διατριβή*, ΕΚΠΑ, Άθήνα 2008, σσ. 78-177.



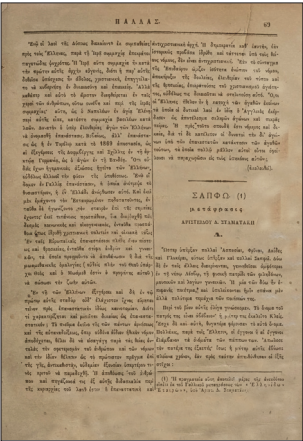
ΤΙΤΛΟΣ	[447] ΠΑΛΛΑΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικόν
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Νικόλαος Β. Βωτυράς
ΤΟΠΟΣ	Έρμουπολη
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Έτος Α΄, άρ. 1 (Σεπτέμβριος 1871) – άρ. 7 (Μάρτιος 1872)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαίο
ΣΧΗΜΑ	27 έκ., 24 σ., δίστιγλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΔΒΘ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Μάρθα Καρπόζηλου, «Άπο την άγνωστη έκδοτική δραστηριότητα του Νικολάου Β. Βωτυρά», στό: Νάσος Βαγενάς (έπιμ.), <i>Άπο τόν Λέανδρο στόν Λουκή Λάρα: Μελέτες για την πεζογραφία της περιόδου 1830-1880</i> , Πανεπιστημιακές Έκδόσεις Κρήτης, Έράκλειο 1997, σσ. 257-268.
ΣΧΟΛΙΑ	Έξέδιδε και Παράρτημα με ξεχωριστή σελιδαρίθμηση: <i>Η βασίλισσα του έρωτος</i> , μυθιστόρημα υπό Ernest C. Rendu, μεταγλωττισθèn υπό Ίωάνν. Π. Γεωργαντοπούλου.



[446]



[448]



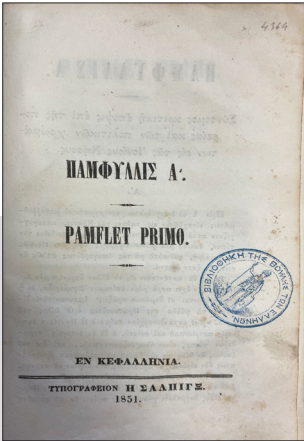
[448]



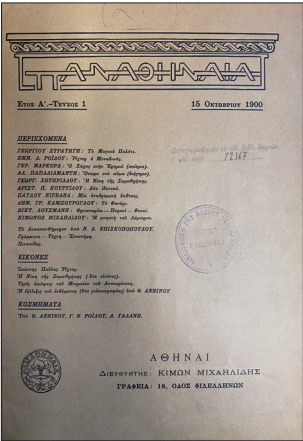
ΤΙΤΛΟΣ	[448] ΠΑΛΛΑΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικόν
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Νικόλαος Β. Βωτυράς, ύπολοχαγός
ΤΟΠΟΣ	Πάτρα
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Έτος Α΄, αρ. 1 (Απρίλιος 1877) – αρ. 6 (Σεπτέμβριος 1877) 176 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαίο
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Έτησία, Διά την Ελλάδα δρ. ν. 5 * Διά τὸ ἐξωτερικὸν δρ. 16
ΣΧΗΜΑ	28 ἐκ., 32 σ., δίσθηλο, συνεχὴς σελιδαρίθμηση
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΑΠΘ (Βιβλιοθήκη Νικολάου Πολίτου), ΔΒΠ
ΨΗΦ	ΑΠΘ, Δανιηλὶς
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Πολίτης, Χρονικό, σσ. 259-260, ὅπου ἀναδημοσιεύεται ἡ ἀγγελία ἀπὸ τὴν ἐφ. Φορολογούμενος (18 Μαρτίου 1877). Μάρθα Καρπόζηλου, «Ἀπὸ τὴν ἄγνωστη ἐκδοτικὴ δραστηριότητα τοῦ Νικολάου Β. Βωτυρά», στό: Νάσος Βαγενᾶς (ἐπιμ.), Ἀπὸ τὸν Λεάνδρου στὸν Λουκὴ Λάρα. Μελέτες γιὰ τὴν πεζογραφία τῆς περιόδου 1830-1880, Πανεπιστημιακὲς Ἐκδόσεις Κρήτης, Ἡράκλειο 1997, σσ. 257-268.



ΤΙΤΛΟΣ	[449] ΠΑΜΦΥΛΛΙΣ Α΄ ΡΑΜΦΛΕΤ ΡΨΙΜΟ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύντομος κριτικὴ ἔποψις ἐπὶ τῆς πορείας καὶ τῶν πολιτικῶν χρωμάτων εἰς τὰς Ἰονίους Νήσους Breve sguardo critico sull' andamento, ed i colori politici delle Isole Ioniche
ΤΟΠΟΣ	Κεφαλονιά
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	«Ἡ Σάλπιγξ»
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	1851
ΣΧΗΜΑ	21 ἐκ., 68 σ., μονόσθηλο
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ
ΣΧΟΛΙΑ	Ὁ Κονόμος, Ἑπτανησιακὸς τύπος, σ. 126 σημειώνει ὅτι πρόκειται γιὰ: «ιδιότυπη περιοδικὴ ἔκδοσις [...] Στὶς ζυγὲς σελίδες δημοσιεύεται τὸ ἑλληνικὸ κείμενο καὶ στὶς μονὲς ἰταλικὴ μετάφρασή του».



[449]



[450]



[451]



ΤΙΤΛΟΣ	[450]	ΠΑΝΑΘΗΝΑΙΑ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Δεκαπενθήμερον εικονογραφημένον περιοδικόν
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ & ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ		Κίμων Μιχαηλίδης (Σμύρνη 1864 – 1917 Ἀθήνα)
ΑΡΧΙΣΥΝΤΑΚΤΗΣ		Ἀριστοτέλης Κουρτίδης (Μυριόφυτο Ἀνατολικῆς Θράκης 1858 – 1928 Πειραιᾶς)
ΤΟΠΟΣ		Ἀθήνα (ὁδὸς Φιλελλήνων, ἀρ. 18)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ		«Ἑστία» Κ. Μάϊσνερ καὶ Ν. Καργαδούρη
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (15 Ὀκτωβρίου 1900) – ἀρ. 12 (31 Μαρτίου 1901) 472 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ		25 ἐκ., 32 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση Ἡ ἔκδοση συνεχίστηκε ἕως το 1915
ΣΥΝΔΡΟΜΗ		Ἑτησία
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ		ΒΒ, ΑΠΘ, Βικελαία, ΔΒΘ, ΕΛΙΑ, ΕΟΒ, Ζωσιμαία, ΠΙ
ΨΗΦ		ΒΒ, ΑΠΘ, ΕΛΙΑ, Ὀλυμπιάς
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ		Ἀλέξης Ζήρας, «Ὁ Κίμων Μιχαηλίδης καὶ τὸ περιοδικό του <i>Παναθήναια</i> », <i>Νέα Ἑστία</i> 141 (1 Φεβρουαρίου 1997) ἀρ. 1670, σσ. 170-180. Καράογλου, <i>Περιοδικά</i> , τόμος Α΄, σσ. 58-67.
ΣΧΟΛΙΑ		Ἡ Ἀγγελία δημοσιεύεται στὸ ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ (1 Ἰουνίου 1900) ἀρ. 11, σσ. 2-3.



ΤΙΤΛΟΣ	[451]	ΠΑΝΔΑΙΣΙΑ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		ἠθικόν, κοινωνικόν καὶ ἐγκυκλοπαιδικόν φύλλον ἐκδιδόμενον τρίς κατὰ μῆνα, τῇ συνεργασίᾳ πολλῶν ἀντιπροσώπων διαφόρων κλάδων τῆς ἐπιστήμης
ΕΚΔΟΤΗΣ		Δημήτριος Χατζηδανιήλ, διδάκτωρ τῆς Φιλοσοφίας καὶ προλύτης τῆς Θεολογίας
ΤΟΠΟΣ		Βάρνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ		«Ἀμοιβαιότης»
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (10 Ἰανουαρίου 1898) – ἀρ. 24 (15 Δεκεμβρίου 1899)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Δεκαήμερο * Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ		Δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ		Ἑτησία, Ἑσωτερικοῦ φρ. 6 * Ἐξωτερικοῦ φρ. 7
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ		ΙΕΡΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ 3 (1897) 96, ὅπου ἀναγγέλλεται ἡ προσεχῆς ἔκδοση, πού τοποθετεῖται τὸν Ἀπρίλιο 1897. Despina Loukidou-Mavridou, «An Outline of the Greek Press in Bulgaria (1879-1906)», <i>Balkan Studies</i> 19 (1978) ἀρ. 2, σσ. 352, 354-355. Ξ. Κοτζαγεώργη (ἐπιμ.), <i>Οἱ Ἑλληνες τῆς Βουλγαρίας</i> , Θεσσαλονίκη, ΙΜΧΑ, 1999, σ. 420.



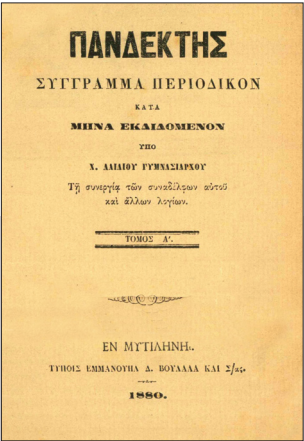
ΤΙΤΛΟΣ	[452]	ΠΑΝΔΕΚΤΗΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Σύγγραμμα περιοδικὸν
ΜΟΤΟ		«Ἄλλ' ἔστι χαλεπὸν λέγειν περὶ οὐτουοῦν μαθήματος, ὥς οὐ χρὴ μανθάνειν· πάντα γὰρ ἐπίστασθαι ἀγαθὸν δοκεῖ εἶναι» (Πλάτων. Λαχ. 182 Ε')
ΕΚΔΟΤΗΣ		Χ[ριστόφορος] Λαΐλιος (Μυτιλήνη 1814 – 1886), γυμνασιάρχης
ΤΟΠΟΣ		Μυτιλήνη
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ		Τύποις Ἐμμανουὴλ Δ. Βουλαᾶ καὶ Σ/ας
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		Ἔτος Α', ἀρ. 1 (30 Ἀπριλίου 1879) – ἀρ. 12 (30 Μαρτίου 1880) 490 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ		24 ἐκ., 40 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ		ΔΒΜ (Συλλογὴ Ἰωάννη Θ. Βουδούρη)
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ		Κώστας Μίσσιος, «Οἱ ποιητὲς (καὶ στιχοπλόκοι) τῶν περιοδικῶν <i>Πιττακός</i>, <i>Πανδέκτης</i> καὶ <i>Σαπφῶ</i> (1877-1881)», <i>Λεσβιακὰ</i> 13 (1991) 202-233. Πατίλας Δημήτρης, «Χριστόφορος Λαΐλιος (1814-1886). Ἡ ἐκπαιδευτικὴ του σταδιοδρομία. Ὁ <i>Πανδέκτης</i>», <i>Αἰολικὰ Φύλλα</i>, 7 (1992-93) 294-301. Κώστας Μίσσιος, <i>Φιλολογικὰ (καὶ πάρεργα) τῆς Μυτιλήνης, πλὴν καὶ ἄλλα. Συμβολὴ στὴν ἱστορίαν τῆς λεσβιακῆς γραμματείας</i>, τόμος ΣΤ', Ἀστερίας, Μυτιλήνη 1996, σσ. 393-416. <i>Παιδαγωγικὰ περιοδικὰ</i>, Α', σσ. 374-376. Ζιώγου-Καραστεργίου κ.ἄ., <i>Περιοδικὰ</i>, σσ. 347-351.
ΣΧΟΛΙΑ		Δήλωσις ἀντὶ προλόγου [...] θέλομεν προσπαθῆσαι νὰ προσφέρωμεν πάντοτε τοῖς ἀναγνώσταις αὐτοῦ παντοίας ὕλης ὠφέλιμα καὶ τερπνὰ ἀναγνώσματα. Ἐπειδὴ ὅμως, ὡς ἐξάγεται ἐκ τῶν ἀποσταλέντων ἡμῖν καταλόγων ὑπὸ τῶν εἰς ἐγγραφὴν συνδρομητῶν ἐπιστατησάντων φίλων, τὸ ἔργον ἡμῶν τυγχάνει τῆς ἐπιθυμητῆς ὕλικῆς ὑποστηρίξεως, ἀπεφασίσαμεν χάριν αὐτῶν νὰ κοσμῶμεν ἕκαστον τῶν ἀκολουθῶν τευχῶν μὲ δύο τουλάχιστον εἰκόνας (ξυλογραφίας) πρὸ πάντων διὰ πρωτοφανῆ ἄρθρα, τὰ ὅποια θέλομεν καταχωρίζει ὑπὸ τὴν ἐπιγραφὴν «Λέξεις καὶ πράγματα ἢ ὁδηγὸς τῶν γονέων» καὶ τῶν ὁποίων σκοπὸς κύριος θέλει εἶσθαι ἡ κάθαρσις τῆς λαλουμένης ἡμῶν γλώσσης καὶ ἡ μετάδοσις γνώσεων εἰς τὰ μικρὰ παιδιὰ διὰ τῆς ἐρμηνείας αὐτῶν παρὰ τῶν γονέων καὶ μάλιστα τῶν μητέρων πάσης Ἑλληνικῆς οἰκογενείας, εἰς ἣν ἤθελεν εὖρεϊ πάροδον ὁ ΠΑΝΔΕΚΤΗΣ.



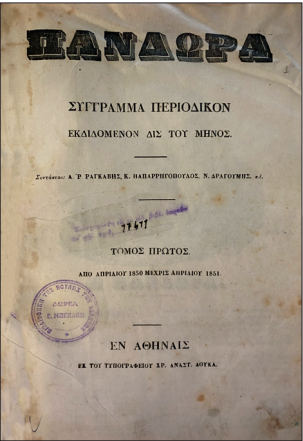
ΤΙΤΛΟΣ	[453]	ΠΑΝΔΩΡΑ ΝΕΑ ΠΑΝΔΩΡΑ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Σύγγραμμα περιοδικὸν
ΜΟΤΟ		«Κατανοήσατε ὅτι οὐκ ἐμοὶ μόνῳ ἐκοπίασα, ἀλλὰ πᾶσι τοῖς ζητοῦσι πα- δείαν». (Σοφ. Σειράχ Λγ'. 19-20)
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ		Ἀλέξανδρος Ρίζος Ραγκαβῆς (Κωνσταντινούπολη 1809 – 1892 Ἀθήνα) Νικόλαος Δραγούμης (Ἀθήνα 1809 – 1879 Ἀθήνα) Στέφανος Δραγούμης (Ἀθήνα 1842 – 1923 Ἀθήνα)
ΤΟΠΟΣ		Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ		Χρήστου Δούκα Λαζάρου Βιλαρᾶ Ἐκ τοῦ τυπογραφείου τῆς «Πανδώρας»

ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Έτος Α΄, άρ. 1 (1 Απριλίου 1850) – άρ. 24 (15 Μαρτίου 1851) 584 σ. Έτος Β΄, άρ. 25 (1 Απριλίου 1851) – άρ. 48 (15 Μαρτίου 1852) σσ. 587-1162 Έτος Γ΄, άρ. 49 (1 Απριλίου 1852) – άρ. 72 (15 Μαρτίου 1853) 576 σ. Έτος Δ΄, άρ. 73 (1 Απριλίου 1853) – άρ. 96 (15 Μαρτίου 1854) 648 σ. Έτος Ε΄, άρ. 97 (1 Απριλίου 1854) – άρ. 120 (15 Μαρτίου 1855) 584 σ. Έτος ΣΤ΄, άρ. 121 (1 Απριλίου 1855) – άρ. 144 (15 Μαρτίου 1856) 642 σ. Έτος Ζ΄, άρ. 145 (1 Απριλίου 1856) – άρ. 168 (15 Μαρτίου 1857) 568 σ. Έτος Η΄, άρ. 169 (1 Απριλίου 1857) – άρ. 192 (15 Μαρτίου 1858) 564 σ. Έτος Θ΄, άρ. 193 (1 Απριλίου 1858) – άρ. 216 (15 Μαρτίου 1859) 544 σ. Έτος Ι΄, άρ. 217 (1 Απριλίου 1859) – άρ. 240 (15 Μαρτίου 1860) 592 σ. Έτος ΙΑ΄, άρ. 241 (1 Απριλίου 1860) – άρ. 264 (15 Μαρτίου 1861) 616 σ. Έτος ΙΒ΄, άρ. 265 (1 Απριλίου 1861) – άρ. 288 (15 Μαρτίου 1862) 600 σ. Έτος ΙΓ΄ άρ. 289 (1 Απριλίου 1862) – άρ. 312 (15 Μαρτίου 1863) 616 σ. Έτος ΙΔ΄, άρ. 313 (1 Απριλίου 1863) – άρ. 336 (15 Μαρτίου 1864) 632 σ. Έτος ΙΕ΄, άρ. 337 (1 Απριλίου 1864) – άρ. 360 (15 Μαρτίου 1865) 600 σ. Έτος ΙΣΤ΄, άρ. 361 (1 Απριλίου 1865) – άρ. 384 (15 Μαρτίου 1866) 544 σ. Έτος ΙΖ΄, άρ. 385 (1 Απριλίου 1866) – άρ. 408 (15 Μαρτίου 1867) 568 σ. Έτος ΙΗ΄, άρ. 409 (1 Απριλίου 1867) – άρ. 432 (15 Μαρτίου 1868) 488 σ. Έτος ΙΘ΄, άρ. 433 (1 Απριλίου 1868) – άρ. 456 (15 Μαρτίου 1869) 476 σ. Έτος Κ΄, άρ. 457 (1 Απριλίου 1869) – άρ. 480 (15 Μαρτίου 1870) 476 σ. Έτος ΚΑ΄, άρ. 481 (1 Απριλίου 1870) – άρ. 504 (15 Μαρτίου 1871) 568 σ. Έτος ΚΒ΄, άρ. 505 (1 Απριλίου 1871) – άρ. 528 (15 Μαρτίου 1872) 578 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	26 έκ., 24 σ., δίστιγλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Έν Αθήναις Δραχ. 16 * Έν ταῖς ἐπαρχίαις, ἐλευθέρα ταχυδρομικῶν, Δραχ. 18 Έν Τουρκίᾳ ὁμ. Φράγκα 20 * Έν Δακίᾳ, ὁμ. διὰ μὲν Κωνσταντινουπόλεως τάλ. Αὐστριακὰ 6, διὰ δὲ Τεργέστης 7 * Έν Ρωσσίᾳ, ὁμ. ρούβλ. ἀργ. 6, διὰ Κωνσταντινουπόλεως * Έν Αὐστρίᾳ καὶ Γερμανίᾳ, ὁμ. τάλ. Αὐστρ. 6 * Έν Ἰταλίᾳ καὶ Μελίτῃ ἐλευθέρα ταχυδρομικῶν Φραγ. 26 * Έν Ἀγγλίᾳ. Τὰ ταχυδρομικὰ εἰς βάρος τῶν συνδρομητῶν Σελίνια 15 * Έν Γαλλίᾳ καὶ ἀλλαχοῦ τῆς Εὐρώπης, ὁμ. Φρ. 20 * Έν Ἀμερικῇ, ἐλευθέρα ταχυδρομικῶν Δολάρ. 8 * Έν Καλκούτῃ, ὁμ. Λίρ. στερλ. 2.
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, Βικελαία, Γεν, ΔΒΒ, ΔΒΚ, ΔΒΜ, ΕΒΕ, ΕΒΣ, ΕΚΠΑ, ΕΛΙΑ, ΕΟΒ, Ζω- σιμαία, Κοβεντάρειος, ΠΙ, ΠΚ, HUL, UCL
ΨΗΦ	ΒΒ, ΕΛΙΑ, Όλυμπιάς, Πλειάς, Hathi Trust
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Αἰκατερίνη Ζάρκου, «Περὶ τῆς ἀρχῆς τοῦ λογοτεχνικοῦ τύπου ἐν Ἑλλάδι: Ἐρανιστῆς ~ Εὐτέρπη ~ Πανδώρα», ΠΛΕΙΑΣ 1 (1 Ἰανουαρίου 1899) άρ. 1, σσ. 11-14' (15-30 Ἰανουαρίου 1899) άρ. 2-3, σσ. 34-38. Μάργαρης, <i>Περιοδικά</i>, σσ. 13-54.

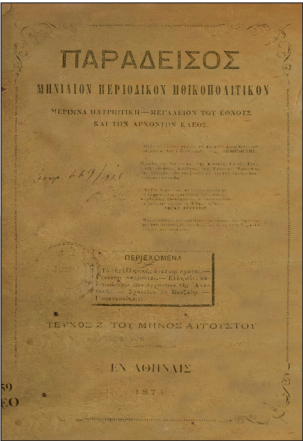
[452]



[453]



[454]



Σ.Χ. Σκοπετέας, «Δημ. Μάργαρη: Τὰ παλιὰ περιοδικὰ, ἡ ἱστορία κι ἡ ἐποχὴ τους», *Ἑπτανησιακὰ Φύλλα* 2 (Φεβρουάριος 1955) ἀρ. 7, σσ. 197-198.

Σαχίνης, *Πανδώρα*.

Ζήσιμος Συνοδινός, «Ξεφυλλίζοντας τὰ περιοδικὰ τοῦ περασμένου αἰῶνα *Πανδώρα* καὶ *Χρυσσαλλίδα*», *Περίπλους* 3 (Φθινόπωρο 1986) ἀρ. 11, σσ. 163-172.

Δήμητρα Καριοφύλλη, *Τὰ ἰταλικά δημοσιεύματα στὰ ἑλληνικά λογοτεχνικά περιοδικά*: Πανδώρα, Χρυσσαλλίς, Ἑθνικὴ Βιβλιοθήκη, ἀνέκδοτη μεταπτυχιακὴ ἐργασία, ΑΠΘ, Θεσσαλονίκη 1990.

Sophia Denissi, «The Image of Britain in the Literary Magazine *Pandora* (1850-1872)», *Campos* 5 (1997) 23-46.

Ἀγγελικὴ Λούδη, *Τὸ νεοελληνικὸ διήγημα στὴν Εὐτέρπη καὶ τὴν Πανδώρα: Συμβολὴ στὴ μελέτη τῆς ἱστορίας, τῆς ὁρολογίας καὶ τῆς θεματικῆς τοῦ εἴδους κατὰ τὴν περίοδο 1830-1880*, ἀνέκδοτη διδακτορικὴ διατριβή, ΑΠΘ, Θεσσαλονίκη 2005.

Antonia Sachpazi, *La Prose romanesque dans la revue Pandore (1850-1972): Les sources étrangères*, ἀνέκδοτη διδακτορικὴ διατριβή, Études Néo-helléniques, Université de Montpellier 3, Μονπελιὲ 2011.

Δήμητρα Ραζάκη, «Ἡ κριτικὴ γιὰ τὴν ποίηση τοῦ 19ου αἰῶνα στὰ περιοδικὰ *Εὐτέρπη*, *Πανδώρα* καὶ *Χρυσσαλλίς*», στό: Ἄννα Ταμπάκη – Μαρία Σεχοπούλου (ἐπιμ.), *Συνάντηση ἐργασίας νέων ἐρευνητῶν: Ὁ ἑλληνικὸς περιοδικὸς τύπος τοῦ 19ου αἰῶνα: ἐρευνητικὰ ζητήματα – πορίσματα τῆς ἐρευνας*, Πρακτικά, Ἀθήνα 2015, σσ. 115-141.

Νίκος Φαλαγκᾶς, «Ἡ ἀπολογία ἑνὸς εἴδους: Ἡ στήλη 'Ποικίλα' στὴν *Πανδώρα*», στό: Ἄννα Ταμπάκη, Οὐρανία Πολυκανδριώτη (ἐπιμ.), *Ἑλληνικότητα καὶ ἑτερότητα: Πολιτισμικὲς διαμεσολογήσεις καὶ «ἐθνικὸς χαρακτήρας» στὸν 19ο αἰῶνα*, Πρακτικά Συμποσίου, τόμος Β', ΕΚΠΑ - ΕΙΕ, Ἀθήνα 2016, σσ. 155-164.

ΣΧΟΛΙΑ

Μὲ βάση τὸ πρῶτο ἐπίσημο συμφωνητικὸ, ἰδρυτὲς-ἐκδότες τοῦ περιοδικοῦ ἦταν οἱ: Α.Ρ. Ραγκαβῆς, Νικόλαος Δραγούμης, Κ. Παπαρρηγόπουλος, Γ. Σκοῦφος καὶ Χρ. Δούκας. Στὴν πορεία, ὁ Δούκας ἀποχωρεῖ τὸ 1852, ἐνῶ ἀπὸ τὸν Ἀπρίλιο τοῦ 1855 μοναδικὸς ἰδιοκτήτης φαίνεται ὅτι ἦταν ὁ Ν. Δραγούμης, πρβ. Σαχίνης, *Πανδώρα*, σσ. 36-40.



ΤΙΤΛΟΣ

Ἡ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΚΗ ΣΗΜΑΙΑ

Βλ. Ἡ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΣΗΜΑΙΑ [172]



ΤΙΤΛΟΣ

[454] ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΣ

ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ

Μηνιαῖον περιοδικὸν ἠθικοπολιτικὸν
Μέρμνα πατριωτικὴ - Μεγαλεῖον τοῦ ἔθνους καὶ ἀρχόντων κλέος
Ἑλληνικὴ ζωὴ
Ἀγιότης οἰκογενείας

ΥΠΕΡΤΙΤΛΟΣ

Ἀγάπη - Φιλαδέλφεια

ΜΟΤΟ

«Οὐδὲν τῶν ὄντων σεμνῶν καὶ χρηστῶν ἄνευ κόπου καὶ ἐπιμελείας θεοὶ δίδοσιν ἀνθρώποις» (Δημοσθένης)

	«Πρόοδος καὶ ἐξευγενισμὸς τῆς Ἀνατολῆς διὰ τῆς Ἑλληνικῆς γλώσσης, ἀνάνθησις τῆς Ἑλληνικῆς Ἐκκλησίας, καὶ ἐπάνοδος τῶν πατριωτῶν εἰς τὴν ἐπὶ πάντων βασιλεύουσαν πατρίδα» «Ἐλάτε τώρα ὅλοι σὲ τοῦτον τὸν καιρὸ νὰ κάμωμεν τὸν ὄρκο ἐπάνω ᾿ς τὸν σταυρὸ συμβούλους προκομμένους μὲ πατριωτισμὸν νὰ βάλωμεν εἰς ὅλα νὰ δίδουν ὀρισμὸν» (Ρήγας Φερραῖος) «Πολυτιμότερον, εὐτυχέστερον, γλυκύτερον καὶ τερπνότερον ἔστι δεκάστιγ- μος ἐλευθέρα ζωὴ ἐν τῇ πατρίδι ἢ ὀλόκληρος βίος ἀλλαχόσε»
ΣΥΝΤΑΚΤΗΣ & ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ	Νικόλαος Εὐθυμίου Θεοδωριανίτης
ΤΟΠΟΣ	Κέρκυρα, Ἀθήνα, Πειραιᾶς
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	«Ἀθηνᾶ» [Κέρκυρα] «Παρθενῶνος» [Ἀθήνα]
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	ἄρ. 7 (Αὐγούστος 1874) * ἄρ. 8 (Σεπτέμβριος 1874) * ἄρ. 9 (1874) * ἄρ. 10 (Νο- έμβριος 1876)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο * Ἀτάκτως
ΣΧΗΜΑ	24 ἐκ., 16 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Προπληρωτέα, 12 δραχμὰς κατ' ἔτος
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	[BB], ΕΛΙΑ, Μανούσεια
ΣΧΟΛΙΑ	Ἡ ἐκδοσις ἄρχισε στὴν Κέρκυρα τὸ 1869 καὶ μετὰ ἀπὸ 6 τεύχη μεταφέρθηκε στὴν Ἀθήνα καὶ τὸν Πειραιᾶ. Σύμφωνα μὲ τὸν Κώστα Μάγερ, <i>Ἱστορία τοῦ ἑλληνικοῦ τύπου</i> , τόμος Α': 1790-1900, Ἀθήνα 1957, σ. 296, ἀπὸ τὸ 1869 ἕως τὸ 1879 τὸ περιοδικὸ ἦταν μηνιαῖο. Κατὰ τὸν Pierris, <i>BI</i> , ἄρ. 709, τὸ πρῶτο τεῦχος, τὸν Αὐγούστο τοῦ 1869 τυπώθηκε στὸ τυπογραφεῖο «Ἀθηνᾶ». Ὁ <i>Κατάλογος BB</i> , 1900, μὲ βάση τὰ ὑπάρχοντα τεύχη τῆς βιβλιοθήκης, ἐκείνη τὴν ἐποχὴ, σημειώνει ὡς διάρκεια κυκλοφορίας ἀπὸ τὸν Αὐγούστο 1869 ἕως τὸν Δεκέμβριο 1879. Ὅπως φαίνεται ἀπὸ τὴν ἔρευνα στὰ διασωθέντα τεύχη, πρόκειται γιὰ τὸ ἴδιο περιοδικὸ ποὺ κυκλοφοροῦσε μὲ τοὺς τίτλους: ΑΘΑΝΑΣΙΑ, ΑΡΕΤΗ, ἐνδε- χομένως δὲ καὶ μὲ ἄλλους ἀκόμη τίτλους (Ἡλιοῦ-Πολέμη, ἄρ. 1880.65).



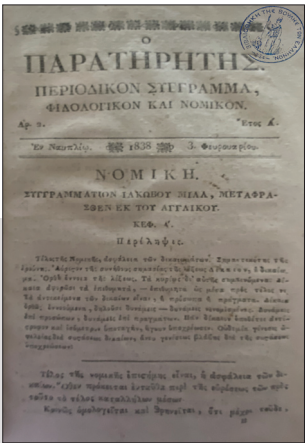
ΤΙΤΛΟΣ	[455] ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΣ ΤΩΝ ΠΑΙΔΩΝ
ΤΟΠΟΣ	Κωνσταντινούπολη
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	1877-1878 [ἄρ. 9 Ἰουνίου 1878]
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	8 σ.
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἑτησία, Ἐξωτερικοῦ φρ. 3
ΣΧΟΛΙΑ	Ἡ ἐκδοσις συστήνεται ἀπὸ τὸ περιοδικὸ ΖΑΚΥΝΘΙΟΣ ΑΝΘΩΝ. Στὰ γραφεῖα μάλιστα τοῦ Ζ.Α. ἐγγράφονταν συνδρομητὲς γιὰ τὸ Πολίτικο παιδικὸ πε- ριοδικό. Ἀγγέλλεται ἐπίσης καὶ στὸ ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ (30 Ὀκτωβρίου 1877) ἄρ. 44.



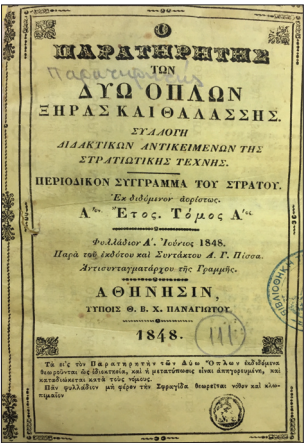
ΤΙΤΛΟΣ	[456] Ο ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΗΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Περιοδικὸν σύγγραμμα, φιλολογικὸν καὶ νομικὸν
ΕΚΔΟΤΗΣ	Ἐδ[ουάρδος] Μάσσων (1799-1873)
ΤΟΠΟΣ	Ναύπλιο
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τῆς τυπογρ. Κωνσταντίνων Τόμπρα καὶ Ἰωαννίδου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (12 Ἰανουαρίου 1838) – ἀρ. 3 (24 Φεβρουαρίου 1838) 48 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Εἰκοσαήμερο
ΣΧΗΜΑ	19 ἐκ., 16 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, Γεν, ΕΛΙΑ, ΠΙ (Βιβλιοθήκη Εὐλογίου Κουρίλα), ΒΛ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Κυριακὴ Ἀσημακοπούλου, «Τὰ νομικὰ περιοδικὰ στὸ Ναύπλιο τὸν 19ο αἰώνα», Πρακτικὰ τοῦ Β΄ Τοπικοῦ Συνεδρίου Ἀργολικῶν Σπουδῶν (Ἄργος, 30 Μαΐου - 1 Ἰουνίου 1986). Πελοποννησιακὰ - Παράρτημα 14, Ἀθήνα 1989, σσ. 122-127.



ΤΙΤΛΟΣ	[457] Ο ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΗΣ ΤΩΝ ΔΥΟ ΟΠΛΩΝ ΞΗΡΑΣ ΚΑΙ ΘΑΛΑΣΣΗΣ Ο ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΗΣ ΤΩΝ ΟΠΛΩΝ ΞΗΡΑΣ ΚΑΙ ΘΑΛΑΣΣΗΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Συλλογὴ διδακτικῶν ἀντικειμένων τῆς στρατιωτικῆς τέχνης - Περιοδικὸν σύγγραμμα τοῦ Στρατοῦ ἐκδιδόμενον ἀορίστως Σύγγραμμα περιοδικὸν διὰ τὸν Στρατὸν καὶ τὴν Ἔθνοφυλακὴν Σύγγραμμα περιοδικὸν δις τοῦ μηνὸς ἐκδιδόμενον μετ’ εἰκονογραφιῶν καὶ πινάκων προσκαίρου ὀχυρωματικῆς
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Ἀθανάσιος Γ. Πίσσας, ἀντισυνταγματάρχης τῆς Γραμμῆς [1848-1849] Ἀθανάσιος Γ. Πίσσας, ἀντισυνταγματάρχης τοῦ πεζικοῦ ἐν ἀποστρατεία κτλ. [1862]
ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΣΥΝΤΑΚΤΗΣ	Ἰω. Λ. Παραλήκας
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (οἰκία Βράνη, ἄνω τοῦ Προτύπου Ἑλληνικοῦ Κεραμείου) * (Ναὸς Βλασσαροῦς παρὰ τῷ Θησεῖῳ)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τύποις Θ.Β.Χ. Παναγιώτου (ὁδὸς παρὰ τῷ Κακουργοδικεῖῳ) Ἐκ τοῦ τυπογραφείου «Ἡ Καρτερία» Ἐκ τοῦ τυπογραφείου «Ἡ Φιλόμουσος Λέσχη»
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Ἰούνιος 1848) – ἀρ. 15 (Μάιος 1849) 408 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 16 (Ἰούλιος 1849) σσ. 409-440 Ἔτος Γ΄, ἀρ. 17 (Ἰούνιος 1862) – ἀρ. 20 (Οκτώβριος 1862) 136 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Ἀορίστως * Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	23 ἐκ., 24-48 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση



[456]



[457]



[458]

ΣΥΝΔΡΟΜΗ

Τιμή τῆς συνδρομῆς προπληρωτέα διὰ 12 φυλλάδια
Ἕκαστον φυλλάδιον τιμᾶται 1 δραχ. διὰ τὴν Ἑλλάδα * Διὰ τὴν Τουρκίαν γρόσια 4½ * Διὰ τὴν Γαλλίαν καὶ λοιπὰ τῆς Εὐρώπης μέρη φρ. 1 * Διὰ τὴν Ρωσσίαν, δραχ. 2 * Διὰ τὴν Μολδοβλαχίαν, δραχ. 2 [1848-1849]
Δι' ἐν ἔτος, Διὰ τὴν Εὐρώπην, Βενετίαν, Τεργέστην, Νεάπολιν, Ἰταλίαν, Γαλλίαν, Συρίαν, Νήσους τῆς Μεσογείου καὶ Ἰονίων, Μικρὰν Ἀσίαν ἀνὰ ἐν καὶ ἥμισυ φράγκον, ἄνευ ταχυδρομικοῦ τέλους * Διὰ τὴν Ρωσσίαν ἥμισυ ἀργυροῦν ρούβλιον * Διὰ τὴν Τουρκίαν 8 γρόσια καὶ δι' ἀπάσας τὰς χριστιανικὰς Ἡγεμονίας, ἐν ἥμισυ φράγκον καὶ τὰ ταχυδρομικὰ τέλη. Διὰ τὴν Αὐστρίαν καὶ Βαυαρίαν ἐν φιορίνιον ἀργυροῦν [1862]

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ

BB, EBE, ΕΛΙΑ

ΣΧΟΛΙΑ

Στὸ ΜΗΝΙΑΙΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΗΣΙΑΣ 1 (1862) σ. 35, σημειώνεται ὅτι: Διακοπὲν πρὸ πολλοῦ ἐπανελήφθη κατὰ τὸν παρελθόντα Ἰούνιον. [...] Οἱ ἀρ. 19, 20 ἑλληνιστὶ καὶ γαλλιστί.
Στὰ τρία τελευταῖα τεύχη (1862) ὁ τίτλος ἀναγράφεται καὶ στὰ γαλλικά: L' OBSERVATEUR DES ARMES GREC καὶ ὁρισμένα ἄρθρα δημοσιεύονται στὶς δύο γλώσσες σὲ ἀντικριστὲς στήλες.



ΤΙΤΛΟΣ

ΠΑΡΑΦΟΙΒΟΣ
ΒΛ. ΦΟΙΒΟΣ [570]



ΤΙΤΛΟΣ

[458] ΠΑΡΘΕΝΩΝ

ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ

Μηνιαῖον περιοδικὸν σύγγραμμα
Ἐκδίδεται δις τοῦ μηνὸς
Μουσικὴ - Ποίησις - Καλλιτεχνία - Ποικίλα
Ἐκδίδοται κατὰ Κυριακὴν

ΕΚΔΟΤΗΣ

N.E. Μανιτάκης

ΤΟΠΟΣ

Ἀθήνα (Ἐπὶ τῆς διασταυρώσεως τῶν ὁδῶν Πειραιῶς καὶ Γερανίου)

ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ

Τύποις «Παρθενῶνος» (Ὁδὸς Σταδίου, ἀρ. 17)

ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ

[Περίοδος Α']
Ἔτος Α', ἀρ. 1 (Μάρτιος 1871) – ἀρ. 12 (Φεβρουάριος 1872) 696+2 σ.
Ἔτος Β', ἀρ. 1 [13] (Ἀπρίλιος 1872) – ἀρ. 12 [24] (Μάρτιος 1873) σσ. 705-1356
Ἔτος Γ', ἀρ. 25 (1 Ἰουλίου 1873) – ἀρ. 32 (15 Ὀκτωβρίου 1873) 322 σ.
Περίοδος Β'
Ἔτος Α', ἀρ. 1 (17 Σεπτεμβρίου 1878) – ἀρ. 42 (30 Σεπτεμβρίου 1879) 324 σ.

ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ

[Περίοδος Α']: Μηνιαῖο * Δεκαπενθήμερο
Περίοδος Β': Ἐβδομαδιαῖο

ΣΧΗΜΑ

[Περίοδος Α']: 25 ἐκ., 40-56 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
Περίοδος Β': 28 ἐκ., 8 σ., τρίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση

ΣΥΝΔΡΟΜΗ

Περίοδος Β'
Ἐν Ἀθήναις ἑτησίᾳ δρ. ν. 8 * ἑξαμην. δρ. ν. 5 * Ἐν ταῖς ἐπαρχ. ἑτησίᾳ δρ. ν. 10 * ἑξαμην. δρ. ν. 6 * Ἐν τῷ ἐξωτερικῷ ἑτησίᾳ δρ. ν. 15 * Ἕκαστον φύλλον τιμᾶται Ἐν Ἀθήναις Λεπτ. 10 * Ἐν ταῖς ἐπαρχαῖς Λεπτ. 15 * Ἐν τῷ ἐξωτερικῷ Λεπτ. 25 * Φύλλα προηγούμενα Λεπ. 50

BIBΛΙΟΘΗΚΕΣ	BB, ΑΠΘ, ΑΣΚΤ, ΒΜΚ, ΔΒΘ, ΕΒΕ, ΕΚΠΑ, ΕΛΙΑ, Ζωσιμαία
ΨΗΦ	ΑΠΘ, ΕΛΙΑ, Πλειάς
BIBΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Έφη Πέτκου, «Τò περιοδικò <i>Παρθενών</i> καὶ ὁ ρόλος του στην πρόσληψη τῆς ξένης λογοτεχνίας κατὰ τὸν 19ο αἰώνα» <i>MGSO</i> 5 (2019-2021)1-50.
ΣΧΟΛΙΑ	Ὡς παράρτημα τοῦ ΠΑΡΘΕΝΩΝΟΣ ἐκδόθηκε: «Ἡ ὠραία Γαβριέλλα. Μυθιστόρημα Αὐγούστου Μακὲ (Ἡλίου-Πολέμη, ἀρ. 1871.283).



ΤΙΤΛΟΣ	[459] ΠΑΡΙΣΙΝΗ ΗΧΩ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Φιλολογία - Καλλιτεχνία - Ποικίλα
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Ἀριστείδης Βαμπᾶς (1840 - ;)
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (ὁδὸς Ἀδριανοῦ)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Α. Κτενᾶ καὶ Σούτσα (ὁδὸς Εὐριπίδου ἀριθ. 35)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1868) – ἀρ. 3 (Μάρτιος 1868)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Προπληρωτέα ἐν Ἀθήναις Ἔτησίᾳ διὰ τὴν πρωτεύουσαν καὶ τὰς ἐπαρχίας δραχ. 12 * Ἔτησίᾳ διὰ τὸ ἐξωτερικὸν φράγκα 20
ΣΧΗΜΑ	27,5 ἐκ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
BIBΛΙΟΘΗΚΕΣ	BB
ΣΧΟΛΙΑ	Ἐξέδιδε ἐκ παραλλήλου τὰ <i>Παρισινὰ δράματα</i> . Στὸ τρίτο τεῦχος τῆς ΠΑΡΙΣΙΝΗΣ ΗΧΟΥΣ ὁ Βαμπᾶς δηλώνει ὅτι τὰ <i>Παρισινὰ δράματα</i> θὰ ἐκδίδονται ἐφεξῆς ὡς παράρτημα τῆς ΠΑΡΙΣΙΝΗΣ ΗΧΟΥΣ διότι ἡ ξεχωριστὴ ἐκδοσὴ ζημίωνε τὸ περιοδικό.



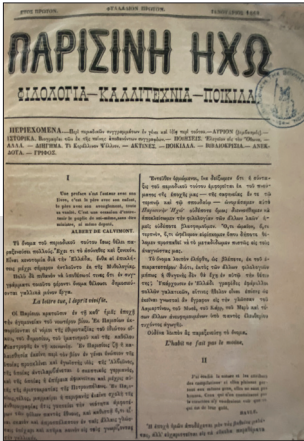
ΤΙΤΛΟΣ	[460] ΠΑΡΙΣΙΝΟΙ ΣΥΡΜΟΙ ΣΥΡΜΟΙ ΠΑΡΙΣΙΝΟΙ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Εἰκονογραφημένοι
ΕΚΔΟΤΗΣ	Σ. Χριστίδης Ν. Νάτσης
ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΤΗΣ	Δ. Μελέκογλους



[459]



[459]



[459]

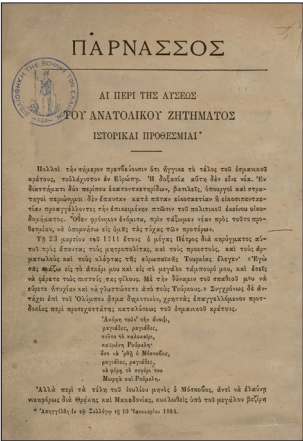
ΤΟΠΟΣ	Αθήνα (όδος Λέκκα, άρ. 17, Στοά Σιμπούλου) * (όδος Βουλής, άρ. 17)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Έτος Α΄, άρ. 1 (20 Οκτωβρίου 1891) – άρ. 21 (12 Απριλίου 1892)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαήμερο
ΣΧΗΜΑ	Τρίστηλο, διακεκομμένη σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Φύλλον καί πατρών Έλλάδα: έτησία δρχ. 13, έξαμ. δρχ. 7, τριμ. δρχ. 4 * Έξωτερικού: φρ. χρ. 13, έξαμ. φρ. χρ. 7, τριμ. φρ. χρ. 4
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΕΛΙΑ
ΣΧΟΛΙΑ	Αναφέρεται μαζί με τόν ΟΔΗΓΟ ΕΡΓΟΧΕΙΡΩΝ στο περιοδικό ΑΙ ΜΟΥΣΑΙ 1 (15 Οκτωβρίου 1892) άρ. 4, σ. 64.



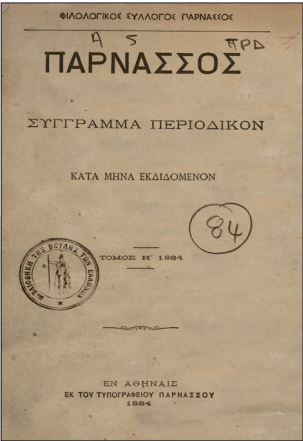
ΤΙΤΛΟΣ	ΠΑΡΙΣΙΩΝ ΑΠΟΚΡΥΦΑ ΒΛ. ΑΣΤΡΟΝ ΤΗΣ ΑΝΑΤΟΛΗΣ [76]
--------	---



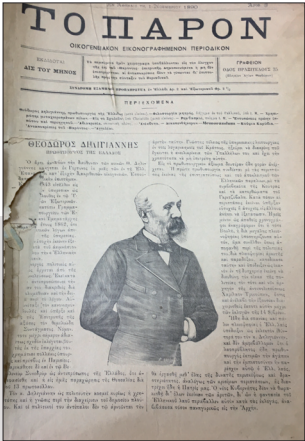
ΤΙΤΛΟΣ	[461] ΠΑΡΝΑΣΣΟΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικόν
ΕΚΔΟΤΗΣ	Φιλολογικός Σύλλογος Παρνασσός
ΕΠΙΣΤΑΣΙΑ	Έπιτροπή προεδρευομένη υπό του προέδρου του Συλλόγου
ΔΙΕΥΘΥΝΤΕΣ	Μπάμπης Άννινος (Αργοστόλι 1852 – 1934 Αθήνα), έν Αθήναις Χριστόφορος Σαμαρτσίδης (Λευκάδα 1843 – 1900 Κωνσταντινούπολη), έν Κωνσταντινουπόλει
ΤΟΠΟΣ	Αθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Έκ του τυπογραφείου «Παρνασσού» (Παρά τη πλατεία της Μητροπόλεως, διευθυνομένου υπό Σ.Π. Οικονόμου) Θρ. Παπαλεξανδρή καί Άλ. Παπαγεωργίου (όδός Όφθαλμιατρείου, παρά τόν Άγιον Γεώργιον) Άλεξάνδρου Παπαγεωργίου (όδός Όφθαλμιατρείου, παρά τόν Άγιον Γεώργιον) * (όδός Όφθαλμιατρείου, άριθμός 3)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Έτος Α΄, άρ. 1 (30 Ιανουαρίου 1877) – άρ. 12 (30 Δεκεμβρίου 1877) 976 σ. Έτος Β΄, άρ. 1 (Ιανουάριος 1878) – άρ. 12 (Δεκέμβριος 1878) 992 σ. Έτος Γ΄, άρ. 1 (Ιανουάριος 1879) – άρ. 12 (Δεκέμβριος 1879) 1064 σ. Έτος Δ΄ άρ. 1 (Ιανουάριος 1880) – άρ. 12 (Δεκέμβριος 1880) 1016 σ. Έτος Ε΄, άρ. 1 (Ιανουάριος 1881) – άρ. 12 (Δεκέμβριος 1881) 1012 σ.



[461]



[461]



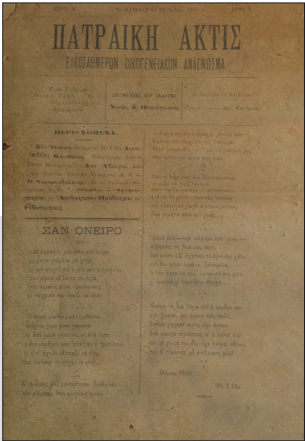
[462]

	Έτος ΣΤ΄, άρ. 1 (Ίανουάριος 1882) – άρ. 12 (Δεκέμβριος 1882) 984 σ.+2 σ.
	Έτος Ζ΄, άρ. 1 (Ίανουάριος 1883) – άρ. 12 (Δεκέμβριος 1883) 1068 σ.
	Έτος Η΄, άρ. 1 (Ίανουάριος 1884) – άρ. 12 (Δεκέμβριος 1884) 856+4 σ.
	Έτος Θ΄, άρ. 1 (Ίανουάριος 1885) – άρ. 10-12 (Οκτώβριος-Δεκέμβριος 1885) 736 σ.
	Έτος Ι΄, άρ. 1 (Σεπτέμβριος 1886) – άρ. 12 (Αύγουστος 1887) 540 σ.
	Έτος ΙΑ΄, άρ. 1 (Σεπτέμβριος 1887) – άρ. 11&12 (Ίούλιος-Αύγουστος 1888) 556 σ.
	Έτος ΙΒ΄, άρ. 1 (Σεπτέμβριος 1888) – άρ. 11&12 (Ίούλιος-Αύγουστος 1889) 468 σ.
	Έτος ΙΓ΄ άρ. 1 (Ίανουάριος 1890) – άρ. 9-12 (Σεπτέμβριος-Δεκέμβριος 1890) 668 σ.
	Έτος ΙΔ΄ άρ. 1 (Σεπτέμβριος 1891) – άρ. 12 (Αύγουστος 1892) 776 σ.
	Έτος ΙΕ΄, άρ. 1 (Σεπτέμβριος 1892) – άρ. 12 (Αύγουστος 1893) 960 σ.
	Έτος ΙΣΤ΄, άρ. 1 (Σεπτέμβριος 1893) – άρ. 12 (Αύγουστος 1894) 960 σ.
	Έτος ΙΖ΄, άρ. 1 (Σεπτέμβριος 1894) – άρ. 11&12 (Ίούλιος - Αύγουστος 1895) 928 σ.

ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαίο * διμηνιαίο
ΣΧΗΜΑ	23 έκ., 28-90 σ., μονόστηλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, Βικελαία, ΕΒΕ, ΕΒΣ, ΕΛΙΑ, ΠΙ, ΦΣΠ, UCL
ΨΗΦ	ΒΒ, ΕΛΙΑ, Όλυμπιάς, Πλειάς, ΦΣΠ, Hathi Trust
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Ευθύμιος Σουλογιάννης (έπιμ.), <i>Παρνασσός, φιλολογικόν περιοδικόν: Εύρετήριον, περίοδος πρώτη – τόμοι Α΄-ΙΖ΄</i> , Φιλολογικός Σύλλογος Παρνασσός, Αθήνα 1972, όπου και Γ.Θ. Ζώρας, «Η έκδοσις τοῦ περιοδικοῦ <i>Παρνασσός</i> καὶ ἡ πρώτη περίοδος αὐτοῦ», σσ. 5-6 καὶ Ε.Θ. Σουλογιάννης, «Εἰσαγωγή», σσ. 7-8. Έφη Πέτκου, «Οἱ μεταφράσεις λογοτεχνικῶν κειμένων στοῦ περιοδικό <i>Παρνασσός</i> , 1877-1895», <i>Παρνασσός</i> 50 (2008) 353-498. Εἰρήνη Μερκούπη-Σαβαΐδου, <i>Ό ρόλος τοῦ Φιλολογικοῦ Συλλόγου «Παρνασσός» στη συγκρότηση τῆς ἐπιστημονικῆς κοινότητος στην Ἑλλάδα (τέλη 19ου αἰῶνα)</i> , Ἐκδοτικὴ Ἀθηνῶν, Αθήνα 2013.



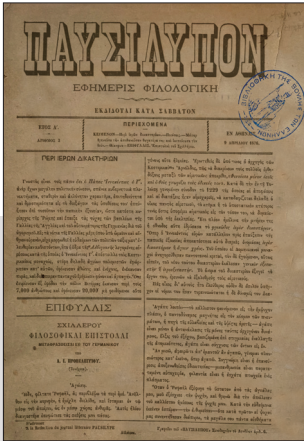
ΤΙΤΛΟΣ	[462] ΤΟ ΠΑΡΟΝ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Οἰκογενειακὸν εἰκονογραφημένον περιοδικὸν
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (Όδος Πραξιτέλους, άρ. 35, πλησίον Ἀγίων Θεοδώρων)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Έκ τοῦ τυπογραφείου Παρασκευᾶ Λεῶν



[463]



[464]



[465]

	Ἐκ τοῦ Βασιλικοῦ τυπογραφείου Νικολάου Ἰγγλέση
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (1 Ὀκτωβρίου 1890) – ἀρ. 12 (15 Μαρτίου 1891) 96 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	33 ἐκ., 8 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐξάμηνος, Ἐν Ἑλλάδι Δρ. 2 καὶ Ἐξωτερικοῦ Φρ. 2½
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΔΒΘ
ΣΧΟΛΙΑ	Ἡ ἔκδοση συνεχίζεται ὑπὸ τὸν τίτλο ΑΤΤΙΚΗ ΜΕΛΙΣΣΑ [80], βλ. σημείωμα τῆς Διεύθυνσης, ὅπου ἀνακοινώνεται ἡ ἀλλαγὴ τοῦ τίτλου, ΤΟ ΠΑΡΟΝ 1 (15 Μαρτίου 1891), ἀρ. 12, σ. 96.



ΤΙΤΛΟΣ	[463] ΠΑΤΡΑΪΚΗ ΛΕΞΙΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Εἰκοσαήμερον οἰκογενειακὸν ἀνάγνωσμα
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Νικόλαος Σ. Πετρόπουλος
ΤΟΠΟΣ	Πάτρα, Στενὸν Δυτ. Ἐκκλησίας
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Ἰούνιος 1891) – ἀρ. 3 (20 Ἰουλίου 1891)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Εἰκοσαήμερο
ΣΧΗΜΑ	28 ἐκ., 8 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐτησία, Ἐν Ἑλλάδι Δρ. 1 * Ἐν τῇ ἄλλοδαπῇ φρ. χρ. 5
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΕΒΕ, ΜΤΠ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Πολίτης, <i>Χρονικό</i> , σσ. 271-272.
ΣΧΟΛΙΑ	Σὲ ἔνθετο τετρασέλιδο δημοσίευε, σὲ συνέχειες, τὸ μυθιστόρημα τοῦ Albert Delpit, <i>Ἀπολεσθείς</i> .



ΤΙΤΛΟΣ	[464] ΠΑΤΡΙΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Φιλολογικὴ
ΕΚΔΟΤΗΣ	Ἀνδρέας Χ. Μοσχονᾶς
ΤΟΠΟΣ	Χανιά
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τύποις «Προόδου»
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	1900 (ἀρ. 4 [1] 9 Ἀπριλίου 1900 * ἀρ. 22 [6] 17 Μαΐου 1900 * ἀρ. 63-64 [14-15] (30 Ἰουλίου 1900) * ἀρ. 82-83 [18-19] (Σεπτέμβριος) 1900)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Ἑβδομαδιαῖο
ΣΧΗΜΑ	26 ἐκ., 16 σ., δίστηλο, διακεκομμένη σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἡ συνδρομὴ εἶναι ἐνιαία γιὰ τὴν ἐφημερίδα καὶ τὸ περιοδικό. Ἐτησία Δραχ. 15, ἑξάμηνος Δραχ. 7.50. Διὰ τὴν Κρήτην δεχόμεθα τριμήνους
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΔΒΡ, ΕΛΙΑ
ΣΧΟΛΙΑ	Ἀποτελεῖ τὴν κυριακάτικη ἔκδοση τῆς ὁμότιτλης ἐφημερίδας τῶν Χανίων, ποὺ κυκλοφοροῦσε τετράκις τῆς ἐβδομάδος, σὲ διαφορετικὸ σχῆμα καὶ μὲ τὴν μορφή περιοδικοῦ. Ὅπως ἀναγγέλλεται στὶς 2 Ἀπριλίου 1900, στόχος

του ἦταν «νὰ περισώσῃ τὴν τοπικὴν φιλολογίαν, τὰ ἤθη, τὰ ἔθιμα, τὰς πα-
ραδόσεις καὶ ἀναπτύξῃ ἀφ’ ἑτέρου κύκλον γραφόντων. Πρὸς τοῦτο θὰ προ-
κηρύσῃ τακτικὰ διαγωνίσματα πρὸς συγγραφὴν Κρητικῶν ἠθογραφιῶν καὶ
παραδόσεων».



ΤΙΤΛΟΣ	[465]	ΠΑΥΣΙΑΥΠΟΝ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Ἐφημερίς φιλογολικὴ Ἐκδίδεται κατὰ Σάββατον
ΤΟΠΟΣ		Ἀθήνα (παρὰ τῇ ὁδῷ Αἰόλου βιβλιοπωλεῖον τοῦ κ. Ν.Β. Νάκη) Γραφεῖον τοῦ ΠΑΥΣΙΑΥΠΟΥ, Ξενοδοχεῖον <i>Τὸ Λονδῖνον</i> , ἀριθ. 6
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ		Τύποις «Ἑλληνικῆς Ἀνεξαρτησίας» κατὰ τὴν διασταύρωσιν τῶν ὁδῶν Αἰόλου καὶ Ἀκαδημίας Τύποις Θ. Παπαλεξανδρῇ (Ὅπισθεν τῶν Ἀγ. Θεοδώρων)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (22 Μαρτίου 1875) – ἀρ. 3 (9 Ἀπριλίου 1875) 24 σ.
ΣΧΗΜΑ		30 ἐκ., 8 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Ἑβδομαδιαῖο
ΣΥΝΔΡΟΜΗ		Ἐτησία, Διὰ τοὺς ἐν Ἀθήναις συνδρομητὰς Δρ. 4 * Διὰ τοὺς ἐν ταῖς ἐπαρχίαις Δρ. 6 * Διὰ τοὺς ἐν Εὐρώπῃ συνδρομητὰς Φρ. 10 * Διὰ τοὺς ἐν Τουρκίᾳ συν- δρομητὰς Φρ. 12
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ		ΒΒ
ΨΗΦ		ΒΒ
ΣΧΟΛΙΑ		Ἡ ἀγγελία γιὰ τὸ ΠΑΥΣΙΑΥΠΟΝ δημοσιεύεται στὸ περιοδικὸ ΖΑΚΥΝΘΙΟΣ ΛΗΘΩΝ 1 (Φεβρουάριος 1875) ἀρ. 6.

Ὁ Ἰωάννης Κ. Καμπούρογλους ὑποδέχεται τὸ πρῶτο τεῦχος τοῦ περιοδικοῦ
μὲ σύντομο σημείωμα: Ἐξεδόθη πρὸ δύο ἡμερῶν ὑπὸ λογίων νέων συντασσό-
μενον περιοδικὸν ἑβδομαδιαῖον ἐπιγραφόμενον *Παυσίλυπον*. Πλὴν τῆς ἐπι-
γραφῆς του ἥτις οὐδόλως μᾶς ἀρέσει, κατὰ τὰ λοιπὰ μᾶς ἤρεσεν. Ἐπρεπε
μᾶλλον *Ἀνξίλυπον* νὰ τὸ ὀνομάσωσι, διότι τόσῳ δειλὸν τὸ ταλαίπωρον ἐξῆλθε
τὰς ἡμέρας αὐτάς, δειλόν, διότι μάτην προσπαθεῖ νὰ ἐλκύσῃ τὴν προσοχὴν
ἐπὶ νεαρᾶς καὶ ἀκμαίας φιλολογίας ἐν ἡμέραις πονηραῖς, καθ’ ἃς πᾶσα ἐθνικὴ
φιλοπρόοδος ζωὴ πνίγεται ὑπὸ τὸ βάρος τῶν μυσαρῶν τῆς πολιτικῆς σχεδίων,
ἥτις τὰ πάντα ἀπερρόφησε. Συντάχεται αὐτοῦ ἐν τῷ α’ φύλλῳ φαίνονται οἱ
νέοι: κ.κ. Α. Ι. Προβελέγγιος, Κ.Γ. Ξένος καὶ Γ.Π. Χαλκιόπουλος. Ὑποδέτομεν
καὶ ἄλλοι θὰ προστεθῶσι», ἐφ. *Ἐφημερίς* (26 Μαρτίου 1875) σ. 3.



ΤΙΤΛΟΣ	[466]	ΤΟ ΠΑΥΣΙΑΥΠΟΝ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Περιοδικὸν ἑβδομαδιαῖον, ἐπιστημονικόν, φιλοσοφικὸν πλήρες ἑλληνικῆς πρωτοτυπίας
ΣΥΝΤΑΚΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ		Δημοσθένης Κ. Χατζηαναγνώστου, διδάκτωρ τῆς Ἱατρικῆς
ΤΟΠΟΣ		Ἀθήνα (ὁδὸς Αἰόλου, ἐντὸς τοῦ ἄλλοτε ξενοδοχείου Μασσαλίας εἰς τὴν ἄνω ὁροφὴν αὐτοῦ)

ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Έτος Α΄, άρ. 1 (1 Νοεμβρίου 1892)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Έβδομαδιαίο
ΣΧΗΜΑ	8 σ., δίσηλο
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Διὰ τοὺς ἐν Ἀθήναις δρ. 6 * Διὰ δὲ τοὺς ἐν ταῖς Ἑπαρχ. δρ. 8 * Διὰ τοὺς ἐν Τουρκίᾳ μετζίτια 2
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΕΛΙΑ
ΣΧΟΛΙΑ	Περιεχόμενα τοῦ πρώτου τεύχους: Τὸ Πausίλυπον [= Προγραμματικές δηλώσεις] – Πραγματικὴ ἢ θετικὴ φιλοσοφία – Ζήτω ἡ ἀπόλυτος ἀπελευθέρωσις τῆς γυναικὸς – Διάλογος Πλτνς καὶ Σκρτς καὶ τίς ἦτο ὁ ἀπαγορευμένος καρπὸς ἐν τῷ Παραδείσῳ – Περὶ τροφῆς – Περὶ φαρμάκου – Περὶ ὑγείας – Τὸ μέλλον τῆς γυναικὸς.



ΤΙΤΛΟΣ	[467] ΠΕΙΘΩ
ΕΚΔΟΤΗΣ	Ξενοκράτης Παξινόπουλος
ΣΥΝΤΑΚΤΗΣ	Ἡλίας Ζενεμβίσης
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	1893
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐν τῷ ἐσωτερικῷ δρ. 3 * Ἐν τῷ ἐξωτερικῷ δρ. 5
ΣΧΟΛΙΑ	Παρότι τὸ περιοδικὸ λανθάνει, γνωρίζουμε ὅτι «ἐξεδόθη ἐν Ἀθήναις ...», ΑΙ ΜΟΥΣΑΙ 1 (1 Μαρτίου 1893) άρ. 13, σ. 208. Ἐπίσης στὴν στήλῃ τῆς ἀλληλογραφίας σημειώνεται: «Διεύθ. ΠΕΙΘΟΥΣ, Ἐλάβομεν μόνον τὸ Β΄ φύλλον εὐχαριστοῦμεν». Κομψὸ χαρακτηρίζει τὸ περιοδικὸ ἡ ἐφ. <i>Νέα Ἐφημερίς</i> , ἐπαινώντας καὶ συγχαίροντας τὸν ἐκδότη καὶ τὸν συντάκτη γιὰ τὸ «ἀνακουφιστικὸ ἀνάγνωσμα», ἐφ. <i>Νέα Ἐφημερίς</i> (7 Μαρτίου 1893).



ΤΙΤΛΟΣ	[468] ΠΕΡΙΗΓΗΤΗΣ
ΕΚΔΟΤΗΣ	Α. Σ. Η.
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	1839
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	[BB]

[466]



[469]



[470]



ΣΧΟΛΙΑ

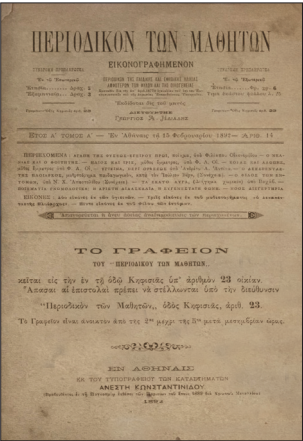
Στὸν *Κατάλογο ΒΒ*, 1900, σ. 90, ἀναφέρεται τὸ τεῦχος τῆς 15ης Μαρτίου 1839.



ΤΙΤΛΟΣ	[469] ΤΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΜΑΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Δεκαπενθήμερος ἐπιθεώρησις Φιλολογική, καλλιτεχνική καὶ ἐπιστημονική ἐπιθεώρησις
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Γεράσιμος Βώκος (Πάτρα 1868 – 1927 Παρίσι)
ΤΟΠΟΣ	Πειραιᾶς (Λεωφόρος Σωκράτους καὶ Νοσοκομείου 2)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	«Σφαίρας»
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄ Τόμος Α΄, ἀρ. 1 (1 Μαρτίου 1900) – ἀρ. 10 (15 Ἰουλίου 1900) 2+376 σ. Τόμος Β΄, ἀρ. 11 (1 Αὐγούστου 1900) – ἀρ. 24 (15 Φεβρουαρίου 1901) 2+358 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	23 ἐκ., 32-40 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἑτησία, Ἑσωτερικοῦ δρ. 10 * Ἐξωτερικοῦ φρ. χρ. 10 * Τὸ φύλλον λεπτ. 60
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, Γεν, ΕΛΙΑ
ΨΗΦ	ΕΛΙΑ, Λήκυθος
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Βασίλειος Φρ. Τωμαδάκης, «Νεοελληνική βιβλιογραφία: <i>Τὸ Περιοδικόν μας</i> » <i>Ἐπιστημονική Ἑπετηρίς τῆς Φιλοσοφικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν</i> 21 (1970-1971) 251-290. Παῦλος Νιρβάνας, <i>Φιλολογικά ἀπομνημονεύματα</i> , ἐπιμ. Κώστας Καφαντάρης, Ὁδυσσεάς, Ἀθήνα 1988, σ. 67 κ.έ. Μιχ. Γ. Μπακογιάννης, <i>Τὸ Περιοδικόν μας 1900-1901</i> , University Studio Press, Θεσσαλονίκη 1994. Καράογλου, <i>Περιοδικά</i> , τόμος Α΄, σσ. 53-57.
ΣΧΟΛΙΑ	Τὸ πρῶτο τεῦχος πρέπει νὰ τυπώθηκε πρὶν ἀπὸ τὴν 1 Μαρτίου, ὅπως δείχνει ἡ χρονολογημένη (27 Φεβρουαρίου 1900) ιδιόχειρη ἀφιέρωση τοῦ Γ. Βώκου πρὸς τὸν Γεννάδιο στὸ ἀντίτυπο τῆς Γενναδείου Βιβλιοθήκης.



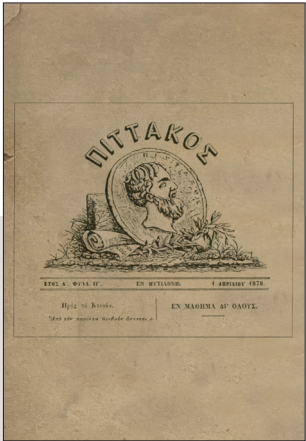
ΤΙΤΛΟΣ	[470] ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΤΗΣ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ ΦΑΡΜΑΚΕΥΤΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΙΑΣ
ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ	Π. Ἀγγελόπουλος, Δ. Βαρούχας, Κ.Π. Βράτιμος, Γ. Καντζίκης



[471]



[473]



[474]

ΤΟΠΟΣ	Αθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου τοῦ «Μέλλοντος» (ὁδὸς Θησέως, ἀριθ. 12)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Ἰούλιος 1884) – ἀρ. 8-12 (Δεκέμβριος 1885) 288 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	22 ἐκ., 24-32 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΕΒΕ, ΕΛΙΑ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Λάζαρος Βλαδίμηρος – Ἀνδρέας Ριζόπουλος, «Ὁ φαρμακευτικὸς τύπος τὸν 19ο αἰώνα», <i>Φαρμακευτικὸς Κόσμος</i> (Σεπτέμβριος – Ὀκτώβριος 1996) ἀρ. 43, σσ. 106-110.



ΤΙΤΛΟΣ	[471] ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΤΩΝ ΜΑΘΗΤΩΝ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Εἰκονογραφημένον περιοδικὸν τῆς παιδικῆς καὶ ἐφηβικῆς ἡλικίας ἀμφοτέρων τῶν φύλων καὶ τῆς οἰκογενείας
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Γεώργιος Α. Ἡλιάδης
ΤΟΠΟΣ	Αθήνα (Πλατεῖα Φιλικῆς Ἑταιρείας, ἀρ. 1) * (ὁδὸς Κηφισίας, ἀρ. 23)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου τῶν καταστημάτων Ἀνέστη Κωνσταντινίδη
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (15 Ἰουνίου 1891) – ἀρ. 14 (15 Φεβρουαρίου 1892)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	28 ἐκ., 16 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐν τῷ ἐσωτερικῷ, ἐτησίᾳ δρχ. 5, ἑξαμηνιαία δρχ. 3 * Ἐν τῷ ἐξωτερικῷ, ἐτησίᾳ Φρ. χρ. 6 * Τιμὴ φύλλου λ. 25
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΕΒΕ, ΕΛΙΑ
ΨΗΦ	ΕΛΙΑ, Λήκυθος
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Καρπόζηλου, <i>Νεανικὸς τύπος</i> , σσ. 132-135.
ΣΧΟΛΙΑ	Ἀπὸ σημείωμα τῆς ἐφ. <i>Σφαῖρα</i> (13 Ἰουλίου 1891) πληροφοροῦμαστε ὅτι ὁ Γ.Α. Ἡλιάδης ἦταν «φοιτητὴς τῆς φιλολογίας, υἱὸς τοῦ διακεκριμένου παρὰ τῷ ὑπουργεῖῳ τῆς Παιδείας ὑπαλλήλου».



ΤΙΤΛΟΣ	[472] ΠΕΡΙΣΤΕΡΑ ΤΟΥ ΒΥΖΑΝΤΙΟΥ
ΕΚΔΟΤΗΣ	Γ. Ἀργυρόπουλος
ΤΟΠΟΣ	Κωνσταντινούπολη
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	1842
ΣΧΟΛΙΑ	Ἡ πληροφορία γιὰ τὴν ὑπαρξὴ τοῦ περιοδικοῦ προέρχεται ἀπὸ τὸν <i>Κατάλογο ΒΒ</i> , 1900, σ. 90. ὅπου καταγράφεται τὸ τεῦχος ἀρ. 2 (Ἀπρίλιος 1842). Ἀναφορὰ στὴν ΠΕΡΙΣΤΕΡΑ ΤΟΥ ΒΥΖΑΝΤΙΟΥ ὑπάρχει ἐπίσης καὶ στὸ περιοδικὸ <i>ΕΡΑΝΙΣΤΗΣ</i> 2 (1842) ἀρ. 1, σ. β΄.



ΤΙΤΛΟΣ	[473] ΠΗΝΕΛΟΠΗ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Ἡ φιλόκαλος οἰκοδέσποινα
ΕΚΔΟΤΗΣ	Εὐανθία Π. Σεμβερλῆ
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Ἀπόστολος Π. Σεμβερλῆς
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (ὁδὸς Αἰόλου, ἀρ. 25) Ἐν Κων/πόλει, Γεν. Διεύθ. Σαρνισλῆ - Χὰν ἀρ. 10, Γαλατᾶ
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τύποις Ἀνδρέου Κορομηλᾶ Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Ἀνδρέα Κτενᾶ Τύποις Α. Καναριώτη & Ζ. Γρυπάρη (ὁδὸς Χρυσοσπηλαιωτίσσης, ἀριθ. 14) Τυπογραφεῖον «Χρόνου»
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄ (15 Ἰανουαρίου 1872) – ἀρ. 10 (15 Ἰουνίου 1872) 82 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	38 ἐκ., 8 σ., δίστηλο, τρίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐν Ἀθήναις, ἑτησίᾳ Δρ. 20, ἑξαμην. 10 * Διὰ τὰς ἐπαρχ. Δρ. 24 * Ἐν τῷ ἐξωτερικῷ φρ. 25 * Ἐκαστος ἀριθμὸς τιμᾶται Δρ. 1,25 * Ἐν Κωνσταντινου- πόλει, ἑτησίᾳ εἰκοσάρια ἀργυρᾶ 4, ἑξαμην. 2 * Ἐπαρχίαι καὶ ἐξωτερικὸν τῇ προσθήκῃ τῶν ταχυδρ. τελῶν * Ἐκαστος ἀριθμὸς τιμᾶται ἐνὸς τετάρτου ἀργ. εἰκοσ.
BIBΛΙΟΘΗΚΕΣ	BB
ΨΗΦ	BB
BIBΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Irene Chiotis-Leskowich, <i>Endangered Angel: Ideals of Women's Behaviour in the Nineteenth Century Periodical</i> Philokalos Penelope, Ph.D. disserta- tion, Drew University, Madison, New Jersey 2000. Irene Chiotis-Leskowich, <i>Endangered Angel: Greek Women Depicted through their Magazines 1833-1920</i> , Atrapos, Ἀθήνα 2003.
ΣΧΟΛΙΑ	Ἡ Εὐανθία Σεμβερλῆ ὑπογράφει ἀνοικτὴ ἐπιστολὴ πρὸς «Τοῖς εὐγενεσί καὶ φιλοκάλοις Κυρίαις» ἀπὸ τὴν Κωνσταντινούπολη, ὅπου βρίσκεται ἡ Γενικὴ Διεύθυνσις τοῦ περιοδικοῦ, μὲ ἡμερομηνία 15 Ἰανουαρίου 1872. Οἱ στόχοι καὶ τὰ περιεχόμενα περιγράφονται σαφέστατα. Ἡ ἔλλειψη «γυναικείων περιοδικῶν ἐφημερίδων μετ' εἰκονογραφιῶν» ὀδήγησε τὴν Σεμβερλῆ στὴν ἐκδόσιν τῆς ΠΗΝΕΛΟΠΗΣ «διὰ τὰς ἐργασίας τῶν Κυριῶν, τουτέστι καλλι- τεχνικῶς εἰκονογραφημένα σχέδια τῶν καθ' ἑκάστην ἐπινοουμένων ἐν Εὐρώπῃ χειροτεχνημάτων καὶ τῶν νεωτέρων γυναικείων ἐνδυμάτων μετὰ τῶν ἰχναρίων αὐτῶν». Αὐτὰ τὰ ἰχναρία (πατρὸν) συνόδευαν, σὲ μορφὴ πα- ραρτήματος, τὸ κάθε τεῦχος καὶ στὸ σύνολό τους προέρχονταν καὶ τυπώ- νονταν ἀμετάφραστα ἀπὸ ξένα περιοδικά, δίχως καμία ἐπεξεργασία, ὅπως μαρτυροῦν τὰ σύμβολα καὶ τὰ στοιχεῖα ποὺ τὰ ἀπαρτίζουν. Μελλοντικὰ ἡ ἐκδότρια σχεδίαζε νὰ ἐμπλουτίσει τὸ περιοδικό της μὲ τὴν προσθήκην «εἰκο- νογραφιῶν κεχρωματισμένων καὶ τεσσάρων νέων σελίδων περὶ ἠθικῶν πα- ραγγεμάτων, περὶ τῆς ἑλληνικῆς καὶ εὐρωπαϊκῆς ἐθιμοταξίας καὶ περὶ ἀξιοπεριέργων διηγήσεων». Ἡ πρόθεσις τῆς Κωνσταντινουπολίτισσας ἐκδό- τριας νὰ καταστήσῃ τὸ περιοδικό της τὸ πρῶτο ἑλλαδικὸ ἐντυπο ποὺ θὰ προσέφερε ἐπιχρωματισμένες εἰκόνες μὲ ἐνδύματα τῆς τελευταίας μόδας δὲν φαίνεται νὰ πραγματοποιήθηκε. Ὑποθέτω ὅτι πρότυπό της πρέπει νὰ ἦταν ὁ Σμυρναῖος Ι. Ἰσιδωρίδης Σκυλίσσης, ποὺ μόλις τρία χρόνια νωρίτερα εἶχε συμπεριλάβει ἑγχρωμες εἰκόνες μὲ ἐπιφόρια καὶ περικόρμια, κεφαλίδες καὶ ἐφαπτίδες στὰ παρισινὰ ΜΥΡΙΑ ΟΣΑ τοῦ 1868 & 1869. Ἔως τὶς 15 Μαΐου 1872 (ἀρ. 1 – ἀρ. 5) ὡς διευθυντὴς στὸ γραφεῖο τῆς Ἀθήνας ἀναγράφεται ὁ Νικόλαος Κάλφας, τουλάχιστον ὡς πρὸς τὴν εἴ- σπραξιν τῶν συνδρομῶν. Ἀπὸ 1 Ἰουνίου (ἀρ. 6) ὁ Κάλφας φαίνεται νὰ ἔχει

άποσυρθεῖ καὶ τὴν θέσιν του καταλαμβάνει ὁ ἐξ ἀρχῆς φερόμενος ὡς γενικὸς διευθυντὴς τοῦ περιοδικοῦ στὰ γραφεῖα τῆς Κωνσταντινουπόλεως, Ἀποστολος Π. Σεμβερλῆς, ποὺ ἐνδεχομένως μετοικεῖ πλέον στὴν Ἀθήνα.

Ὁ Ἀπόστολος Σεμβερλῆς ἐξέδωσε ἀργότερα καὶ τὸ περιοδικὸ ΜΟΥΣΕΙΟΝ, ὅπως προκύπτει ἀπὸ τὸν ὑπότιτλό του: ΜΟΥΣΕΙΟΝ Σύγγραμμα οἰκογενειακὸν μετὰ εἰκόνων ἐκδιδόμενον δις τοῦ μηνὸς ἐν Ἀθήναις ὑπὸ τῆς διευθύνσεως τῆς Πηνελόπης.



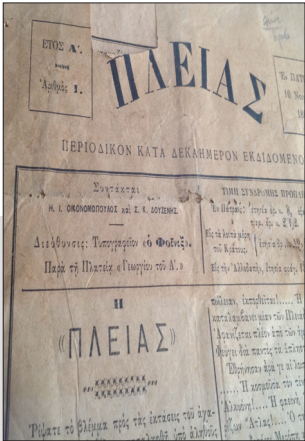
ΤΙΤΛΟΣ	[474] ΠΙΤΤΑΚΟΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα ποικίλων γνώσεων
ΜΟΤΟ	«Δίδασκε καὶ μάνθανε τὸ ἄμεινον» (Πιττακὸς)
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Γ[αβριήλ] Χαραλαμπίδης Φίλιος
ΤΟΠΟΣ	Μυτιλήνη
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	«Ἡ Λέσβος» Γεωργίου Ἀρχοντοπούλου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (1 Ὀκτωβρίου 1877) – ἀρ. 24 (15 Σεπτεμβρίου 1878) 384 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 1 (1 Ὀκτωβρίου 1878) – ἀρ. 24 (15 Σεπτεμβρίου 1879) 384 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	25,5 ἐκ., 16 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἔτησία 1 ἀργ. μετζιτιέ
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΔΒΘ, ΕΒΕ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Κώστας Μίσσιος, «Πῶς ἐξεμέτρησε τὸ ζῆν ὁ Πιττακός, τὸ πρῶτο περιοδικὸ ποὺ ἐκδόθηκε στὴ Λέσβο ἀπὸ τὸν Γαβριήλ Χαραλαμπίδη Φίλιο τὸ 1877», <i>Αἰολικὰ φύλλα</i> (Ὀκτώβριος 1989) ἀρ. 25, σσ. 431-435. Κώστας Μίσσιος, «Οἱ ποιητὲς (καὶ στιχοπλόκοι) τῶν περιοδικῶν Πιττακός, Πανδέκτης καὶ Σαπφῶ (1877-1881)», <i>Λεσβιακὰ</i> 13 (1991) 202-233. Κώστας Μίσσιος, <i>Φιλολογικὰ (καὶ πάρεργα) τῆς Μυτιλήνης, πλὴν καὶ ἄλλα. Συμβολὴ στὴν ἱστορίαν τῆς λεσβιακῆς γραμματείας</i> , τόμος ΣΤ΄, Ἀστερίας, Μυτιλήνη 1996, σσ. 393-416.



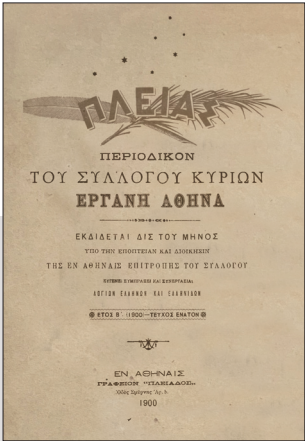
ΤΙΤΛΟΣ	[475] ΠΛΑΤΩΝ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικὸν παιδαγωγικὸν καὶ φιλολογικόν



[475]



[477]



[478]

ΜΟΤΟ	«Οὐκ ἔστι περὶ ὅτου ἂν θειοτέρου ἄνθρωπος βουλευσαίτο ἢ περὶ παιδείας καὶ αὐτοῦ καὶ τῶν αὐτοῦ οἰκείων» (Πλάτ. Θεάγης)
ΕΚΔΟΤΗΣ	Ἑλληνικὸς Διδασκαλικὸς Σύλλογος
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Ἐμμανουὴλ Γαλάνης (Κύμη 1838 – 1926 Ἀθήνα) Χρῆστος Παπαδόπουλος Ἰωάννης Ἀργυριάδης Ἀριστείδης Σπαθάκης (Λεπτοκαρυὰ Ζαγορίου 1837 – 1897 Ἀθήνα) Π.Π. Οἰκονόμος
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Χ. Νικολαΐδου Φιλαδελφείως «Ἐνώσεως» «Β[ασιλικῆς] Αὐλῆς» Ν. Ἰγγλέση (ὁδὸς Ἑρμοῦ, Πάροδος Διομεΐας, Καταστήματα Τουφεξῆ) «Ἑρμοῦ» (παρὰ τὴν ὁδὸν Μουσῶν, ἀριθ. 22) Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Ἀλεξ. Παπαγεωργίου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (31 Ὀκτωβρίου 1878) – ἀρ. 12 (30 Σεπτεμβρίου 1879) στ΄+504 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 1 (31 Ὀκτωβρίου 1879) – ἀρ. 12 (Ὀκτώβριος 1880) 536 σ. Ἔτος Γ΄, ἀρ. 1 (Νοέμβριος 1880) – ἀρ. 11&12 (Σεπτέμβριος-Ὀκτώβριος 1881) 468 σ. Ἔτος Δ΄, ἀρ. 1&2 (Νοέμβριος - Δεκέμβριος 1881) – ἀρ. 11&12 (Σεπτέμβριος - Ὀκτώβριος 1882) 380 σ. Ἔτος Ε΄, ἀρ. 1&2 (Νοέμβριος - Δεκέμβριος 1882) – ἀρ. 10-12 (Αὐγουστος - Ὀκτώβριος 1883) 444 σ. Ἔτος ΣΤ΄, ἀρ. 1&2 (Νοέμβριος - Δεκέμβριος 1883) – ἀρ. 9&10 (Ἰούλιος - Αὐγουστος 1884) 508 σ. Ἔτος Ζ΄, ἀρ. 1&2 (Σεπτέμβριος - Ὀκτώβριος 1884) – ἀρ. 11&12 (Ἰούλιος - Αὐγουστος 1885) 384 σ. Ἔτος Η΄, ἀρ. 1&2 (Σεπτέμβριος - Ὀκτώβριος 1885) – ἀρ. 11&12 (Ἰούλιος - Αὐγουστος 1886) 384 σ. Ἔτος Θ΄, ἀρ. 1-3 (Ἰανουάριος - Μάρτιος 1887) – ἀρ. 10-12 (Ὀκτώβριος - Δεκέμβριος 1887) 384 σ. Ἔτος Ι΄, ἀρ. 1-3 (Ἰανουάριος - Μάρτιος 1888) – ἀρ. 10-12 (Ὀκτώβριος - Δεκέμβριος 1888) 388 σ. Ἔτος ΙΑ΄, ἀρ. 1-3 (Ἰανουάριος - Μάρτιος 1889) – ἀρ. 7-12 (Ἰούλιος - Δεκέμβριος 1889) 354 σ. Ἔτος ΙΒ΄, ἀρ. 1-3 (Ἰανουάριος - Μάρτιος 1890) – ἀρ. 7-12 (Ἰούλιος - Δεκέμβριος 1890) 338 σ. Ἔτος ΙΓ΄, ἀρ. 1-4 (Ἰανουάριος - Ἀπρίλιος 1891) – ἀρ. 9-12 (Σεπτέμβριος - Δεκέμβριος 1891) 390 σ. Ἔτος ΙΔ΄, ἀρ. 1-3 (Ἰανουάριος - Μάρτιος 1892) – ἀρ. 4-12 (Ἀπρίλιος - Δεκέμβριος 1892) 132 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο * Διμηνιαῖο * Τριμηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	22 ἐκ., 32-40 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐτησία συνδρομή, Ἐσωτερικοῦ δρχ. νέαι 10 * Ἐξωτερικοῦ δρχ. 12 * Διὰ τοὺς καθηγητὰς δρχ. 4 * Διὰ τοὺς ἐλληνοδιδασκάλους δρχ. 3 * Διὰ τοὺς Δημοδιδασκάλους δρχ. 2 * Τοῖς ἐταίροις τοῦ Διδασκαλικοῦ Συλλόγου δίδεται δωρεάν
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, Γεν, ΔΒΘ, ΔΒΣ, ΕΒΕ, ΕΒΣ, ΕΛΙΑ, Ζωσιμαία, ΠΙ, UCL
ΨΗΦ	ΑΠΘ, Ὀλυμπιάς

- ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ *Παιδαγωγικά περιοδικά*, Α', σσ. 381-384.
Ζιώγου-Καραστεργίου κ.ἄ., Περιοδικά, σσ. 305-346.
 Θεοδώρα Χρήστου, *Τὸ περιοδικὸ Πλάτων (1878-1891) καὶ ἡ συμβολὴ τοῦ στη διαμόρφωση τῶν ἀντιλήψεων γιὰ τὴν ἀγωγή τῶν νηπίων στὰ τέλη τοῦ 19ου αἰῶνα*, ἀνέκδοτη διδακτορική διατριβή, ΠΙ, Ἰωάννινα 2010.
- ΣΧΟΛΙΑ Ἐξέδιδε καὶ Παραρτήματα μὲ τὰ Πρακτικὰ τῶν Γενικῶν Συνελεύσεων τοῦ Ἑλληνικοῦ Διδασκαλικοῦ Συλλόγου. Στὸ τέλος τοῦ τόμου ΙΔ' (σσ. 133-155) δημοσιεύεται συνολικὸς «Πίναξ Περιεχομένων ἐν τοῖς 14 τόμοις τοῦ ΠΛΑΤΩΝΟΣ». Στὸ ἀντίτυπο τῆς ΔΒΘ βρίσκεται συσταχωμένο (μὲ ξεχωριστὴ σε-λιδαρίθμηση, σσ. 1-12) τὸ «Καταστατικὸν τοῦ Ἑλληνικοῦ Διδασκαλικοῦ Συλλόγου ψηφισθὲν ὑπὸ τῆς γενικῆς συνελεύσεως τὴν 23 Ἰουνίου 1900».



- ΤΙΤΛΟΣ [476] ΠΛΕΙΑΣ
 ΤΟΠΟΣ Πάτρα
 ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ 1875
 ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ Πολίτης, *Χρονικό*, σ. 258: Ἡ «Ἐφημερίς» τῶν Ἀθηνῶν (30 Νοεμβρίου 1875) ἀναγγέλλει ὅτι ὁ Κ.Π. Εὐμορφόπουλος, μαθητὴς τῆς Γ' τάξεως τοῦ Γυμνασίου Πατρῶν θὰ ἐκδώσει φιλολογικὴ καὶ πολιτικὴ δεκαπενθήμερη ἐφημερίδα. Ἀναφέρεται καὶ ὅτι ἡ τριμηνιαία συνδρομὴ τῆς ἀνερχόταν σὲ μία νέα δραχμὴ.



- ΤΙΤΛΟΣ [477] ΠΛΕΙΑΣ
 ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ Περιοδικὸν κατὰ δεκαήμερον ἐκδιδόμενον
 ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ Ἡλ. Ἰωαν. Οἰκονομόπουλος καὶ Σ.Κ. Δουζένης
 ΤΟΠΟΣ Πάτρα, Παρὰ τῇ Πλατείᾳ Γεωργίου τοῦ Α'
 ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ «Ὁ Φοῖνιξ», Π. Εὐμορφοπούλου (Πλατεία Γεωργίου τοῦ Α')
 ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ Ἔτος Α', ἀρ. 1 (10 Νοεμβρίου 1886)
 ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ Δεκαήμερο
 ΣΧΗΜΑ 28,5 ἐκ., 4 σ., δίστηλο, συνεχὴς σελιδαρίθμηση
 ΣΥΝΔΡΟΜΗ Ἐν Πάτραις, Ἐτησίᾳ δρ. ν. 8, ἑξαμ. δρ. ν. 4½ * Εἰς τὰ λοιπὰ μέρη τοῦ κράτους, Ἐτησίᾳ δρ.ν. 10, ἑξαμ. δρ. ν. 6 * Εἰς τὴν Ἀλλοδαπὴν ἑτησίᾳ φράγ. 15, ἑξαμ. φράγ. 8
 ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ ΜΤΠ
 ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ Πολίτης, *Χρονικό*, σ. 270.



- ΤΙΤΛΟΣ [478] ΠΛΕΙΑΣ
 ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ Περιοδικὸν τοῦ συλλόγου κυριῶν «Ἐργάνη Ἀθηνᾶ»
 ΕΚΔΟΤΗΣ Ἡ ἐν Ἀθήναις ἐπιτροπὴ τοῦ συλλόγου, εὐγενεῖ συμπράξει καὶ συνεργασίᾳ

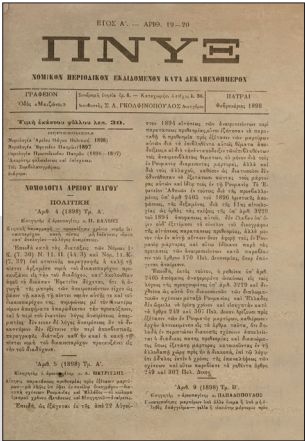
	λογίων Ἑλλήνων καὶ Ἑλληνίδων
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (ὁδὸς Μακεδονίας, ἀρ. 11β) * (ὁδὸς Σμύρνης, ἀρ. 5, παρὰ τῇ ὁδῷ Ἀριστοτέλους) * (ὁδὸς Φούντη, ἀρ. 4, παρὰ τῇ ὁδῷ Ἀκομινάτου)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τύποις «Νομικῆς» (ὁδὸς Ὀφθαλμιατρείου, ἀρ. 5) Σ.Ι. Βουτυρᾶ Καταστήματα Μιχαήλ Ι. Σαλίβερου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (1 Ἰανουαρίου 1899) – ἀρ. 30-31 (10-20 Δεκεμβρίου 1899) 446 [=456] σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 1-2 (1-15 Ἰανουαρίου 1900) – ἀρ. 28 (31 Δεκεμβρίου 1900) 448 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαήμερο * Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	28 ἐκ., 16-24 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐτησίᾳ, Δραχμαὶ 7 ἐντὸς τῆς Ἑλλάδος * Φράγκα χρυσὰ 8 ἐν τῷ Ἐξωτερικῷ * Διὰ τὰ μέλη τοῦ Συλλόγου Τακτικά τε καὶ Ἐπίτιμα, δραχμαὶ 3 ἢ φράγκα χρυσὰ 3 * Φυλλάδια: 20 λεπτὰ (Ἔτος Α΄) * 40 λεπτὰ (Ἔτος Β΄)
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΑΠΘ, ΔΒΘ, ΕΛΙΑ
ΨΗΦ	ΑΠΘ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Ἀγγέλικο Ψαρρᾶ, «Γυναικεῖα περιοδικὰ τοῦ 19ου αἰῶνα», <i>Σκούπα</i> (Ἰούνιος 1979) ἀρ. 2, σσ. 3-13.
ΣΧΟΛΙΑ	Ὁ Σύλλογος Κυριῶν «Ἐργάνη Ἀθηνᾶ» ιδρύθηκε τὸ 1896, μεῖ ἔδρα τὸ Ἀγρίνιο.



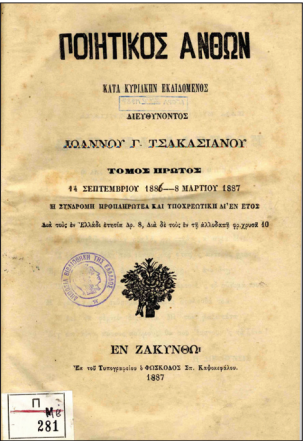
ΤΙΤΛΟΣ	[479] Ο ΠΛΟΥΤΟΣ
ΕΚΔΟΤΗΣ	Κυριάκος Φαῖδρος
ΤΟΠΟΣ	Σμύρνη
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	1837
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	[ΕΚΠΑ]
ΣΧΟΛΙΑ	Ἀναφέρεται ἀπὸ τὸν Σολομωνίδη, <i>Δημοσιογραφία</i> , σ. 284 ὡς «λιγόχρονη ἔκδοσι».



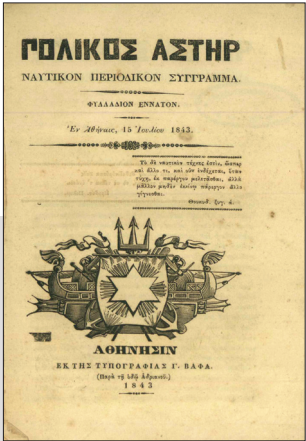
ΤΙΤΛΟΣ	[480] ΠΝΥΞ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Νομκὸν περιοδικὸν
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Σωτήριος Α. Γκολφινόπουλος, δικηγόρος



[480]



[481]



[483]

ΤΟΠΟΣ	Πάτρα (όδος Μαιζώνος)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τύποις Π. Εύμορφοπούλου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Έτος Α', άρ. 1 (Μάρτιος 1897) – άρ. 19-20 (Φεβρουάριος 1898) 132 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	26 έκ., 8-12 σ., δίστηλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Έτησία δρχ. 6 * Τιμή εκάστου φύλλου λεπτά 30
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΔΒΠ
ΨΗΦ	Δανιηλίδς
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Πολίτης, <i>Χρονικό</i> , σ. 277.



ΤΙΤΛΟΣ	ΠΟΔΗΛΑΤΙΚΗ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ ΤΗΣ ΑΝΑΤΟΛΗΣ ΒΛ. ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ ΠΟΔΗΛΑΤΙΚΗ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΤΗΣ ΑΝΑΤΟΛΗΣ [188]
--------	---



ΤΙΤΛΟΣ	[481] ΠΟΙΗΤΙΚΟΣ ΑΝΘΩΝ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Κατὰ Κυριακὴν ἐκδιδόμενος
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Ίωάννης Γ. Τσακασιάνος (Ζάκυνθος 1853 – 1908 Ναύπλιο)
ΤΟΠΟΣ	Ζάκυνθος
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τύποις «Ό Φώσκολος» Σπ. Καψοκεφάλου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Έτος Α', Τόμος Α', άρ. 1 (14 Σεπτεμβρίου 1886) – άρ. 26 (8 Μαρτίου 1887) 8+416 σ. Τόμος Β', άρ. 27 (15 Μαρτίου 1887) – άρ. 52 (13 Σεπτεμβρίου 1887) 12+σσ. 417-832
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Έβδομαδιαῖο
ΣΧΗΜΑ	23 έκ., 16 σ., μονόστηλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Η συνδρομή προπληρωτέα ἐν Ζακύνθῳ τρίμηνος δρ. 2, ἔξαμ. 3,50, ἔτησία δρ. 6 * Ἐν τῇ Πρωτευούσῃ καὶ ταῖς Ἐπαρχίαις ἔτησία 8 * Ἐν δὲ τῇ Ἀλλοδαπῇ φρ. χρ. 10 * Τιμὴ φύλλου λεπ. 15 * Τιμὴ φύλλου λεπ. 20
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΑΠΘ (<i>Βιβλιοθήκη Ν.Γ. Πολίτου</i>), Βικελαία, ΔΒΖ, ΕΒΕ
ΨΗΦ	ΑΠΘ, Λήκυθος
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Κατερίνα Κωστίου, «Δύο Ἀνθῶνες στὴ Ζάκυνθο τοῦ Γιάννη Τσακασιάνου», στό: <i>ΣΤ' Διεθνὲς Πανιόνιο Συνέδριο, Ζάκυνθος 23-27 Σεπτεμβρίου 1997, Πρακτικά</i> , τόμος 4, Κέντρο Μελετῶν Ἰονίου - Ἐταιρεία Ζακυνθιακῶν Σπουδῶν - University Studio Press, Ἀθήνα – Θεσσαλονίκη 2004, σσ. 311-319.



ΤΙΤΛΟΣ	ΠΟΙΗΤΙΚΟΣ ΑΝΘΩΝ ΒΛ. ΑΝΘΩΝ ΠΟΙΗΤΙΚΟΣ [51]
--------	---



ΤΙΤΛΟΣ [482] ΠΟΙΜΗΝ

ΤΟΠΟΣ Ήράκλειο

ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ 1900



ΤΙΤΛΟΣ [483] ΠΟΛΙΚΟΣ ΑΣΤΗΡ

ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ Ναυτικὸν περιοδικὸν σύγγραμμα

ΜΟΤΟ «Τὸ δὲ ναυτικὸν τέχνης ἐστίν, ὥσπερ καὶ ἄλλο τι, καὶ οὐκ ἐνδέχεται, ὅταν τύχη, ἐκ παρέργου μελετᾶσθαι, ἀλλὰ μᾶλλον μηδὲν ἐκείνῳ πάρεργον ἄλλο γίγνεσθαι» (Θουκυδ. Εὐγ. α΄)

ΕΚΔΟΤΗΣ Γερ[άσιμος] Ζωχιός, Σημαιοφόρος (Ἅγιοι Δέκα Κέρκυρας 1811 – 1881 Ἀθήνα)

ΤΟΠΟΣ Ἀθήνα

ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ Γ. Βάφα (Παρὰ τῇ ὁδῷ Ἀδριανοῦ)

ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (15 Ἰουνίου 1842) – ἀρ. 9 (15 Ἰουλίου 1843) 288 σ.

ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ Μηνιαῖο

ΣΧΗΜΑ 22 ἐκ., 32 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση

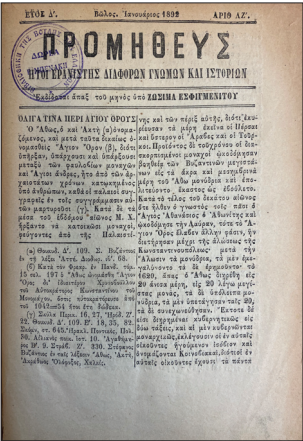
ΣΥΝΔΡΟΜΗ Ἐτήσιον τῆς συνδρομῆς τίμημα προσδιορίζονται Δραχμαὶ 24 προπληρωτέα κατὰ τριμηνίαν

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ ΒΒ, ΔΒΡ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ

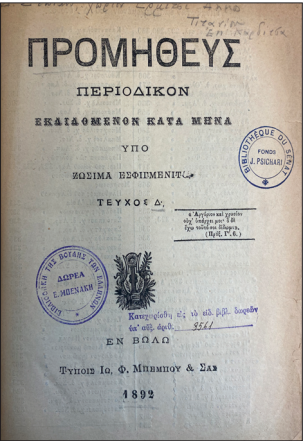
ΨΗΦ Google Books

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ Δ. Φωκάς «Τὸ πρῶτον Ἑλληνικὸν ναυτικὸν περιοδικὸν», *Ναυτικὴ Ἐπιθεώρησις* 1 (Μάρτιος 1917) ἀρ. 1.

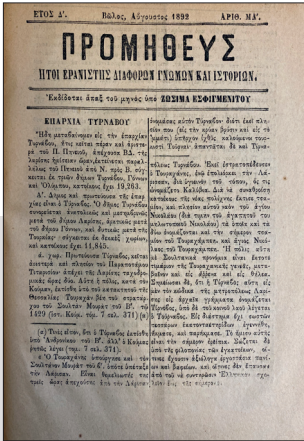
ΣΧΟΛΙΑ Ἀπάντηση στὴν ἀρνητικὴ κριτικὴ τοῦ Ἑμμανουὴλ Α. Μιαοῦλη κατὰ τοῦ Γερ. Ζωχιοῦ καὶ τοῦ ΠΟΛΙΚΟΥ ΑΣΤΕΡΟΣ, ποὺ δημοσιεύτηκε στὴν ἐφ. *Ἀνεξάρτητος*, ἀποτελεῖ τὸ δεκαεξασέλιδο φυλλάδιο: *Ἡ ἀπάντησίς μου*, Ἀθήνησιν, Ἐκ τῆς τυπογραφίας Γ. Βάφα, 1842 (Γκίνης – Μέξας, ἀρ. 3622). Παρόλο ποὺ τεχνικὰ δὲν ἀποτελεῖ Παράρτημα τοῦ Περιοδικοῦ, ἐφόσον ὅπως σημειώνει ὁ ἴδιος ὁ ἐκδότης, κατόπιν ὠρίμου σκέψεως, ἀποφάσισε νὰ μὴν ἀναμειξεῖ «τὰ οὐράνια μὲ τὰ ἐπίγεια» καὶ νὰ μὴν τηρήσει τὴν ὑπόσχεσή του νὰ ἀπαντήσῃ στὸν «Ναυάρχου Ἰῖον», μέσα ἀπὸ τὶς σελίδες τοῦ ΠΟΛΙΚΟΥ ΑΣΤΕΡΟΣ, ὥστόσο τὸ φυλλάδιο εἶναι ἐνσωματωμένο στὸν τόμο τῆς ΒΒ. Συσταχωμένο εἶναι καὶ ἓνα ἀκόμη αὐτοτελὲς *Ὑπόμνημα περὶ τοῦ Βασιλικοῦ*



[486]



[486]



[486]

Ναυτικοῦ, συνταχθέν ὑπὸ τῶν ὑποπλοιάρχων Α.Α. Μιαούλη, Γ. Ζωχιοῦ, Δ.Γ. Σαχτούρη καὶ Ν.Α. Μιαούλη, Ἀθήνησιν, Ἐκ τῆς τυπογραφίας Χ. Βάφα, 1844 (Γκίνης - Μέξας, ἀρ. 4096).

Ὅλα τὰ ἀνυπόγραφα κείμενα ἀνήκουν στὸν ἐκδότη, ὅπως δηλώνει ὁ ἴδιος στὴν ἀπάντησή του πρὸς τὸν Ἑμμ. Α. Μιαούλη: «Σ' ἐνθυμίζω δὲ καὶ τοῦτο· ἐκ τῶν ἄρθρων τοῦ ΠΟΛΙΚΟΥ ΑΣΤΕΡΟΣ ἐκεῖνα μόνον εἶναι ξένα, ὅσα φέρουσιν ὑπογραφὴν ἢ ἀστερίσκους» (βλ. *Ἡ ἀπάντησίς μου*, ὅ.π., σ. 15).



ΤΙΤΛΟΣ	[484]	ΠΟΛΥΚΡΟΤΑ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑΤΑ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Ποικίλον περιοδικὸν τρεῖς τοῦ μηνὸς ἐκδιδόμενον
ΤΟΠΟΣ		Ζάκυνθος
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ		«Ὁ Φῶσκολος» Σπ. Καψοκεφάλου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (6 Αὐγούστου 1887) – ἀρ. 3 (25 Σεπτεμβρίου 1887)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Δεκαήμερο
ΣΧΗΜΑ		30 ἐκ., 8 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ		Ἐτησία δραχ. 8
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ		ΔΒΖ
ΣΧΟΛΙΑ		Τὸ ἀναφέρει ἡ Κόκλα-Παπαδάτου, Ζακυνθινὰ περιοδικά, σ. 121. Ἡ πληροφoρία γιὰ τὴν συνδρομὴ προέρχεται ἀπὸ τὸ περιοδικὸ ΚΥΨΕΛΗ 4 (Ἀπρίλιος 1887) ἀρ. 4.



ΤΙΤΛΟΣ	[485]	ΠΡΟΜΗΘΕΥΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Σύγγραμμα περιοδικὸν ἐκδιδόμενον δις τοῦ μηνὸς
ΜΟΤΟ		«Πᾶσαι τέχναι βροτοῖσιν ἐκ Προμηθέως» (Αἰσχύλου Προμ. Δεσμώτης 506)
ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ		Π.Β. Πόγας
ΤΟΠΟΣ		Κωνσταντινούπολη (Πεμπτοπάζαρον, ὁδὸς Ἀρὰπ τζαμί ἀπέναντι τοῦ Φάρου τοῦ Βοσπόρου, ἀρ. 6)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ		Κ.Α. Βρετοῦ καὶ Σας
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (22 Ιουνίου 1883) – ἀρ. 20-24 (15 Μαΐου 1884) 346 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ		25,5 ἐκ., 16 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ		ΔΒΘ



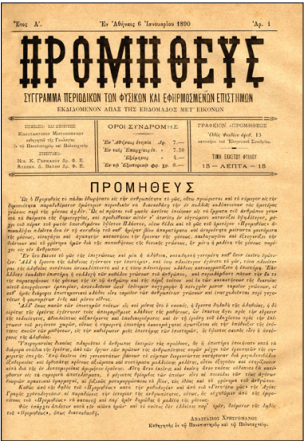
ΤΙΤΛΟΣ	[486]	ΠΡΟΜΗΘΕΥΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		ἥτοι ἐρανιστὴς διαφόρων γνωμῶν καὶ ἱστοριῶν
ΜΟΤΟ		«Κ' αὐτὸς οὖν, ὦ Φίλων, ὥς μὴ μόνος ἄφωνος εἶην ἐν οὕτῳ πολυφώνῳ τῷ καιρῷ ... οὐχ ὥς[τε] ἱστορίαν συγγράφειν, οὐδὲ πράξεις αὐτὰς διεξιέναι· οὐχ οὕτως μεγαλότολμος ἐγώ, μηδὲ τοῦτο δείσης περὶ ἐμοῦ» (Λουκ. <i>Πῶς δεῖ ἱστορίαν συγγράφειν</i>)

	«Οὐ γὰρ τὴν γλῶτταν αὐτοῦ, ἀλλὰ τὴν γνώμην ἐξετάζειν ἄξιον» (Λουκ. Ζ') «Οὐ γὰρ εὐλογον ἴσως τῆς μὲν οὐσίας τῆς τῶν πλουσίων μετέχειν ὑμᾶς τὸ μέρος, τῆς δὲ διανοίας μὴ ἀπολαύειν ὅποια ποτ' ἂν ᾖ» (Δίων Χρυσ. Ταρσ. Β') «Οὕτως αὖ πάλιν φημι δεῖν τῆς ἀδιαφθόρου καὶ τῆς ὑγιαινούσης (παιδείας) ἔχεσθαι, τῶν δὲ πανηγυρικῶν λήρων ὡς πορρωτάτω τοῖς υἱοῖς ἀπάγειν. Τὸ γὰρ τοῖς πολλοῖς ἀρέσκειν, τοῖς σοφοῖς ἐστὶν ἀπαρέσκειν» (Πλουτάρχου Περὶ παιδ[ων] ἀγωγ[ῆς], κεφ. 9) «Ἀργύριον καὶ χρυσίον οὐχ' ὑπάρχει μοι· ὁ δὲ ἔχω τοῦτό σοι δίδωμι» (Πράξεις Ἀποστόλων 3:6)
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Ζωσιμᾶς Ἐσφιγμενίτης, μοναχὸς (Ἅγιος Λαυρέντιος 1835-1902)
ΤΟΠΟΣ	Ζωσιμᾶς Ἐσφιγμενίτης καὶ Νικόλαος Σταυρίδης
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Βόλος (ὁδὸς Ἀλεξάνδρας, ἀρ. 119 καὶ Ὁλγας, ἀρ. 12)
	Τύποις Νικολάου Ρουσοπούλου
	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου τῆς «Θεσσαλίας»
	Ἰωάννου Μπέμπου καὶ Σιας
	Τύποις Ἰωάννου Ν. Δομεστίχου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	[Περίοδος Α']
	Ἔτος Α', ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1889) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1889) 98 σ.
	Ἔτος Β', ἀρ. 13 (Ἰανουάριος 1890) – ἀρ. 24 (Δεκέμβριος 1890) σσ. 99-196
	Ἔτος Γ', ἀρ. 25 (Ἰανουάριος 1891) – ἀρ. 36 (Δεκέμβριος 1891) σσ. 197-294
	Ἔτος Δ', ἀρ. 37 (Ἰανουάριος 1892) – ἀρ. 48 (Δεκέμβριος 1892)
	Ἔτος Ε', ἀρ. 49 (Ἰανουάριος 1893) – ἀρ. 60 (Δεκέμβριος 1893)
	Ἔτος ΣΤ' ἀρ. 61 (Ἰανουάριος 1894) – ἀρ. 73 (Δεκέμβριος 1894) σσ. 491-592
	Ἔτος Ζ', ἀρ. 74 (Ἰανουάριος 1895) – ἀρ. 89 (Δεκέμβριος 1895) σσ. 593-722
	Περίοδος Β'
	Ἔτος Η', ἀρ. 90 (Ἰανουάριος 1896) – ἀρ. 101 (Δεκέμβριος 1896)
	Ἔτος Θ', ἀρ. 102 (Ἰανουάριος 1897) – ἀρ. 113 (Δεκέμβριος 1897)
	Ἔτος Ι', ἀρ. 114 (Ἰανουάριος 1898) – ἀρ. 126 (Δεκέμβριος 1898)
	Ἔτος ΙΑ', ἀρ. 127 (Ἰανουάριος 1899) – ἀρ. 138 (Δεκέμβριος 1899)
	Ἔτος ΙΒ', ἀρ. 139 (Ἰανουάριος 1900) – ἀρ. 150 (Δεκέμβριος 1900)
	Ἡ ἔκδοση συνεχίστηκε ἕως τὸ 1901
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο * Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	21-24,5 ἐκ., 8-12 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἡ ἐτησία συνδρομὴ ὠρίσθη εἰς δρ. μίαν
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, Γεν, ΔΒΜηλ, ΕΒΕ, ΕΒΣ, ΕΛΙΑ, Ζωσιμαία, ΠΙ, UCL
ΨΗΦ	ΒΒ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Γιάννης Μουγογιάννης, <i>Ζωσιμᾶς Ἐσφιγμενίτης: Ὁ κοσμοκαλόγερος τοῦ Βόλου</i> , Ἀρχεῖον Θεσσαλικῶν Μελετῶν, Βόλος 1976.
ΣΧΟΛΙΑ	Ἡ ἔκδοση ἀναγγέλλεται στὴν ἐφ. Ἄστυ (24 Δεκεμβρίου 1889) ἀρ. 222, μὲ τὴν ἐπισήμανση: «Καθ' ἐκάστην ἀναγγέλλονται καὶ καθ' ἐκάστην ἀποθνήσκουσιν ἐξ ἀτροφίας περιοδικὰ διάφορα».
	Πέραν τῶν μότο ποὺ καταγράφονται ἐδῶ, χρησιμοποιοῦνται καὶ μερικὰ ἄλλα, ἀπὸ ἐκκλησιαστικῶν καὶ κλασικῶν συγγραφεῖς καὶ ἀπὸ τὴν Βίβλο.

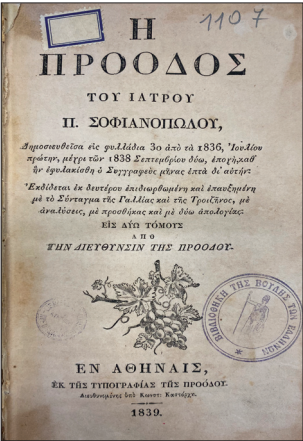
ΤΙΤΛΟΣ	[487] ΠΡΟΜΗΘΕΥΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικὸν τῶν φυσικῶν καὶ ἐφηρμοσμένων ἐπιστημῶν
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Ἐπιμελεία καὶ διευθύνσει: Κωνσταντῖνος Μητσόπουλος, τακτικὸς καθηγη- τῆς τῆς Γεωλογίας καὶ Ὀρυκτολογίας ἐν τῷ Ἐθνικῷ Πανεπιστημίῳ καὶ Πολυτεχνείῳ (Πάτρα 1846 – 1911 Ἀθήνα) Συνεργασία: Ἀλέξανδρος Δ. Βάλβης καὶ Ν.Κ. Γερμανός, διδάκτορες τῶν Φυσικῶν Ἐπιστημῶν (Ἔτος Α΄-Β΄) Ἰωάννης Π. Δοανίδης, διδάκτωρ τῶν Φυσικῶν Ἐπιστημῶν (Ἔτος Γ΄)
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (Ὁδὸς Φειδίου, ἀρ. 13, κατωτέρω τοῦ Ἐλεγκτικοῦ Συνεδρίου) * (Ὁδὸς Πατησίων, ἀρ. 30) * (Ὁδὸς Μασσαλίας, ἀρ. 10)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Πάσσαρη καὶ Βεργιανίτου «Ἀκροπόλεις» Ἀναστασίου Ν. Τρίμη (ὁδὸς Πραξιτέλους, ἀρ. 14)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (6 Ἰανουαρίου 1890) – ἀρ. 52 (30 Δεκεμβρίου 1890) δ΄+428 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 1 (13 Ἰανουαρίου 1891) – ἀρ. 52 (29 Δεκεμβρίου 1891) 408 σ. Ἔτος Γ΄, ἀρ. 1-2 (12 Ἰανουαρίου 1892) – ἀρ. 36 (4 Ὀκτωβρίου 1892) 280 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Ἑβδομαδιαῖο
ΣΧΗΜΑ	31 ἐκ., 8-12 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐτησία, Ἐν Ἀθήναις Δρ. 7 * Ἐν ταῖς ἐπαρχίαις Δρ. 7,5 * Ἐν τῷ ἐξωτερικῷ Φρ. χρ. 8 * Τιμὴ ἐκάστου φύλλου 15 λεπτά
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, ΕΒΣ, ΕΛΙΑ, ΕΜΠ, ΕΟΒ, ΠΙ, ΡUL
ΨΗΦ	ΕΜΠ, Λήκυθος
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Βασιλικὴ Χριστοδούλου, «Ἀποδελτίωση τοῦ περιοδικοῦ <i>Προμηθέας</i> [sic] καὶ εἰσαγωγὴ μεταδεδομένων του στὴν ψηφιακὴ βιβλιοθήκη ΕΜΠ», πτυχιακὴ ἐργασία, ΤΕΙ Ἀθήνας, Ἀθήνα 2009. Μεργούπη-Σαβαΐδου, <i>Δημόσιος λόγος</i> , σσ. 325-400.



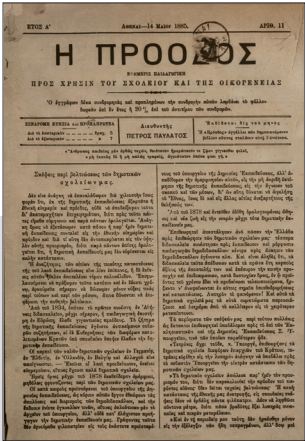
ΤΙΤΛΟΣ	[488] Η ΠΡΟΟΔΟΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Ἐπιστημονικὸν σύγγραμμα παρὰ τοῦ Ἱατροῦ Π. Σοφianoπώλου, ἐκδιδόμε- νον δις τοῦ μηνὸς Σύγγραμμα ἐπιστημονικὸν Ἐπιστημονικὸν καὶ βασιλικὸν σύγγραμμα Ἐπιστημονικὸν καὶ παγκόσμιον σύγγραμμα παρὰ τοῦ βασιλέως τῆς Προό- δου Ἐπαρίστερον ἄλλ’ ἐπιστημονικὸν καὶ παγκόσμιον σύγγραμμα



[487]



[488]



[489]

	Καὶ ὁ Σωκράτης Ὅμοῦ καὶ ὁ ΣΩΚΡΑΤΗΣ. Εἰς ἓν βιβλίον, περιέχον δύο φυλλάδια καὶ κοστί- ζον μίαν καὶ μόνην πληρωμὴν Καθολικὸν καὶ χρονικὸν σύγγραμμα Καθολικόν, πολυποίκιλον, τερπνόν, κοινωνικὸν καὶ ἐπιστημονικὸν σύγ- γραμμα Ἐπιστημονικὸν καὶ παγκόσμιον σύγγραμμα Καὶ ἡ τετραπλὴ συμμαχία
ΕΚΔΟΤΗΣ	Παναγιώτης Σοφιανόπουλος (Σοπωτὸ Καλαβρύτων 1786 – 1856 Ἑρμού- πολη)
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τῆς Τυπογραφίας Ι. Φιλήμονος (ὁδὸς Ἀδριανοῦ, ἀρ. 25) Α. Κορομηλᾶ Ἐκ τῆς Τυπογραφίας τῆς ΠΡΟΟΔΟΥ, διευθυνομένης ὑπὸ Γ. Βλασσαρίδου Ἐκ τῆς Τυπογραφίας τῆς ΠΡΟΟΔΟΥ, διευθυνομένης ὑπὸ Κωνστ. Καστόρη Χ. Νικολαΐδη Φιλαδελφείως Φ. Καραμπίνη καὶ Κ. Βάφα
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	ἀρ. 1 (1 Ἰουλίου 1836) – ἀρ. 30 (2 Σεπτεμβρίου 1838) Σὲ δύο τόμους: Α΄, ζ΄+216 σ. & Β΄, 302 σ. 1839-1854 σὲ 35 αὐτοτελεῖ τεύχη
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο * Μηνιαῖο * Ἀτακτα
ΣΧΗΜΑ	21 ἐκ., 8-32 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἑτησία 1837 Ἀθηνῶν 24 δρχ. * Πτωχῶν ἐπαρχιῶν 13,35 δρχ. * Ἐξωτερικοῦ 27 δρχ. * 1838 Ἀθηνῶν 12 δρχ. * Πτωχῶν ἐπαρχιῶν 6 δρχ. * Ἐξωτερικοῦ 24 δρχ. * 1844 Ἑσωτερικοῦ 6 δρχ. * Ἐξωτερικοῦ 12 δρχ. * 1851 Ἑσωτερικοῦ 10 δρχ. * Ἐξωτερικοῦ 12 δρχ. Μηνιαῖα 1840 Ἀθηνῶν 90 λεπτὰ * Πτωχῶν ἐπαρχιῶν 60 λεπτὰ * Ἐξωτερικοῦ 1,80 δρχ.
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ, Ζωσιμαῖα
ΨΗΦ	Ἀνέμη
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Ι.Ρ. Νερουλός, <i>Ὁ ἐφημεριδοφόρος</i> , Ἀθήνα 1837. Κώστας Λάμπας, « <i>Ἡ Πρόοδος τοῦ Σοφιανόπουλου</i> », <i>Ὁ Ἑρανιστής</i> 16 (1980) 199-228. Καρπόζηλου, <i>Κριτικὰ κείμενα</i> , σ. 132.
ΣΧΟΛΙΑ	Τὸ 1839 τὸ περιοδικὸ ἐπανεκδόθηκε ἀναθεωρημένο, σὲ δύο τόμους: <i>Ἡ ΠΡΟΟΔΟΣ τοῦ ἱατροῦ Π. Σοφιανοπώλου [...]</i> ἐκδίδεται ἐκ δευτέρου, ἐπι- διορθωμένη καὶ ἐπαυξημένη μὲ τὸ <i>Σύνταγμα τῆς Γαλλίας καὶ τῆς Τροιζήνος</i> , <i>μὲ ἀναλύσεις, μὲ προσθήκας καὶ μὲ δύο ἀπολογίας</i> . Εἰς δύο τόμους ἀπὸ τὴν διεύθυνσιν τῆς ΠΡΟΟΔΟΥ, ἐν Ἀθήναις, ἐκ τῆς τυπογραφίας τῆς ΠΡΟΟΔΟΥ, δι- ευθυνομένης ὑπὸ Γεωρ. Βλασσαρίδου, 1839. ζ΄+216 σ., 302 σ. (Γκίνης - Μέξας, ἀρ. 3144 καὶ Ἡλιοῦ, ἀρ. 1839.92, 1839.93). Οἱ Γκίνης - Μέξας καταγράφουν τὰ τεύχη τῆς περιόδου 1839-1854 ὡς βι- βλία, ἐνῶ ὁ Δ.Σ. Γκίνης συμπεριλαμβάνει ἀργότερα ὀρισμένα ἀπὸ αὐτὰ στὰ περιοδικὰ καὶ ἐφημερίδες, βλ. Γκίνης, <i>Κατάλογος</i> , σ. 17. Ὡστόσο πρόκειται γὰρ συνέχεια τοῦ ἀρχικοῦ περιοδικοῦ, βλ. Κώστας Λάμπας, <i>ὁ.π.</i> , σσ. 213- 214. Γιά ἓναν ἀναλυτικὸν κατάλογο τῶν τευχῶν μὲ τὸν πλήρη τίτλο τους καὶ ἡμερομηνία ἐκδόσεως, βλ. Κώστας Λάμπας, <i>ὁ.π.</i> , σσ. 223-226.



ΤΙΤΛΟΣ	[489] Η ΠΡΟΟΔΟΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Ἐφημερίς παιδαγωγικὴ πρὸς χρῆσιν τοῦ σχολείου καὶ τῆς οἰκογενείας
ΜΟΤΟ	«Ἄνθρωπος παιδείας μὲν ὀρθῶς τυχὼν, θεϊότατον, ἡμερώτατόν τε ζῶον γί- γνεσθαι φιλεῖ, μὴ ἱκανῶς δὲ ἢ μὴ καλῶς τραφεῖς, ἀγριώτατον ὅποσα φύει γῇ» [Πλάτων, <i>Νόμοι</i>]
ΣΥΝΤΑΚΤΗΣ	Πέτρος Παυλάτος, Ἐπιθεωρητὴς Δημ. Ἐκπαιδεύσεως
ΤΟΠΟΣ	Τρίπολη Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τυπογραφεῖον Γ. Σταυριανοῦ
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (24 Ἰανουαρίου 1884) – ἀρ. 11 (14 Μαΐου 1885)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο * Διμηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	28 ἐκ., 8 σ., δίστηλο
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐτησία, Διὰ τὸ ἐσωτερικὸν δραχ. Ν. 5 * Διὰ τὸ ἐξωτερικὸν δραχ. Ν. 7
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ
ΨΗΦ	ΒΒ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	<i>Παιδαγωγικὰ περιοδικὰ</i> , Α΄, σσ. 401-402. <i>Ζιώγου-Καραστεργίου κ.ἄ., Περιοδικὰ</i> , σσ. 385-386.

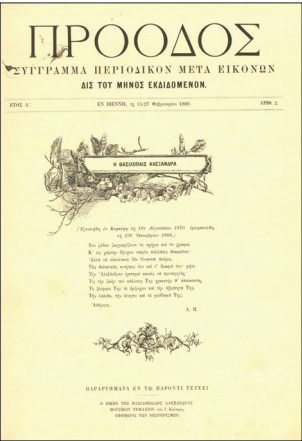


ΤΙΤΛΟΣ	[490] ΠΡΟΟΔΟΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικὸν μετὰ εἰκόνων
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Κ.Γ. Κωνσταντινίδης
ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ	Λουδοβίκος Βέρνερ
ΣΥΝΤΑΚΤΗΣ	
ΤΟΠΟΣ	Βιέννη
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Φρειδερίκου Γιάσπερ Lith & Druck v. Jos Eberle & Co.
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (1/13 Φεβρουαρίου 1889) – ἀρ. 22 (15/27 Δεκεμβρίου 1889) 352 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	33,5 ἐκ., 16 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση

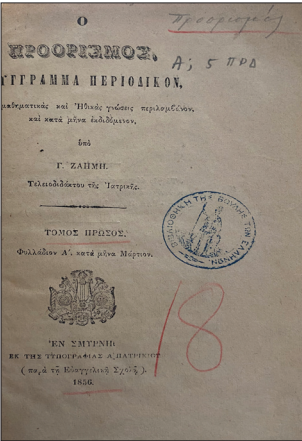
[490]



[490]



[493]



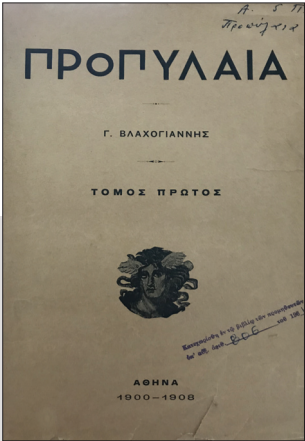
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Έτησία συνδρομή προπληρωτέα φρ. χρ. 30 (Στο εξώφυλλο του τόμου: Τιμάται φρ. 20)
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	Βικελαία (Δωρεά Δ. Βικέλα), ΔΒΘ, ΕΛΙΑ
ΨΗΦ	Λήκυθος
ΣΧΟΛΙΑ	Έξέδιδε καὶ ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΠΡΟΟΔΟΥ. Έξέδιδε καὶ Παραρτήματα, ὅπως: «Ἡ εἰκὼν τῆς βασιλόπαιδος Ἀλεξάνδρας, Μουσικὸν τεμάχιον ὑπὸ Ἰ. Καίσαρη», «Ἐφημερὶς τῶν νεωτερισμῶν», «Με- νουέττον Λουδοβίκου τοῦ Βεετχόβεν», «Ἄσμα ὑπὸ Π.Κ. Ζαχαριάδου», «Ἡ εἰκὼν τῆς Ἀρχιδουκίσσης Στεφανίας».



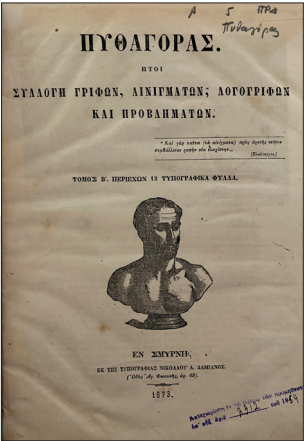
ΤΙΤΛΟΣ	[491] ΠΡΟΟΔΟΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Εἰκονογραφημένη ἐκδιδομένη κατὰ μῆνα
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Παναγιώτης Δ. Ἀβούρης
ΤΟΠΟΣ	Ζάκυνθος
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	«Ὁ Φοῖνιξ» Π. Εὐμορφοπούλου (Πάτρα)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	(Δεκέμβριος 1891) * (Ἰανουάριος 1892)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	32 ἐκ., 8 σ., τρίστηλο
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Pierris, <i>BI</i> , ἀρ. 1319. Κονόμος, <i>Ἑπτανησιακὸς τύπος</i> , σ. 174.



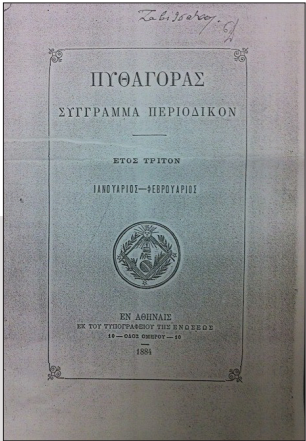
ΤΙΤΛΟΣ	[492] Ἡ ΠΡΟΟΔΟΣ ΤΗΣ ΠΑΙΔΙΑΤΡΙΚΗΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Ἡ σύγγραμμα περιοδικὸν πραγματευόμενον περὶ ὑγιεινῆς ἱατρικῆς καὶ χειρουργικῆς τῶν παίδων μετὰ θεραπευτικῆς τῶν ἐνηλίκων
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Λ.Δ. Χρήστοβιτς
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (οἰκία Χ. Τσαντήλα – συνοικία Βάθια)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Π.Δ. Σακελλαρίου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Μάρτιος 1885) – ἀρ. 5 (Ἰούλιος 1885)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο



[494]



[495]



[496]

ΣΧΗΜΑ	25 έκ., 16 σ., δίστιγλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἑσωτερικοῦ δρχ. 6 * Ἐξωτερικοῦ δρχ. 7 * Φοιτ. δρχ. 5
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΕΒΕ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Δέγλερης, <i>Συμβολή</i> , σσ. 114-117.
ΣΧΟΛΙΑ	Συνοδευόταν ἀπὸ παράρτημα μὲ τίτλο ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΗ ΤΩΝ ΕΝΗΛΙΚΩΝ.



ΤΙΤΛΟΣ	[493] Ο ΠΡΟΟΡΙΣΜΟΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικόν, Φυσικομαθηματικὰς καὶ Ἠθικὰς γνώσεις περιλαμβάνον, καὶ κατὰ μῆνα ἐκδιδόμενον ὑπὸ Γ. Ζαήμη, τελειοδιδάκτου τῆς Ἰατρικῆς
ΜΟΤΟ	«Τὰ γὰρ ἀόρατα αὐτοῦ ἀπὸ κτίσεως κόσμου τοῖς ποιήμασιν νοούμενα καθορᾶται, ἢ τε ἀίδιος αὐτοῦ δύναμις καὶ θειότης» (Παῦλος, Πρὸς Ρωμαίους, Α΄ 20)
ΕΚΔΟΤΗΣ	Γ[εώργιος] Ζαήμης
ΤΟΠΟΣ	Σμύρνη
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἀν. Πατρικίου (Παρά τῇ Εὐαγγελικῇ Σχολῇ)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Μάρτιος 1856)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	22 έκ., 32 σ.
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΕΒΕ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Σολομωνίδης, <i>Δημοσιογραφία</i> , σσ. 290-291.
ΣΧΟΛΙΑ	Σώζεται μόνον τὸ πρῶτο τεῦχος (Μάρτιος 1856) μὲ τὰ ἀκόλουθα περιεχόμενα: Ἀγγελία, σσ. 3-5· Προλεγόμενα, σσ. 7-14· Ἡ γνώσις τοῦ Θεοῦ, σσ. 15-18· Δημιουργία τοῦ παντός, σσ. 18-19· Ὁ ἄνθρωπος, σσ. 20-29· Περὶ τῶν πρώτων τῆς τοῦ ἀνθρώπου ἐξετάσεως ἀντικειμένων, σσ. 31-32. Ἀπὸ τὴν ἀγγελία: «Ἐχων ὑπ' ὄψιν μου ὅτι ἐκπληρῶ καθῆκον εἰς ἕκαστον κοινωνικὸν μέλος ἐπιβαλλόμενον, ἐκρίνα σκόπιμον νὰ ἐκδώσω πονημάτιον περιοδικὸν ὑπὸ τὸ ὄνομα <i>Προορισμός</i> , περιλαμβάνον ιδέας ἠθικὰς καὶ φυσικομαθηματικὰς ἀναγκαίας εἰς τὴν ἀνάπτυξιν τοῦ λαοῦ, συνεισφέρων εἰς τὴν κοινωνίαν τὸ κατὰ δύναμιν. Τὸ περιεχόμενον θέλει εἶσθαι τῶν γνωστῶν συγγραφέων, γνώσεις συντετμημέναι μὲ ἔκθεσιν ἀκριβῆ καὶ φράσιν εὐληπτον».



ΤΙΤΛΟΣ	[494] ΠΡΟΠΥΛΑΙΑ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Φιλολογικὴ καὶ ἐπιστημονικὴ ἐκδοση
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Γιάννης Βλαχογιάννης
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (ὁδὸς Ρώμα 2)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Σ.Κ. Βλαστοῦ
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Ὀκτώβριος 1900) – ἀρ. 2 (Δεκέμβριος 1900) 270 σ. Ἡ ἐκδοση συνεχίστηκε
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Ἄτακτα

ΣΧΗΜΑ	25 έκ., μονόστηλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, Βικελαία, ΔΒΖα, ΕΚΠΑ, ΕΛΙΑ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Καράογλου, <i>Περιοδικά</i> , τόμος Α', σ. 69.
ΣΧΟΛΙΑ	Στὸν πρόλογο τοῦ τόμου ποὺ κυκλοφόρησε τὸ 1908, ὁ Γιάννης Βλαχογιάννης ἐξηγεῖ ὅτι πρόθεσή του ἦταν νὰ ἐκδίδει «ἕναν τόμο κάθε χρόνο».

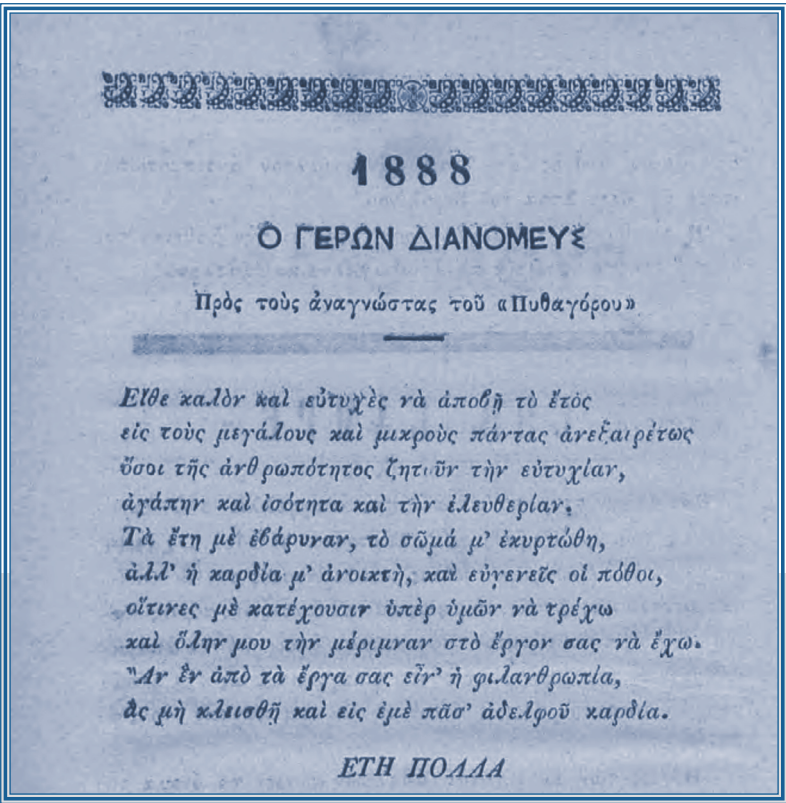


ΤΙΤΛΟΣ	[495] Ο ΠΥΘΑΓΟΡΑΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Ἦτοι συλλογὴ γρίφων, αἰνιγμάτων, λογογρίφων καὶ προβλημάτων
ΜΟΤΟ	«Καὶ γὰρ ταῦτα (τὰ αἰνίγματα) πρὸς ἀρετῆς κτῆσιν συμβάλλεται ροπὴν οὐκ ἐλάχιστην» (Πλούταρχος)
ΕΚΔΟΤΗΣ	Ἀδελφοὶ Γρηγοριάδαι
ΤΟΠΟΣ	Σμύρνη
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τῆς τυπογραφίας Νικολάου Α. Δαμιανοῦ (ὁδὸς Ἀγίας Φωτεινῆς, ἀρ. 43)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α', ἀρ. 1 (Σεπτέμβριος 1872) – ἀρ. 12 (Αὐγούστος 1873) 94 σ. Ἔτος Β', ἀρ. 13 (Σεπτέμβριος 1873) – ἀρ. 24 (Αὐγούστος 1874) 96 σ. Ἔτος Γ', ἀρ. 25 (Σεπτέμβριος 1874) – ἀρ. 27 (Νοέμβριος 1874) 24 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	27 έκ., 8 σ., δίστηλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Τιμώμενον ἀντὶ ἡμίσεος ἀργ. μετζίτιου καθ' ὅλον τὸ ἔτος διὰ τοὺς συνδρομητὰς τοῦ ΜΕΝΤΟΡΟΣ, τριῶν δὲ πενταρίων διὰ τοὺς μὴ
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, Γεν, ΔΒΘ, ΕΚΠΑ, ΕΛΙΑ, ΠΚ
ΨΗΦ	Ἀνέμη
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Σολομωνίδης, <i>Δημοσιογραφία</i> , σ. 299.
ΣΧΟΛΙΑ	Ὁ ΠΥΘΑΓΟΡΑΣ ἀποτελοῦσε παράρτημα τοῦ ΜΕΝΤΟΡΟΣ [361], ὅπως προκύπτει ἀπὸ τὴν σχετικὴ «Ἀγγελία» γιὰ τὴν ἔκδοση τοῦ περιοδικοῦ.



ΤΙΤΛΟΣ	[496] ΠΥΘΑΓΟΡΑΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικόν. Ὅργανον τῶν ἐλευθέρων τεκτόνων
ΜΟΤΟ	«Δεῖλὰ μὲν ἐκπρήξας ἐπιπλήσσειο χρηστὰ δὲ τέρπευ» (Πυθαγ. Χρυσᾶ Ἔπη [στ. 43])
ΕΚΔΟΤΗΣ	Ἐμμανουὴλ Γαλάνης (Κύμη 1838-1926 Ἀθήνα)
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου τῆς Ἐνώσεως (ὁδὸς Ὀμήρου 10) Ἐκ τοῦ τυπογραφείου τοῦ περιοδικοῦ «Ὁ Πυθαγόρας» Ἐκ τοῦ τυπογραφείου «Ὁ Πυθαγόρας» Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Σπυρίδωνος Κουσουλίνου (Πλατεῖα Ἀγ. Θεοδώρων)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α', ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1882) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1882) 384 σ. Ἔτος Β', ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1883) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1883) 368 σ. Ἔτος Γ', ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1884) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1884) 376 σ.

	Έτος Δ΄, άρ. 1 (Ίανουάριος 1885) – άρ. 8-12 (Αύγουστος - Δεκέμβριος 1885) 254 σ.
	Έτος Ε΄, άρ. 1 (Ίανουάριος 1888) – άρ. 4 (1890) 232 σ.
	Έτος ΣΤ΄, άρ. 1 (Ίανουάριος 1897) 40 σ.
	Η έκδοση συνεχίστηκε έως τὸ 1902
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαίο
ΣΧΗΜΑ	22 έκ., 32-48 σ., μονόστηλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Έτησία Δρ. 12 * Τιμή φύλλου έκάστου Δρ. 12 * Έξωτερικού φρ. χρ. 12
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, Γεν, ΔΒΖαγ , UCL
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Α.Χ. Ριζόπουλος, «Ο Πυθαγόρας: Αναβίωση ενός έντύπου 94 έτών», <i>Βιβλιο-φιλία</i> 2-3 (1976) 20-21. Larissa P. Watkins, <i>International Masonic Periodicals 1738-2005</i> , Oak Knoll Press, 2006, σσ. 149-151. Στ. Μουζάκης, <i>Έργα και ήμέρες μελών της Στοάς «Πυθαγόρας». Λεύκωμα τών 125 χρόνων 1881-2006</i> , Πυθαγόρας, Αθήνα 2006, σσ. 48-50.





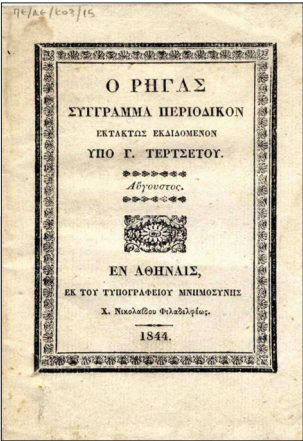
ΤΙΤΛΟΣ	[497] Ο ΡΗΓΑΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικὸν ἐκτάκτως ἐκδιδόμενον
ΕΚΔΟΤΗΣ	Γεώργιος Τερτσέτης (Ζάκυνθος 1800 – 1874 Ἀθήνα)
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (ἐν τῷ βιβλιοπωλείῳ τοῦ κ. Α. Πουλῆ παρὰ τῇ Καπνικαρέᾳ)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου «Μνημοσύνης» Χ. Νικολαΐδου Φιλαδεلفέως
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	1843-1844
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Ἄτακτα
ΣΧΗΜΑ	15 ἐκ., 28-52 σ., δίστηλο, μονόστηλο, διακεκομμένη σελιδαρίθμηση
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, Γεν, ΕΛΙΑ, ΠΚ
ΨΗΦ	ΒΒ, Ἀνέμη, Λήκυθος
ΣΧΟΛΙΑ	Κατὰ τὸν Σαχίνη, <i>Πανδώρα</i>, σ. 30, ἐκδόθηκαν 4 τεύχη: ἀρ. 1 (6 Νοεμβρίου 1843), ἀρ. 2 (δὲν σώζεται σὲ δημόσιες βιβλιοθήκες), ἀρ. 3 (Ἀπρίλιος 1844), τὸ ὁποῖο ἀναδημοσιεύεται στὰ <i>Ἀπαντα Τερτσέτη</i>, ἔκδ. Βαλέτα, σσ. 342-380, ἀρ. 4 (Αὐγустος 1844). Τὸ μοναδικὸ τεῦχος ποὺ σώζεται στὴν ΒΒ, στὴν Γεννάδειο Βιβλιοθήκη, στὴν Κεντρικὴ Βιβλιοθήκη τοῦ ΑΠΘ καὶ στὸ ΕΛΙΑ εἶναι τοῦ Αὐγούστου 1844, στὸ ὁποῖο ὅμως δὲν ἀναγράφεται ἀρ. τεύχους καὶ ὑπάρχει ἡ ἔνδειξη «Ἡ συνέχεια εἰς τὸ ἀκόλουθον φύλλον», σ. 21. Στὸ ὀπισθόφυλλο τοῦ τεύχους ὑπάρχει ἡ σημείωση: «Πωλεῖται ἐν τῷ βιβλιοπωλείῳ τοῦ κ. Α. Πουλῆ, παρὰ τῇ Καπνικαρέᾳ». Τὸ ἴδιο τεῦχος βιβλιογραφεῖ καὶ ὁ Μοσχονᾶς, <i>ΒΙ</i>, ἀρ. 22, ὁ ὁποῖος θεωρεῖ ὅτι τὸ περιοδικὸ ἐκδόθηκε ἀπὸ τὸ 1843 ἕως τὸ 1845. Τὶς ἴδιες χρονολογίες εἶχε προηγουμένως καταγράψει καὶ ὁ Γκίνης, <i>Κατάλογος</i>, ἀρ. 437. Στὸ Νεοελληνικὸ Σπουδαστήριο τῆς Σορβόννης σώζεται ἓνα τεῦχος 52 σελίδων, δίχως ἐξώφυλλο καὶ δίχως ἄλλη χρονολογικὴ ἢ ἀριθμητικὴ ἔνδειξη. Ὁ Φάνης Μιχαλόπουλος, «Γεώργιος Τερτσέτης», <i>Ἀγγλοελληνικὴ Ἐπιθεώρηση</i> 2 (Σεπτέμβριος 1946) ἀρ. 7, σ. 298 ἀναφέρει ὅτι: «Καθόσον γνωρίζω ἀπὸ τὸ περιοδικὸ Ο ΡΗΓΑΣ τυπώθηκαν κι ἄλλα τρία φυλλάδια, τοῦ Ὀκτωβρίου, τοῦ Σεπτεμβρίου καὶ τοῦ Ἰανουαρίου τοῦ 1845 ἀπὸ 24 σελ. τὸ καθένα τους. Γιὰ

τὸ περιοδικὸ αὐτὸ θὰ μιλήσουμε ἄλλοτε ἐκτενέστερα. Νομίζω πὼς ἔξω ἀπὸ τοὺς παραπάνω τέσσερους ἀριθμοὺς κυκλοφόρησαν κι ἄλλοι».

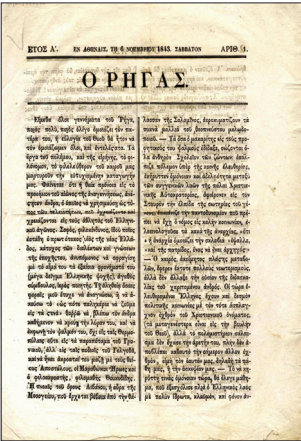


ΤΙΤΛΟΣ	[498] Η ΡΟΔΟΔΑΚΤΥΛΟΣ ΗΩΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα οἰκογενειακὸν
ΜΟΤΟ	«Ἦὼς μὲν κροκόπεπλος ἀπ’ Ὀκεανοῖο ῥοάων ὤρνυθ’, ἴν’ ἀθανάτοισι φόως φέροι ἡδὲ βροτοῖσιν» (Ἰλιάδος Τ', στίχ. 1-2)
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Νικόλαος Κοντόπουλος (1823-)
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Κ. Ἀντωνιάδου (ὁδὸς Περικλέους, ἀρ. 14)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Ἰούλιος 1880) – ἀρ. 8 (Φεβρουάριος 1881) 304 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	22,5 ἐκ., 32-48 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Τιμὴ ἑτησίᾳ τῆς Συνδρομῆς, Διὰ τοὺς ἐν τῷ ἐσωτερικῷ δρ. ν. 5 * Διὰ τοὺς ἐν τῷ ἐξωτερικῷ δρ. ν. 6
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ
ΨΗΦ	ΑΠΘ, Λήκυθος
ΣΧΟΛΙΑ	Σὲ κάθε τεύχος ὑπῆρχε ἔνθετο παράρτημα μὲ ξεχωριστὴ σελιδαρίθμηση, ὅπως: <i>Γάμος ἐν Παρισίοις ἤτοι ἡ κενόδοξος γυνή</i> . Ὑπὸ Edmond About (Ἡλιού-Πολέμη, ἀρ. 1881.286).

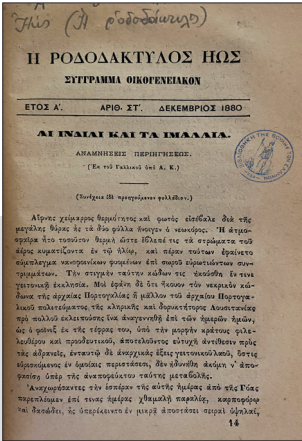
Ἀπὸ τὸν Μάρτιο 1881 Η ΡΟΔΟΔΑΚΤΥΛΟΣ ΗΩΣ «συγχωνεύτηκε» μὲ τὸ περιοδικὸ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ [189], βλ. 1 (17 Μαρτίου 1881) ἀρ. 8, σ. 144: «Ἀπὸ τοῦ προσεχοῦς ἀριθμοῦ ἡ *Ἐπιθεώρησις* θέλει ἀποστέλλεσθαι καὶ εἰς τοὺς συνδρομητὰς τῆς *Ροδοδακτύλου* Ἡοῦς, συγχωνευθείσης ἤδη μετὰ τοῦ ἡμετέρου περιοδικοῦ· θέλει δὲ ἐξακολουθήσει καὶ ἐν τῷ περιοδικῷ ἡμῶν λαμβάνων τακτικῶς μέρος ὁ διακεκριμένος συντάκτης ἐκείνης, καθηγητῆς κ. Ν. Κοντόπουλος».



[497]

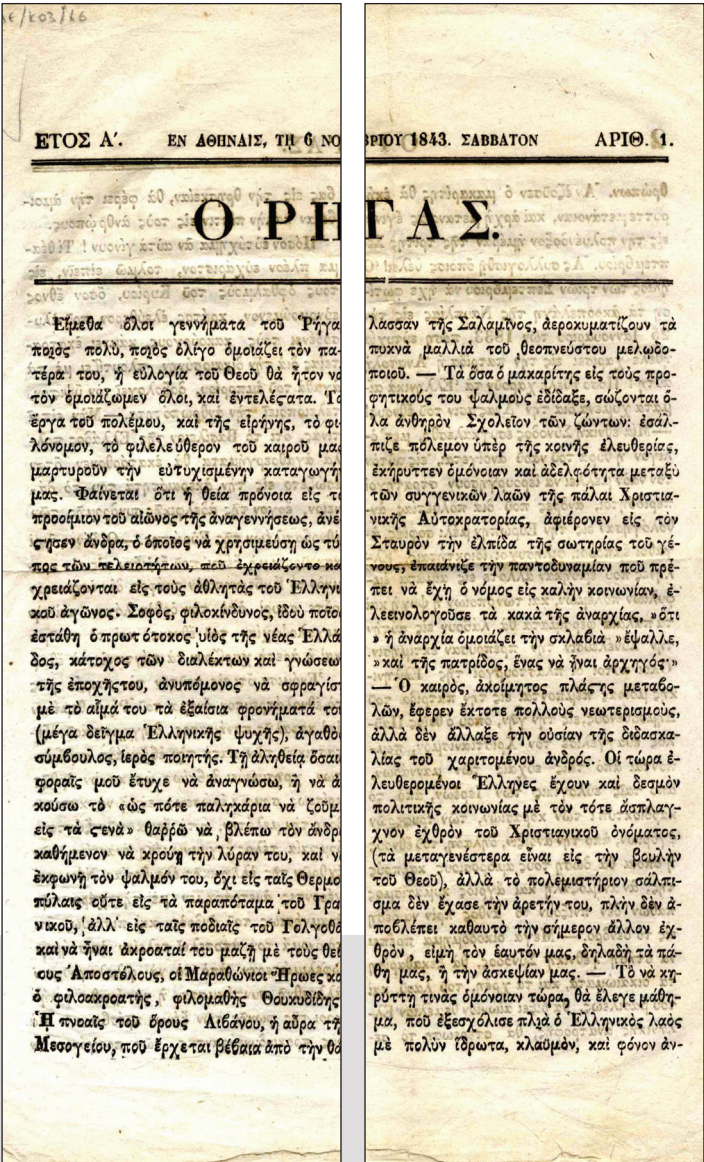


[497]



[498]

ΤΙΤΛΟΣ	[499] ΡΩΜΑΝΤΙΚΗ ΑΝΘΟΛΟΓΙΑ
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Παναγιώτης Πανᾶς (Σπαρτιά Κεφαλονιάς 1832 – 1896 Πειραιᾶς)
ΤΟΠΟΣ	«Ἐν Ρωμουνίᾳ»
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Ἐρασμία-Λουῖζα Σταυροπούλου, <i>Παναγιώτης Πανᾶς (1832-1896): Ἕνας ριζοσπάστης ρομαντικός</i> , Ἐπικαιρότητα, Ἀθήνα 1987, σ. 152.
ΣΧΟΛΙΑ	Καταγράφεται στὸ ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ (8 Αὐγούστου 1878) ἀρ. 93, «ἡρξάτο ἐκδιδόμενον», πρβ. καὶ ἐφ. <i>Ἐφημερίς</i> (30 Σεπτεμβρίου 1878). Μία ἀκόμη μαρτυρία γιὰ τὴν ἔναρξη τοῦ περιοδικοῦ προέρχεται ἀπὸ τὴν ἐφ. <i>Τηλέγραφος</i> (30 Σεπτεμβρίου 1878) σ. 3: «Ἦρξατο ἐκδιδόμενον ἐν Ρουμανίᾳ ὑπὸ τοῦ κ. Π. Πανᾶ περιοδικὸν ὑπὸ τὴν ἐπιγραφὴν “Ρωμαϊκὴ Ἀνθολογία”».



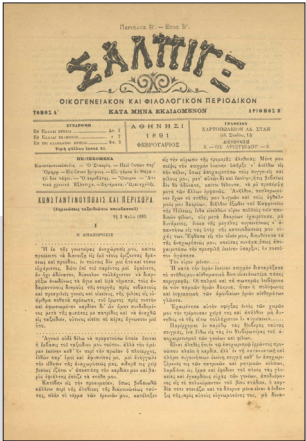
[497]



ΤΙΤΛΟΣ	[500]	ΣΑΒΒΑΤΙΑΙΑ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Πολιτική καὶ Φιλολογική
ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ		Ε. Παππαδόπουλος
ΤΟΠΟΣ		Κωνσταντινούπολη
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ		Τύποις Βουτυρά καὶ Σας
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (10/22 Δεκεμβρίου 1877) – ἀρ. 52 (2/14 Δεκεμβρίου 1878) 832 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Ἑβδομαδιαῖο
ΣΧΗΜΑ		27,5 ἐκ., 16 σ., διστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ		Τιμὴ 2 χαρτόγροσα
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ		ΒΒ, ΒΛ, ΔΒΘ, ΕΒΕ, ΕΒΣ, ΕΛΙΑ, ΠΙ, UCL
ΨΗΦ		ΒΛ, ΕΛΙΑ, Λήκυθος, Πλειὰς
ΣΧΟΛΙΑ		Ἡ κυκλοφορία τοῦ περιοδικοῦ ἀναγγέλλεται στὴν ἐφ. Νεολόγος στὶς 10/22 Δεκεμβρίου 1877, ὅπου σημειώνεται ὅτι πωλεῖται «ἐν τῷ γραφείῳ τοῦ Νεολόγου, ἐν ταῖς ὁδοῖς καὶ ἐν τοῖς βιβλιοπωλείοις». Τὸ περιοδικὸ διαφημίζεται σποραδικὰ καὶ σὲ ἐπόμενα φύλλα τῆς ἐφημερίδας. Ἡ πληροφορία στὸ προλογικὸ σημείωμα τῆς σαρωμένης μορφῆς τοῦ περιοδικοῦ, στὴν πλατφόρμα «Πλειὰς», ὅτι δηλαδὴ τὸ περιοδικὸ ἀποτελοῦσε παράρτημα τῆς ἐφ. Νεολόγος, δὲν γνωρίζω ἀπὸ ποῦ προκύπτει. Σίγουρα δὲν επιβεβαιώνεται ἀπὸ τὸν τρόπο πὺ ἀναφέρεται στὴν ἐφημερίδα, ὅπου π.χ. δὲν συμπεριλαμ-



[500]



[501]



[502]

βάνεται στην συνδρομή και ή έκδοσή του καταχωρίζεται στις διαφημιστικές
ένημερωτικές σημειώσεις της τελευταίας σελίδας.



ΤΙΤΛΟΣ	[501]	ΣΑΛΠΙΓΞ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Οικογενειακόν καί φιλολογικόν περιοδικόν
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ		Δημ. Ι. Καλογερόπουλος
ΤΟΠΟΣ		Ἀθήνα (Χαρτοπωλείον Ἀδ. Στάη, ὁδός Σταδίου 13) * (ὁδός Ἀριστείδου, ἀρ. 6) * (ὁδός Φειδίου, ἀρ. 7)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ		Ἐκ τοῦ τυπογραφείου «ΑΙ ΝΕΑΙ ΙΔΕΑΙ»
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1891) – ἀρ. 7-8 (Ἰούλιος - Αὐγούστος 1891)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ		29 ἐκ., 16 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ		Ἐν Ἑλλάδι ἐτησίᾳ δρ. 3 * Ἐν Ἑλλάδι ἐξάμηνος δρ. 2 * Ἐν τῇ ἀλλοδαπῇ ἐτησίᾳ φρ. 3 * Τιμὴ φύλλου λεπτὰ 25
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ		ΕΒΕ, ΕΛΙΑ
ΨΗΦ		Λήκυθος
ΣΧΟΛΙΑ		Στὸ πρῶτο τεῦχος, ἐκ παραδρομῆς, σημειώνεται Περίοδος Β΄, Ἔτος Β΄, Τόμος Α΄. Τὸ λάθος διορθώνεται στὸ ἀμέσως ἐπόμενο τεῦχος τοῦ Φεβρουαρίου 1891, στὸ ὁποῖο ἀλλάζει καὶ ἡ βινιέτα τοῦ τίτλου.



ΤΙΤΛΟΣ		Η ΣΑΛΠΙΓΞ ΤΗΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ ΒΛ. Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΣΑΛΠΙΓΞ Ἡ ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ [171]
--------	--	--



ΤΙΤΛΟΣ	[502]	ΣΑΠΦΩ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		ἤτοι συλλογὴ ποικίλης, τερπνῆς καὶ ὠφελίμου ὕλης
ΜΟΤΟ		«Ἐννέα τὰς Μούσας φασί τινες, ὡς ὀλιγώρως· Ἦνι δὲ καὶ ΣΑΠΦΩ Λεσβόθεν ἡ δεκάτη» [Ἑλληνικὴ Ἀνθολογία]
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ		Γεώργιος Ἀρχοντόπουλος (Μιστεγνὰ 1830 – ;)
ΤΟΠΟΣ		Μυτιλήνη
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ		«Ἡ Λέσβος» Γ. Ἀρχοντοπούλου (ὁδός Ἀγίου Γεωργίου, Ἀριθμὸς 36)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1881) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1881) 288 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ		25,5 ἐκ., 24 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ		1 ἀργ. εἰκοσάριον καθ' ἑξαμηνίαν

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΔΒΜ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Κώστας Μίσσιος, «Οἱ ποιητὲς (καὶ στιχοπλόκοι) τῶν περιοδικῶν <i>Πιττακός, Πανδέκτης</i> καὶ <i>Σαπφῶ</i> (1877-1881)» <i>Λεσβιακά</i> 13 (1991) 202-233. Κώστας Μίσσιος, <i>Φιλολογικά (καὶ πάρεργα) τῆς Μυτιλήνης, πλὴν καὶ ἄλλα. Συμβολὴ στὴν ἱστορία τῆς λεσβιακῆς γραμματείας</i> , τόμος ΣΤ', Ἀστερίας, Μυτιλήνη 1996, σσ. 393-416.



ΤΙΤΛΟΣ	[503] ΣΕΙΡΑ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑΤΩΝ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Ἐκδίδεται κατὰ δεκαπενθημερίαν
ΕΚΔΟΤΗΣ	Εὐστάθιος Ν. Φινόμενος
ΤΟΠΟΣ	Ζάκυνθος
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	«Ὁ Σολωμός»
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α', ἀρ. 1 (15 Νοεμβρίου 1886) – ἀρ. 4 (1 Ἰανουαρίου 1887)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	32 ἐκ., 8 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΔΒΖ



ΤΙΤΛΟΣ	[504] Η ΣΕΛΗΝΗ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Περιοδικὸν σύγγραμμα διδακτικὸν καὶ ψυχαγωγικόν, περιέχον συλλογὴν διατριβῶν πρωτοτύπων καὶ ἐκ τῶν ἀρίστων περιοδικῶν δημοσιεύσεων καὶ συγγραμμάτων τῆς Εὐρώπης μεταφραζομένων. Ἔτι δὲ ἠθικὰ ἱστορήματα καὶ εἰκονογραφίας ποικίλας
ΕΚΔΟΤΗΣ	Νέστωρ Π. Πανταζῆς
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Χ. Νικολαΐδου Φιλαδελφέως (Παρὰ τῇ Πύλῃ τῆς Ἀγορᾶς)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α', ἀρ. 1 (5 Νοεμβρίου 1849) – ἀρ. 2 (20 Νοεμβρίου 1849)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	32 σ., συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Δι' ἐν ἔτος Δρ. 8, Δι' ἕξ μῆνας Δρ. 4 * Διὰ τὸ ἐξωτερικὸν Δι' ἐν ἔτος Δρ. 10, Δι' ἕξ μῆνας Δρ. 5
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	Τὸ περιοδικὸ ὑπῆρχε παλαιότερα στὴν ΒΒ (βλ. <i>Κατάλογος ΒΒ</i> , 1900, σ. 92) καὶ στὴν Γεννάδειο Βιβλιοθήκη (ὅπως προκύπτει ἀπὸ δακτυλόγραφο σημείωμα τοῦ Δ.Σ. Γκίνη)
ΣΧΟΛΙΑ	Περιέργως, στὴν ἐφ. <i>Ἐλπίς</i> (22 Νοεμβρίου 1849) δημοσιεύεται καθυστερημένα μιὰ σύντομη «Ἀγγελία» τοῦ περιοδικοῦ: Ἀπὸ τῆς 5 τοῦ προσεχοῦς Νοεμβρίου θέλει ἐκδίδεσθαι ἐπιμελεία τοῦ ὑποφαινομένου, δις τοῦ μηνὸς τακτικῶς, φιλολογικὸν περιοδικὸν σύγγραμμα, διδακτικὸν καὶ διασκεδαστικόν, ὑπὸ τὸ ὄνομα <i>Η ΣΕΛΗΝΗ</i> , ἐκ δύο τυπογραφικῶν φύλλων συγχείμενον, καὶ μὲ εἰκονογραφῶς [sic] ὠραϊζόμενον. Εἰς αὐτὸ θέλουν δημοσιεύεσθαι ποικίλαι διατριβαὶ καὶ μονογραφίαι, τινὲς μὲν πρωτότυποι, ἄλλαι δὲ μεταφραζόμεναι ἐκ τῶν καλλιτέρων περιοδικῶν

τῆς σοφῆς Εὐρώπης, ἔτι δὲ διάφορα ἡθικὰ ἱστορήματα, ποικίλα, ἀνέκδοτα κ.τ.λ. ἔργα πάντα δοκίμων λογίων [...]

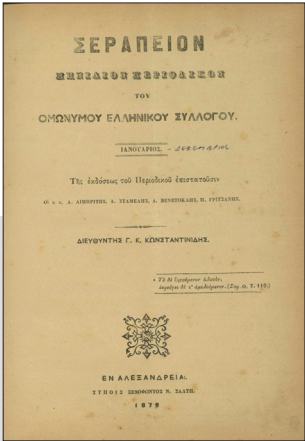
Ἐν Ἀθήναις 20 Ὀκτωβρίου 1849
Ὁ ἐπιστατὼν τὴν ἔκδοσιν τῆς Σελήνης
Νέστωρ Π. Πανταζῆς



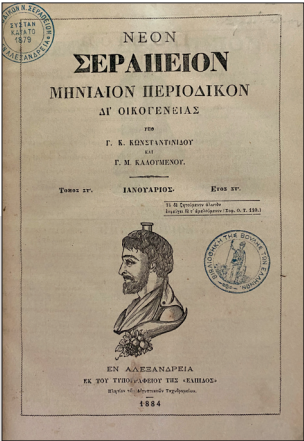
ΤΙΤΛΟΣ	[505]	ΣΕΛΗΝΗ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Σύγγραμμα περιοδικὸν
ΕΚΔΟΤΗΣ		Π.Δ. Πανταζῆς καὶ Χ. Ζιάκας
ΤΟΠΟΣ		Σμύρνη
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ		Ἐκ τοῦ τυπογραφείου «Σελήνης»
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (1 Φεβρουαρίου 1860) – ἀρ. 3 (1 Μαρτίου 1860) 48 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ		16 σ., συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ		[BB]
ΣΧΟΛΙΑ		Στὸ τρίτο τεῦχος δημοσιεύονται τὰ ἀκόλουθα: Περί τυπογραφίας, Φιλοπατρία, Περί τῆς συμπαθείας τῶν Ἀράβων πρὸς τοὺς ἵππους των, Ἐπιτομὴ τῆς ἱστορίας τῶν ἐφευρέσεων καὶ ἀνακαλύψεων, Θάνατος τοῦ Ἄβελ, Ἀπόκρυφα Νέας Ὑόρκης.



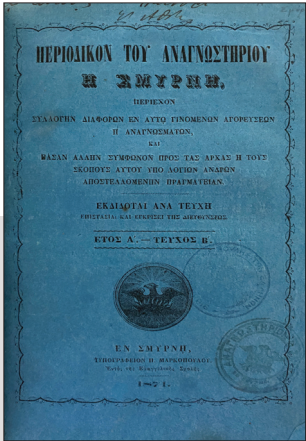
ΤΙΤΛΟΣ	[506]	ΣΕΡΑΠΕΙΟΝ (Ἔτος Α΄-Β΄) ΝΕΟΝ ΣΕΡΑΠΕΙΟΝ (Ἔτος Γ΄-ΣΤ΄)
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Μηνιαῖον περιοδικὸν τοῦ ὁμώνυμου Ἑλληνικοῦ Συλλόγου (Ἔτος Α΄) Μηνιαῖον περιοδικὸν (Ἔτος Β΄) Μηνιαῖον περιοδικὸν σύγγραμμα (Ἔτος Γ΄-Δ΄) Μηνιαῖον περιοδικὸν δι’ οἰκογενείας (Ἔτος Ε΄-ΣΤ΄)
ΜΟΤΟ		«Τὸ δὲ ζητούμενον ἄλωτὸν ἐκφεύγει δὲ τ’ ἀμελούμενον» (Σοφ. Ο. Τ. 110)
ΕΚΔΟΤΗΣ		Ἑλληνικὸς Σύλλογος «Σεραπειὸν» (Ἔτος Α΄) Γ.Κ. Κωνσταντινίδης καὶ Γ.Μ. Καλούμενος
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ		Γ.Κ. Κωνσταντινίδης (Λάρνακα 1847 – 1900 Σμύρνη) Τῆς ἐκδόσεως τοῦ Περιοδικοῦ ἐπιστατοῦσιν οἱ κ.κ. Λ. Λιμπρίτης, Α. Σταμέλης, Δ. Βενετοκλῆς, Π. Γριτσάνης (Ἔτος Α΄)



[506]



[506]



[508]

ΤΟΠΟΣ	Ἀλεξάνδρεια
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ξενοφώντος Ν. Σάλτη Ἀναστασίου Βιτάλη «Ἐλπίδος» (Πλησίον τῶν Αἰγυπτιακῶν Ταχυδρομείων)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1879) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1879) 242+2 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 13 (Ἰανουάριος 1880) – ἀρ. 24 (Δεκέμβριος 1880) 242+2 σ. Ἔτος Γ΄, ἀρ. 25 (Ἰανουάριος 1881) – ἀρ. 36 (Δεκέμβριος 1881) σσ. 245-636+2 σ. Ἔτος Δ΄, ἀρ. 37 (1 Ἰανουαρίου 1882) – ἀρ. 53 (1 Δεκεμβρίου 1882) σσ. 639-978 Ἔτος Ε΄, ἀρ. 54 (Ἰανουάριος 1883) – ἀρ. 65 (Δεκέμβριος 1883) σσ. 979-1266+2 σ. Ἔτος ΣΤ΄, ἀρ. 66 (Ἰανουάριος 1884) – ἀρ. 77 (Δεκέμβριος 1884) σσ. 1269-1554+2 σ. Ἔτος Ζ΄, ἀρ. 78 (1 Ἰανουαρίου 1885) – ἀρ. 101 (15 Δεκεμβρίου 1885)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο * Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	27-40 ἐκ., 20-40 σ., δίστηλο, τρίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐτησία, Ἐν Ἀλεξανδρείᾳ Φρ. 20 * Ἐν τῷ ἐσωτερικῷ Φρ. 22 * Ἐν τῷ ἐξωτερικῷ Φρ. 25
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΔΒΘ, ΕΛΙΑ
ΨΗΦ	Λήκυθος
ΣΧΟΛΙΑ	Ἀρχικά, ὅπως φαίνεται καὶ ἀπὸ τὸν ὑπότιτλο τοῦ πρώτου ἔτους, τὸ περιοδικὸ ἐκδιδόταν ἀπὸ τὸν ὁμώνυμο σύλλογο μὲ διευθυντὴ τὸν Γ.Κ. Κωνσταντινίδη.



ΤΙΤΛΟΣ	[507]	ΣΚΗΝΑΙ
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΣΥΝΤΑΚΤΗΣ		Ἰωάννης Βερβέρης (Κυδωνίες 1840 – 1905 Ἀθήνα)
ΤΟΠΟΣ		Ἀθήνα
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		1873-1874
ΣΧΟΛΙΑ		«Ἐξεδόθη καὶ ἐστάλη ἡμῖν τὸ πρῶτον φύλλον περιοδικοῦ καλουμένου ΣΚΗΝΑΙ. Τοὺς ἐκδότας καὶ συντάκτας τοῦ περιοδικοῦ τούτου συμβουλεύουμεν νὰ λουσθῶσι καὶ νὰ ἐκλέξωσιν ἐπάγγελμά τι ἄλλο [...] Ἄς λουσθῶσιν, ἅς λουσθῶσιν ἀπὸ τῶν ρύπων τῆς κυνικῆς σκηνικῆς των μανίας», ἐφ. <i>Ἐφημερίς</i> (1 Δεκεμβρίου 1873) σ. 2, πρβ. <i>Ὁ.π.</i> (2 Δεκεμβρίου 1873) σ. 4. Γιὰ τὴν ἔκδοση τοῦ δευτέρου τεύχους, βλ. <i>Ὁ.π.</i> (6 Φεβρουαρίου 1874).



ΤΙΤΛΟΣ	[508]	Η ΣΜΥΡΝΗ
ΕΠΙΤΙΤΛΟΣ		Περιοδικὸν τοῦ Ἀναγνώστηριου
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		περιέχον συλλογὴν διαφόρων ἐν αὐτῷ γινομένων ἀγορεύσεων ἢ ἀναγνώσμάτων καὶ πᾶσαν ἄλλην σύμφωνον πρὸς τὰς ἀρχὰς ἢ τοὺς σκοποὺς αὐτοῦ ὑπὸ λογίων ἀνδρῶν ἀποστελλομένην πραγματείαν. Ἐκδίδεται ἀνὰ τεύχη ἐπιστασίᾳ καὶ ἐγκρίσει τῆς Διευθύνσεως

ΕΚΔΟΤΗΣ	Ἀναγνωστήριον «Η ΣΜΥΡΝΗ»
ΠΡΟΕΔΡΟΣ τοῦ ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΡΙΟΥ	Σάββας Ι. Κεσσίσογλους
ΤΟΠΟΣ	Σμύρνη
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Π. Μαρκοπούλου (Ἐντὸς τῆς Εὐαγγελικῆς Σχολῆς)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (1871) – ἀρ. 4 (1872) ιστ΄+304 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 1 (1872) – ἀρ. 2 (1872) 168 σ.
ΣΧΗΜΑ	22 ἐκ., 76 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, ΕΒΕ, ΕΒΣ, ΕΛΙΑ, UCL
ΨΗΦ	ΑΠΘ, Λήκυθος
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Σολομωνίδης, <i>Δημοσιογραφία</i> , σσ. 297, 299-300.



ΤΙΤΛΟΣ	[509] ΣΟΛΩΜΟΣ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Ἐκδίδεται τρις τοῦ μηνὸς Οἰκογενειακὸν περιοδικὸν ἀνάγνωσμα
ΕΚΔΟΤΗΣ	Παναγιώτης Δ. Ἀβούρης
ΤΟΠΟΣ	Ζάκυνθος
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	«Ὁ Σολωμὸς»
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (10 Ἰουλίου 1899) – ἀρ. 4 (30 Αὐγούστου 1899) 16 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαήμερο
ΣΧΗΜΑ	32 ἐκ., 4 σ., συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΔΒΖ
ΣΧΟΛΙΑ	Ἐξέδωσε καὶ ἓνα ποιητικὸ παράρτημα. Ἀναφέρεται ἀπὸ τὸν Ζώη, <i>Λεξικόν</i> , τόμος Β΄, σ. 597, τὸν Κονόμο, <i>Ἑπτανησιακὸς τύπος</i> , σ. 174 καὶ τὴν Κόκλα-Παπαδάτου, <i>Ζακυνθινὰ περιοδικὰ</i> , σ. 124.



ΤΙΤΛΟΣ	[510] Ο ΣΟΛΩΝ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Νομικὸν περιοδικὸν σύγγραμμα συντασσόμενον παρὰ διαφόρων νομομαθῶν
ΜΟΤΟ	«Ἄρχε, πρῶτον μαθὼν ἄρχεσθαι» (Διογ. Λαέρτ. Βίοι Σοφιστῶν Ι, 60.5)
ΕΚΔΟΤΗΣ	Μ[ιλιτιάδης] Κ. Ράλλης καὶ Γ.Κ. Δασκαλόπουλος
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Λ.Δ. Βιλαρά (ὁδὸς Βύσσης, ἀριθ. 815)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (1 Σεπτεμβρίου 1859) – ἀρ. 22 & 23 (15 Αὐγούστου 1860) δ΄+620 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	22 ἐκ., 16-32 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐτησία, Ἐν Ἀθήναις Δρ. 12 * Ἐν ταῖς Ἐπαρχίαις Δρ. 12 * Ἐκτὸς τοῦ Ἑλληνικοῦ κράτους Δρ. 16

BIBΛΙΟΘΗΚΕΣ

ΨΗΦ

ΣΧΟΛΙΑ

BB, ΑΠΘ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ

BB

Παράρτημα του ΣΟΛΩΝΟΣ, *Περί αποδείξεως* υπό Ν. Ί[ωαννίδου], Αθήναι [1860] (Γκίνης - Μέξας, αρ. 8374).



ΤΙΤΛΟΣ

ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ

ΕΚΔΟΤΗΣ

ΤΟΠΟΣ

ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ

ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ

ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ

ΣΧΗΜΑ

ΣΥΝΔΡΟΜΗ

BIBΛΙΟΘΗΚΕΣ

BIBΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

[511] Ο ΣΠΙΝΘΗΡ

Έφημερίς περιέχουσα ωφελίμους και τερπνάς ἀναγνώσεις

Κ[ωνσταντίνος] Ρωσσόλιμος

Ζάκυνθος

Έκ τῆς τυπογραφίας Κ. Ρωσσολίμου

«Ο Ζάκυνθος», Κωνσταντίνου Ρωσσολίμου

Έτος Α΄, αρ. 1 (1 Ὀκτωβρίου 1847) – αρ. 24 (15 Σεπτεμβρίου 1848) 192 σ.

Δεκαπενθήμερο

30-32 ἐκ., 8 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση

Διὰ μὲν τοὺς ἐντὸς τῆς ἐπικρατείας Ἡ Έτησίᾳ Σελλ. 8. Ἡ Έξαμηνιαία Σελλ. 5. Ἡ Τριμηνιαία Σελλ. 3 * Διὰ δὲ τοὺς ἐκτὸς Ἡ Έτησίᾳ Σελλ. 10. Ἡ Έξαμηνιαία Σελλ. 6. Ἡ Τριμηνιαία Σελλ. 4.

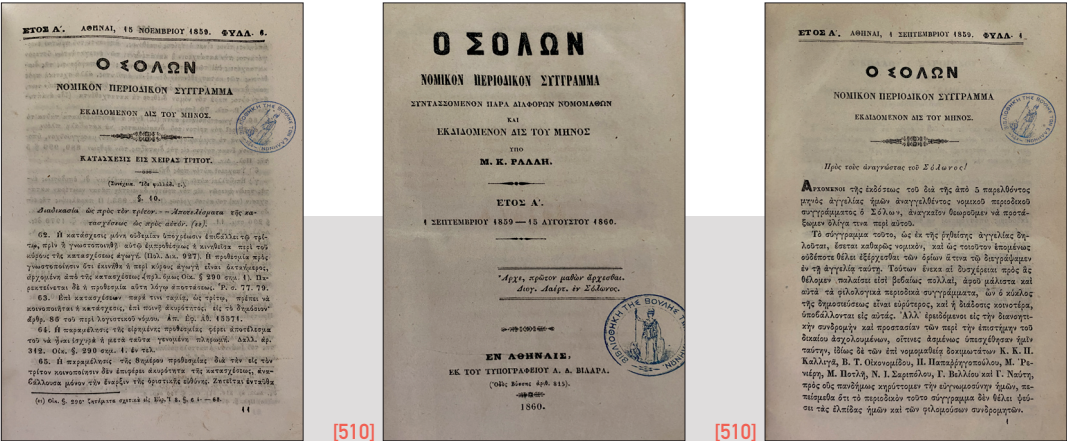
ΔΒΖ, Ζωσιμαία

Μάργαρης, *Περιοδικά*, σσ. 168-172.

Κονόμος, *Έπτανησιακός τύπος*, σσ. 99-102.

ΣΧΟΛΙΑ

Ἀπὸ τὶς 17 Φεβρουαρίου 1849 ἕως 20 Ἀπριλίου 1850 συνέχισε ὡς πολιτικὴ ἔφημερίδα, μετὰ ἀπὸ τὴν κατάργηση τῆς λογοκρισίας καὶ τὴν κατοχύρωση τῆς ἐλευθεροτυπίας στὰ Ἐπτάνησα (22 Μαΐου 1848). Στὸ πρῶτο φύλλο τῆς ἔφημερίδας καταχωρίζονται οἱ προγραμματικές δηλώσεις τῆς με πληροφορίες γιὰ τὰ περιεχόμενα καὶ τὴν ἀλλαγὴ τοῦ προσανατολισμοῦ τοῦ ἐντύπου ἀπὸ φιλολογικὸ περιοδικὸ σὲ ἔφημερίδα στὴν ὁποία: οὐδεμία προσωπικότης, στηλίτευσις τῶν ἐσωτερικῶν καταχρήσεων, πᾶσα ἀναγκαία τοῦ πολιτεύματος μεταρρυθμίσαι, ἐμπορικὰ, ἐσωτερικὰ καὶ ἐξωτερικὰ εἰδήσεις, καὶ φιλολογικὰ, θέλουν εἶσθαι τὸ ἀντικείμενον τοῦ παρόντος φύλλου. Ἡθέλαμεν πρὸς τοῦτοις λείψει τοῦ χρέους μας ἂν συνάμα δὲν προσπαθῶμεν νὰ ἀναπτύξωμεν τὸν ἐθνισμὸν μας, περὶ τοῦ ὁποίου τόσον καυχώμεθα, καὶ θὰ διαλαμβάνωμεν ἀμερολήπτως περὶ τῶν πραγμάτων τῆς ἀδελφῆς μας Ἑλλάδος, πρὸς τῆς ὁποίας τὸ μέγα μέλλον ὅλα τὰ τέκνα τοῦ Ἰονίου με ἐλπίδα ἀτενίζουνσιν.



ΤΙΤΛΟΣ	[512] ΣΉΠΙΝΘΗΡ
ΕΚΔΟΤΕΣ	Εϋστάθιος Φινόμενος & Σπ. Κοντόγιωργας
ΤΟΠΟΣ	Ζάκυνθος
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	19 Ἰουνίου 1878
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Ἑβδομαδιαῖο (κατὰ Κυριακὴν)
ΣΧΟΛΙΑ	Ἀναφέρεται ἀπὸ τὸν Ζώη, <i>Λεξικόν</i> , σ. 607.



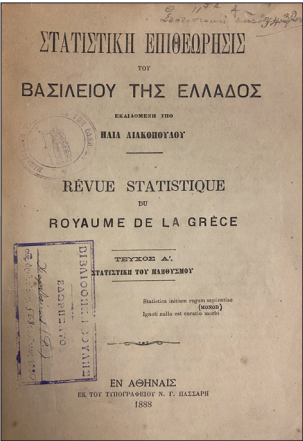
ΤΙΤΛΟΣ	[513] ΤΟ ΣΤΑΔΙΟΝ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Φιλολογικόν, ἐπιστημονικόν καὶ κοινωνικόν
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Γεώργιος Κριτῆς
ΤΟΠΟΣ	Πειραιᾶς (ὁδὸς Νοταρᾶ, πλησίον τῆς Ἀστυνομίας) * (Διασταύρωσις ὁδῶν Φιλελλήνων καὶ Νοταρᾶ)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (1 Ἀπριλίου 1894) – (1895)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	28 ἐκ., 8-16 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἑσωτερικοῦ, Ἑτησίᾳ δρχ. 6 * ἑξαμην. Δρχ. 3.50 * Ἑξωτερικοῦ, Φράγκα χρυσ. 6 * Τιμὴ φύλλου λ. 25
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΕΛΙΑ
ΣΧΟΛΙΑ	Στὸν ἀρ. 20 (28 Φεβρουαρίου 1895) ὑπάρχει ἡ σημείωσις ὅτι «ΤΟ ΣΤΑΔΙΟΝ ὅπως συμπληρώσῃ τὸν ἀπαιτούμενον ἀριθμὸν φυλλαδίων, ἐπὶ ἓνα μῆνα θὰ ἐκδίδηται καθ' ἑβδομάδα, ἀντὶ κατὰ δεκαπενθημερίαν».



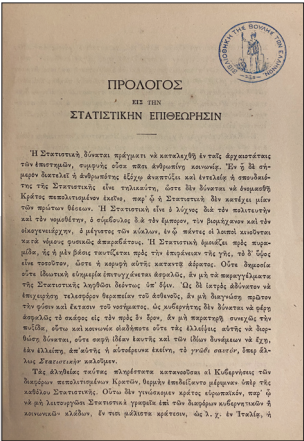
ΤΙΤΛΟΣ	[514] ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ REVUE STATISTIQUE
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	τοῦ Βασιλείου τῆς Ἑλλάδος du Royaume de la Grèce
ΜΟΤΟ	«Statistica initium regum sapientiae» (MONOD) «Ignoti nulla est curatio morbi» «Die Nummern ... en die Welt» (Goethe)
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Ἡλίας Λιακόπουλος



[513]



[514]



[514]

ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Ν.Γ. Πάσσαρη Τύποις Ν.Γ. Πάσσαρη καὶ Λ. Βεργιανίτου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	1888
ΣΧΗΜΑ	23 ἐκ., 96 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐκαστον τεῦχος τιμᾶται δραχμῆς
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΔΒΣερ
ΣΧΟΛΙΑ	Στὸν Πρόλογο ὁ ἐκδότης σημειώνει ὅτι ἡ στατιστικὴ εἶναι «ὁ λύχνος διὰ τὸν πολιτευτὴν καὶ τὸν νομοθέτην, ὁ σύμβουλος διὰ τὸν ἔμπορον, τὸν βιομήχανον καὶ τὸν οἰκογενειάρχην, ὁ μέγιστος τῶν κύκλων, ἐν ᾧ πάντες οἱ λοιποὶ περιστρέφονται κατὰ νόμους φυσικῶς ἀπαραβάτους». Τεῦχος Α΄: Στατιστικὴ τοῦ πληθυσμοῦ * Τεῦχος Β΄: Ἐκπαιδευτικά - Γεωργία - Ἐκλογικά. Στὸ περιοδικὸ ΕΒΔΟΜΑΣ (26 Δεκ. 1887) ἀρ. 48, σ. 7, σημειώνεται ἡ ἔκδοσις ὡς: «περιοδικὸν οὔτινος ἔχομεν ὑπ’ ὄψιν τὸ 1ον τεῦχος».



ΤΙΤΛΟΣ	[515] Ο ΣΤΑΥΡΟΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Μηνιαῖον περιοδικὸν τοῦ ἠθικοθρησκευτικοῦ Συλλόγου «Ὁ Ἀπόστολος Ἀνδρέας»
ΙΔΡΥΤΗΣ	Ἱερόθεος Μητρόπουλος, ἀρχιεπίσκοπος Πατρῶν (Μελισσόπετρα Γορτυνίας 1840 – 1903)
ΕΚΔΟΤΗΣ	Ἡθικοθρησκευτικὸς Σύλλογος «Ὁ Ἀπόστολος Ἀνδρέας»
ΤΟΠΟΣ	Πάτρα (παρὰ τῇ Ἀρχιεπισκοπῇ)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἡρακλέους Π. Εὐμορφοπούλου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Μάρτιος 1899) – ἀρ. 12 (9 Φεβρουαρίου 1900) Ἔτος Β΄, ἀρ. 13 (2 Σεπτεμβρίου 1900) – ἀρ. 24 (5 Φεβρουαρίου 1901) 192 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	30 ἐκ., 8 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐτησία, Ἐν τῷ Ἑσωτερικῷ δρ. 3 * Ἐν τῷ Ἐξωτερικῷ φρ. χρ. 3 * Εἰς τὰ μέλη τοῦ Συλλόγου δίδονται δωρεὰν
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	Γεν

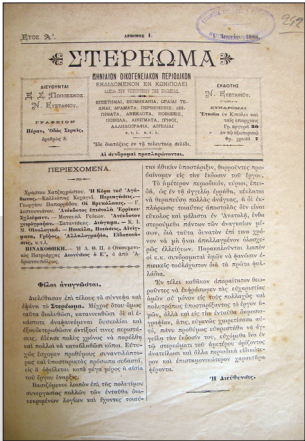


ΤΙΤΛΟΣ	[516] ΣΤΕΡΕΩΜΑ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Μηνιαῖον οἰκογενειακὸν περιοδικόν. Ἐπιστῆμαι, Βιομηχανία, Ὠραῖαι Τέχναι, Δράματα, Περιηγήσεις, Διηγήματα, Ἀνέκδοτα, Ποιήσεις, Ποικίλα, Αἰνίγματα, Γρίφοι, Ἀλληλογραφία, Ἀγγελία κ.τ.λ. κ.τ.λ.
ΕΚΔΟΤΗΣ	Ν. Εὐσταθίου
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Ε.Σ. Ποππέσκος, Ν. Εὐσταθίου
ΤΟΠΟΣ	Κωνσταντινούπολη (Πέραν, Ὁδὸς Σερκίς, ἀριθμὸς 8)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τύποις «Νεολόγου»

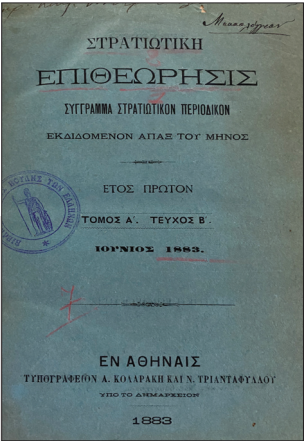
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	ῥΕτος Α΄, ἀρ. 1 (1 Ἰουνίου 1888) – ἀρ. 4 (1 Σεπτεμβρίου 1888) 64 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	28,5 ἐκ., 16 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐτησίᾳ ἐν Κ/πόλει καὶ ταῖς ἐπαρχίαις Γρ. ἀργυρᾷ 30 * ἐν τῷ ἐξωτερικῷ Φρ. χρυσᾷ 7. Αἱ συνδρομαὶ προπληρώνονται
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΕΒΣ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Ἡ ἔκδοσις ἀναφέρεται στὴν ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗ ΑΛΗΘΕΙΑ (31 Αὐγούστου 1888) ἀρ. 42, σ. 340.
ΣΧΟΛΙΑ	Τὸ περιοδικὸ διαθέτει ἀνταποκριτὲς γιὰ συνδρομὲς σὲ δεκαεπτὰ πόλεις (Θεσσαλονίκη, Ἀθήνα, Σαράντα Ἐκκλησιές, Σμύρνη, Βελιγράδι, Ὁδησὸς κ.ἄ) καὶ ὅπως σημειώνεται στὸ ἐξώφυλλο ἐκδίδεται «ἀδεία τοῦ Ὑπουργείου τῆς Παιδείας».
	Εἰκονογραφημένοι γρίφοι στὶς τελευταῖες σελίδες κάθε τεύχους. Εἰκόνες σὲ ἀνεξάρτητο φύλλο καὶ ἐκτὸς σελιδαρίθμησης, μὲ γενικὸ τίτλο «Πινακοθήκη». Στὸ σῶμα τῆς ΕΒΣ ἐντοπίζεται μία: 1 (1 Σεπτεμβρίου 1888) ἀρ. 4, μεταξὺ τῶν σσ. 56 καὶ 57 μὲ θέμα: «Ἰθαγενεῖς τῆς Ὠκεανίας».



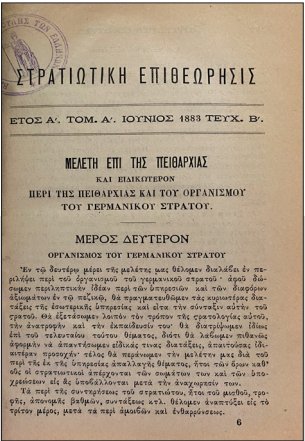
ΤΙΤΛΟΣ	[517] ΣΤΟΑ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα μηνιαῖον τοῦ ἐν Ἀθήναις ὁμωνύμου φιλολογικοῦ συλλόγου
ΜΟΤΟ	«Οὕτως ἰσχυρόν ἐστὶν ἡ ἀλήθεια, ὥστε πάντων ἐπικρατεῖ τῶν ἀνθρωπίνων» (Αἰσχίνης)
ΕΚΔΟΤΗΣ	Φιλολογικὸς Σύλλογος «Στοᾶ»
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (ὁδὸς Γραβιάς, ἀριθ. 7)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Π.Δ. Σακελλαρίου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	ῥΕτος Α΄, ἀρ. 1 (Ὀκτώβριος 1891)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	24 ἐκ., 56 σ., μονόστηλο
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐτησίᾳ, Ἐν Ἑλλάδι δρχ. 6 * Ἐν τῇ ἄλλοδαπῇ φρ. 6. Ἐκαστον τῆς Στοᾶς τεύχος πωλεῖται καὶ ἰδίᾳ ἐν Ἑλλάδι μὲν ἀντὶ λεπτῶν 60, ἐν δὲ τῇ ἄλλοδαπῇ ἀντὶ 1 δραχμῆς
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΑΠΘ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ, Ζωσιμαία
ΨΗΦ	ΑΠΘ
ΣΧΟΛΙΑ	Στὸ πρῶτο καί, ἐνδεχομένως, μοναδικὸ τεύχος, γίνονται οἱ συνήθεις προγραμματικές δηλώσεις καὶ ἀνάμεσα σὲ ἄλλα σημειώνεται: «Ἀρχόμενοι τῆς



[1516]



[1518]



[1518]

ἐκδόσεως δὲν σκοποῦμεν ν' αὐξήσωμεν ἀπλῶς κατὰ μίαν μονάδα τῶν ἐν Ἑλλάδι ἐκδιδομένων περιοδικῶν συγγραμμάτων, διότι τούτου οὐδεμία ἀνάγκη, ἀλλὰ νὰ ἄρωμεν ἔλλειψιν [...] τὴν ἀλήθειαν καὶ μόνην τὴν ἀλήθειαν θὰ ἔχωμεν πρὸ ὀφθαλμῶν».

Ὅνομαστικά τὸ πρῶτο τεῦχος εἶναι τοῦ Ὀκτωβρίου, ἀλλὰ πρέπει νὰ κυκλοφόρησε τὸν Νοέμβριο: βλ. τὴν ἡμερομηνία 15 Νοεμβρίου 1891 στὴν στήλη «Παντοῖα φιλολογικά» (σ. 53), καθὼς καὶ τὴν εἰδοποίηση στὸ ὀπισθόφυλλο, ὅτι «τὸ τεῦχος ἐκάστου μηνὸς ἐκ τριῶν συγκείμενον τυπογραφικῶν φύλλων ἐκδίδεται κατὰ τὸ πρῶτο ἥμισυ τοῦ ἐπομένου μηνός».



ΤΙΤΛΟΣ	[518]	ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ		Μιλτιάδης Δόξας, ταγματάρχης πυροβολικοῦ (Πάτρα 1838 – 1926 Ἀθήνα)
ΤΟΠΟΣ		Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ		Α. Κολαράκη καὶ Ν. Τριανταφύλλου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		Ἔτος Α', τόμος Α', ἀρ. 1 (Μάιος 1883) – ἀρ. 6 (Ὀκτώβριος 1883) 512 σ. τόμος Β', ἀρ. 7 (Νοέμβριος 1883) – ἀρ. 12 (Ἀπρίλιος 1884) 544 σ. Ἔτος Β', τόμος Γ', ἀρ. 13 (Μάιος 1884) – ἀρ. 18 (Ὀκτώβριος 1884) 648 σ. τόμος Δ', ἀρ. 19 (Νοέμβριος 1884) – ἀρ. 24 (Ἀπρίλιος 1885) 686+η' σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Ἔτος Γ', τόμος Ε', ἀρ. 25 (Μάιος 1885) – ἀρ. 30 (Ὀκτώβριος 1885) 572 σ. Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ		24 ἐκ., 80-132 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ		ΒΒ, ΑΠΘ
ΨΗΦ		ΑΠΘ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ		Θεματικὸν εὐρετήριον μελετῶν στρατιωτικῶν περιοδικῶν (1972-1976), Ἐν Παραρτήματι: Εὐρετήριον Μελετῶν Στρατιωτικῆς Ἐπιθεωρήσεως 1883-1885, Τυπ. Ἐνόπλων Δυνάμεων, Ἀθήνα 1977.
ΣΧΟΛΙΑ		Ἐξέδιδε καὶ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΕΠΙΣΗΜΟΝ ΤΗΣ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΗΣ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΕΩΣ. Τὸ περιοδικὸ ἀνατυπώθηκε: Στρατιωτικὴ Ἐπιθεώρηση ἐτῶν 1883-1884, ἀνατύπωση ΓΕΣ/7ου ΕΓ, Ἀθήνα 1995.



ΤΙΤΛΟΣ	[519]	ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΗ ΠΡΟΟΔΟΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Μηνιαῖον περιοδικὸν σύγγραμμα
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ		Λ[εωνίδας] Λαπαθιώτης καὶ Κλ. Κλεομένης, λοχαγοὶ
ΤΟΠΟΣ		Ἀθήνα
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		Ἔτος Α', ἀρ. 1 (Σεπτέμβριος 1887) – ἀρ. 12 (Αὐγούστος 1888) Ἔτος Β', ἀρ. 13 (Σεπτέμβριος 1888) – (1891)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ		22 ἐκ.

BIBΛΙΟΘΗΚΕΣ	[BB], EBE
ΣΧΟΛΙΑ	Τὸ περιοδικὸ ἀναφέρεται στὸ ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ (11 Ὀκτωβρίου 1887) ἀρ. 563, ὅπου καὶ τὰ περιεχόμενα τοῦ πρώτου τεύχους, πρβ. ἐφ. Ἄστν (11 Ὀκτωβρίου 1887) ἀρ. 108.



ΤΙΤΛΟΣ	[520] ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΟΣ ΑΓΓΕΛΟΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Ὑπεράσπισις τῶν δικαιωμάτων τοῦ στρατοῦ καὶ διδασκαλία τῆς στρατιωτικῆς τέχνης
ΕΚΔΟΤΗΣ	Χρήστος Βυζάντιος, λοχαγὸς (Κωνσταντινούπολη 1805 – 1877 Ἀθήνα)
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Βασιλικὴ Τυπογραφία Π.Β. Μελαχούρη καὶ Φ. Καραμπίνη Θ.Β.Χ. Παναγιώτου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (17 Φεβρουαρίου 1844) – ἀρ. 26 (30 Δεκεμβρίου 1844) 210 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 1 (15 Ἰανουαρίου 1845) – ἀρ. 24 (15 Δεκεμβρίου 1845) 388 σ. Ἔτος Γ΄, ἀρ. 1 (15 Ἰανουαρίου 1846) – ἀρ. 24 (15 Δεκεμβρίου 1846) 388 σ. Ἔτος Δ΄, ἀρ. 1 (15 Ἰανουαρίου 1847) – ἀρ. 24 (25 Δεκεμβρίου 1847) 392 σ. Ἔτος Ε΄, ἀρ. 1 (15 Ἰανουαρίου 1848) – ἀρ. 7 (15 Ἀπριλίου 1848) 112 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	21,5-24 ἐκ., 16 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	12 δραχμὰς δι’ ἓν ἔτος διὰ τοὺς Κυρίους ἀξιωματικούς τοῦ Ἑλληνικοῦ στρατοῦ καὶ 7 δι’ ἕξ μῆνας * 8 δραχμὰς δι’ ἓν ἔτος διὰ τοὺς ὑπαξιωματικούς καὶ στρατιώτας, καὶ 5 διὰ ἕξ μῆνας * 16 δραχμὰς προπληρωτέας καθ’ ἑξαμηνίαν δι’ ἓν ἔτος διὰ τοὺς ἐντὸς τοῦ Κράτους μὴ στρατιωτικούς συνδρομητὰς καὶ 20 διὰ τοὺς ἐκτὸς τοῦ Κράτους
BIBΛΙΟΘΗΚΕΣ	BB, EBE, ΕΛΙΑ
BIBΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	«Ἐμφάνησις [sic] τοῦ Στρατιωτικοῦ Ἀγγέλου», Ο ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΗΣ ΤΩΝ ΔΥΟ ΟΠΛΩΝ ΞΗΡΑΣ ΚΑΙ ΘΑΛΑΣΣΗΣ 1 (1848-1849) 352-355.



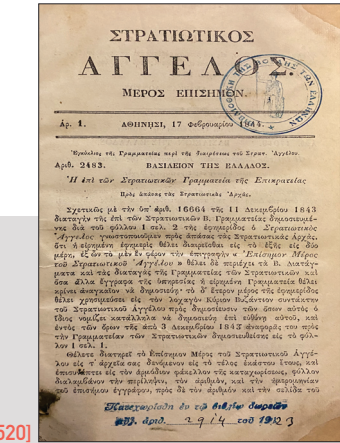
ΤΙΤΛΟΣ	[521] ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Περιοδικὸν τῶν στρατῶν καὶ τῆς θαλάσσης
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Β. Δούσμανης καὶ Ε. Πίσσας, ὑπολοχαγοὶ
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (ὁδὸς Ἀκαδημίας, ἀριθ. 16) * (ὁδὸς Πειραιῶς, ἀριθ. 3)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Γεωργίου Σ. Σταυριανοῦ (Περίβολος Βουλῆς, ἀριθ. 6)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (15 Ἰουλίου 1889) – ἀρ. 12 (1 Ἰανουαρίου 1890) Ἔτος Β΄, ἀρ. 1 (15 Ἰανουαρίου 1890) – ἀρ. 29 (31 Μαρτίου 1891)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	8 σ., δίστηλο, διακεκομμένη σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἡ συνδρομὴ εἶναι 9 δραχμῶν ἑτησίᾳ καὶ προπληρωτέα καθ’ ἑξαμηνίαν
BIBΛΙΟΘΗΚΕΣ	BB, EBE



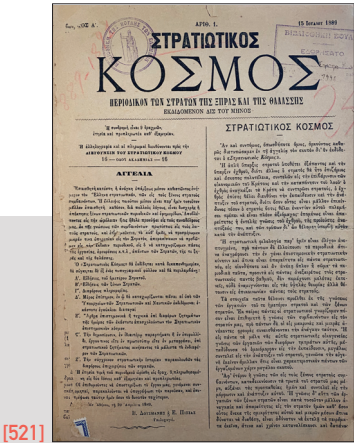
ΤΙΤΛΟΣ	[522] ΣΥΓΧΡΟΝΟΣ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικὸν ἐκδιδόμενον δις τοῦ μηνὸς ἥτοι τὴν 1ην καὶ τὴν 15ην ἡμέραν ἐκάστου μηνὸς
ΕΚΔΟΤΕΣ	Χρήστος καὶ Μηνᾶς Χαμουδόπουλος
ΤΟΠΟΣ	Σμύρνη, ἐν τῷ γραφείῳ τῆς «Προόδου»
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τύποις «Προόδου»
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (1 Ὀκτωβρίου 1879) – ἀρ. 2 (15 Ὀκτωβρίου 1879) 32 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	22 ἐκ., 32 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐν Σμύρνῃ Μετζήτια ἀργυρᾷ πέντε * Ἐν ταῖς Ἐπαρχίαις καὶ τῷ Ἐξωτερικῷ ἔξ
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ
ΣΧΟΛΙΑ	Ἐξέδιδε καὶ ὀκτασέλιδο παράρτημα. Κατὰ τὸν Σολομωνίδη, Δημοσιογραφία, σσ. 312-314, «ἐλάχιστα φυλλάδια κυκλοφόρησαν». Τὸ ὀκτασέλιδο παράρτημα εἶχε ξεχωριστὴ σελιδαρίθμηση καὶ ὅπως προκύπτει ἀπὸ τὸ τεῦχος ποὺ σώζεται στὴν ΒΒ, δημοσίευε «Τὰ Συμβάντα τοῦ Γασπάρ Βανδεργρόμ».



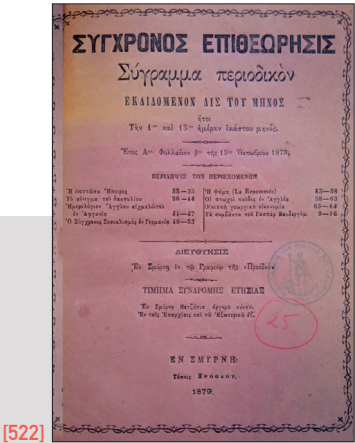
ΤΙΤΛΟΣ	[523] ΣΥΛΛΕΚΤΗΣ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΩΝ ΔΕΛΤΑΡΙΩΝ
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Δημήτριος Παπαστεφάνου
ΤΟΠΟΣ	Πάτρα
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1897) – (1899)
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Πολίτης, Χρονικὸ, σσ. 275-276. Μωυσῆς Κ. Κωνσταντίνης, Τὸ χρονικὸν μιᾶς ἑκατονταετίας φιλοτελισμοῦ, 1860-1960, Ἀθήνα 1960, σ. 17.



[520]



[521]

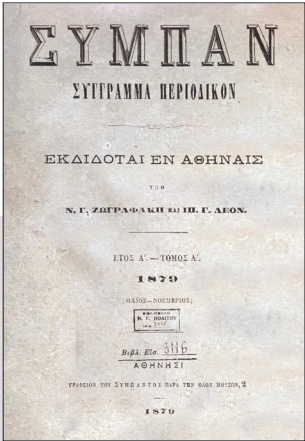


[522]

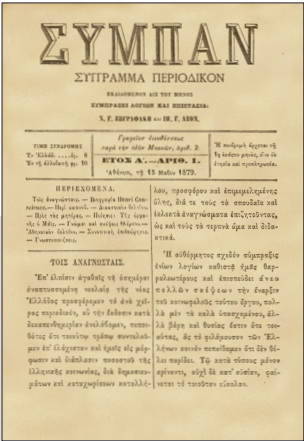
ΤΙΤΛΟΣ	[524] ΣΥΜΠΙΑΝ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικόν
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Νικόλαος Γ. Ζωγραφάκης καὶ Ἴπποκράτης Γ. Λεὸν
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (παρὰ τὴν ὁδὸν Μουσῶν, ἀριθ. 2)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου «Ἑρμοῦ» (ὁδὸς Μουσῶν, ἀριθ. 2)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (15 Μαΐου 1879) – ἀρ. 12 (5 Νοεμβρίου 1879) 208 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	25 ἐκ., 16-32 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἑτησία, Ἐν Ἑλλάδι δρ. 8 * Ἐν τῇ ἄλλοδαπῇ φρ. 10
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΑΠΘ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ
ΨΗΦ	ΑΠΘ
ΣΧΟΛΙΑ	Στὸ ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ (25 Νοεμβρίου 1879) ἀρ. 152 ἀνακοινώνεται ἡ διακοπὴ «τοῦ πρὸ ἑξ μηνῶν ἐκδοθέντος ἀξιολόγου περιοδικοῦ συγγράμματος». Παρόμοια ἀνακοίνωση καὶ στὴν ἐφ. Ἑφημερίς στὶς 18 Νοεμβρίου 1879.



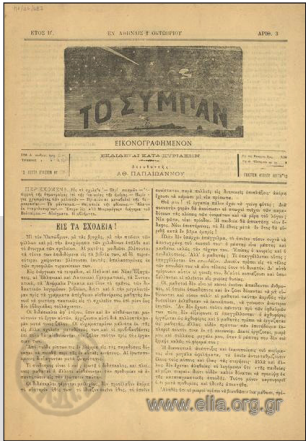
ΤΙΤΛΟΣ	[525] ΤΟ ΣΥΜΠΙΑΝ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Φύλλον τερπνὸν καὶ ὠφέλιμον εἰς πάντας Εἰκονογραφημένον (ἀπὸ τὴν 1 Μαΐου 1888, ἀρ. 33) Εἰκονογραφημένον φυσιογραφικὸν περιοδικὸν (Ἔτος Β΄)
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Ἀθανάσιος Παπαϊωάννου
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (ὁδὸς Παρθεναγωγείου, ἀρ. 12 – χαρτοπωλεῖον Ρήγα Ποφάντη, πλησίον τοῦ Ἀρσακείου) * (Ἐπὶ τῆς διασταυρώσεως τῶν ὁδῶν Κολοκοτρώνη καὶ Θησέως, ἀριθ. 21 ἀπέναντι τοῦ γραφείου τῆς «᾽Ωρας» κάτωθεν βρύσεως Λέκα)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	«Νέων Ἰδεῶν» (Πλατεῖα Ἀγίου Γεωργίου Καρύτση) Ἀντωνίου Ν. Καστριώτου Ι. Κουβ. καὶ Μιλτ. Δελή (ὁδὸς Πραξιτέλους, ἀριθ. 60)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (13 Σεπτεμβρίου 1887) – ἀρ. 49 (11 Σεπτεμβρίου 1888) Ἔτος Β΄, ἀρ. 1 – ἀρ. 34 (Αὐγούστος 1889)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Ἑβδομαδιαῖον
ΣΧΗΜΑ	32 ἐκ., 4-8 σ., δίστηλο, διακεκομμένη σελιδαρίθμηση



[524]



[524]



[525]

ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Έτησία δρ. 5 * Εἰς τὰς ἐπαρχίας δρ. 5,50 * Εἰς τὸ ἐξωτερικὸν φρ. χρ. 8 * Τριμηνιαία δρ. 1,50 * Τιμὴ φύλλου λεπ. 10
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΕΛΙΑ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Μεργούπη-Σαβαΐδου, <i>Δημόσιος λόγος</i> , σσ. 299-324.



ΤΙΤΛΟΣ	ΣΥΡΜΟΙ ΠΑΡΙΣΙΝΟΙ ΒΛ. ΠΑΡΙΣΙΝΟΙ ΣΥΡΜΟΙ [460]
--------	--



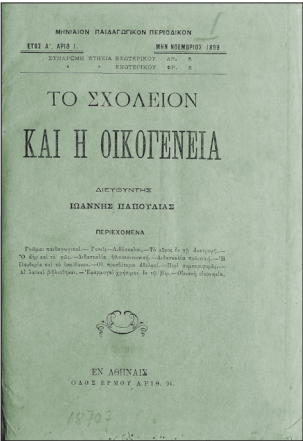
ΤΙΤΛΟΣ	[526] ΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟΝ ΤΟ Δ[ΗΜΟΤΙΚΟΝ] ΣΧΟΛΕΙΟΝ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Περιοδικὸν τοῦ Συνδέσμου τῶν Ἑλλήνων Δημοδιδασκάλων
ΜΟΤΟ	«Ἡ ἰσχὺς ἐν τῇ ἐνώσει»
ΕΚΔΟΤΗΣ	Σύνδεσμος Ἑλλήνων Δημοδιδασκάλων
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Ἀνέστη Κωνσταντινίδου Ἐκ τοῦ τυπογραφείου τῆς «Ἑστίας» Τυπογραφεῖον Ἀδελφῶν Η. Καλλέργη (ὁδὸς Ζήνωνος, ἀρ. 2) Τύποις Παρασκευᾶ Λεώνη
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	[Περίοδος Α'] Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (1 Ἀπριλίου 1893) – ἀρ. 12 (1894) 112 σ. Περίοδος Β΄ Ἔτος Α΄, ἀρ. 13 (Μάιος 1898) – ἀρ. 14 (Ἰούνιος 1898) σσ. 113-128
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	8-16 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐτησία, Ἐν τῷ Ἑσωτερικῷ δρ. 5 * Ἐν τῷ Ἐξωτερικῷ φρ. 5 * Εἰς τὰ μέλη τοῦ Συνδέσμου ἀποστέλλεται δωρεὰν
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΕΒΕ, ΕΛΙΑ
ΣΧΟΛΙΑ	Μετὰ ἀπὸ διάσπαση τοῦ Προεδρείου τοῦ Συλλόγου, τὸ περιοδικὸ συνέχισε τὴν ἐκδοσὴ του εἰς διπλοῦν, βλ. ἀρ. 9 (24 Ἰανουαρίου 1894) καὶ ἀρ. 9 (15 Φεβρουαρίου 1894) με τὸν τίτλο ΤΟ Δ. ΣΧΟΛΕΙΟΝ. Ἀμφότερα συνεχίζουν τὴν σελιδαρίθμηση τοῦ προηγούμενου τεύχους. Ὁ ΠΑΙΔΙΚΟΣ ΚΗΠΟΣ ἀγγέλλεται ὡς δεύτερο περιοδικὸ τοῦ Συνδέσμου Ἑλλήνων Δημοδιδασκάλων, στὸ Ἄρθρον 1 τοῦ «Εἰδικοῦ Κανονισμοῦ τῶν Περιοδικῶν τοῦ Συνδέσμου», ΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟΝ 1 (1 Ἀπριλίου 1893) ἀρ. 1, σ. 3. Ἡ μέλλουσα ἐκδοση, οἱ στόχοι καὶ τὰ περιεχόμενα παρουσιάζονται ἀναλυτικὰ σὲ εἰδικὸ ἄρθρο μὲ τίτλο «Τὸ παιδικὸν περιοδικόν», ΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟΝ 1 (1893) 17-18, 27-28. Ἐφόσον τὸ περιοδικὸ ἐκδόθηκε, λανθάνει. Στὸ περιοδικὸ ὄργανο τοῦ Συνδέσμου Ἑλλήνων Διδασκάλων δὲν ξαναγίνεται ἀναφορὰ στὴν ἐκδοση.



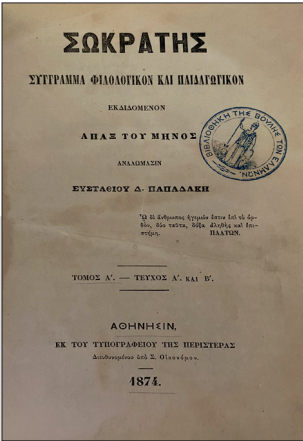
ΤΙΤΛΟΣ	[527] ΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟΝ ΚΑΙ Η ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Μηνιαῖον παιδαγωγικὸν περιοδικὸν
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Ἰωάννης Παπούλιας
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (ὁδὸς Ἑρμοῦ, ἀρ. 94)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Νοέμβριος 1899) – ἀρ. 12 (Ὀκτώβριος 1900) 384 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 1 (Νοέμβριος 1900) – ἀρ. 12 (Ὀκτώβριος 1901) 384 σ. Ἡ ἔκδοσις συνεχίστηκε ἕως τὸ 1905
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	21 ἐκ., 24-32 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἑτησία, Ἑσωτερικοῦ Δρ. 5 * Ἐξωτερικοῦ φρ. 5
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΕΛΙΑ
ΨΗΦ	ΙΕΠ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Παιδαγωγικά περιοδικά, Α΄, σσ. 434-436. Ζιώγου-Καραστεργίου κ.ἄ., Περιοδικά, σσ. 481-486.



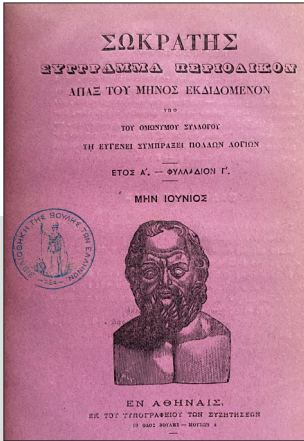
ΤΙΤΛΟΣ	[528] ΣΩΚΡΑΤΗΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα φιλολογικὸν καὶ παιδαγωγικὸν ἐκδιδόμενον ἅπαξ τοῦ μηνὸς ἀναλώμασιν Εὐσταθίου Δ. Παπαδάκη Σύγγραμμα φιλολογικὸν καὶ παιδαγωγικὸν ἐκδιδόμενον τετράκις τοῦ ἐνιαυτοῦ ἀναλώμασιν Εὐσταθίου Δ. Παπαδάκη
ΜΟΤΟ	«Ὡ[ν] δὲ ἄνθρωπος ἡγεμὼν ἐστὶν ἐπὶ τὸ ὀρθόν, δύο ταῦτα, δόξα ἀληθῆς καὶ ἐπιστήμη» (Πλάτων [Μένων 99.1.4])
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Νικόλαος Γεωργιάδης, Καθηγητὴς ἐν τῷ Βαρβακείῳ Λυκείῳ
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου τῆς «Περিসτεῖρας» διευθυνομένου ὑπὸ Σ. Οἰκονόμου Ἐκ τοῦ τυπογραφείου τοῦ «Παρνασσοῦ» διευθυνομένου ὑπὸ Σ. Οἰκονόμου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1&2 (Ἰανουάριος & Φεβρουάριος 1874) – ἀρ. 11&12 (Νοέμβριος & Δεκέμβριος 1874) 600 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1875) 160 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο * Τριμηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	23 ἐκ., 56-160 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση



[527]



[528]



[529]

ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἑνιαύσια, Ἐν Ἑλλάδι δρ. 12 * Ἐκτὸς Ἑλλάδος δρ. 15
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, Γεν, ΕΒΕ, ΕΚΠΑ, ΕΛΙΑ, ΠΙ, UCL
ΨΗΦ	ΑΠΘ, Ὀλυμπιάς, Hathi Trust
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	<i>Παιδαγωγικὰ περιοδικὰ</i> , Α΄, σσ. 446-447. <i>Ζιώγου-Καραστεργίου κ.ἄ., Περιοδικὰ</i> , σσ. 303-304.



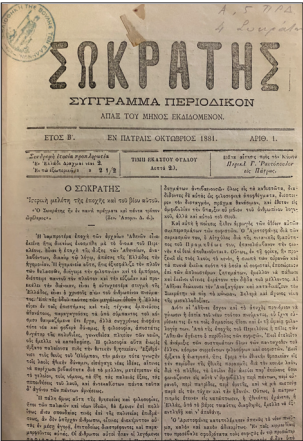
ΤΙΤΛΟΣ	[529] ΣΩΚΡΑΤΗΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικὸν ἅπαξ τοῦ μηνὸς ἐκδιδόμενον ὑπὸ τοῦ ὁμονύμου [sic] Συλλόγου ἐπιστασίᾳ πενταμελοῦς ἐπιτροπῆς τῇ εὐγενεῖ συμπράξει πολλῶν λογίων Σύγγραμμα περιοδικὸν ἐκδιδόμενον δις τοῦ μηνὸς ὑπὸ τοῦ ὁμωνύμου ἐπιστημονικοῦ συλλόγου
ΕΚΔΟΤΗΣ	Φιλολογικὸς Σύλλογος «Σωκράτης»
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Νεοκλῆς Γ. Αἰγιαλείδης
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (Παρὰ τῇ μεγάλῃ Ἀγορᾷ, ἐν τῇ οἰκίᾳ τῶν κληρονόμων Ἀν. Ῥομπόστη) * (Συνοικία Πηγαδάκι, ὁδὸς Λυσίου, ἀρ. 2) * (Παρὰ τοὺς Ἁγίους Θεοδώρους – οἰκία Βακαλοπούλου)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἀδελφῶν Βαρβαρρήγου (ὁδὸς Ὁφθαλμιατρείου 3) Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Δημητρίου Ἰασεμίδου «Τῶν Συζητήσεων» Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Δ. Φέξη
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Ἀπρίλιος 1879) – ἀρ. 12 (Μάρτιος 1880) 368 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 1 (15 Ἰουλίου 1880) – ἀρ. 16 (10 Ἰουλίου 1881) 256 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο * Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	23,5-26 ἐκ., 16-32 σ., μονόστηλο, δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐν Ἀθήναις δραχ. 4 * Ἐν ταῖς ἐπαρχίαις δραχ. 4,50 * Ἐν τῷ ἐξωτερικῷ φράγ. 5 * Ἐκαστον φύλλον πωλεῖται εἰς τὰς ὁδοὺς ἀντὶ λεπτῶν 20 Ἐν Ἀθήναις Δρ. π. 5 * Ἐν ταῖς ἐπαρχίαις Δρ. ν. 3 * Ἐν τῇ ἀλλοδαπῇ Δρ. ν. 8 * Διὰ τὰ δημόσια γραφεῖα Δρ. ν. 15 * Ἐκαστον φύλλον πωλεῖται ἀντὶ λεπτῶν 40
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΑΠΘ (<i>Βιβλιοθήκη Νικολάου Πολίτου</i>), ΕΛΙΑ, ΠΙ (<i>Βιβλιοθήκη Εὐλογίου Κουρίλα</i>)
ΨΗΦ	ΑΠΘ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ (29 Ἀπριλίου 1879) ἀρ. 122. ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ (27 Ἰουλίου 1880) ἀρ. 187: «Ἐπανελήφθη ἡ ἔκδοσις τοῦ <i>Σωκράτους</i> ».
ΣΧΟΛΙΑ	Ἀνάμεσα στὸν ἀρ. 13 καὶ 14 μεσολαβεῖ μιὰ τετράμηνη διακοπὴ. Τὸν Μάιο 1881 γνωστοποιεῖται ἡ διακοπὴ τῆς ἔκδοσης μετὰ τὴν συμπλήρωση τοῦ Β΄ τόμου καὶ ἐξαγγέλλεται ἡ διαίρεση τοῦ Συλλόγου σὲ τρία ξεχωριστὰ σωματεῖα: Νομικόν, Ἱατρικόν καὶ Φιλολογικόν. Ἐπίσης προαναγγέλλεται ἡ «ἔναρξις ἐφημερίδος τοῦ λαοῦ, ὑπὸ τὸν τίτλον <i>Διάπλασις τοῦ Λαοῦ</i> , ἥς ὁ σκοπὸς ἐκ τοῦ τίτλου δηλοῦται», ΣΩΚΡΑΤΗΣ 2 (15 Μαΐου 1881) ἀρ. 14, σ. 224.



ΤΙΤΛΟΣ	[530] ΣΩΚΡΑΤΗΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικὸν
ΕΚΔΟΤΗΣ	Περικλῆς Γ. Ραυτόπουλος (Πάτρα 1864 – 1893 Παρίσι) καὶ Γεώργιος Π. Παπανικολάου
ΤΟΠΟΣ	Πάτρα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τύποις Π. Εὐμορφοπούλου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Ὀκτώβριος 1880) – ἀρ. 12 (Σεπτέμβριος 1881) Ἔτος Β΄, ἀρ. 1 (Ὀκτώβριος 1881) – ἀρ. 8 (1882)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	28 ἐκ., 8 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐτησία, Ἐν Ἑλλάδι Δραχμαὶ νέαι 2 * Ἐν τῷ ἐξωτερικῷ Δραχμαὶ νέαι 2½ * Τιμὴ ἐκάστου φύλλου Λεπτὰ 20
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Πολίτης, <i>Χρονικό</i> , σσ. 262-267.



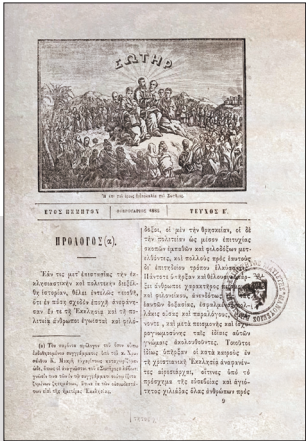
ΤΙΤΛΟΣ	[531] ΣΩΤΗΡ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Μηνιαῖον περιοδικὸν σύγγραμμα, συντασσόμενον ὑπὸ διαφόρων λογίων. Ἐγκρίσει τῆς Ἱερᾶς Συνόδου τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος καὶ συστάσει τοῦ ἐπὶ τῶν Ἐκκλησιαστικῶν καὶ τῆς Δημοσίας Ἐκπαιδεύσεως Ὑπουργείου
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (ὁδὸς Ἀθηνᾶς, ἀριθ. 31, ἀπέναντι τοῦ Τελωνείου) * (ὁδὸς ἀγ. Μάρκου) * (ὁδὸς Θησέως ἀρ. 7, παραπλεύρως τοῦ τυπογραφείου τῆς Ὠρας)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Χ.Ν. Φιλαδελφέως (Παρά τῇ πύλῃ τῆς Ἀγορᾶς, ἀρ. 5) «Λαοῦ» «Βασιλικῆς Αὐλῆς» Νικολάου Γ. Ἰγγλέση
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Ὀκτώβριος 1877) – ἀρ. 12 (Σεπτέμβριος 1878) 192 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 13 (Ὀκτώβριος 1878) – ἀρ. 24 (Σεπτέμβριος 1879) 192 σ. Ἔτος Γ΄, ἀρ. 1 (Ὀκτώβριος 1879) – ἀρ. 12 (Σεπτέμβριος 1880) 384 σ. Ἔτος Δ΄, ἀρ. 1 (Ὀκτώβριος 1880) – ἀρ. 12 (Σεπτέμβριος 1881) 384 σ. Ἔτος Ε΄, ἀρ. 1 (Ὀκτώβριος 1881) – ἀρ. 12 (Σεπτέμβριος 1882) Ἔτος ΣΤ΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1883) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1883) 384 σ. Ἔτος Ζ΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1884) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1884) 384 σ. Ἔτος Η΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1885) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1885) 386 σ.



[530]



[531]



[531]

ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	27 ἐκ., 8-32 σ., δίστηλο, μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαριθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἔτησία, Ἔτος Α΄, Ἐν Ἀθῆναις δραχ. νέαι 6 * Ἐν ταῖς ἐπαρχίαις δραχ. νέαι 7 * Ἐν τῷ ἐξωτερικῷ δραχ. νέαι 8 * Ἔτος ΙΓ΄, Ἐν τῷ ἐσωτερικῷ δραχ. 8 * Ἐν τῷ ἐξωτερικῷ δραχ. 10
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, ΔΒΚ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ, Μανούσεια, UCL,
ΨΗΦ	ΑΠΘ



T

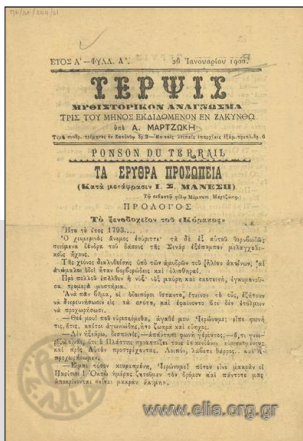
ΤΙΤΛΟΣ	[532] ΤΕΡΨΙΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Ἐκδίδεται κατὰ Τετάρτην
ΕΚΔΟΤΗΣ	Παναγιώτης Πανᾶς (Σπαρτιά Κεφαλονιάς 1832 – 1896 Πειραιᾶς)
ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΤΗΣ	Γεώργιος Σταυριανός
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Γ.Σ. Σταυριανοῦ «Ο ΑΣΜΟΔΑΙΟΣ» (ἐν τῷ περιβόλῳ τῆς Βουλῆς)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (22 Νοεμβρίου 1889) – ἀρ. 8 (19 Ἰανουαρίου 1890)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Ἑβδομαδιαῖο
ΣΧΗΜΑ	28 ἐκ., 16 σ., δίστυλο, διακεκομμένη σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἑτησία, Διὰ τὸ Ἑσωτερικὸν Δρ. 4 * Διὰ τὸ Ἐξωτερικὸν Φρ. 7 * Ἐκαστον φύλλον τιμᾶται λεπτῶν 10
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΑΠΘ
ΨΗΦ	ΑΠΘ
ΣΧΟΛΙΑ	Ἡ ΤΕΡΨΙΣ ἀπορροφήθηκε ἀπὸ τὰ ΕΚΛΕΚΤΑ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑΤΑ 6 (18 Φεβρουαρίου 1890) ἀρ. 450, σ. 248, βλ. Ἑρασμία-Λουῖζα, <i>Παναγιώτης Πανᾶς (1832-1896): Ἐνας ριζοσπάστης ρομαντικός</i> , Ἐπικαιρότητα, Ἀθήνα 1987, σσ. 152-153.



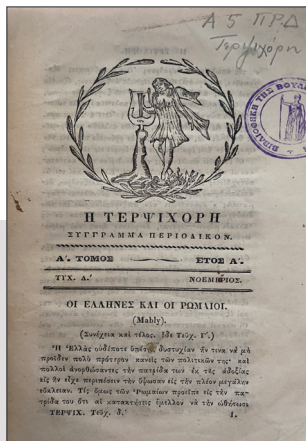
[532]



[533]



[534]



ΤΙΤΛΟΣ	[533] ΤΕΡΨΙΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Μυθιστορικὸν ἀνάγνωσμα
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Α. Μαρτζώκης
ΤΟΠΟΣ	Ζάκυνθος
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	«Αὐγῆς» Ν. Κοντόγιωργα
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (26 Ἰανουαρίου 1900) – ἀρ. 8 (25 Ἰουνίου 1900) 64 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαήμερο * Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	19 ἐκ., 8 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	«Τιμὴ συνδρομῆς τρίμηνος ἐν Ζακύνθῳ δρ. 2 – Ἐν ταῖς λοιπαῖς ἐπαρχίαις ἐξαμ. προπλ. δρ. 6»
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΔΒΖ, ΕΛΙΑ



ΤΙΤΛΟΣ	[534] Η ΤΕΡΨΙΧΩΡΗ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικὸν
ΜΟΤΟ	«Τερψιχόρη παραλα... κοσμεῖ· ὥστε μὴ γοητε... ἀλλὰ Τέρψιν εἶναι»
ΕΚΔΟΤΗΣ	Θεόδωρος Γ. Πεφάνης
ΤΟΠΟΣ	Κεφαλονιά
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	«Ἡ Κεφαλληνία»
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (20 Αὐγούστου 1853) – ἀρ. 5 (Δεκέμβριος 1853) 136 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	20 ἐκ., 28 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Διὰ μὲν τοὺς ἐντὸς τοῦ Κράτους, καθ' ἐξάμηνον, δραχμ. ἑξ * διὰ δὲ τοὺς ἐκτὸς δραχμ. ὀκτῶ
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ
ΣΧΟΛΙΑ	Σχετικὰ μὲ τὸ μότο τοῦ περιοδικοῦ, πρόκειται γιὰ παράφραση τοῦ χωρίου ποὺ ἀναφέρεται στὴν Μελπομένη καὶ τὴν Τερψιχόρη, «παραλαβοῦσαι κοσμοῦσιν· ὥστε τὸ μὲν εὐφροσύνην μὴ κήλησιν εἶναι, τὸ δὲ μὴ γοητεῖαν ἀλλὰ τέρψιν» (Πλούτ[αρχος] ἐν Συμπ. Περὶ τοῦ ἀριθμοῦ τῶν Μουσῶν ὅσα λέγεται μὴ κοινῶς).



ΤΙΤΛΟΣ	[535] ΤΕΤΡΑΦΑΡΔΙΝΙΟΣ ΑΠΟΘΗΚΗ ΔΕΞΩΒΟΛΟΣ ΑΠΟΘΗΚΗ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Δις τοῦ μηνὸς ἐν Κερκύρᾳ ἐκδιδομένη ὑπὸ τῆς πρὸς διάχυσιν τῶν ὠφελίμων γνώσεων Ἰονικῆς Ἑταιρίας
ΕΚΔΟΤΗΣ	Ἰονικὴ Ἑταιρία
ΤΟΠΟΣ	Κέρκυρα
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (15 Φεβρουαρίου 1835) – ἀρ. 9 (15 Ἰουνίου 1835)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο

ΣΧΗΜΑ	8 σ., δίστηλο
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΕΛΙΑ (<i>Αρχεῖο Νάκη Πιέρη</i>)
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Pierris, <i>BI</i> , ἀρ. 229: «Τετραφαρδίνιος Ἀποθήκη δις τοῦ μηνὸς ἐν Κερκύρα ἐκδιδόμενη, ὑπὸ τῆς πρὸς διάχυσιν τῶν ὠφελίμων γνώσεων Ἴονικῆς Ἑταιρίας, κατασταθείσης παρὰ τοῦ ἐξοχωτάτου Γεωργίου Γρενβίλλου Λόρδ Νοῦγεντ κτλ., κτλ., κτλ., κατὰ τὸν μῆνα Ἰανουάριον 1835 ἔ.ν. ὑπὸ τὴν παντοτινὴν προστασίαν τῆς Αὐτοῦ Ἐξοχότητος τοῦ Λόρδ Μεγάλου Ἀρμοστοῦ τῆς Αὐτοῦ Βρεττανικῆς Μεγαλειότητος εἰς τὸ Ἥνωμένον Κράτος τῶν Ἰονίων Νήσων καὶ διευθυνομένης ἀπὸ ἐπιτροπὴν ἐκλεχθεῖσαν παρὰ τοῦ ἰδίου. [...] texte grec et italien. Revue bimensuelle, illustrée d'Archéologie, d'Actualité et d'Histoire Naturelle. A partir du No 7, du 15 mai 1835, elle change de titre et devient ΔΕΚΩΒΟΛΟΣ. Vu la rareté de cette revue il ne m' a été donné de voir que jusqu'au N° 9, du juin 1835. Par conséquent j'ignore quand elle a cessé de paraître».



ΤΙΤΛΟΣ	[536] Η ΤΕΧΝΗ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Βγαίνει κάθε μήνα
ΜΟΤΟ	«Τὸ ἔθνος πρέπει νὰ μάθει νὰ θεωρεῖ ἐθνικὸν ὅ,τι εἶναι ἀληθές» (Σολωμὸς)
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Κωνσταντῖνος Χατζόπουλος
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (ὁδὸς Μητροπόλεως, ἀρ. 10) * (ὁδὸς Δερβενίων, ἀρ. 41)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	«Νομικῆς» (ὁδὸς Μιλτιάδου καὶ Λεωχάρους, ἀρ. 27) * (ὁδὸς Ὁφθαλμιατρείου, ἀρ. 5)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Νοέμβριος 1898) – ἀρ. 12 (Ὀκτώβριος 1899) 308 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	25 ἐκ., 18-32 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐνὸς χρόνου, Ἑσωτ. Δρ. 10 * Ἐξωτ. φρ. χρ. 10 * Ἐξαμ. [Ἑσωτ.] δρ. 5. * Ἐξωτ. φρ. χρ. 5
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΑΠΘ, ΕΛΙΑ, Ζωσιμαία, UCL
ΨΗΦ	ΑΠΘ, ΕΛΙΑ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Δημ. Ταγκόπουλος, «Φιλολογικὲς κουβέντες – <i>Ἡ Τέχνη</i> », <i>Ἴρις τῶν Ἀθηνῶν</i> 2 (15 Νοεμβρίου 1898) ἀρ. 5, σσ. 43-44. Αἰμίλιος Χουρμούζιος, «Ἡ συμβολὴ τῆς <i>Τέχνης</i> », <i>Νέα Ἑστία</i> 28 (15 Ὀκτωβρίου 1940) ἀρ. 332, σσ. 1285-1293. Μ.Μ. Παπαϊωάννου, «Τὸ περιοδικὸ <i>Τέχνη</i> καὶ ἡ πάλιν τῶν ιδεῶν στὴν Ἀθήνα στὸ τέλος τοῦ 19ου αἰῶνα», <i>Ἐπιθεώρηση Τέχνης</i> 11 (Μάρτιος - Ἀπρίλιος 1960) ἀρ. 63-64, σσ. 216-223. Βασίλειος Τωμαδάκης, «Τὰ περιοδικὰ <i>Τέχνη</i> καὶ <i>Διόνυσος</i> », <i>Ἐπιστημονικὴ Ἐπετηρὶς τῆς Φιλοσοφικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν</i> 20 (1969-1970) 120-154. Κώστας Βαλέτας, «Διαβάζοντας τὴν <i>Τέχνη</i> τοῦ Χατζόπουλου», <i>Πνευματικὴ Κύπρος</i> 10 (1970) 254-257. Δημήτρης Δασκαλόπουλος, « <i>Ἡ Τέχνη</i> (1898-1899) τοῦ Κ. Χατζόπουλου», <i>Διαβάζω</i> (Ἰούλιος 1979) ἀρ. 22, σσ. 22-24.

Έ[λένη] Κ[οροντζή], «*Ἡ Τέχνη* τοῦ Κ. Χατζόπουλου», *Διαβάζω* (Μάρτιος 1981) ἀρ. 40, σσ. 94-95.

C.D. Gounelas, «Late Nineteenth-Century views on Literature in Greece and the Periodical *Ἡ Τέχνη*», *Scandinavian Studies in Modern Greek* (1982) ἀρ. 6, σσ. 43-68.

Χ.Δ. Γουνεῶς, *Ἡ σοσιαλιστικὴ συνείδηση στὴν ἑλληνικὴ λογοτεχνία, 1897-1912*, Κέδρος, Ἀθήνα 1984, σσ. 25-50.

Ἀνθοῦλα Σεφεριάδου, «*Ἡ Τέχνη*, ἓνα πρωτοπόρο φιλολογικὸ περιοδικό», *Φιλολόγος* 8 (Ἰαν. 1984) ἀρ. 35, σσ. 57-64.

Μῆτσος Τσάμης, «*Ἡ Τέχνη* τοῦ Κώστα Χατζόπουλου. Ὁρόσημο τοῦ δημοτικισμοῦ. Θετικὲς καὶ ἀρνητικὲς κρίσεις», *Αἰολικὰ Γράμματα* 16 (1986) ἀρ. 91-92, σσ. 25-30.

Παῦλος Νιρβάνας, «*Ἡ Τέχνη* καὶ ὁ μαλλιαρισμός», στό: Παῦλος Νιρβάνας, *Φιλολογικὰ ἀπομνημονεύματα*, Ὀδυσσεάς, Ἀθήνα 1988, σσ. 73-77.

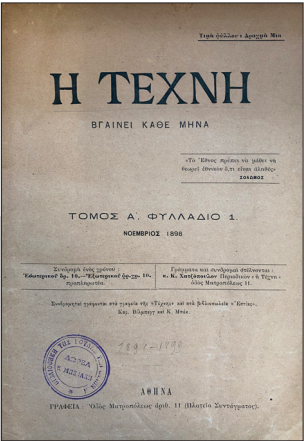
Ἀντωνίου-Τίλιου, *Ἡ Τέχνη*.

ΣΧΟΛΙΑ Τὸ περιοδικὸ ἔχει ἀνατυπωθεῖ ἀπὸ τὸ ΕΛΙΑ, Ἀθήνα 1980.

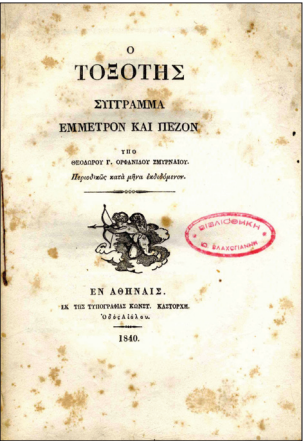


ΤΙΤΛΟΣ	[537] Ο ΤΟΞΟΤΗΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα ἔμμετρον καὶ πεζὸν
ΕΚΔΟΤΗΣ	Θεόδωρος Γ. Ὁρφανίδης (ἀρ. 1)
ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ & ΕΚΔΟΤΗΣ	[Ἀντώνιος Ἀνδριακόπουλος Γεώργιος Χ. Πέτρου Ἀθανάσιος Ἀποστόλου Ἀμαδᾶς]
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Κωνσταντίνου Καστόρχη (ὁδὸς Αἰόλου) Χ. Ἀναστασίου (ὁδὸς Ἑρμοῦ, οἰκία Πιτάρη)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Μάρτιος 1840) – ἀρ. 5-6 (Ἰανουάριος - Μάρτιος 1841) 192 σ. ἀρ. 7 (Φεβρουάριος 1844)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	«Περιοδικῶς κατὰ μῆνα ἐκδιδόμενον» «Κατὰ πᾶσαν τριακοστὴν πέμπτην ἡμέραν ἐκδιδόμενον»
ΣΧΗΜΑ	20 ἐκ., 32 σ., μονόστηλο, συνεχὲς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Τὸ κόστος κάθε τεύχους ἦταν μία δραχμὴ. Ἐνδιαφέρον παρουσιάζει ἡ σχετικὴ εἰδοποίησις, στὸν ἀρ. 2 (Ἀπρίλιος 1840) σ. 33, ποὺ κάνει λόγο γιὰ «μηνιαία συνδρομὴ». Ἐπίσης βλ. καὶ ἀρ. 1 (Μάρτιος 1840) ἀρ.1, σ. 32: «Ἐπειδὴ, ὅσα χρήματα ἔχουσιν οἱ κύριοι Βαυαροὶ οἱ ἐλθόντες ἀπὸ τὰ 1833

[536]



[537]



[537]



	μέχρι σήμερα, είναι βαμμένα εις τὰ αἵματα ἀναριθμήτων τῆς ἐπαναστάσεώς μας ἡρώων διὰ τοῦτο κηρύττομεν ὅτι βαυαροῦ συνδρομὴν δὲν δεχόμεθα, οὐδὲ φυλλάδιον εἰς κανένα τούτων, πέμπομεν».
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, ΒΜΚ, Γεν, ΕΛΙΑ, Ζωσιμαία (<i>Βιβλιοθήκη Σπυρίδωνος Λάμπρου</i>)
ΨΗΦ	Ἀνέμη, Λήκυθος
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	«ΤΟΞΟΤΗΣ, ἔκδοσις περιοδική, ποιήσεις καὶ πεζὰ τεμάχια περιέχουσα, ὑπὸ Θ. Ὁρφανίδου», ΕΥΡΩΠΑΪΚΟΣ ΕΡΑΝΙΣΤΗΣ 1 (1840) 218-220: «Ἐκ τῆς ἐπιγραφῆς ἤδη αὐτῆς καταφαίνεται ὅτι ὁ ΤΟΞΟΤΗΣ τοῦ Θ. Ὁρφανίδου μιμεῖται τοῦ Ἀ[λεξάνδρου] Σούτσου τὴν ΠΛΑΣΤΙΓΓΑ, ὡς τοῦ Ἀ[λεξάνδρου] Σούτσου ἡ ΠΛΑΣΤΙΓΓΕ μιμεῖται τὴν ΝΕΜΕΣΙΝ τοῦ Βαρθελεμῆ. Ἐννοεῖται ὅτι ἡ ἐπιτυχία τῶν μιμητῶν εἶναι κατ' ἀντίστροφον λόγον τῆς ἀποστάσεώς των ἀπὸ τὸ πρωτότυπον».
	«Ο ΤΟΞΟΤΗΣ», Η ΣΑΛΠΙΓΓΕ ΤΗΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ 2 (1841) ἀρ. 17-18, σσ. 274-279.
	Καρπόζηλου, <i>Κριτικὰ κείμενα</i> , σσ. 133-135.
ΣΧΟΛΙΑ	Τὸ διπλὸ τεῦχος ἀρ. 5-6 πρέπει νὰ κυκλοφόρησε μετὰ ἀπὸ τὶς 15 Ἀπριλίου 1841. Αὐτὸ προκύπτει ἀπὸ μιὰ ἔμμετρη εἰδοποίηση στὴν σ. 185, ὅπου ἐξηγοῦνται οἱ λόγοι γιὰ τὴν διακοπὴ τῆς ἐκδόσης.



ΤΙΤΛΟΣ	[538] ΑΙ ΤΡΕΙΣ ΧΑΡΙΤΕΣ
ΕΚΔΟΤΗΣ	Ξενοφών Ραφόπουλος (Σμύρνη 1828-1852)
ΤΟΠΟΣ	Σμύρνη
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	1841
ΣΧΟΛΙΑ	Ἀπὸ τὶς σχετικὲς ἀναφορὲς φαίνεται ὅτι κυκλοφόρησαν 4 φύλλα μέσα στὸ 1841, βλ. ΙΛΙΣΣΟΣ 2 (15 Ἀπριλίου 1870) ἀρ. 12, σ. 443: «Τεσσάρων καὶ δέκα ἐτῶν ἡλικίαν ἄγων [ὁ Ραφόπουλος] ἤρchiσε νὰ ἐκδίδῃ κομψὸν περιοδικὸν σύγγραμμα ἐπιγραφόμενον <i>Αἱ Τρεῖς Χάριτες</i> . Τὰ τέσσερα ἐκδοθέντα φυλλάδια τοῦ συγγράμματος τούτου ἐκδηλοῦσι, κατὰ τὰς διαβεβαιώσεις τῶν ἀναγνωσάντων αὐτά, τὸ καλαίσθητον καὶ εὐφυὲς τοῦ χαρίεντος ἐκείνου ἐκδότου».
	Τὴν ἴδια πληροφορία παραθέτει ὁ Α. Χατζηδημό, «Σμυρναϊκὴ βιβλιογραφία», <i>Μικρασιατικὰ Χρονικὰ</i> 4 (1948), ἀρ. 112 καὶ ὁ Σολομωνίδης, <i>Δημοσιογραφία</i> , σ. 284, δίχως, ὅμως, νὰ ἀναφέρουν τὶς πηγές τους ἢ κάποια βιβλιοθήκη ὅπου διασωζόταν τὸ περιοδικό.



ΤΙΤΛΟΣ	[539] ΑΙ ΤΡΕΙΣ ΧΑΡΙΤΕΣ ΑΓΓΛΑΪΑ ΕΥΦΡΟΣΥΝΗ ΘΑΛΕΙΑ
ΤΟΠΟΣ	Σμύρνη
ΣΧΟΛΙΑ	Σύμφωνα μὲ τὸν Σολομωνίδη, <i>Δημοσιογραφία</i> , σ. 287, τὸ περιοδικὸ κυκλοφόρησε στὸ διάστημα 1842-1847.



ΤΙΤΛΟΣ	[540] ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΟΥ ΕΜΠΟΡΙΟΥ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ BULLETIN TRIMESTRIEL DU COMMERCE DE LA GRÈCE
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Μετὰ τῶν ξένων ἐπικρατειῶν Avec les pays étrangers
ΕΚΔΟΤΗΣ	Ὑπουργεῖον Οἰκονομικῶν – Στατιστικὸν Γραφεῖον
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ Ἐθνικοῦ Τυπογραφείου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Α΄ τριμηνία 1899) – ἀρ. 3 (Γ΄ Τριμηνία 1899) Ἔτος Β΄, ἀρ. 1 (Α΄ τριμηνία 1900) – ἀρ. 3 (Γ΄ Τριμηνία 1900) Ἡ ἐκδόσις συνεχίστηκε ἕως τὸ 1916
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Τριμηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	28 ἐκ., 56-68 σ., διακεκομμένη σελιδαρίθμηση
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ



ΤΙΤΛΟΣ	[541] Ο ΤΡΩΓΛΟΔΥΤΗΣ ΔΙΟΓΕΝΗΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικόν, ἠθικόν, φιλολογικόν καὶ πολιτικόν συντασσόμενον καὶ ἐκδιδόμενον ἅπαξ τοῦ μηνὸς ὑπὸ Μ.Α.Μ.
ΜΟΤΟ	«Μάρτυς ψευδῆς οὐκ ἀτιμώρητος ἔσται· Ὁ δὲ ἐγκαλῶν ἀδίκως οὐ διαφεύ- ζεται» (Παρ. ιθ΄, 5) «Σοί, Κύριε, ἡ μεγαλωσύνη καὶ ἡ δύναμις καὶ τὸ καύχημα, καὶ ἡ νίκη, καὶ ἡ ἰσχὺς· ὅτι σὺ πάντων τῶν ἐν τῷ Οὐρανῷ καὶ ἐπὶ τῆς γῆς δεσπόζεις· ἀπὸ προ- σώπου σου ταράσσεται πᾶς βασιλεὺς καὶ ἔθνος» (Α΄, Παραλειπ. κθ΄, 11)
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Μ.Α. Μουρικήδης
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (Βιβλιοπωλεῖον Ἀνδρέου Πουληῖ)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	«Τρωγλοδύτου Διογένους»
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1848) – ἀρ. 2 (Φεβρουάριος 1848) 68 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	22 ἐκ., 30-38 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Τιμᾶται ἕκαστον Φυλλάδιον, ἀπὸ δύο περίπου τυπογραφικὰ φύλλα συνι- στάμενον, διὰ μὲν τοὺς κκ. Συνδρομητὰς δρ. 1, διὰ δὲ τοὺς λοιποὺς δρ. 1½
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	Γεν, ΕΛΙΑ
ΨΗΦ	Λήκυθος
ΣΧΟΛΙΑ	Τὸ ὄνομα τοῦ ἐκδότη συνάγεται ἀπὸ τὴν χειρόγραφη ὑπογραφή γιὰ τὴν γνησιότητα τοῦ ἐντύπου, ἀλλὰ καὶ τὴν κατακλείδα στὸ πρῶτο τεῦχος: «ὁ εὐπειθέστατος [...] πρώην ἀνίκανος Γραφεὺς, νῦν δὲ Συγγραφεὺς περιοδικοῦ Συγγράμματος».



ΤΙΤΛΟΣ	[542] Η ΤΥΧΗ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Ἐφημερίς ἥρωικὴ καὶ ἐρωτικὴ
ΜΟΤΟ	«Νεότης, πλοῦτος, ἀρετὴ, τὸ πᾶν σκιά καὶ πλάνη, ὁ θάνατος, ὁ θάνατος σκληρὰ θὰ μὲ εὐφράνῃ» «Δὲν κλαίω διότ’ ἀπέθανες, δὲν κλαίω διότ’ ἐχάθης. Κλαίω διότι ἔπρεπε νὰ ζῆς νὰ μὲ φυλάττης»
ΣΥΝΤΑΚΤΗΣ	Γεώργιος Σταματιάδης
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (7 Μαΐου 1837) – ἀρ. 2 (15 Μαΐου 1837)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Ἑβδομαδιαῖο
ΣΧΗΜΑ	21 ἐκ., 16 σ., μονόστηλο, διακεκομμένη σελιδαρίθμηση
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΕΛΙΑ (σὲ φτπ.)
ΣΧΟΛΙΑ	Κάτω ἀπὸ τὴν βινιέτα τοῦ τίτλου «Ἐκδιδομένη δις τοῦ μηνὸς ὑπὸ τινος Νε- άνιδος Α.Α.».

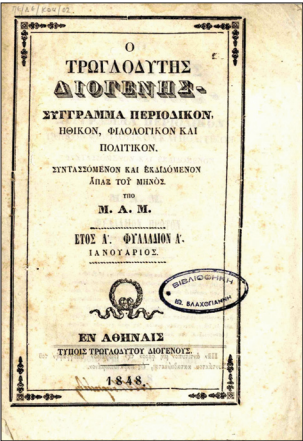
Πᾶν ἀντίτυπον μὴ φέρον τὴν ἰδιόχειρον ὑπογραφὴν τοῦ
Συντάκτου καταδιώκεται, ὡς παρατυπωμένον.

Μ. Α. Μ.

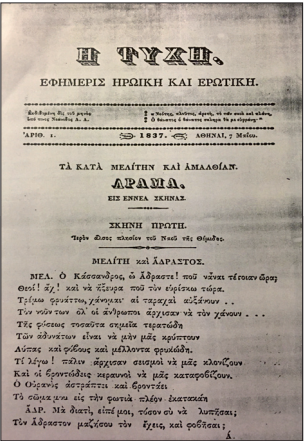
[540]



[541]



[542]





ΤΙΤΛΟΣ	[543]	ΥΓΙΕΙΑ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Περιοδικὸν πρὸς διάδοσιν παρὰ τῷ λαῷ ὑγιεινῶν γνώσεων Περιοδικὸν τῆς δημῳδους ὑγιεινῆς
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ		Τιμολέων Καρδαρᾶς καὶ Λ.Δ. Χρήστοβιτς (Ἔτος Α΄) Τιμολέων Καρδαρᾶς (Ἔτος Β΄-Γ΄)
ΤΟΠΟΣ		Ἀθήνα (ὁδὸς Ζωοδόχου Πηγῆς, ἀριθ. 55)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ		Δεληγιάννη καὶ Ἀδελφῶν Καλλέργη (ὁδὸς Ζήνωνος, ἀριθ. 2)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (15 Μαΐου 1895) – ἀρ. 24 (1 Μαΐου 1896) 288 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 25 (15 Μαΐου 1896) – ἀρ. 48 (1 Μαΐου 1897) σ. 289-548 Ἔτος Γ΄, ἀρ. 49 (1 Ἰανουαρίου 1898) – ἀρ. 57 (1 Μαΐου 1898)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ		28-33 ἐκ., 12 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ		Ἔτησίᾳ, Διὰ τὸ Ἑσωτερικὸν Δραχ. 5 * Διὰ τὸ Ἐξωτερικὸν φράγκα χρυσᾷ 5 * Τιμὴ ἐκάστου φύλλου λεπτὰ 25
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ		ΒΒ, [ΕΛΙΑ]
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ		Δέγλερης, <i>Συμβολή</i> , σσ. 142-145.

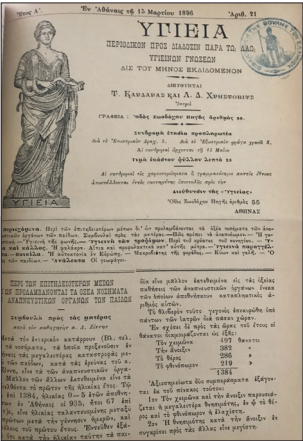


ΤΙΤΛΟΣ	[544]	ΥΙΟΣ ΤΗΣ ΠΑΤΡΙΔΟΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Σύγγραμμα ἠθικὸν καὶ θρησκευτικὸν
ΜΟΤΟ		«Δεῦτε πρὸς με πάντες οἱ κοπιῶντες καὶ πεφορτισμένοι· κἀγὼ ἀναπαύσω ὑμᾶς. Ἄρατε τὸν ζυγὸν μου ἐφ’ ὑμᾶς, καὶ μάθετε ἀπ’ ἐμοῦ, ὅτι πρᾶος εἰμί, καὶ ταπεινὸς τῇ καρδίᾳ· καὶ εὐρήσετε ἀνάπαυσιν ταῖς ψυχαῖς ὑμῶν. Ὁ γὰρ ζυγὸς μου χρηστὸς καὶ τὸ φορτίον μου ἐλαφρόν ἐστιν» (Εὐαγγ. Ματθ. κεφ. ια΄, 28- 30) «Πάτερ, ἄφες αὐτοῖς οὐ γὰρ οἶδασιν τί ποιοῦσιν» (Λουκ. κγ’ 34) «Ἀρχὴ σοφίας φόβος Κυρίου!»

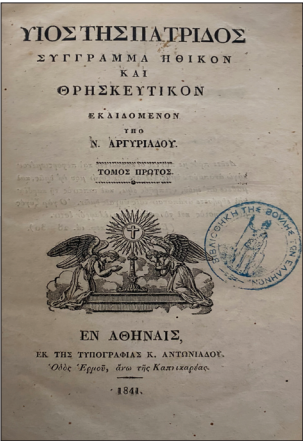
ΕΚΔΟΤΗΣ	Ν[ικόλαος] Ἀργυριάδης
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Κ. Ἀντωνιάδου (ὁδὸς Ἑρμοῦ ἄνω τῆς Καπνικαρέας)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (5 Ἰουλίου 1841) – ἀρ. 24 (18 Ἰουνίου 1842) ἰστ΄+384 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Ἑβδομαδιαῖο * Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	21 ἐκ., 16 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Τιμὴ ἑτησίᾳ δρ. 24
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, Γεν, ΕΒΕ, Μανούσεια
ΣΧΟΛΙΑ	Δὲν ἐμφανίζεται κανένα ἐνυπόγραφο ἄρθρο. Ἐνδεχομένως πολλὰ ἢ καὶ ὅλα ἀνήκουν στὸν Ν. Ἀργυριάδη. Ἐνδιαφέρουσα σημείωση δημοσιεύεται στὸ τελευταῖο τεύχος, ἀρ. 24, σ. 382:

Ἀνεβλήθη μέχρι τῆς σήμερον ἡ δημοσίευσίς τούτου τοῦ τελευταίου φύλλου τοῦ Α΄ τόμου διὰ τὸν λόγον, ὅτι, συστηθέντος αὐτοῦ, ὡς εἵπομεν δι' ἐγκυκλίου τῆς ἱερᾶς Συνόδου εἰς τὴν μετ' ἐπιστασίας τοῦ ἱεροῦ τῆς Ἑλλάδος κλήρου ἀνάγνωσιν καὶ χρῆσιν, ἐκρίνομεν δίκαιον νὰ περιμένωμεν νὰ ἴδωμεν τὸ ἀποτέλεσμα, πρὶν ἀρχίσωμεν τὸν δεύτερον τόμον [...] προσκαλοῦμεν τοὺς ἔτι ὑστεροῦντας τῶν κ.κ. Συνδρομητῶν μας νὰ μᾶς στείλωσι τὰς συνδρομὰς καὶ τὰ ὀνόματά των, διὰ νὰ καταχωρηθῶσιν εἰς τὸν Β΄ τόμον. Κηρύττομεν δὲ ἐπανειλημμένως ὅτι [...] δὲν θέλομεν παύσει τὴν ἔκδοσιν τοῦ παρόντος συγγράμματος οὔτε κατὰ τοῦτο, οὔτε κατὰ τὸ ἐρχόμενον, οὔτε καθ' ὅποιονδήποτε ἄλλον ἔτος, ἐνόσω ζῶμεν καὶ δυνάμεθα, καὶ ἀπολαύομεν τὴν συνδρομὴν τῶν ὁμογενῶν μας, πρὸς ἐξοικονόμησιν μόνον τῶν εἰς τύπον κ.λ.π. τοῦ συγγράμματος ὑλικῶν δαπανῶν μας. Ἐπειδὴ ὁμως ἐβεβαιώθημεν, ὅτι τὸ ἔργον μας ἤθελε ἀποβῆ εἰς τὸ ἐξῆς λυσιτελέστερον, ἀνίσως, ἀντὶ νὰ περιέχῃ τοσοῦτον ἐκτεταμένα θρησκευτικὰ ἄρθρα, περιεῖχε αὐτὰ μὲν συντομώτερα, πολλὴν δὲ ἄλλην ποικιλίαν εἰδήσεων, καὶ τερπνῶν καὶ ὠφελίμων γνώσεων, καθὼς καὶ ἐπικρίσεις τῶν ἐν Ἑλλάδι ἐκδιδομένων βιβλίων, καὶ ἄλλας φιλολογικὰς παρατηρήσεις, ἀπεφασίσαμεν νὰ προσδῶμεν εἰς τὴν ἐπιγραφὴν τοῦ συγγράμματός μας καὶ τὴν λέξιν Φιλολογικοῦ διὰ νὰ εὐχαριστήσωμεν καὶ κατὰ τοῦτο τὴν κοινὴν ἐπιθυμίαν.

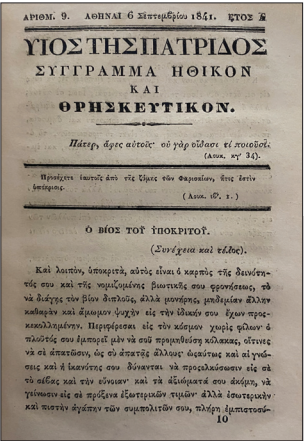
Στὴν σ. 384 ὑπάρχει κατάλογος τῶν ἐν Ἀθήναις φιλομούσων συνδρομητῶν.



[543]



[544]



[544]



ΤΙΤΛΟΣ	[545]	ΦΑΙΔΩΝ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Δεκαπενθήμερον ἐγκυκλοπαιδικὸν σύγγραμμα εἰκονογραφημένον τῇ συμ- πράξει λογίων κυρίων καὶ κυριῶν
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ		Τρύφ. Π. Κανελλόπουλος
ΤΟΠΟΣ		Πύργος
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ		Βασιλικὸν Τυπογραφεῖον Ν.Γ. Ἰγγλέση
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		Ἔτος Α΄, Τόμος Α΄, ἀρ. [1895] Τόμος Β΄, ἀρ. 1 (20 Ἰανουαρίου 1896) - ἀρ. 2
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ		32 ἐκ., 8 σ., δίστηλο, διακεκομμένη σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ		Τρίμηνος, Ἑσωτερικοῦ δρ. 1,50 * Ἐξωτερικοῦ φρ. χρ. 2 * Ἐκαστον φύλλον λεπτὰ 20
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ		ΕΛΙΑ
ΣΧΟΛΙΑ		Ἡ ἔκδοσις ἀναφέρεται στὸ περιοδικὸ ΑΙ ΜΟΥΣΑΙ 4 (15 Ἰουνίου 1895) ἀρ. 92, σ. 360: «Νέον περιοδικὸν ἐξεδόθη ἐσχάτως ἐν Πύργῳ ὑπὸ τὸν τίτλον «Φαί- δων» δις τοῦ μηνὸς ἐκδιδόμενον καὶ συντασσόμενον ὑπὸ τοῦ κ. Τρύφ. Κα- νελοπούλου. Ὁ α΄ αὐτοῦ ἀριθμὸς περιέχει ὕλην τερπνὴν καὶ ἀξιανάγνωστον. Εὐχόμεθα πρόοδον». Τὸ περιοδικὸ προφανῶς τυπωνόταν στὴν Ἀθήνα, ὅπως μαρτυρεῖται ἀπὸ τὴν ἑνδειξὴ τοῦ τυπογραφείου.



ΤΙΤΛΟΣ	[546]	ΤΟ ΦΑΝΑΡΙΟΝ ΤΟΥ ΔΙΟΓΕΝΟΥΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Σύγγραμμα περιοδικὸν ἔμμετρον καὶ πεζὸν
ΜΟΤΟ		«Μοῦ ἀρέσ' ὁ Διογένης, ἐπεὶδὴ μ' εὐτραπελίαν ἐξελέγχει τῶν ἀνθρώπων τὴν πολυειδῆ μωρίαν»

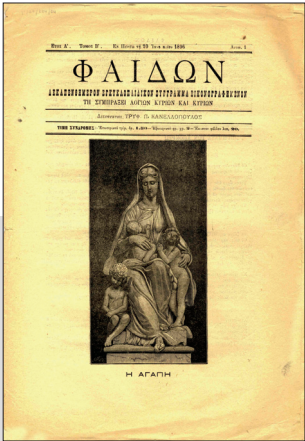
ΕΚΔΟΤΗΣ	Ά[ναστάσιος] Κ. Γιαννόπουλος, Μεσολογγεύς
ΤΟΠΟΣ	Άθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Άλεξ. Κ. Γκαρμπολά
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Έτος Α΄, άρ. 1 (Νοέμβριος 1846)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαίο
ΣΧΗΜΑ	24 έκ., 32 σ., μονόστηλο
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΑΠΘ, ΕΛΙΑ
ΨΗΦ	ΑΠΘ



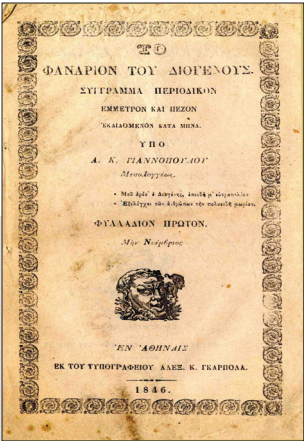
ΤΙΤΛΟΣ	[547] Ο ΦΑΝΟΣ ΤΗΣ ΜΕΣΟΓΕΙΟΥ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικόν
ΕΚΔΟΤΗΣ	Ίάκωβος Πιτζιπιδός (Χίος 1802 – 1869 Κωνσταντινούπολη)
ΤΟΠΟΣ	Άθήνα Κωνσταντινούπολη
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Έτος Α΄, άρ. 1 (Άπρίλιος 1844) – άρ. 3 (Ίούνιος 1844) 124 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαίο
ΣΧΗΜΑ	21 έκ., 40 σ., μονόστηλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ
ΨΗΦ	Λήκυθος



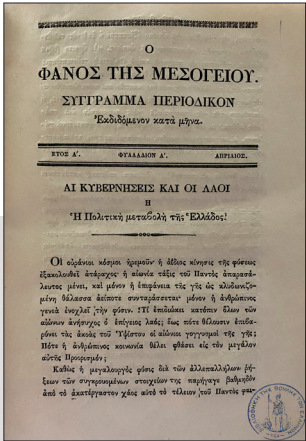
ΤΙΤΛΟΣ	[548] ΦΑΡΜΑΚΕΥΤΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Περιοδικόν σύγγραμμα έκιδιδόμενον κατά μήνα, συνεργασία πολλών έπι- στημόνων
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Άναστάσιος Κ. Δαμβέργης (Μύκονος 1857 – 1920 Άθήνα), καθηγητής της φαρμακευτικής χημείας έν τῷ Έθν. Πανεπιστημίῳ κλπ.
ΕΠΙΜΕΛΗΝΤΗΣ	Στέφανος Ι. Λεοντίδης, φαρμακοποιός
ΤΟΠΟΣ	Άθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Έκ της Βασιλικής Τυπογραφίας Ν.Γ. Ίγγλέση
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Έτος Α΄, άρ. 1 (Ίανουάριος 1893) – άρ. 12 (Δεκέμβριος 1893) 392 σ. Έτος Β΄, άρ. 1 (Ίανουάριος 1894) – άρ. 12 (Δεκέμβριος 1894) 384+8 σ.



[545]



[546]



[547]

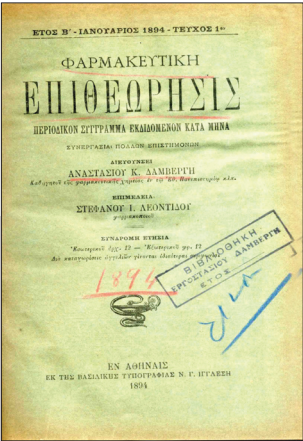
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαίο
ΣΧΗΜΑ	22 εκ., 32 σ., μονόστηλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Έτησία, Έσωτερικού δρχ. 12 * Έξωτερικού φρ. 12
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΕΛΙΑ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Λάζαρος Βλαδίμηρος – Άνδρέας Ριζόπουλος, «Ό φαρμακευτικός τύπος τόν 19ο αιώνα», <i>Φαρμακευτικός Κόσμος</i> 43 (Σεπτέμβριος – Όκτώβριος 1996) άρ. 43, σσ. 106-110.



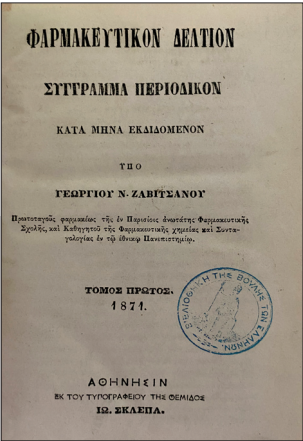
ΤΙΤΛΟΣ	[549] ΦΑΡΜΑΚΕΥΤΙΚΗ ΠΡΟΟΔΟΣ
ΕΚΔΟΤΗΣ	Δ. Άμπαριώτης
ΤΟΠΟΣ	Άθήνα
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	(Ιούνιος 1898) – (Σεπτέμβριος 1899)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαίο
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Λάζαρος Βλαδίμηρος – Άνδρέας Ριζόπουλος, «Ό φαρμακευτικός τύπος τόν 19ο αιώνα», <i>Φαρμακευτικός Κόσμος</i> 43 (Σεπτέμβριος – Όκτώβριος 1996) 106-110.



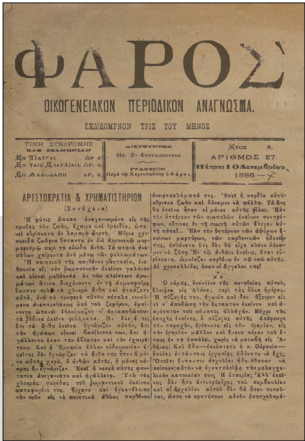
ΤΙΤΛΟΣ	[550] ΦΑΡΜΑΚΕΥΤΙΚΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικόν κατά μήνα έκδιδόμενον
ΕΚΔΟΤΗΣ	Γεώργιος Ν. Ζαβιτσάνος, καθηγητής τής Φαρμακευτικής Χημείας και Συνταγολογίας (Ναύπλιο 1838 – 1893 Άθήνα)
ΤΟΠΟΣ	Άθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Έκ τοῦ τυπογραφείου τής «Θέμιδος» Ίω. Σκλέπα Έκ τοῦ τυπογραφείου τών Άδελφών Περρῇ Έκ τοῦ τυπογραφείου Θ. Παπαλεξανδρῇ (όπισθεν τών Άγίων Θεοδώρων, άριθμ. 587)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Έτος Α΄, άρ. 1 (15 Ίανουαρίου 1871) – άρ. 12 (15 Δεκεμβρίου 1871) 408 σ. Έτος Β΄, άρ. 1 (15 Ίανουαρίου 1872) – άρ. 12 (15 Δεκεμβρίου 1872) 400 σ. Έτος Γ΄-Δ΄, άρ. 1 (15 Ίανουαρίου 1873) – άρ. 12 (1 Μαΐου 1874) 392 σ. Έτος Ε΄, άρ. 1 (1 Ίουλίου 1874) – άρ. 12 (1 Ίουνίου 1875) 400 σ. Έτος ΣΤ΄, άρ. 1 (Ίανουάριος 1876)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαίο



[548]



[550]



[551]

ΣΧΗΜΑ	20 έκ., 32-48 σ., μονόστηλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΕΛΙΑ, ΠΙ (<i>Βιβλιοθήκη Εύλογίου Κουρίλα</i>)
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Λάζαρος Βλαδίμηρος – Άνδρέας Ριζόπουλος, «Ο φαρμακευτικός τύπος τὸν 19ο αἰώνα», <i>Φαρμακευτικός Κόσμος</i> 43 (Σεπτέμβριος – Ὀκτώβριος 1996) 106-110.



ΤΙΤΛΟΣ	[551] ΦΑΡΟΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Οἰκογενειακὸν περιοδικὸν ἀνάγνωσμα
ΕΚΔΟΤΗΣ	Διονύσιος Βασιλειάδης καὶ Ἡρακλῆς Β. Φραγκόπουλος
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Ἡρακλῆς Β. Φραγκόπουλος (†1937)
ΤΟΠΟΣ	Πάτρα (ὁδὸς Κορίνθου, παρὰ τῷ χαρτοπωλείῳ «ὁ Φάρος»)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Βασιλειάδης καὶ Φραγκοπούλου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (15 Ἰανουαρίου 1886) – ἀρ. 28 (20 Δεκεμβρίου 1886)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο * Δεκαήμερο
ΣΧΗΜΑ	27 έκ., 8 σ., δίστηλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Τιμὴ συνδρομῆς καθ' ἑξαμηνίαν, Ἐν Πάτραις Δρ. 4 * Ἐν ταῖς ἐπαρχίαις Δρ. 5 * Ἐν ἄλλοδαπῇ Δρ. 6
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΜΤΠ
ΨΗΦ	ΜΤΠ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Πολίτης, <i>Χρονικό</i> , σσ. 267-269. Χρήστος Μούλιας, <i>Ἱστορικά σημειώματα</i> , τόμος Α΄, <i>Περὶ Τεχνῶν</i> , Πάτρα 2007, σσ. 189-195.



ΤΙΤΛΟΣ	[552] ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΙΑ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Φύλλον μηνιαῖον ἐγκληματολογικὸν καὶ ἠθικοκοινωνικὸν
ΜΟΤΟ	«Οὐ χρεῖαν ἔχουσιν οἱ υἱαίνοντες ἱατροῦ ἀλλ' οἱ κακῶς ἔχοντες» (Ἰησοῦς Χριστὸς) «Ἔτι ἁμαρτωλῶν ἡμῶν ὄντων Χριστὸς ὑπὲρ ἡμῶν ἀπέθανε» (Παῦλος) «Χαρὰ ἔσται ἐν τῷ οὐρανῷ ἐπὶ ἐνὶ ἁμαρτωλῷ μετανοοῦντι» «Γίνεσθε οἰκτίρμονες καθὼς καὶ ὁ πατὴρ ὑμῶν οἰκτίρμων ἐστὶ» (Ἰησοῦς Χριστὸς)
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Δαμασκηνὸς Πολύδωρος, Προλύτης τῆς Θεολογίας, ἱερεὺς τῶν φυλακῶν Συγγροῦ
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (ὁδὸς Ἀστερίου 17, παρὰ τὸν κήπον Ὁρφανίδου)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄ ἀρ. 1 (Σεπτέμβριος 1893) Ἔτος Β΄ ἀρ. 19 (Μάρτιος 1895)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	27 έκ, 8 σ., δίστηλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐτησίᾳ, ἐσωτερικοῦ δρ. 3 * ἐξωτερικοῦ χρ. φρ. 4 * Διὰ τοὺς ἱερεῖς, ἱερομόναχους, διδασκάλους, διδασκάλισσας, μαθητάς, μαθητρίδας καὶ τοὺς ἐν ταῖς

φυλακαῖς ἢ ἐτησίᾳ συνδρομῇ δρ. 2 ἐν τῷ ἐσωτερικῷ, καὶ φρ. χρ. 3 ἐν ἐξωτερικῷ

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ

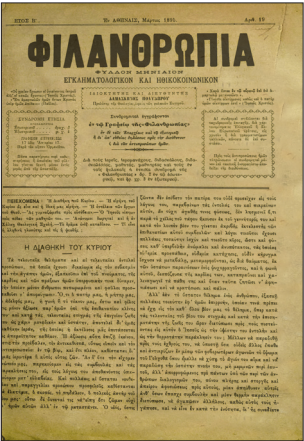
BB

ΣΧΟΛΙΑ

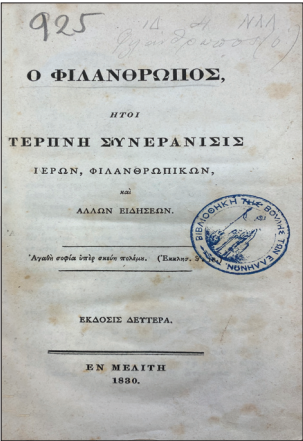
Στὴν σύγχρονη ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗ ΑΛΗΘΕΙΑ 1 (Σεπτέμβριος 1893) ἀρ. 9, σ. 144, ἡ ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΙΑ χαρακτηρίζεται ὡς «ἐγκληματολογικὸν καὶ ἠθικοκοινωνικὸν περιοδικὸν παρὰ τοῦ φίλου κ. Δαμασκηνοῦ Πολυδώρου προλύτου τῆς Θεολογίας καὶ ἱερέως τῶν φυλακῶν Συγγροῦ. Σκοπὸς τούτου εἶναι ἡ καταπολέμησις τοῦ ἐγκλήματος καὶ τῆς ἀμαρτίας, ἡ πνευματικὴ θεραπεία τῶν ἐν φυλακαῖς δυστυχῶν ἀδελφῶν μας καὶ ἡ ἀναμόρφωσις καὶ ἀνάπλασις τῶν ἡθῶν τῆς κοινωνίας...», πρβ. ἐφ. Νέα Ἑφημερίς (11 Σεπτεμβρίου 1893).



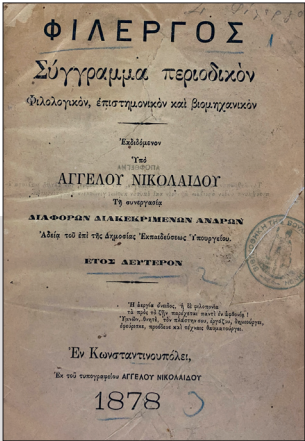
ΤΙΤΛΟΣ	[553] Ο ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΟΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	ἤτοι τερπνὴ συνεράνισις ἱερῶν, φιланθρωπικῶν, καὶ ἄλλων εἰδήσεων
ΜΟΤΟ	Ἀγαθὴ σοφία ὑπὲρ σκευὴ πολέμου (Ἑκκλησ. Θ' 18)
ΕΚΔΟΤΗΣ	Ἡ ἐν Μάλτᾳ ἀγγλικανικὴ ἱεραποστολὴ
ΤΟΠΟΣ	Μάλτα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τῆς Τυπογραφίας τῆς ἐν τῇ Ἀγγλικανικῇ Ἐκκλησίᾳ Ἑξαποστολικῆς Ἑταιρείας
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1827) – ἀρ. 7 (1831) 164 σ.
ΣΧΗΜΑ	18 ἐκ., 20-24 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	BB, Γεν, ΠΚ, Παπαχααραλάμπειος
ΨΗΦ	Ἀνέμη
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Δ.Ι. Πολέμης, «Τὰ ἑλληνικὰ ἔντυπα τοῦ ἐν Μάλτᾳ τυπογραφείου τῆς Ἀγγλικανικῆς Ἱεραποστολῆς», Ὁ Ἑρμηνιστὴς 8 (1970) 164-165. Βλ. καὶ Γκίνης - Μέξας, ἀρ. 1966.
ΣΧΟΛΙΑ	Τὸ ἀντίτυπο τῆς Παπαχααραλαμπείου Βιβλιοθήκης Ναυπάκτου: Ἔκδοσις Δευτέρα, ἐν Μελίτῃ, 1830. Ἀναφέρεται στὸ περ. Ο ΚΟΣΜΟΣ 1 (11 Σεπτεμβρίου 1882) ἀρ. 1, σ. 1 ὡς «περιοδικὸν σύγγραμμα ἐν Μελίτῃ 1826».



[552]



[553]



[554]

ΤΙΤΛΟΣ	[554] ΦΙΛΕΡΓΟΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικὸν φιλολογικόν, ἐπιστημονικὸν καὶ βιομηχανικόν
ΜΟΤΟ	«Ἡ ἀεργία ὄνειδος, ἡ δὲ φιλοπονία τὰ πρὸς τὸ ζῆν παρέχεται παντὶ ἐν ἀφθονίᾳ! Ὑμῶν, θνητέ, τὸν πλάστην σου, ἐργάζου, δημιούργει, ἐφεύρισκε, προόδευε καὶ τέχναις θαυματούργει» «Ζητεῖτε καὶ εὐρήσετε»
ΕΚΔΟΤΗΣ	Ἄγγελος Νικολαΐδης – τῇ συνεργασίᾳ διαφόρων διακεκριμένων ἀνδρῶν
ΤΟΠΟΣ	Κωνσταντινούπολη (ὁδὸς Φερμελετισίδικα, ἀρ. 89)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Ἀγγέλου Νικολαΐδου (ὁδὸς Φερμελετισίδικα, ἀρ. 36)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1877) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1877) 568 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 13 (Ἰανουάριος 1878) – ἀρ. 20 (Αὐγούστος 1878) 320 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	24 ἐκ., 48 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐτησίᾳ ½ ὀθωμανικὴ λίρα
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΔΒΘ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ
ΨΗΦ	ΕΛΙΑ, Λήκυθος
ΣΧΟΛΙΑ	Ὁ ΦΙΛΕΡΓΟΣ δὲν φαίνεται νὰ σχετίζεται ἄμεσα μὲ τὴν ὁμώνυμη Ἑταιρία τῆς Κωνσταντινούπολης, διότι πέραν τοῦ τίτλου καὶ δύο ἄρθρων ποὺ ἀναφέρονται στὸ ἱστορικὸ τῆς Ἑταιρίας –ἀμφότερα δημοσιεύονται στὰ δύο πρῶτα τεύχη τοῦ περιοδικοῦ, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1877) σσ. 7-8 καὶ ἀρ. 2 (Φεβρουάριος 1877) σσ. 53-56 – πουθενὰ ἄλλοῦ δὲν μνημονεύεται ἡ ἐν Κωνσταντινουπόλει «Φίλεργος Ἑταιρία», πρβ. καὶ Ματούλα Ρίζου-Κουρουπού, «Ἡ Φίλεργος Ἑταιρία τῆς Κωνσταντινούπολης (1866-1876)», <i>Δελτίο Κέντρου Μικρασιατικῶν Σπουδῶν</i> 5 (1984-1985) 267.



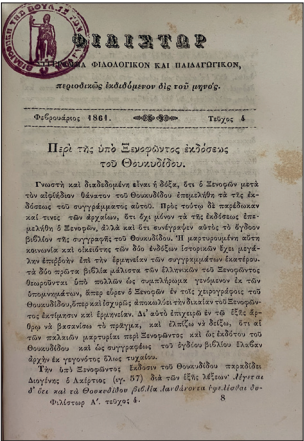
ΤΙΤΛΟΣ	[555] ΦΙΛΙΣΤΩΡ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα φιλολογικὸν καὶ παιδαγωγικόν
ΣΥΝΤΑΚΤΕΣ	Στέφανος Κουμανούδης (Ἀδριανούπολη 1818 – 1899 Ἀθήνα), Κωνσταντῖνος Ξανθόπουλος (1815-1887), Δημήτριος Μαυροφρύδης (Ἀνδρονίκιον Καππαδοκίας 1828 – 1866 Μεσολόγγι) Συνεργούντων καὶ ἄλλων λογίων ἀνδρῶν
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Χ. Νικολαΐδου Φιλαδελφείως (Παρὰ τῇ Πύλῃ τῆς Ἀγορᾶς, ἀρ. 420)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, Τόμος Α΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1861) – ἀρ. 12 (30 Ἰουνίου 1861) 536 σ. Τόμος Β΄, ἀρ. 13 (15 Ἰουλίου 1861) – ἀρ. 23-24 (15-31 Δεκεμβρίου 1861) 605 σ. Ἔτος Β΄, Τόμος Γ΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1862) – ἀρ. 6 (Ἰούνιος 1862) 572 σ. Τόμος Δ΄, ἀρ. 1 (Ἰούλιος 1862) – ἀρ. 6 (Δεκέμβριος 1862) 558 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο (1861) * Μηνιαῖο (1862)
ΣΧΗΜΑ	22 ἐκ., 48-96 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐτησίᾳ, Ἐν Ἀθήναις δρχ. 16 * Ἐν ταῖς ἐπαρχίαις καὶ τῇ Ἑπτανήσῳ δρχ. 18 * Ἐν Τουρκίᾳ δρχ. 20 * Ἐν Αὐστρίᾳ γερμ. Τάληρα 4 * Ἐν Γαλλίᾳ φρ. 20 * Ἐν Ἀγγλίᾳ σελ. 15 * Ἐν Ρωσσίᾳ ἀργ. ρούβλια 8

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, Γεν, ΔΒΒ, ΔΒΚ, ΕΒΕ, ΕΒΣ, ΕΗΜ, ΕΚΠΑ, ΕΛΙΑ, Ζωσιμαία, ΙΘΣΧ, Κοβεντάρειος, Μανούσεια, ΠΙ, UCL
ΨΗΦ	ΑΠΘ, Hathi Trust
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Καρπόζηλου, <i>Κριτικά κείμενα</i> , σσ. 136-143. Ζιώγου-Καραστεργίου κ.ά., <i>Περιοδικά</i> , σσ. 285-300. Θεοδώρα Χασεκίδου-Μάρκου, «Φιλίστωρ: Απόψεις για την Ιστορία, την εκπαίδευση και τη γλώσσα», στό: <i>Ελληνική Ιστορική Εταιρεία, ΚΓ΄ Πανελλήνιο Ιστορικό Συνέδριο, 24, 25, 26 Μαΐου 2002</i> , Θεσσαλονίκη 2003 σσ. 315-334.
ΣΧΟΛΙΑ	Τὰ δύο τελευταῖα τεύχη πρέπει νὰ κυκλοφόρησαν τὸ 1863, ὅπως προκύπτει ἀπὸ ἄρθρο τοῦ Κουμανούδη μὲ ἡμερομηνία 28 Ἰανουαρίου 1863 (σ. 473), ἀπὸ τὴν ἀγγελία γιὰ τὸ πρῶτο τεῦχος τῆς ΧΡΥΣΑΛΛΙΔΟΣ, ποὺ ἐκδόθηκε τὸ 1863 (σ. 475), ἀλλὰ καὶ ἀπὸ τὸ ἐπιλογικὸ σημεῖωμα «εἰς τὴν β΄ ἐνιαυσίαν περίοδον τοῦ Φιλίστορος», (σ. 559) μὲ ἡμερομηνία 29 Ἀπριλίου 1863, ὅπου ὁ Στέφανος Κουμανούδης ἀναγγέλλει τὴν παύση τῆς ἐκδοσης.



ΤΙΤΛΟΣ	[556] Η ΦΙΛΟΚΑΛΟΣ ΠΗΝΕΛΟΠΗ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Πανελλήνιον περιοδικὸν ἐργοχείρων καὶ συρμῶν Μηνιαῖον περιοδικὸν σύγγραμμα δι’ οἰκογενείας καὶ παρθENAγωγεία
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Ἀλέξανδρος Ἀλεξιάδης
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (Πλατεία Λουδοβίκου, ἀρ. 11, ἔναντι Νέου Θεάτρου)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	1887
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	30 ἐκ., 24 σ., τρίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἑτησία, Ἀθηνῶν Δρ. 8 * Ἐπαρχιῶν Δρ. 9 * Ἐξωτερικοῦ Φρ. χρ. 10
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΕΒΕ, ΕΛΙΑ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Irene Chiotis-Leskowich, <i>Endangered Angel: Ideals of Women’s Behaviour in the Nineteenth Century Periodical Philokalos Penelope</i> , Drew University, 2000 (Ph.D. diss.). Irene Chiotis-Leskowich, <i>Endangered Angel: Greek Women Depicted through their Magazines. 1833-1920</i> , Atrapos, Ἀθήνα 2003.
ΣΧΟΛΙΑ	Ἐξέδιδε καὶ Ἡμερολόγιον ΦΙΛΟΚΑΛΟΥ ΠΗΝΕΛΟΠΗΣ διὰ Κυρίας καὶ Δεσποινίδας.

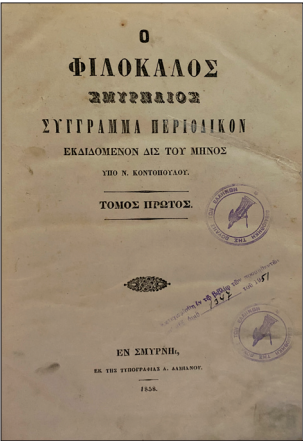
[555]



[556]



[557]





ΤΙΤΛΟΣ	[557] Ο ΦΙΛΟΚΑΛΟΣ ΣΜΥΡΝΑΙΟΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικόν
ΜΟΤΟ	«Οὐκ ἐπ' ἄρτῳ μόνῳ ζήσεται ἄνθρωπος»
ΕΚΔΟΤΗΣ	Νικόλαος Κοντόπουλος
ΤΟΠΟΣ	Σμύρνη
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τῆς τυπογραφίας Α. Δαμιανοῦ
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α', ἀρ. 1 (11 Ἰανουαρίου 1858) – ἀρ. 24 (26 Δεκεμβρίου 1858) 4+344 σ. Ἔτος Β', ἀρ. 1 (15 Ἰανουαρίου 1859) – ἀρ. 24 (31 Δεκεμβρίου 1859) 4+420 σ. Ἔτος Γ', ἀρ. 1 (15 Ἰανουαρίου 1860) – ἀρ. 6 (31 Μαρτίου 1860) 96 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	29 ἐκ., 8-16 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΒΜΣ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ, ΠΙ
ΨΗΦ	ΕΛΙΑ, Λήκυθος, Μέδουσα
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Σολομωνίδης, <i>Δημοσιογραφία</i> , σσ. 291-292. Καρπόζηλου, <i>Κριτικὰ κείμενα</i> , σσ. 144-146. Αἰκατερίνη Διακουμοπούλου-Ζαραμπούκα, «Τὸ θέατρο τοῦ 19ου αἰ. μέσα ἀπὸ τὸν περιοδικὸ τύπο τῆς Σμύρνης: Ἡ περίπτωση τοῦ <i>Φιλόκαλου Σμυρναίου</i> », στό: Ἄννα Ταμπάκη – Μαρία Σεχοπούλου (ἐπιμ.), <i>Ὁ ἑλληνικὸς περιοδικὸς τύπος τοῦ 19ου αἰῶνα: ἐρευνητικὰ ζητήματα - πορίσματα ἔρευνας, Συνάντηση ἐργασίας νέων ἐρευνητῶν</i> , Ἀθήνα 2015, σσ. 51-57.
ΣΧΟΛΙΑ	Ὁ Νικόλαος Κοντόπουλος εἶναι ἐπίσης ἐκδότης τοῦ σατιρικοῦ φύλλου <i>Ἡ Τέρψις</i> ποὺ κυκλοφόρησε στὴν Σμύρνη ἀπὸ τὸν Φεβρουάριο 1870, Σολομωνίδης, <i>ὅ.π.</i> , σ. 333. Τὸ ἀντίτυπο τοῦ ΕΛΙΑ ἀνῆκε στὸν Ἀλεξ. Φωτιάδη. Ο ΦΙΛΟΚΑΛΟΣ ΣΜΥΡΝΑΙΟΣ δημοσίευσε σὲ συνέχειες καὶ σὲ παράρτημα τὸ μυθιστόρημα τοῦ Παύλου Φεβάλ, <i>Λονδίνου Ἀπόκρυφα</i> , σὲ μετάφραση τοῦ Νικολάου Κοντόπουλου ποὺ κυκλοφόρησε καὶ αὐτοτελῶς σὲ τέσσερις τόμους στὴν Σμύρνη, τὸ 1859 (Γκίνης - Μέξας, ἀρ. 7941).



ΤΙΤΛΟΣ	[558] Η ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	ἤτοι περιοδικὸν σύγγραμμα ἐκδιδόμενον κατὰ μῆνα ὑπὸ Ζαχαρίου Δ. Λαμπίση
ΜΟΤΟ	«Τὸν γὰρ μὴ δυνάμενον δοῦναί τε καὶ δέξασθαι λόγον, ἀνεπιστήμονα εἶναι (φημί)· προσλαβόντα δὲ λόγον δυνατόν τε ταῦτα πάντα γεγονέναι, καὶ τελείως πρὸς ἐπιστήμην ἔχειν» (Πλάτ. Θεαίτητος 202)
ΕΚΔΟΤΗΣ	Ζαχαρίας Δ. Λαμπίσης
ΤΟΠΟΣ	Σμύρνη
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	«Φιλολογίας»
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α', ἀρ. 1 (Σεπτέμβριος 1841) – ἀρ. 12 (Αὔγουστος 1842) 384 σ. Τόμος Β', ἀρ. 13 (Σεπτέμβριος 1842) – ἀρ. 24 (Αὔγουστος 1843) 384 σ. Τόμος Γ', ἀρ. 25 (Σεπτέμβριος 1843) – ἀρ. 36 (Αὔγουστος 1844) 384 σ.

ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαίο
ΣΧΗΜΑ	23 έκ., 32 σ., μονόστηλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΑ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ
ΨΗΦ	ΑΑ, Πλειάς
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Σολομωνίδης, <i>Δημοσιογραφία</i> , σσ. 284-286. Έλένη Πολίτου, «Τὸ περιοδικὸν <i>Φιλολογία</i> », <i>Μικρασιατικὰ Χρονικὰ</i> 14 (1970) 95-117. Lars Nørgaard, «Συμβολή στη βιογραφία τοῦ σμυρναίου ἐκδότη Ζαχαρία Δ. Λαμπίση», <i>Scandinavian Studies in Modern Greek</i> 5 (1981) 37-46. Καρπόζηλου, <i>Περιοδικά</i> , σσ. 83-86. Καρπόζηλου, <i>Κριτικά κείμενα</i> , σ. 147.



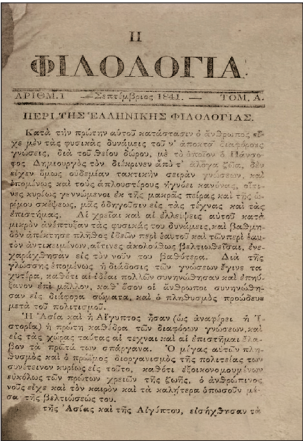
ΤΙΤΛΟΣ	[559] ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΑΝΘΟΔΕΣΜΗ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Περιοδικὸν σύγγραμμα ἐκδιδόμενον ἅπαξ τῆς ἐβδομάδος κατὰ Τετάρτην
ΣΥΝΤΑΚΤΗΣ	Παντολέων Α. Τσικνόπουλος
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τύποις Δ. Καρακατζάνη
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (9 Αὐγούστου 1872) – ἀρ. 2 (Αὐγουστος 1872)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Ἐβδομαδιαῖο
ΣΧΗΜΑ	25 έκ., 8 σ., δίστηλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐν τῇ πρωτεύουσῃ μὲ μηνιαίαν συνδρομὴν πληρωτέαν εἰς τὸ Β΄ φύλλον Λεπ. 60 * Ἐτησίαν Δρ. 10 προπληρωτέαν * Ἐν ταῖς ἐπαρχίαις τριμηνιαίαν συνδρομὴν πληρωτέαν εἰς τὸ τέλος τοῦ Α΄ μηνὸς δρ. 2,50 * Ἐτησία δρ. 10 προπληρωτέα
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΕΛΙΑ



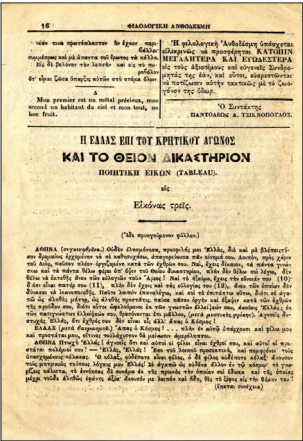
ΤΙΤΛΟΣ	[560] ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ
ΤΟΠΟΣ	Σμύρνη
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Μάιος 1856)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΟΛΙΑ	Κατὰ τὸν Σολομωνίδη, <i>Δημοσιογραφία</i> , σ. 291 ἡ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ ἐκδιδόταν ἀπὸ ἀνώνυμη φιλολογικὴ ἐταιρεία τῆς Σμύρνης, εἶχε βραχύτατο βίον καὶ ἦταν στὸ σχῆμα τῆς ΠΑΝΔΩΡΑΣ τῶν Ἀθηνῶν. Στὰ περιεχόμενα τῆς ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΕΩΣ περιλαμβάνονταν θέματα φιλολογικά, ἱστορικά, ἀρχαιολογικά, ποιήματα, αἰνίγματα καὶ γρίφοι καθὼς ἐπίσης καὶ ἱατρικὲς πραγματεῖες «ἐκ τῶν ἀξιολογωτέρων ἐσπερίων ἱατρικῶν περιοδικῶν». Συνοδευόταν ἀπὸ «μυθιστορικὸν παράρτημα» τῶν <i>Ἀποκρύφων τοῦ Λονδίνου</i> .



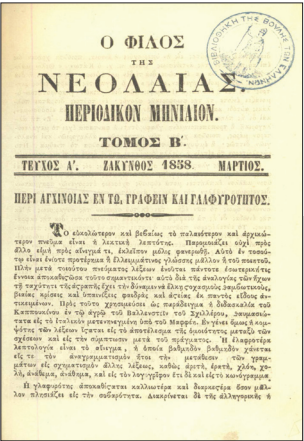
ΤΙΤΛΟΣ	[561] ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΝΕΟΛΑΙΑΣ Ο ΦΙΛΟΣ ΤΗΣ ΝΕΟΛΑΙΑΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικόν Περιοδικόν μηνιαῖον
ΜΟΤΟ	«Ὁ Ἀναξαγόρας προσκληθεὶς νὰ ἀφιερῶσθαι ὥραν τινα εἰς τὰς ὑποθέσεις του, ἀπεκρίθη· τοῦτο ζητεῖτε εἰς ἐμέ, ὅστις προτιμῶ μικρὰν ρανίδα σοφίας ἢ πῖθους πλούτου;»
ΤΟΠΟΣ	Ζάκυνθος
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	«Ὁ Ζάκυνθος» Κωνσταντίνου Ρωσσολίου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Μάρτιος 1857) – ἀρ. 12 (Φεβρουάριος 1858) Ἔτος Β΄, ἀρ. 1 (Μάρτιος 1858) – ἀρ. 12 (Φεβρουάριος 1859) 176 σ. Ἔτος Γ΄, ἀρ. 1 (Μάρτιος 1859) – ἀρ. 12 (Φεβρουάριος 1860) 174 σ. Ἔτος Δ΄, ἀρ. 1 (Μάρτιος 1860) – ἀρ. 12 (Φεβρουάριος 1861) 192 σ. Ἔτος Ε΄, ἀρ. 1 (Μάρτιος 1861) – ἀρ. 5 (Ἰούλιος 1861)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	21 ἐκ., 12 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐτησίᾳ, Διὰ μὲν τὴν Ζάκυνθον Πένας 30 * διὰ δὲ τὰς ἄλλας Νήσους Πένας 36 * Διὰ δὲ τὴν αὐτόνομον Ἑλλάδα δραχ. 4½
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ
ΨΗΦ	ΒΒ, Λήκυθος
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Κονόμος, Ἑπτανησιακὸς τύπος, σ. 130. Καρπόζηλου, Νεανικὸς τύπος, σσ. 25-26.
ΣΧΟΛΙΑ	Στὸ περιοδικὸ ΦΙΛΙΣΤΩΡ 3 (Ἰανουάριος 1862) ἀρ. 1, σσ. 80-81 δημοσιεύεται ἀρνητικὴ κριτικὴ γιὰ τὸν ΦΙΛΟ ΤΗΣ ΝΕΟΛΑΙΑΣ: Περιοδικὸν μηνιαῖον, Ὁ Φίλος τῆς Νεολαίας καλούμενον καὶ ἤδη τὸ ε΄ τῆς ζωῆς του διανύσαν (τὸ πρὸ ὀφθαλμῶν μας τεύχος εἶνε τὸ Δ΄ τοῦ 1861 Ἰουνίου) ἐκ Ζακύνθου καὶ αὐτό, οὔτε κατὰ τὴν ὕλην ἢ τὰ περιεχόμενα οὔτε κατὰ τὴν γλῶσσαν εἶνε ἰδιαίτερας συστάσεως ἄξιον. Διότι τὰ μὲν περιεχόμενα ἐν τῷ προκειμένῳ τεύχει εἶνε α΄. Στοχασμοὶ αὐτοσχέδιοι Κοραῖ περὶ τῆς ἑλληνικῆς γλώσσης (Συνέχεια), β΄. Ἡ δευτέρα ἐκ τῶν περὶ Αἰγύπτου ἐπιστολῶν τοῦ Ἀγγλοῦ περιηγητοῦ Savary (Συνέχεια καὶ τέλος), γ΄. Ἡ Ἑρυδρὰ ταινία (Συνέχεια καὶ τέλος). Ἡ Νεολαία, ἡ τερπομένη μὲ τὴν ἀνάγνωσιν Ἑρυδρῶν καὶ κοκκίνων καὶ κυανῶν καὶ ἄλλων ποικιλοχρῶν ταινιῶν, ἴσως δὲ καὶ τῶν ἐώλων ἤδη (dilettanti-κῶν) περὶ Αἰγύπτου ἐπιστολῶν τοῦ Ἀγγλοῦ περιηγητοῦ Savary (ἐν ᾧ τόσα ἄλλα νεώτερα καὶ πολλὰ ἀκριβέστερον γεγραμμένα ὑπάρχουν σήμερον περὶ Αἰγύπτου παντοῖα συγγράμματα), κατὰ δυστυχίαν οὐδὲ γυρίζει νὰ κυττάξῃ τοὺς αὐτοσχεδίους στοχασμοὺς, ἢ δ΄ εὐάριμος ἐκείνῃ νεολαία, ἡ σπουδαίως ἀσχολουμένη περὶ τοιοῦτους καὶ μελέτας, φρον-



[558]



[559]



[561]

τίζει και τούς εύρίσκει εκεί, όπου και εν συνεχεία και καθαρότερον ἐξε-
δόθησαν. Ὁ δὲ τῆς γλώσσης ἐλληνισμὸς ποῖός τις εἶνε, καταφαίνεται εὐθὺς
ἐκ τοῦ ἐν κεφαλίδι συμβόλου (motto): Ὁ Ἀναξαγόρας προσκληθεὶς νὰ
ἀφιερῶσιν ὥραν τινὰ εἰς τὰς ὑποθέσεις του, ἀπεκρίθη· *τοῦτο ζητεῖτε εἰς ἐμὲ*
(demandez à moi), ὅστις προτιμῶ μικρὰν ρανίδα σοφίας ἢ πίδακος πλούτου;
Εἴπαμεν και ἐπαναλαμβάνομεν, χωρὶς νὰ φοβώμεθα τὰς ὀργὰς και κραυγὰς
τῶν πειραζομένων (διότι ἀπὸ πολλοῦ ἠξεύρομεν ὅτι «Ἡ ἀλήθεια εἶνε μαλώ-
τρα»), ὅτι εἶνε καλόν, ἀπαραιτήτως ἀναγκαῖον, νὰ μάθωμεν τὴν ἐθνικὴν
γλῶσσαν, αὐτὴν τουλάχιστον τὴν καθομιλουμένην, πρὶν παρουσιασθῶμεν
εἰς τὸ κοινὸν ὡς αὐτόκλητοι συγγραφεῖς ἢ μεταφρασταί.

Ἀπὸ τὸ ἔτος Β' (Μάρτιος 1858) ὁ τίτλος ἀλλάζει και γίνεται Ο ΦΙΛΟΣ ΤΗΣ
ΝΕΟΛΑΙΑΣ καὶ ὁ ὑπότιτλος: «περιοδικὸν μηνιαῖον».



ΤΙΤΛΟΣ	[562] ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΖΩΗ
ΕΚΔΟΤΗΣ	Κωστῆς Οἰκονόμου
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α', ἀρ. 1 (20 Ἰανουαρίου 1898) – ἀρ. 3 (1898)
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Τὸ φύλλον τιμᾶται ἀντὶ λεπτῶν 20
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	[BB]
ΣΧΟΛΙΑ	Τὸ περιοδικό, παρότι καταγεγεγραμμένο, δὲν ἀνευρέθη στὰ βιβλιοστάσια τῆς BB. Ἀπὸ τὴν ἐφ. <i>Πρόνοια</i> (9 Φεβρουαρίου 1898) ἀρ. 3701 πληροφοροῦ- μαστε γιὰ τὰ περιεχόμενα τοῦ β' τεύχους καθὼς καὶ γιὰ τὴν δημοσιογραφικὴ ιδιότητα τοῦ ἐκδότη Κ. Οἰκονόμου ποὺ ἦταν συντάκτης τῆς ἐφ. <i>Ἐμπρός</i> .



ΤΙΤΛΟΣ	[563] ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΗΧΩ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Περιοδικὸν ἐκδιδόμενον κατὰ Σάββατον Ἑβδομαδιαῖον περιοδικὸν
ΕΚΔΟΤΗΣ	Κ. Ζιβίδης καὶ Σα
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Νίκος Φαληρεὺς, Βέης (1861-1927)
ΣΥΝΤΑΚΤΑΙ	Ἀλεξάνδρα Παπαδοπούλου (1867-1906), Ἰωάννης Ν. Γρυπάρης (1871-1942), τῇ συνεργασίᾳ τῶν καλυτέρων λογίων Κωνσταντινουπόλεως καὶ Ἀθηνῶν
ΤΟΠΟΣ	Κωνσταντινούπολη (Ζιβὲρ Βέη Χάν, ἀρ. 8, Γαλατᾶ) * (12 Rue Haratchi, Galata)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ε. Σούμα καὶ Σας, Γαλατᾶ Κ. Ζιβίδου καὶ Σας (Γαλατᾶ, ὁδὸς Χαρατσῆ, ἀριθ. 12)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	[Περίοδος Α'] Ἔτος Α', ἀρ. 1 (19 Αὐγούστου 1893) – ἀρ. 9 (11 Δεκεμβρίου 1893) 144 σ. Ἔτος Β', ἀρ. 10 & 11 (1 Ἰανουαρίου 1894) σσ. 145-208 Περίοδος Β' Ἔτος Γ', ἀρ. 1 (3 Φεβρουαρίου 1896) – ἀρ. 40 (7 Ἰανουαρίου 1897) 320 σ. Περίοδος Γ' Ἔτος Δ' (15 Σεπτεμβρίου 1897) – (22 Ἰανουαρίου 1898)

ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Έβδομαδιαίο
ΣΧΗΜΑ	27 έκ., 16 σ., μονόστηλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Έν Κωνσταντινουπόλει Γρόσια 40, Ταχυδρομικώς Γρόσια 54 * Έξωτερικού φράγκα χρυσᾶ 12 * Έκαστον φυλλάδιον γρ. 1
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΔΒΘ, ΕΒΕ, ΕΒΣ, ΕΛΙΑ, UCL
ΨΗΦ	ΕΛΙΑ, Λήκυθος, Πλειὰς
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Αντώνης Γιαλούρης, «Τὸ πρῶτο λογοτεχνικὸ περιοδικὸ στὴν Κωνσταντινουπόλη», <i>Ἑλληνικὰ Γράμματα</i> 5 (2 Νοεμβρίου 1929) ἀρ. 72. Τατιάνα Σταύρου, «Ἡ Φιλολογικὴ Ἥχῳ καὶ ἡ ἐποχὴ της», <i>Νέα Ἑστία</i> 44 (1948) ἀρ. 511-513, σσ. 1355-1358, 1419-1424, 1482-1497. Αντωνίου-Τίλιου, Ἡ Τέχνη, τόμος Α΄, σσ. 97-103.
ΣΧΟΛΙΑ	Μὲ τὴν ὀλοκλήρωση τῆς Β΄ περιόδου, ὁ Ν. Φαληρεὺς μεταβιβάζει τὸ περιοδικὸ στοὺς Ἀχιλλέα Γεωργιάδη, Αντῶνη Γιαλούρη, Γεώργιο Ροντάκη καὶ Δημήτριο Δαμασκηνό. Ὁ Φαληρεὺς συνεχίζει νὰ ἐμφανίζεται ὡς διευθυντής, ἐφόσον ἡ ἀπαιτούμενη ἀπὸ τὴν ὀθωμανικὴ διοίκηση ἄδεια ἦταν στὸ ὄνομά του. Οἱ τέσσερις διάδοχοι ἀναγράφονται ὡς «συντάκται». Στὸ πρῶτο τεῦχος τῆς νέας περιόδου στίς 15 Σεπτεμβρίου 1897 ὁ Φαληρεὺς δημοσιεύει πρωτοσέλιδα μιὰ ἐπιστολή, ὅπου ἀνάμεσα σὲ ἄλλα γράφει: «Τὴν Ἥχῳ τὴν ἀγαπῶ καὶ τὴν ἀγαπῶ μὲ στοργήν. Τὴν ἀγαπῶ ὡς θυγατέρα κάπως ὑπερχειραφετημένην, ἡ ὁποία πολλὰς μὲ ἀπότισε πικρίας ἀλλ' ἴσως δι' αὐτὸ περισσότερον τὴν ἀγαπῶ. Μήπως ἡ παραβολὴ τοῦ Ἀσώτου δὲν γράφει ἓνα ἀπὸ τὰ ἀνθρωπινότερα αἰσθήματα;».



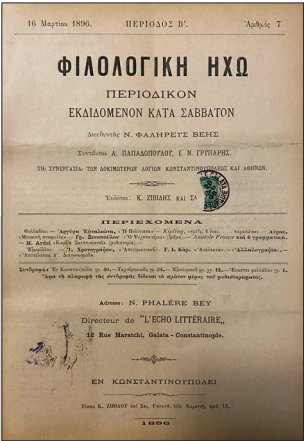
ΤΙΤΛΟΣ	[564] ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΚΟΣΜΟΠΟΛΙΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Περιοδικὸν εἰκονογραφημένον
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Ἰωάννης Θ. Δημητρόπουλος
ΤΟΠΟΣ	Πειραιᾶς (Βιβλιοπωλεῖον Δ.Σ. Δούκα)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου τῆς «Νομικῆς» (ὁδὸς Μιλτιάδου – Λεωχάρους 27)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (1 Ἰανουαρίου 1898) – ἀρ. 16 (15 Σεπτεμβρίου 1898)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	30 έκ., 8 σ., τρίστηλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Τιμὴ συνδρομῆς ἐτησίᾳς Ἑσωτερικοῦ δραχ. 4 * Ἑξωτερικοῦ φρ. χρ. 5
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΕΛΙΑ
ΣΧΟΛΙΑ	Στὸ τελευταῖο τεῦχος ἀναγγέλλεται ἡ μετατροπὴ τῆς ἔκδοσης σὲ ἐβδομαδιαία ἀπὸ 1 Ὀκτωβρίου 1898, μὲ ἐκδότες τοὺς Μιχαὴλ Παπᾶ καὶ Ευάγγελο Κ. Οἰκονόμου. Τὴν ἀνάληψη καὶ τὰ σχέδια μετατροπῆς τῆς ἔκδοσης σὲ σατιρικὴ ἐφημερίδα καὶ φιλολογικὸ περιοδικὸ ποὺ θὰ ἐκδίδονταν ἐναλλάξ ἀναγγέλλει ἡ πειραϊκὴ ἐφ. <i>Πρόνοια</i> (19 Σεπτεμβρίου 1898) ἀρ. 3825. Τὸ πρῶτο τεῦχος πρέπει νὰ κυκλοφόρησε στίς 4 Ὀκτωβρίου 1898, βλ. ἐφ. <i>Πρόνοια</i> (6 Ὀκτωβρίου 1898) ἀρ. 3835.



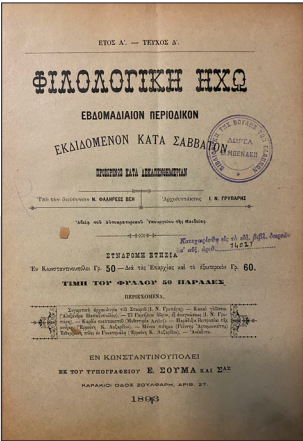
ΤΙΤΛΟΣ	[565] ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ
ΕΠΙΤΙΤΛΟΣ	Παράρτημα τοῦ ΑΝΑΤΟΛΙΚΟΥ ΑΣΤΕΡΟΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Εἴτε Ἀπάνθισμα διαφόρων φιλολογικῶν ἐκθέσεων, διατριβῶν, ποιήσεων, ἐπιστολῶν, γνωμῶν, ἠθικῶν χαρακτήρων, συνωνύμων Ἑλλην. λέξεων κτλ.
ΕΚΔΟΤΗΣ	Βασίλειος Δ. Καλλίφρων (1819-1891)
ΤΟΠΟΣ	Κωνσταντινούπολη
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τύποις Ἀνατολικοῦ Ἀστέρος
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (15 Ἀπριλίου 1869) – ἀρ. 12 (15 Μαρτίου 1870) 238 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 13 (15 Ἀπριλίου 1870) – ἀρ. 24 (15 Μαρτίου 1871) 296 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	23 ἐκ., 24 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἔτησία συνδρομὴ προπληρωτέα 1¼ ἀργυροῦ Μεδζιτιέ * Εἰς μόνους τοὺς προκαταβάλλοντας τὴν ἑτησίαν συνδρομὴν αὐτῶν ἀνελλιπῇ συνδρομητὰς τοῦ ΑΝΑΤΟΛΙΚΟΥ ΑΣΤΕΡΟΣ δίδεται δωρεὰν
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΒΜΣ, ΕΛΙΑ
ΨΗΦ	Μέδουσα



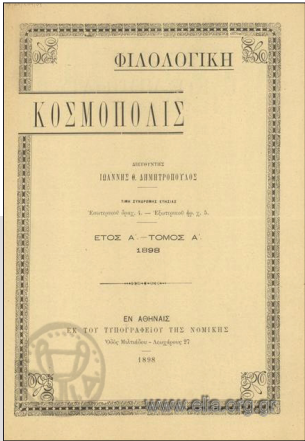
ΤΙΤΛΟΣ	[566] Ο ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟΣ ΚΗΠΟΣ ΤΗΣ ΙΩΝΙΑΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικὸν Φιλολογία – Ἐπιστῆμαι – Ὠραῖαι τέχναι
ΜΟΤΟ	«Ἄ μὲν ἐπίστασαι, διαφύλαττε ταῖς μελέταις· ἃ δὲ μὴ μεμάθηκας, προσλάβε- βανε ταῖς ἐπιστήμαις» (Ἴσοκρ. πρὸς Δημον. Παραιν.)
ΕΚΔΟΤΗΣ	Ἀργύριος Σ. Καράβας (1810-1870) καὶ Ἰωάννης Ἰσιδωρίδης Σκυλίτσης (Σμύρνη 1819 – 1890 Μόντε Κάρλο)
ΤΟΠΟΣ	Σμύρνη
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	«Ἰωνικὴ Τυπογραφία» Π.Μ. Κλάδου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Μάρτιος 1838) – ἀρ. 6 (Αὐγустος 1838) 192 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	22 ἐκ., 32 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Διὰ τοὺς ἐν Σμύρνῃ, Δι' ἐν ἔτος γρ. 40 * δι' ἕξ μῆνας γρ. 25 * διὰ τρεῖς μῆνας γρ. 15 * Διὰ τὰ ἔξω μέρη, δι' ἐν ἔτος δραχ. 13 * δι' ἕξ μῆνας δραχ. 8 * διὰ τρεῖς μῆνας δραχ. 5
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΕΛΙΑ
ΨΗΦ	Λήκυθος



[563]



[563]



[564]

ΣΧΟΛΙΑ

Πρωτοσέλιδο στο πρώτο τεύχος δημοσιεύεται το ακόλουθο προγραμματικό άρθρο (άρ. 1, σσ. 1-2):

ΠΡΟΟΙΜΙΟΝ

Καθώς όλα σχεδόν τὰ φυσικά καὶ ἡθικά πράγματα ὑπόκεινται εἰς ἀκατάπαυστον κίνησιν διαδοχικῶν μεταβολῶν, καὶ ἐπομένως, εἰς ἀκμὴν καὶ παρακμὴν οὕτω καὶ τὸ γένος μας, τὸ ὁποῖον παρὰ πάντα τ' ἄλλα περισσότερον εἶχε προχωρήσει εἰς τὴν λογικὴν αὐτοῦ τελειοποίησιν, ἤρχισεν ἔπειτα κατ' ὀλίγον νὰ ὀπισθοδρομῇ πρὸς τὴν ἀμάθειαν, καὶ ν' ἀμαυρώρῃ ἀνεπαισθήτως τὴν δόξαν του καὶ λαμπρότητα. Ἐμελλε δὲ ἀναμφιβόλως νὰ καταντήσῃ εἰς τὸ μηδενικὸν σημεῖον, διότι ἐβιάζετο ἀπὸ αἰτίας, τὰς ὁποίας ἡ βαρβαρότης καὶ ἡ πρόληψις κατέστεινον τόσον δυσκολοεμποδίστους, ὥστε μὲ πολλοὺς καὶ μεγάλους κόπους ὁμογενεῖς τινες, ζηλωταὶ καὶ μιμηταὶ τῶν ἀπὸ τοὺς ἐνδόξους προγόνους μας φωτισθέντων, ἡδυνήθησαν νὰ τὰς κρατήσωσι καὶ καταπαύσωσι, κοινοποιήσαντες διὰ τοῦ τύπου τὰς σοφὰς καὶ κοινωφελεῖς συμβουλὰς αὐτῶν καὶ διδασκαλίας.

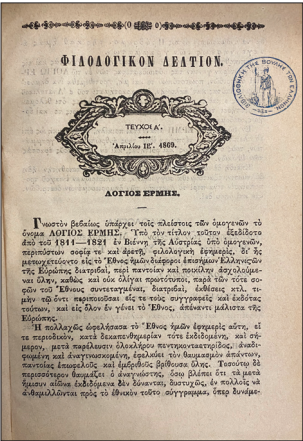
Τοιοῦτοτρόπως διεσώθη καὶ ἀπηλλάχθη τὸ ἔθνος μας ἀπὸ τὸ ὁποῖον ἔτρεχε κίνδυνον νὰ κατακρημνισθῇ εἰς τὰ ζοφώδη, φρικτὰ καὶ ὀλέθρια βάραθρα τῆς ἀμαθείας, καὶ ἐπ' ἀνέστρεψεν εἰς τὸν τῆς παιδείας σωτήριον δρόμον. Διὰ νὰ φθάσῃ ὅμως εἰς τὴν αὐτὴν μὲ τὰ φωτισμένα ἔθνη ἀκμὴν, ἔχει χρεῖαν ἀκόμη καιροῦ πολλοῦ καὶ κόπου, ἐπειδὴ οὔτε ὀφείλουν, οὔτε δύνανται τὰ πάντα νὰ γένωσιν εἰς μίαν στιγμὴν. Ὅθεν ἤθελεν εἶσθαι ἄδικον καὶ ἄτοπον ν' ἀπαυτῇται ἀπ' αὐτὸ τελειότης εἰς τὰς ἀρχὰς τῆς προόδου του, καὶ πρὶν ἔτι ἀποκτήσῃ τὴν ἀναγκαίαν ὕλην εἰς τὸ ν' ἀνεγείρῃ μὲ στερεὰ καὶ ἀκλόνητα θεμέλια τὸν κατηδαφισθέντα ἱερὸν ναὸν τῆς Φιλοσοφίας. Ὅφειλε ὅμως νὰ ἐπαυξάνῃ τὴν προοδευτικὴν του ἐνέργειαν καὶ δραστηριότητα· διότι διελύθη πλέον τὸ περικαλύπτον αὐτὸ παχύτατον σκότος τῆς ἀμαθείας, καὶ ἀνεγνωρίσθη, ὅτι ὁ ἐξαιρετος καὶ εἰδικὸς χαρακτήρ τοῦ ἀνθρώπου εἶναι ὁ φωτισμὸς καὶ ἡ καλλιέργεια τοῦ λογικοῦ του. Ὅλῃγοι βεβαίως εἶναι ὅσοι δὲν συναισθάνονται τὴν ἀνάγκην τῆς συστάσεως ἐκπαιδευτικῶν καταστημάτων καὶ τῆς ἐκδόσεως διαφόρων ὠφελίμων βιβλίων καὶ περιοδικῶν συγγραμμάτων, τὰ ὁποῖα μόνον δύνανται νὰ προμηθεύσωσι καὶ νὰ πολυπλασιάσωσι τὰ ἐκ τῆς παιδείας ἀγαθὰ.

Κοινωφελὲς λοιπὸν θέλει εἶσθαι καὶ τὸ περιοδικὸν τοῦτο σύγγραμμα, διὰ τοῦ ὁποῖου ἀνοίγεται νέον στάδιον πνευματικῶν ἀγώνων, ὅπου προσκαλοῦνται ὡς συνεργοὶ τῶν πρωταγωνιστῶν του, ἀθλῆται ὀπλισμένοι ὄχι μὲ πολεμικὰ ὅπλα, πρόξενα ματαίας καὶ ἀνωφελοὺς πάλης λογοτριβῶν καὶ φιλονεικιῶν, ἀλλὰ μὲ τὰ ἱερὰ καὶ ἀνίκητα ὅπλα τῆς παιδείας, τὰ ὁποῖα ἡδυνήθησαν νὰ κατατρώσωσι τὴν τερατόμορφον Ἀμάθειαν, καὶ νὰ εἰσάξωσιν ἐκ νέου θριαμβευτικῶς εἰς τὸ ἔθνος μας τῶν ἐπιστημῶν καὶ τῶν ὥραιων τεχνῶν τὰ φῶτα.

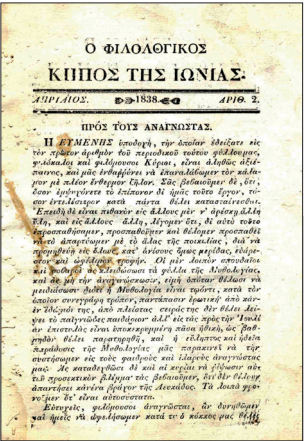
Εἰσέλθετε λοιπὸν θαρραλέως εἰς αὐτό, φιλόπονοι ὁμογενεῖς νέοι, ὅσοι ἀληθῶς εἶδε γνήσιοι λάτραι τῶν Μουσῶν καὶ εἰλικρινεῖς φίλοι τῆς ἐθνικῆς



[565]



[565]



[566]

προόδου! Συνδράμετε ὁμοψύχως καὶ δείξατε τὴν αὐτὴν μὲ ἡμᾶς σύμπνοιαν καὶ προθυμίαν εἰς τὴν παρουσίασιν καὶ κοινοποίησιν τῶν διὰ τῆς ἀναγνώσεως, πείρας καὶ ἐνδελεχοῦς γυμνάσεως ἀποκτηθέντων καὶ ἀποκτωμένων λογικῶν καρπῶν τῆς Παιδείας, ὠφελίμων καὶ ἀξίων νὰ μεταδίδωνται εἰς τοὺς φιλογενεῖς καὶ φιλομούσους θεατὰς ἡμῶν, οἵτινες ἀνυπομόνως περιμένουν νὰ τοὺς γευθῶσιν, εὐέλπιδες, ὅτι θέλουν τοὺς εὐρεῖν, ὡς ἐπιθυμοῦν, πολυειδεῖς καὶ εὐαρέστους.

Οἱ ἐκδότης
Α. ΚΑΡΑΒΑΣ
Ι.Ι. ΣΚΥΛΙΤΣΗΣ



ΤΙΤΛΟΣ	[567] ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟΣ ΣΥΝΕΚΔΗΜΟΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικὸν ὑπὸ λογίων ἀνδρῶν συντασσόμενον
ΕΚΔΟΤΗΣ	Νικόλαος Ἀργυριάδης
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Χ. Νικολαΐδου Φιλαδελφέως
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (8 Δεκεμβρίου 1848) σσ. 1-32 * ἀρ. 2 (31 Δεκεμβρίου 1848) σσ. 33-64 * ἀρ. 3-4 (31 Ἰανουαρίου 1849) σσ. 65-128 * ἀρ. 5 (15 Φεβρουαρίου 1849) σσ. 129-160 * ἀρ. 6 (25 Φεβρουαρίου 1849) σσ. 161-192 * ἀρ. 7-8 (31 Μαρτίου 1849) σσ. 193-256 * ἀρ. 9-10 (Ἀπρίλιος 1849) σσ. 257-320 * ἀρ. 11 (Μάιος – Ἰούνιος 1849) * ἀρ. 12 (Ἰούνιος 1849) σσ. 355-384 * ἀρ. 13 (20 Αὐγούστου 1849) * ἀρ. 14 (9 Ὀκτωβρίου 1849) 440 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	21 ἐκ., 32 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Καθ' ἑξάμηνον δρχ. 6 * Κατ' ἔτος δρχ. 12 * Ἐν Τουρκίᾳ γρ. 50
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ, Ζωσιμαία, ΙΘΣΧ, Κοβεντάρειος, Μανούσεια, ΠΙ
ΨΗΦ	ΑΠΘ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Καρπόζηλου, <i>Κριτικὰ κείμενα</i> , σσ. 148-150.
ΣΧΟΛΙΑ	Ἐξέδιδε καὶ παραρτήματα. Στὸ ἀντίτυπο τῆς Ζωσιμαίας Βιβλιοθήκης σώζεται <i>Τὸ Κοράνιον</i> ὡς παράρτημα τοῦ τεύχους, ἀρ. 12 (Ἰούνιος 1849), πρβ. <i>Ἐπιτομὴ τῆς τοῦ Μωάμεθ βιογραφίας</i> , ὑπὸ Ν. Ἀργυριάδου, Τύποις Χ. Νικολαΐδου Φιλαδελφέως, Ἀθήνα 1850 (ΒΕΦΗ, Προσθήκες).

Πρωτοσέλιδα δημοσιεύεται ἀτιτλῇ ἀνοικτὴ ἐπιστολὴ πρὸς τοὺς συνδρομητὰς καὶ ἀναγνώστες:
Ἴδου λοιπὸν ἄρχεται σὺν Θεῷ ἡ τακτικὴ ἐκτύπωσις τοῦ περιοδικοῦ συγγράμματος, τοῦ ὁποίου ἐπροκηρύξαμεν τὴν ἐκδοσιν διὰ τῆς ἡμετέρας ἀγγελίας, ἐκδοθείσης κατὰ τὴν 12^{ην} Ἰουνίου.
Καὶ πρῶτον μὲν ἀποτείνομεν τὰς ἐκφράσεις τῆς εὐγνωμοσύνης ἡμῶν πρὸς τοὺς φιλομούσους ἐκείνους ἄνδρας, οἱ ὅποιοι ἐπροθυμήθησαν νὰ μᾶς διαβεβαιώσωσι τὴν ἡθικὴν καὶ ὑλικὴν αὐτῶν σύμπραξιν τε καὶ συνδρομὴν, χωρὶς τῆς ὁποίας οὔτε πρότερον ἠλπίζομεν, οὔτε τώρα πεποιθάμεν ὅτι θέλομεν κατορθῶσαι γενναῖον τι. Ὅφειλεται δὲ ἴδια μάλιστα εὐγνωμοσύνη εἰς ἐκείνους τοὺς φιλομούσους, οἵτινες οὐχὶ μόνον διὰ τῆς ἰδίας ἑαυτῶν μᾶς ὑπεστήριξαν συνδρομῆς, ἀλλὰ καὶ τὴν κατὰ τόπους τῶν συνδρομῶν ἀναδεχθέντες ἐπιστάσιαν, καὶ ἄλλους εἰς τὸ νὰ καταγραφῶσι συνδρομηταὶ προέτρεψαν, γινόμενοι οὕτω κατὰ μέγα μέρος αἵτιοι τῆς ἐκδόσεως τοῦ παρόντος συγγράμματος.

Δὲν θέλομεν παραλείψει τὸ ἱερὸν ἡμῶν καθήκον νὰ ἐκφράσωμεν καὶ δημοσίᾳ καὶ κατ’ ὄνομα τὴν εὐγνωμοσύνην ἡμῶν πρὸς τοὺς τοιοῦτους φιλομούσους ἄνδρας.

Συνδρομεῖται δὲ λογίζονται ὅσοι μετὰ τὴν παραλαβὴν τοῦ Α΄ φυλλαδίου πληρώσωσι τὴν ἐξάμηνον συνδρομὴν κατὰ τὴν προεκδοθεῖσαν ἡμετέραν ἀγγελίαν, καὶ μόνον πρὸς τοὺς οὕτω πληρώσαντας θέλουσιν ἀποσταλῆ τὸ Β΄ καὶ τὰ ἐξῆς φυλλάδια.

Ὁ Φιλολογικὸς Συνέκδημος θέλει περιέχει:

α) διαφόρους φιλολογικὰς διατριβάς, πρωτοτύπους ἢ μεταφραζομένας, περὶ τῆς ἑλληνικῆς φιλολογίας καθόλου καὶ τῶν διαφόρων αὐτῆς μερῶν, β) ἐρμηνείας δυσκόλων χωρίων ποιητῶν καὶ πεζογράφων χάριν ἐκείνων μάλιστα τῶν λογίων, ὅσοι στεροῦνται τῶν ἀξιολόγων συγγραμμάτων τῶν ἀλλοφύλων Ἑλληνιστῶν, καὶ τῶν νεωτέρων ἐκδόσεων, ἐν αἷς ἐρμηνεύονται τοιαῦτα χωρία, γ) περιηγήσεις καὶ ἐθνογραφίαν ἔνθα θέλουσι δημοσιεῦσθαι τὰ ἀξιολογώτερα ἐκ τῆς ἀρχαιολογίας, ἱστορίας καὶ γεωγραφίας πολλῶν ἑλληνικῶν πόλεων, δ) διατριβάς καὶ πραγματείας περὶ ἐκκλησιαστικῆς παιδείας, οἷον περὶ ἱερογραφικῆς φιλολογίας περὶ τῶν ἁγίων Πατέρων καὶ ἄλλων ἐκκλησιαστικῶν συγγραφέων, καὶ περὶ τῆς ἀπὸ τοῦ ἱεροῦ ἁμβωνος ρητορικῆς, ε) ἀγγελίαν ἐκδιδομένων ἢ καὶ πρὸ ὀλίγων ἐκδοθέντων ἐν τε Εὐρώπῃ καὶ παρ’ ἡμῖν συγγραμμάτων, περὶ ἑλληνικῆς μάλιστα φιλολογίας πραγματευομένων, στ) διάφορα καὶ ποικίλα, καὶ εἰδήσεις περὶ παιδευτικῶν σχολείων, φιλανθρωπικῶν καδιδρυμάτων, ἐπισήμων ἀνδρῶν, ἀξίων λόγου συμβεβηκότων, καὶ τῶν τοιούτων· ὡσαύτως ἐτυμολογίας καὶ ἐρμηνείας σπανιωτέρων καὶ δυσκολοτέρων λέξεων, κ.τ.λ.

Ἡ συνδρομὴ τοῦ Φιλολογικοῦ Συνεκδήμου εἶναι προπληρωτέα καθ’ ἐξάμηνον μὲν εἰς δραχμὰς ἑξ· κατ’ ἔτος δέ, εἰς δώδεκα, καὶ διὰ τοὺς ἐν Τουρκίᾳ, εἰς γρόσια πεντήκοντα.

Οἱ μετὰ τὴν παραλαβὴν τοῦ Α΄ φυλλαδίου προπληρώσαντες τὴν ἐτησίαν συνδρομὴν, ἥτοι δρ. 12 , θέλουσι λάβει δῶρον τὰ εἰς τὸν *Ὅμηρον Προλεγόμενα* τοῦ ἀοιδίμου Κοραῆ, ἐκδοθέντα κατὰ τὸ 1842 ἐν Ἀθήναις ὑπὸ Δ. Ἀργυριάδου, μετὰ προλόγου καὶ σημειώσεων τοῦ ἐρημίτου τῆς Πεντέλης, καὶ τιμώμενα ἄλλως δραχμῶν δύο.

Ἐκφράζομεν δὲ ἀπὸ τοῦδε τὴν βαθυτάτην ἡμῶν εὐγνωμοσύνην καὶ πρὸς τοὺς ἀοιδίμους Ἑλληνας τε καὶ φιλέλληνας, ὅσοι διὰ τῶν γενναίων ἑαυτῶν προσφορῶν ἐπλούτισαν τὴν τοῦ ἐνταῦθα πανεπιστημίου βιβλιοθήκην, ἔνθα εὐρίσκομεν πολύτιμα καὶ ἀπαραίτητα βοηθήματα εἰς τὴν ἐκδοσιν τοῦ συγγράμματος.

Ἐπικαλούμεθα δὲ καὶ πάλιν τὴν συνδρομὴν ἀπάντων τῶν φιλογενῶν ἀνδρῶν, φιλομούσων καθηγητῶν, διδασκάλων καὶ λοιπῶν φιλομαθῶν, καὶ τῶν σεβασμίων τοῦ γένους ἡμῶν κληρικῶν· καὶ παρακαλοῦμεν αὐτοὺς νὰ μὴ θεωρήσωσι τὸν *Φιλ. Συνέκδημον* ὡς σύγγραμμα ἑνός, ἢ δέκα μόνον λογίων, ἀλλ’ ὡς κοινὸν τῶν Ἑλλήνων σύγγραμμα· διότι τὸ ἐφ’ ἡμᾶς θέλομεν ἀπάσῃ δυνάμει προθυμηθῆ, οὔτε κόπου οὔτε χρόνου οὔτε δαπάνης φειδόμενοι, νὰ ἐπαυξήσωμεν αὐτὸ καὶ ἀποδείξωμεν, ὅσον τὸ δυνατόν, τελειότερον καὶ ἄξιον τῆς τοῦ κοινοῦ περιεργείας.



ΤΙΤΛΟΣ	[568] Ο ΦΙΛΟΜΟΥΣΟΣ ΝΕΟΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικὸν καὶ τῶν εἰδήσεων
ΜΟΤΟ	«Μὴ ζῶην μετ’ ἄμουσίας» (Εὐριπίδης)
ΤΟΠΟΣ	Ζάκυνθος

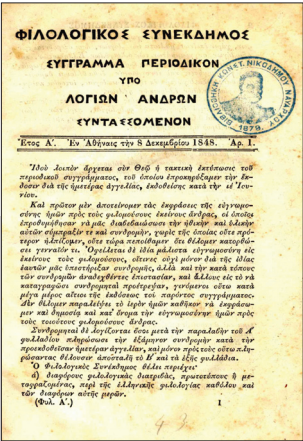
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	«Ό Παρνασσός» Σεργίου Χ. Ραφτάνη
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Έτος Α΄, αρ. 1 (Σεπτέμβριος 1864) – αρ. 6 (Φεβρουάριος 1865) 100 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαίο
ΣΧΗΜΑ	22 εκ., 16 σ., μονόστηλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Δια τούς έντὸς τῆς νήσου ταύτης ἀνὰ τριμηνίαν Πένια 15 * Δια τούς ἐκτὸς τῆς νήσου ταύτης ἀνὰ τριμηνίαν Πένια 18 * Ἐλευθέρα ταχυδρομικῶν
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΔΒΖ, ΕΛΙΑ
ΨΗΦ	Λήκυθος
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Καρπόζηλου, <i>Νεανικός τύπος</i> , αρ. 8, σσ. 37-38.
ΣΧΟΛΙΑ	Ό σκοπὸς τοῦ περιοδικοῦ καὶ ἡ πρόσκληση γιὰ συνεργασίες, ὅπως ἀνα- δημοσιεύονται στὸ ὀπισθόφυλλο κάθε τεύχους προσδιορίζονται ὡς ἑξῆς: «Διὰ τοῦ περιοδικοῦ τούτου Συγγράμματος οὐδὲν ἄλλο προτιθέμεθα, ἢ τὴν ἐπασχόλησιν τῆς φιλομούσου Νεολαίας εἰς πᾶν ὅ,τι συντείνει εἰς τὴν νοητικὴν Αὐτῆς πρόοδον. Ἐνεκα τούτου προσκαλοῦνται ὅσοι τῶν ἡμε- τέρων φιλομούσων συνδρομητῶν θέλουσιν ἵνα μεταφράζοντες ἢ συγγράφον- τες, κοσμῶσι τὰς ἡμετέρας στήλας αἵτινες εἰς αὐτοὺς μόνον εἶναι ἀνοικταί». Παρόμοια εἶναι καὶ ἡ ἀγγελία τῆς ΑΓΑΝΙΠΠΗΣ [2] πού, κατὰ κάποιον τρόπο, ἀποτελεῖ συνέχεια τοῦ ΦΙΛΟΜΟΥΣΟΥ ΝΕΟΥ. Ἀναφορικὰ μὲ τὴν συνδρομὴ, ἀξίζει νὰ ἐπισημανθεῖ ἡ ἀσυνήθης αὐστη- ρότατη εἰδοποίηση τῆς διεύθυνσης ὅτι ὅποιος δὲν ἐπέστρεφε «αὐθημερὸν» τὸ πρῶτο τεῦχος στὸ τυπογραφεῖο τοῦ Ραφτάνη θεωροῦνταν «ἐτήσιος συν- δρομητής».



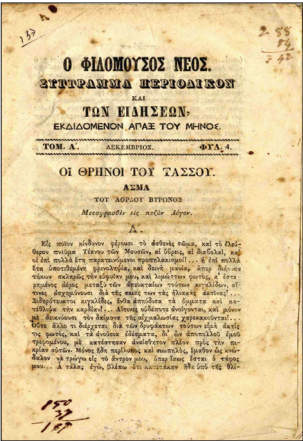
ΤΙΤΛΟΣ	Ο ΦΙΛΟΣ ΤΗΣ ΝΕΟΛΑΙΑΣ
	ΒΛ. ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΝΕΟΛΑΙΑΣ [561]



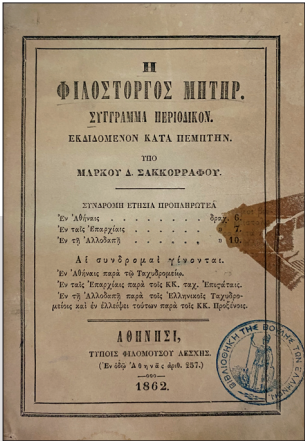
ΤΙΤΛΟΣ	[569] Η ΦΙΛΟΣΤΟΡΓΟΣ ΜΗΤΗΡ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικὸν ἐκδιδόμενον κατὰ Πέμπτην (Έτος Α΄) Σύγγραμμα περιοδικὸν ἐκδιδόμενον δις τοῦ μηνὸς (Έτη Β΄ - Γ΄) Σύγγραμμα παιδαγωγικὸν καὶ τερπνὸν μετὰ εἰκονογραφιῶν ἐκδιδόμενον δις τοῦ μηνὸς (Έτη Δ΄ - Ε΄)
ΜΟΤΟ	«Τέκνον ἐκ νεότητος σου ἐπίλεξι παιδεῖαν, καὶ ἔως πολιῶν εὐρήσεις σο- φίαν»



[567]



[568]



[569]

	«Ἄκουε, υἱέ, παιδεῖαν πατρός σου καὶ μὴ ἀπόση θεσμούς μητρός σου· στέφανον γὰρ χαρίτων δέξῃ σὴ κορυφῇ καὶ κλοιὸν χρύσειον περὶ σῶ τραχήλῳ» (Παροιμῖαι Σολομώντος [I.9])
ΕΚΔΟΤΗΣ	Μάρκος Δ. Σακκορράφος
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Φιλομούσου Λέσχης (ὁδὸς Ἀθηνᾶς, ἀρ. 257) (Ἔτη Α'-Β') «Λακωνίας» (Ἔτος Γ') «Φραγκλίνου» Γ. Γιαννοπούλου, Ἡπειρώτου καὶ Σίας (Ἔτη Δ'-Ε')
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α', ἀρ. 1 (1 Ἰανουαρίου 1862) – ἀρ. 50 (27 Δεκεμβρίου 1862) 796 σ. Ἔτος Β', ἀρ. 1 (1 Ἰανουαρίου 1863) – ἀρ. 24 (15 Δεκεμβρίου 1863) 384 σ. Ἔτος Γ', ἀρ. 1 (1 Ἰανουαρίου 1864) – ἀρ. 24 (15 Δεκεμβρίου 1864) 384 σ. Ἔτος Δ', ἀρ. 1 (1 Ἰανουαρίου 1865) – ἀρ. 24 (15 Δεκεμβρίου 1865) 384 σ. Ἔτος Ε', ἀρ. 1 (1 Ἰανουαρίου 1866) – ἀρ. 11 (1 Ἰουνίου 1866) 176 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Ἑβδομαδιαῖο (Ἔτος Α') * Δεκαπενθήμερο (Ἔτη Β'-Ε')
ΣΧΗΜΑ	19,5-23 ἐκ., 16 σ., μονόστηλο, δίστηλο, συνεχὴς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐτησία, Ἐν Ἀθήναις δρχ. 6 * Ἐν ταῖς Ἐπαρχίαις δρχ. 7 * Ἐν τῇ Ἀλλοδαπῇ δρχ. 10 * Τοῦ Παραρτήματος, Ἐν Ἀθήναις δρχ. 4 * Ἐν ταῖς Ἐπαρχίαις δρχ. 5 * Ἐν τῇ Ἀλλοδαπῇ δρχ. 7
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, ΔΒΚ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ
ΨΗΦ	ΑΠΘ, ΕΛΙΑ, Λήκυθος
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Καρπόζηλου, <i>Νεανικὸς τύπος</i> , σσ. 29-35.



ΤΙΤΛΟΣ	[570] ΦΟΙΒΟΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Ἐπιμήνιος συγγραφή περὶ τῆς δημοσίας ὑγείας, τῆς οἰκογενειακῆς ὑγιεινῆς, καὶ τῆς προχείρου οἰκιακῆς ἱατρικῆς ἐν ἐλλείψει ἱατροῦ
ΜΟΤΟ	«Ταῦτα πόνει, ταῦτ' ἐκμελέτα, τούτων χρὴ ἐρᾶν Σε» (Πυθαγόρας)
ΕΚΔΟΤΗΣ	Ἰωάννης Π. Πύρλας (Τρίπολη 1817 – 1906 Ἀθήνα)
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα (ὁδὸς Βορρέως 10 – οἰκία Πύρλα ἱατροῦ) * (ὁδὸς Βορρέως ἀρ. 9, πλησίον σχολείου Καραμάνου)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκ τοῦ τυπογραφείου «Λαοῦ» (Κάτωθι τῆς Δημαρχίας) Τυπογραφεῖον Δ. καὶ Σ. Ἰασεμίδου Ἐκ τοῦ τυπογραφείου τοῦ «Κάλλους» Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Γ.Ν. Ναντάκη
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α', ἀρ. 1 (1 Δεκεμβρίου 1878) – ἀρ. 12 (1 Νοεμβρίου 1879) 198 σ. Ἔτος Β', ἀρ. 1 (1 Δεκεμβρίου 1879) – ἀρ. 12 (1 Νοεμβρίου 1880) 190 σ. Ἔτος Γ', ἀρ. 1 (1 Δεκεμβρίου 1880) – ἀρ. 12 (1 Νοεμβρίου 1881) 198 σ. Ἔτος Δ', ἀρ. 1 (1 Δεκεμβρίου 1881) – ἀρ. 12 (1 Νοεμβρίου 1882) 198 σ. Ἔτος Ε', ἀρ. 1 (1 Δεκεμβρίου 1882) – ἀρ. 12 (1 Νοεμβρίου 1883) 198 σ. Ἔτος ΣΤ', ἀρ. 1 (1 Δεκεμβρίου 1883) – ἀρ. 12 (1 Νοεμβρίου 1884) 198 σ. Ἔτος Ζ', ἀρ. 1 (1 Δεκεμβρίου 1884) – ἀρ. 12 (1 Νοεμβρίου 1885) 198 σ. Ἔτος Η', ἀρ. 1 (1 Δεκεμβρίου 1885) – ἀρ. 12 (1 Νοεμβρίου 1886) 198 σ. Ἔτος Θ', ἀρ. 1 (1 Δεκεμβρίου 1886) – ἀρ. 12 (1 Νοεμβρίου 1887) 198 σ. Ἔτος Ι', ἀρ. 1 (1 Δεκεμβρίου 1887) – ἀρ. 12 (1 Νοεμβρίου 1888) 198 σ. Ἔτος ΙΑ', ἀρ. 1 (1 Δεκεμβρίου 1888) – ἀρ. 12 (1 Νοεμβρίου 1889) 198 σ. Ἔτος ΙΒ', ἀρ. 1 (1 Δεκεμβρίου 1889) – ἀρ. 12 (1 Νοεμβρίου 1890) 198 σ.

Έτος ΙΓ', αρ. 1 (1 Δεκεμβρίου 1890) – αρ. 12 (1 Νοεμβρίου 1891) 198 σ.
Έτος ΙΔ', αρ. 1 (1 Ιανουαρίου 1892) – αρ. 12 (1 Δεκεμβρίου 1892) 198 σ.
Έτος ΙΕ', αρ. 1 (1 Ιανουαρίου 1893) – αρ. 12 (1 Δεκεμβρίου 1893) 198 σ.
Έτος ΙΣΤ', αρ. 1 (1 Ιανουαρίου 1894) – αρ. 12 (1 Δεκεμβρίου 1894) 198 σ.
Έτος ΙΖ', αρ. 1 (1 Ιανουαρίου 1895) – αρ. 12 (1 Δεκεμβρίου 1895) 198 σ.
Έτος ΙΗ', αρ. 1 (1 Ιανουαρίου 1896) – αρ. 12 (1 Δεκεμβρίου 1896) 198 σ.
Έτος ΙΘ', αρ. 1 (1 Ιανουαρίου 1897) – αρ. 12 (1 Δεκεμβρίου 1897) 198 σ.
Έτος Κ', αρ. 1 (1 Ιανουαρίου 1898) – αρ. 12 (1 Δεκεμβρίου 1898) 198 σ.
Έτος ΚΑ', αρ. 1 (1 Ιανουαρίου 1899) – αρ. 12 (1 Δεκεμβρίου 1899) 198 σ.

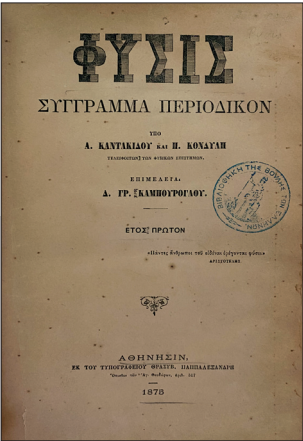
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαίο
ΣΧΗΜΑ	21,5 εκ., 16 σ., μονόστηλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	1878 - Έτησία προπληρωτέα έκ δραχμών 3 νέων * Έπαρχιών δρ. ν. 5 * Έξωτερικοῦ φρ. 3,50 * 1892 - Έτησία φρ. 5 * Διὰ τὸ ἔξωτερικὸν 5,50 μετὰ τοῦ ΠΑΡΑΦΟΙΒΟΥ * 1897 - Έτησία συνδρομὴ προπληρωτέα φρ. 5 * Διὰ τὸ ἔξωτερικὸν 5,50 μετὰ τοῦ ΠΑΡΑΦΟΙΒΟΥ καὶ τοῦ ΗΛΙΟΥ
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΔΒΘ, ΕΒΣ, ΕΛΙΑ, ΕΟΒ, ΙΘΣΧ, ΠΙ (Βιβλιοθήκη Εὐλόγιου Κουρίλα), UCL
ΨΗΦ	ΊΟλυμπιάς
ΣΧΟΛΙΑ	Έξέδιδε καὶ δύο παραρτήματα: 1. ΠΑΡΑΦΟΙΒΟΣ (1879-1881). Ὁ πρῶτος τόμος τοῦ παραρτήματος (1 Δεκεμβρίου 1879 – 1 Νοεμβρίου 1880) εἶναι ἀφιερωμένος σὲ μιὰ Πραγματεία περὶ τῶν διαφόρων λουτρῶν, ὑπὸ Ι.Π. Πύρλα (Ήλιοῦ-Πολέμη, αρ. 1879.708). 2. ΗΛΙΟΣ - ΦΟΙΒΟΣ (1882-1899), μὲ ξεχωριστὴ σελιδαρίθμηση, σὲ τεύχη τῶν ὀκτῶ μονόστηλων σελίδων καὶ μότο: «Πόλις ἄριστα πράττει ὅπου τοῖς πονηροῖς οὐκ ἔξεστιν ἄρχειν» (Πιτ.) καὶ «Ἄνευ πολιτικῆς εὐεξίας ἡ ἠθικὴ πρόοδος οὐ γίγνεται». Μὲ σύντομα ἄρθρα καὶ εἰδήσεις, ὁ ἱατρὸς Ἰωάννης Πύρλας παρακολουθεῖ καὶ ἐνημερώνει γιὰ τὴν τρέχουσα πολιτικὴ, ἐκκλησιαστικὴ καὶ κοινωνικὴ κατάσταση, ἐκφράζει τὶς προσωπικὲς του ἀπόψεις, σημειώνει καινούργιες ἐκδόσεις, σχολιάζει τὸν ἀθηναϊκὸ καὶ ἐπαρχιακὸ τύπο μὲ μιὰ σαφὴ προτίμηση πρὸς τὰ πελοποννησιακὰ τεκταινόμενα. Στὸ ἀντίτυπο τῆς Δημοτικῆς Βιβλιοθήκης Θεσσαλονίκης, στὴν σελίδα τίτλου σημειώνεται ὅτι εἶναι «Έκδοσις Τρίτη», πράγμα ἀσύνηθες. Ὅρισμένα ἔσωτερικὰ τεύχη ἐμφανίζονται ὡς «Έκδοσις Δευτέρα». Στὸ περιοδικὸ Η ΦΥΣΙΣ 4 (30 Νοεμβρίου 1899) αρ. 19, σ. 141, ἀναδημοσιεύεται τὸ συγκινητικὸ «Ἀποχαιρετιστήριον τοῦ συναδέλφου κ. Πύρλα πρὸς τοὺς συνδρομητὰς αὐτοῦ», ὅπου ἀνακοινώνεται ὅτι μέχρι νὰ λήξει ἡ συνδρομὴ τους, θὰ λαμβάνουν δωρεὰν τὸ ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΕΜΠΟΡΙΚΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ [120].



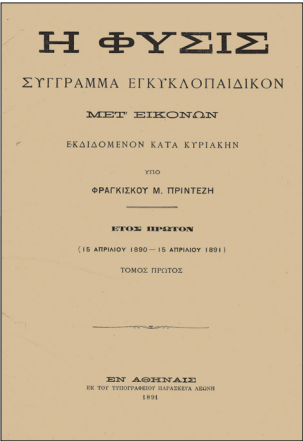
ΤΙΤΛΟΣ	[571] Ο ΦΟΙΝΙΞ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικόν
ΕΚΔΟΤΗΣ	Αντώνιος Τερζάκης καὶ Θ. Ρωμαῖος
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Φώτιος Κάντας, ἱερεὺς καὶ Ἰωάννης Ν. Σταματέλος
ΤΟΠΟΣ	Κέρκυρα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	«Κέρκυρα» «Ἑρμῆς» Α. Τερζάκη καὶ Θ. Ρωμαίου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Μάρτιος 1853) – ἀρ. 12 (Φεβρουάριος 1854) 320 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 1 (Μάρτιος 1854) 32 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	26 ἐκ., 24-32 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Τιμᾶται δὲ διὰ μὲν τοὺς ἐντὸς τῆς Ἑπτανήσου δίστ. 2 ½ κατ’ ἔτος, διὰ δὲ τοὺς ἐκτὸς δραχ. 17 πληρωτέων ἅμα τῇ παραλαβῇ τοῦ πρώτου φυλλαδίου
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ, ΙΘΣΧ
ΨΗΦ	Λήκυθος



ΤΙΤΛΟΣ	[572] ΦΟΙΝΙΞ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικὸν δις τοῦ μηνὸς ἐκδιδόμενον τῇ συνεργασίᾳ διαφόρων λογίων καὶ ἐπιστημόνων
ΕΚΔΟΤΗΣ	Κ.Τ. Λαζαρέτος καὶ Α.Ι. Φάφαλης
ΤΟΠΟΣ	Ἀλεξάνδρεια (Λεωφόρος Κλεοπάτρας)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Κοσμᾶ Κ. Νομικοῦ Ἀδελφῶν Κουρμούζη
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1875) – ἀρ. 18-19 (Σεπτέμβριος 1875) 348 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	25 ἐκ., 20 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἐτήσιος φράγκα 40
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ
ΨΗΦ	ΒΒ, Λήκυθος
ΣΧΟΛΙΑ	Σὲ διαφήμιση τοῦ περιοδικοῦ ΖΑΚΥΝΘΙΟΣ ΑΝΘΩΝ 1 (Ἰανουάριος 1875) ἀρ. 5, ἡ ἔτησίᾳ συνδρομὴ τοῦ ΦΟΙΝΙΚΟΣ ὀρίζεται σὲ φρ. 20.



[573]



[574]



[574]

ΤΙΤΛΟΣ	[573]	ΦΥΣΙΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Σύγγραμμα περιοδικόν Σύγγραμμα κατὰ μῆνα ἐκδιδόμενον
ΜΟΤΟ		«Πάντες ἄνθρωποι τοῦ εἰδέναι ὀρέγονται φύσει» (Ἀριστοτέλης)
ΕΚΔΟΤΗΣ		Ἀντώνιος Καντακίδης καὶ Παναγιώτης Κονδύλης, τελειόφοιτοι τῶν Φυσικῶν Ἐπιστημῶν
ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΣ		Δ.Γρ. Καμπούρογλους
ΤΟΠΟΣ		Ἀθήνα (οἰκία Ἀχ. Α. Γέροντα, ἐν τῇ συνοικίᾳ Πλάκας παρὰ τὸν Ναὸν τοῦ Σωτήρος)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ		Θρασύβ. Παπαλεξανδρῆ (Ὅπισθεν τῶν Ἀγίων Θεοδώρων, ἀριθ. 517)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Ὀκτώβριος 1875) – ἀρ. 12 (Σεπτέμβριος 1876) 386 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ		23 ἐκ., 32 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ		Ἐτησία, Διὰ τοὺς ἐν Ἀθήναις δρ. ν. 12 * Διὰ τοὺς ἐν ταῖς ἐπαρχίαις δρ. ν. 14 * Διὰ τοὺς ἐν τῷ ἐξωτερικῷ δρ. ν. 20
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ		ΒΒ, ΑΠΘ, ΔΒΘ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ
ΨΗΦ		ΑΠΘ, Λήκυθος
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ		Μεργούπη-Σαβαΐδου, <i>Δημόσιος λόγος</i> , σσ. 290-298.



ΤΙΤΛΟΣ	[574]	Η ΦΥΣΙΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Ἑβδομαδιαῖον εἰκονογραφημένον περιοδικόν Ἐγκυκλοπαιδικὸν σύγγραμμα μετ' εἰκόνων Καλλιτεχνία, Ἐπιστήμη, Φιλολογία Σύγγραμμα ἐγκυκλοπαιδικὸν μετ' εἰκόνων Φιλολογία – Θετικαὶ ἐπιστῆμαι – Καλλιτεχνία
ΕΚΔΟΤΗΣ		Φραγκίσκος Μ. Πρίντεζης
ΤΟΠΟΣ		Ἀθήνα (Ὁδὸς Μουσῶν – Νίκης, ἀρ. 2, παρὰ τῇ πλατείᾳ τοῦ Συντάγματος) * (Ὁδὸς Κυνοσάργους, ἀρ. 36, ἄνωθι τῆς πλατείας Κολωνακίου καὶ Στοᾶ Μελᾶ, ἀρ. 11) * (Ὁδὸς Νίκης, ἀρ. 2) * (Ὁδὸς Κυνοσάργους, ἀρ. 34 καὶ ἐν τῷ Θεάτρῳ Κωμωδιῶν) * (Ὁδὸς Βουλῆς, ἀρ. 7 καὶ ὁδὸς Κυνοσάργους, ἀρ. 34) * (Ὁδὸς Ἑρμοῦ, ἀρ. 45-47, οἰκία Τσαουσοπούλου) * (Ὁδὸς Σταδίου, ἀρ. 37) * (Ὁδὸς Ρόμβης, ὀπισθεν τοῦ Ναοῦ, ἀρ. 9) * (Ὁδὸς Ὀμήρου 13, παρὰ τῷ Δυτικῷ ναῷ) * (Ὁδὸς Σόλωνος, ἀρ. 70) * (Ὁδὸς Ἀλεξ. Σούτσου, ἀρ. 17, πᾶροδος Λυκαβηττοῦ) * (Ὁδὸς Μαυρομιχάλη, ἀρ. 16α ἔναντι Χημείου)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ		Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Παρασκευᾶ Λεώνη Ἐκ τῶν τυπογραφικῶν καταστημάτων Ἀνέστη Κωνσταντινίδου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		[Περίοδος Α΄] Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (15 Ἀπριλίου 1890) – ἀρ. 52 (7 Ἀπριλίου 1891) 416 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 1 (14 Ἀπριλίου 1891) – ἀρ. 46 (10 Ἀπριλίου 1892) 368 σ. Ἔτος Γ΄, ἀρ. 1 (28 Ἀπριλίου 1892) – ἀρ. 44 (11 Ἀπριλίου 1893) 352 σ. Ἔτος Δ΄, ἀρ. 1 (18 Ἀπριλίου 1893) – ἀρ. 42 (12 Ἀπριλίου 1894) 336 σ. Ἔτος Ε΄, ἀρ. 1 (22 Ἀπριλίου 1894) – ἀρ. 44 (14 Ἀπριλίου 1895) 352 σ. Ἔτος ΣΤ΄, ἀρ. 1 (21 Ἀπριλίου 1895) – ἀρ. 42 (14 Ἀπριλίου 1896) 336 σ. Περίοδος Β΄ Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (1 Μαΐου 1896) – ἀρ. 34 (10 Ἀπριλίου 1897) 268 σ.

	Ἔτος Β΄, ἀρ. 1 (1 Μαΐου 1897) – ἀρ. 35 (20 Ἀπριλίου 1898) 240 σ. Ἔτος Γ΄, ἀρ. 1 (1 Μαΐου 1898) – ἀρ. 33 (20 Ἀπριλίου 1899) 256 σ. Ἔτος Δ΄, ἀρ. 1 (1 Μαΐου 1899) – ἀρ. 31-32 (1-10 Ἀπριλίου 1900) 244 σ. Ἡ ἔκδοση συνεχίστηκε
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Ἑβδομαδιαῖο * Δεκαήμερο * Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	29-33 ἐκ., 8 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	[Περίοδος Α΄] Ἔτος Α΄, Ἐν Ἑλλάδι, ἑτησίᾳ Δρ. 6, ἑξάμηνος Δρ. 4 * Ἐξωτερικοῦ ἑτησίᾳ Φρ. 10, ἑξάμηνος Φρ. 6 * Ἐκαστον φύλλον τιμᾶται 10 λεπτά Ἔτος Β΄, Ἐν Ἑλλάδι, ἑτησίᾳ Δρ. 8, ἑξάμηνος Δρ. 5 * Ἐξωτερικοῦ ἑτησίᾳ Φρ. 12, ἑξάμηνος Φρ. 7 * Ἐκαστον φύλλον τιμᾶται 15 λεπτά Περίοδος Β΄ Ἔτος Β΄, Ἑσωτερικοῦ Φρ. 12 * ἑξωτερικοῦ Φρ. 15
BIBΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, ΒΜΚ, ΔΒΚ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ
ΨΗΦ	ΕΛΙΑ, Λήκυθος
ΣΧΟΛΙΑ	Ἀπὸ τὸν Μάιο 1898 ὅπως ἐξαγγέλλει ἡ διεύθυνση: ἐρειδομένη εἰς τὴν θερμὴν ὑποστήριξιν τῶν πολυπληθῶν αὐτῆς συνδρομητῶν καὶ ἐπιθυμοῦσα, ὅπως παράσχη νέον δείγμα τῆς εἰλικρινοῦς ἀφοσιώσεως καὶ τῆς βαθυτάτης εὐγνωμοσύνης της, ἀπεφάσισεν, ὅπως συμπληροῦσα τὸ ἔργον, ὅπερ ἀνέλαβε –τῆς παροχῆς δηλονότι ὠφελίμων, χρηστῶν καὶ πρωτοτύπων ἀναγνωσμάτων– νὰ χορηγήσῃ αὐτοῖς καὶ συμπληρωτικὴν θυμηδὴ ἀπόλαυσιν. Σὺν τῇ ἐκδόσει τῶν κατὰ δεκαήμερον φύλλων τῆς ΦΥΣΕΩΣ θέλει ἐκδί- δесθαι ὁμοίως ἐκάστοτε καὶ ἰδιαιτέρον εἰκονογραφημένον καὶ ἐγχρωμον γελοιογραφικὸν παράρτημα ΗΧΩ ἐπικληθησόμενον, –ὅπερ θέλει περιλαμβάνει ὑλὴν ἐπίκαιρον, τερπνὴν καὶ εὐτράπελον, ἣτις ἔσται λίαν διασκεδαστικὴ κατὰ τὰς ἀνιარάς, ἔστιν ὅτε δὲ καὶ μελαγχολικὰς ἐνίοτε τῆς ἡμέρας ὥρας, καὶ ὅπερ θέλει εἶσθαι εἰς πάντας κατὰ βούλησιν προσιτόν. Στὸ ἴδιο τεῦχος, μὲ τίτλο «Ἐνδιαφέρουσα Δηλοποίησις» προαναγγέλλεται καὶ ἡ ἔκδοση ἑτησίου Ἡμερολογίου «ὅπερ μόνον οἱ συνδρομηταὶ θὰ λαμ- βάνωσι δωρεάν, οἱ δὲ μὴ τοιοῦτοι, ἀντὶ φρ. 2», Ἡ ΦΥΣΙΣ (10 Ἀπριλίου 1898) ἀρ. 34, σ. 225.



ΤΙΤΛΟΣ	[575] ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Ἐκκλησιαστικὸν περιοδικὸν
ΜΟΤΟ	«Αὐτῷ (τῷ θεῷ) ἡ δόξα ἐν τῇ Ἐκκλησίᾳ ἐν Χριστῷ Ἰησοῦ εἰς πάσας τὰς γενεὰς τοῦ αἰῶνος τῶν αἰώνων» (Παυλ. Πρὸς Ἐφ. γ' 21) «Εἰ δέ τι περαιτέρω ἐπιζητεῖτε ἐν τῇ ἐννόμῳ Ἐκκλησίᾳ ἐπιλυθήσεται» (Πραξ. ΙΘ')
ΣΥΝΤΑΚΤΑΙ	Δαμασκηνὸς Χριστόπουλος, Ἀρχιμ. καὶ γραμ. Ἱερ. Συνόδ. καὶ Εὐάγγελος Κ. Κοφινιώτης, Καθηγητῆς
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Τυπογραφεῖον «Ὁ Παλαμῆδης»
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (15 Μαΐου 1882) – ἀρ. 53 (17 Μαΐου 1883) 424 σ. Ἔτος Β΄, ἀρ. 54 (24 Μαΐου 1883) – ἀρ. 90 (23 Μαΐου 1884) σσ. 425-720
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Ἑβδομαδιαῖο

ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Έτησία, Διά μὲν τὴν Ἑλλάδα , δρ. ν. 6 * Διά δὲ τὸ Ἐξωτερικόν, δρ. ν. 10
ΣΧΗΜΑ	25-29 ἐκ., 8 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ, ΠΙ
ΨΗΦ	ΒΒ
ΣΧΟΛΙΑ	Οἱ συνεργασίες καταχωρίζονται ἀνυπόγραφες.



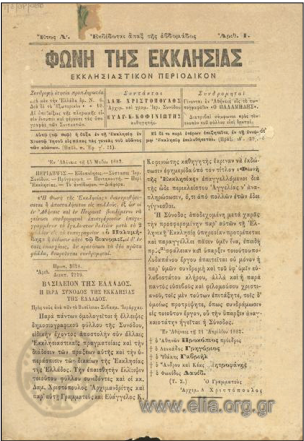
ΤΙΤΛΟΣ	[576] ΦΩΝΗ ΤΟΥ ΚΛΘΗΚΟΝΤΟΣ
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Ἡλίας Βλαχόπουλος καὶ Εὐσέβιος Ματθόπουλος (†1910 Πάτρα)
ΤΟΠΟΣ	Πάτρα
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (14 Δεκεμβρίου 1884)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	8 νέαι δραχμαὶ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Πολίτης, Χρονικό, σσ. 245-246.



ΤΙΤΛΟΣ	[577] ΦΩΝΗ ΤΩΝ ΠΑΙΔΩΝ
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	1871
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Τὸ ἔντυπο ἀναφέρεται ἀπὸ τὸν Στέφανο Κουμανούδη, «Ἑλληνικὴ περιοδικὴ δημοσιογραφία», ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ 3 (Ὀκτώβριος 1875) ἀρ. 32, σ. 353.



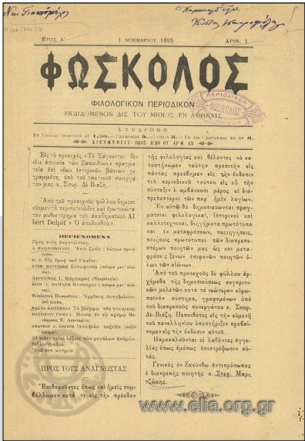
ΤΙΤΛΟΣ	[578] ΦΩΣΚΟΛΟΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Περιοδικὸν σύγγραμμα ἐκδιδόμενον τρις τοῦ μηνὸς Περιοδικὸν φύλλον
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Παναγιώτης Ἀβούρης
ΤΟΠΟΣ	Ζάκυνθος
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (1 Μαΐου 1887) – ἀρ. 3 (18 Μαΐου 1887) 24 σ.



[575]



[575]



[579]

ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαήμερο
ΣΧΗΜΑ	20,5 έκ., 8 σ., συνεχής σελιδαρίθμηση
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΔΒΖ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Ζώης, <i>Λεξικόν</i> , σ. 695· Κονόμος, <i>Επτανησιακός τύπος</i> , σ. 173· Κόκλα-Παπαδάτου, <i>Ζακυνθινά περιοδικά</i> , σ. 121.



ΤΙΤΛΟΣ	[579]	ΦΩΣΚΟΛΟΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Φιλολογικὸν περιοδικὸν
ΤΟΠΟΣ		Ἀθήνα (ὁδὸς Διδότου, ἀριθ. 13)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ		Τύποις «Κορίννης» (ὁδὸς Φωκίωνος, ἀριθ. 5)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (1 Νοεμβρίου 1895)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ		16 σ., δίστηλο
ΣΥΝΔΡΟΜΗ		Ἐν Ἑλλάδι τρίμηνος δρ. 1,50, ἑξάμηνος δρ. 3, ἑτησία δρ. 5 * Ἐν τῷ ἑξωτερικῷ φρ. χρ. 6
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ		ΕΛΙΑ
ΨΗΦ		ΕΛΙΑ
ΣΧΟΛΙΑ		Ἡ ἔκδοσις ἀναγγέλλεται ὅτι θὰ ἀρχίσει στὶς 20 Ὀκτωβρίου 1895, μεῖ ἐκδότες τὸν Κώστα Καιροφύλα καὶ τὸν Σπυρ. Κλάδη, φοιτητὲς τῆς Φιλολογίας, βλ. ἑφ. <i>Νέα Ἐφημερίς</i> (9 Ὀκτωβρίου 1895) σ. 5.

ἜΤΟΣ Α΄.

ἩΝ ἈΘΗΝΑΙΣ ΤΗ 22 ἈΠΡΙΛΙΟΥ 1890

ἈΡΙΘ. 2

ΓΡΑΦΕΙΟΝ

ΟΔΟΣ ΜΟΥΣΩΝ-ΝΙΚΗΣ ΑΡ. 2

ΕΚΑΣΤΟΝ ΦΥΛΛΟΝ ΤΙΜΑΤΑΙ

10 ΛΕΠΤΑ 10

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ

ΦΡ. ΠΡΙΝΤΕΖΗΣ

Η ΦΥΣΙΣ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟΝ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ

ΣΥΝΔΡΟΜΗ

Ἐν Ἑλλάδι, ἑτησία Δρ. 6

» » ἑξάμηνος » 4

Ἐξωτερικοῦ ἑτησία Φρ. 10

» » ἑξάμηνος » 6

ΕΚΔΙΔΟΤΑΙ

ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ



ΤΙΤΛΟΣ	[580] Η ΧΑΡΑ
ΕΠΙΤΙΤΛΟΣ	Έργασία, πρόοδος καὶ χαρὰ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα περιοδικὸν
ΜΟΤΟ	«Έδωρήθη μοι τὸ εἶναι παρ' αὐτῆς τῆς Ἀληθείας καὶ ποτὲ δὲν θὰ θελήσω νὰ ἐξέλθω τῆς εὐθείας. Θὰ φιλῶ, θὰ ἀγαπῶμαι καὶ εἰλικρινῶς θὰ χαίρω, καὶ εἰς πάντας τοὺς ἀνθρώπους πάντοτε χαρὰν θὰ φέρω»
ΕΚΔΟΤΗΣ	Ἄγγελος Νικολαΐδης
ΤΟΠΟΣ	Κωνσταντινούπολη
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Έκ τοῦ τυπογραφείου Ἀγγέλου Νικολαΐδου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Έτος Α΄, ἀρ. 1 (1 Ἰανουαρίου 1878) – ἀρ. 16 (15 Αὐγούστου 1878) 256 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	24 ἐκ., 16 σ., δίστιλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΑΠΘ
ΨΗΦ	ΑΠΘ



ΤΙΤΛΟΣ	[581] Η ΧΑΡΑ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Περιοδικὸν ἐκδιδόμενον κατὰ μῆνα ἐν Ἀργεὶ διὰ παιδιά, ἐφήβους καὶ νεανί- δας
ΕΚΔΟΤΗΣ	Κωνσταντῖνος Α. Γαλάνης, Στυμφάλιος (Ψάρι Κορινθίας 1870 – 1944 Ψάρι Κορινθίας)
ΤΟΠΟΣ	Ἄργος
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἀποστολοπούλου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Έτος Α΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1899) – ἀρ. 9-10 (Σεπτέμβριος - Ὀκτώβριος 1899)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	25 ἐκ., 8 σ., δίστιλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση

ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Έτησία, Έσωτερικοῦ Δρχ. 1 * Έξωτερικοῦ Φρ. χρ. 1
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΕΒΕ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Καρπόζηλου, <i>Νεανικός τύπος</i> , σ. 155. Κώστας Τσικνάκης, «Ό Βασίλης Ρώτας, λύτης αίνιγμάτων τὸ 1899 στὸ περιοδικὸ <i>Ἡ Χαρά</i> τοῦ Ἄργους», <i>Έρευνα</i> 6 (Ιούνιος 2001) 50-51. Κώστας Τσικνάκης, «Ἡ συνεργασία τοῦ Ρώμου Φιλύρα μὲ τὸ περιοδικὸ <i>Ἡ Χαρά</i> τοῦ Ἄργους», <i>Πρακτικὰ Β΄ Παγκορινθιακοῦ Συνεδρίου</i> , Ἀθήνα-Κιάτο 2004, σσ. 304-315. Κώστας Τσικνάκης, «Ό Κωνσταντῖνος Α. Γαλάνης, ἐκδότης τοῦ παιδικοῦ περιοδικοῦ <i>Ἡ Χαρά</i> », <i>Αἴπυτος</i> 12 (2004) 98-103. Κώστας Τσικνάκης, «Ό νεανικός τύπος τῆς Κορινθίας: Συμβολὴ στὴ μελέτῃ τῆς πνευματικῆς ζωῆς τῆς περιοχῆς κατὰ τὸ 19ο καὶ 20ὸ αἰῶνα», <i>Ἡ Μελέτῃ</i> 3 (2006) 281-314, ἰδ. 285-289.
ΣΧΟΛΙΑ	Κατὰ δήλωση τοῦ ἐκδότη, Ἡ ΧΑΡΑ ἀριθμοῦσε 2.000 συνδρομητές: «Τοσαύτην ζήτησιν ἔχει Ἡ ΧΑΡΑ ὥστε, καίτοι πρὸ ὀλίγων μηνῶν ἤρχισε νὰ ἐκδίδηται, ἀριθμεῖ μέχρι τοῦδε δύο χιλιάδας συνδρομητῶν, οἵτινες καθ' ἐκάστην αὐξάνουσι», Ἡ ΧΑΡΑ 1 (Μάιος 1899) ἀρ. 5, σ. 40.



ΤΙΤΛΟΣ	[582] ΧΕΛΙΔΩΝ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Μηνιαῖον φιλολογικὸν δελτίον
ΕΚΔΟΤΗΣ	Κ.Ι. Γαρδίκης
ΤΟΠΟΣ	Ἀθήνα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Έκ τοῦ τυπογραφείου Θ. Παπαλεξανδρῇ
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Έτος Α΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1876) – ἀρ. 6 (Ιούνιος 1876) 48 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	34,5 ἐκ., 8 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Έτησία, Έν τῷ ἐσωτερικῷ, Δραχ. νέαι 2 * Έν τῷ ἐξωτερικῷ, Δραχ. νέαι 4
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΕΒΕ, ΕΛΙΑ, Μανούσεια



ΤΙΤΛΟΣ	[583] ΧΙΑΚΟΝ ΜΟΥΣΕΙΟΝ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Σύγγραμμα φιλολογικὸν ἅπαξ τοῦ μηνὸς ἐκδιδόμενον ὑπὸ Κ.Σ. Κόντου διευθυντοῦ τῆς ἐν Χίῳ σχολῆς



[580]



[584]



[585]

ΕΚΔΟΤΗΣ	Κ[ωνσταντῖνος] Σ. Κόντος (Ἀμφισσα 1834 – 1909 Ἀθήνα)
ΤΟΠΟΣ	Χίος
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Κ[ωνσταντίνου] Μ. Προκίδου
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (1 Φεβρουαρίου 1862) δ΄+96 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ	21 ἐκ., 96 σ., μονόστηλο
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Τὸ <i>Χιακὸν Μουσεῖον</i> θὰ εἶνε διηρημένον εἰς περιόδους. Ἐκάστης περιόδου ἐκ τευχῶν ἕξ, ἥτοι σελίδων πεντακοσίων ἑβδομήκοντα ἕξ συγκειμένης ἢ προ- πληρωτέα συνδρομὴ εἶνε: Ἐν Ἑλλάδι καὶ Ἑπτανήσῳ δραχμ. 12 * Ἐν Χίῳ φράγκ. 10 * Ἐν τοῖς ἄλλοις τόποις τῆς Τουρκίας φράγκ. 12 * Ἐν Γαλλίᾳ φράγκ. 13 * Ἐν Ἀγγλίᾳ σελίν. 10 * Ἐν Αὐστρίᾳ καὶ Γερμανίᾳ γερμ. τάλ. 2 * Ἐν Ρωσσίᾳ ἀργ. ρούβλ. 4 * Ἐν ταῖς Παραδουναβ. Ἡγεμονίαις γερμ. τάλ. 3
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΑΠΘ, ΠΙ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	Γεώργιος Ἀνδ. Χριστοδούλου, <i>Κωνσταντῖνος Στ. Κόντος, 1834-1909</i> , Ἀθήνα, 1979, σσ. 15-17, 141-142.
ΣΧΟΛΙΑ	Ἐκδόθηκε ἓνα καὶ μοναδικὸ τεῦχος, παρόλα τὰ σχέδια τοῦ ἐκδότη γιὰ διαί- ρεση τῆς ἐκδοσης σὲ περιόδους τῶν ἑξὶ τευχῶν, ὅπως προκύπτει ἀπὸ τὶς πληροφορίες σχετικὰ μὲ τὴν τιμὴ τῆς συνδρομῆς. Τὰ περιεχόμενα τοῦ πρώτου καὶ μοναδικοῦ τεύχους: Πρὸς τοὺς ἀναγνώστας, σσ. α΄-δ΄ * Κ.Σ. Κόντου ἀπάντησις πρὸς τὰ κατ’ αὐτοῦ ἐν τῷ 142 ἀριθμῷ τοῦ <i>Ἀστέρος τῆς Ἀνατολῆς</i> γεγραμμένα, σσ. 1-45 * Κ.Σ. Κόντου ἐπιστολαὶ πρὸς τὸν ἐλλογιμώτατον διδάσκαλον Σπυρίδωνα Κοντογεωργίου Ἀμφισσέα * Ἐπιστολὴ Α΄. Ἐπίθετα εἰς -ος ἔχοντα παρα- θετικά εἰς -έστερος, -έστατος, σσ. 46-81 * Ἐπίμετρον τῆς πρὸς τὸν κύριον Σπ. Κοντογεωργίου ἐπιστολῆς, σσ. 82-91 * Περὶ τοῦ θηλυκοῦ τοῦ Ἀθηναῖος, σσ. 91-94 * Διόρθωσις χωρίου τοῦ Λουκιανοῦ, σσ. 94-96.



ΤΙΤΛΟΣ	[584] ΧΛΟΗ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Φιλολογικὸν σύγγραμμα τρις τοῦ μηνὸς ἐκδιδόμενον Φιλολογικὸν σύγγραμμα δις τοῦ μηνὸς ἐκδιδόμενον
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Ἰωάννης Π. Παπανδρόπουλος
ΤΟΠΟΣ	Πάτρα
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Ἐκδοτικοῦ καταστήματος Α.Β. Πάσχα
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (30 Μαΐου 1888) – ἀρ. 17 (20 Δεκεμβρίου 1888) Ἔτος Β΄, ἀρ. 18 (20 Ἰανουαρίου 1889) – ἀρ. 41 (10 Ἰανουαρίου 1890)
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Δεκαήμερο * Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	25 ἐκ., 16 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Ἔτος Α΄, Ἐν Ἑλλάδι ἑξάμηνος δρ. ν. 3 * Ἐν τῇ Ἀλλοδαπῇ ἑξάμηνος φρ. χρ. 4 Ἔτος Β΄, Ἐν Ἑλλάδι ἑτησίᾳ, δρ. ν. 5, ἑξάμηνος δρ. ν. 3 * Ἐν τῇ Ἀλλοδαπῇ ἑτησίᾳ δρ. ν. 7, ἑξάμηνος δρ. ν. 4
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ

ΨΗΦ

BIBΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

ΣΧΟΛΙΑ

Λήκυθος, Πλειάς
Πολίτης, Χρονικό, σ. 271.

ΑΝΤΙ ΠΡΟΛΟΓΟΥ

Φέροντες εἰς φῶς τὸ ἀνὰ χεῖρας περιοδικόν, οὐδαμῶς σκοποῦμεν νὰ τὸ κα-
ταστήσωμεν ὄργανον ἰδιοτελείας ἢ ὑποστηρίξεως πολιτικῆς τινος ἀπο-
χρώσεως, οὐδὲ νὰ ἐπιζητήσωμεν δι’ αὐτοῦ φιλολογικοὺς στεφάνους ἀφιέμενοι
πάντα ταῦτα ἄλλοις ἱκανωτέροις ἡμῶν. Ἡμεῖς ἐκδίδομεν τὴν “Χλόην” μόνον
σκοπὸν προθέμενοι τὸ καταστήσαι αὐτὴν οἶονεῖ φιλολογικὸν ἐντευκτήριον
ἐν ᾧ πᾶν τὸ καλὸν νὰ εὐρίσκη θέσιν ἐτοιμὴν νὰ τὸ δεχθῇ.

Ἐκφράζοντες δὲ ἤδη τὰς ἀπὸ μέσης καρδίας εὐχαριστίας μας ἐπὶ τῇ
ὑποδοχῇ ἧς ἡξιώθησαν παρὰ τῷ κοινῷ αἱ ἡμέτεραι ἀγγελίαι καὶ τοῖς τρανοῖς
δείγμασι τῆς ἡθικῆς συνδρομῆς ἅπερ μᾶς παρέσχε τοῦτο, προσφέρομεν ἤδη
αὐτῷ τὸ πρῶτον τοῦτο φύλλον τοῦ ἡμετέρου περιοδικοῦ πεποιθότες ἐπὶ τῇ
εὐμενεῖ αὐτοῦ κρίσει καὶ συνδρομῇ.

Ἐν Πάτραις τῇ 30 Μαΐου 1888.
Ἡ ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ



ΤΙΤΛΟΣ	[585]	ΧΛΩΡΙΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Ἐκδίδεται κατὰ μῆνα
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ		Ἀλέξανδρος Χρηστίδης
ΤΟΠΟΣ		Κωνσταντινούπολη (Γαλατᾶ, Χαβιαρόχανον 1)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ		Ἀ[ντωνίου] Κορομηλᾶ Βουτυρᾶ καὶ Σ/ας
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		Ἔτος Α΄, ἀρ. 1 (Ἰανουάριος 1879) – ἀρ. 12 (Δεκέμβριος 1879) 4+288 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Μηνιαῖο
ΣΧΗΜΑ		28 ἐκ., 24 σ., δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ		Ἐτησίᾳ συνδρομὴ ἐν Κων/πόλει 1 ἀργυρ. Μετζηδιῆς * ἐν ταῖς ἐπαρχίαις 1½ * ἐν ἄλλοδαπῇ φρ. 8. Ἀπὸ τὴν 1 Ὀκτωβρίου: Ἐτησίᾳ συνδρομὴ ἐν Κων/πόλει 1½ ἀργυρ. Μετζηδιῆς * ἐν ταῖς ἐπαρχίαις 2 * ἐν ἄλλοδαπῇ φρ. 10. Ἀπὸ 1 Ἰανουαρίου 1880, ὅπως ἀναγγέλλεται στὸ ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΧΛΩΡΙΔΟΣ ἀρ. 7 (1 Νοεμβρίου 1879), «ἡ διεύθυνσις ἀναγκάζεται ὅπως ἀναβιβάσῃ τὴν ἐτησίαν συνδρομὴν διὰ μὲν τοὺς ἐν Κωνσταντινουπόλει εἰς 2 ἀργυρᾶ μετζίτια * διὰ δὲ τοὺς ἐν ταῖς ἐπαρχίαις καὶ ἄλλοδαπῇ εἰς φράγκα 12»
BIBΛΙΟΘΗΚΕΣ		ΕΒΣ, ΕΛΙΑ, UCL
ΨΗΦ		ΕΛΙΑ, Λήκυθος
ΣΧΟΛΙΑ		Ἐξέδιδε καὶ τετρασέλιδο ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΧΛΩΡΙΔΟΣ ἀρ. 1 (Μάιος 1879) – ἀρ. 8 (Δεκέμβριος 1879)



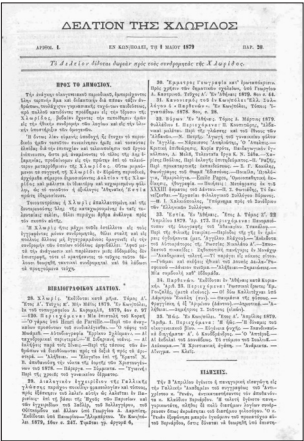
ΤΙΤΛΟΣ	[586]	ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΑΙ ΜΕΛΕΤΑΙ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Σύγγραμμα περιοδικὸν καθ’ ἑβδομάδα ἐκδιδόμενον
ΕΚΔΟΤΗΣ		Ξενοφῶν Π. Μόσχος, Δ.Φ.

ΤΟΠΟΣ	Αθήνα (όδος Μαυρομυχάλη, αριθμ. 36) * (όδος Παρθεναγωγείου, αριθμ. 10)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	«Ό Παλαμήδης»
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	Έτος Α΄, αρ. 1 (1 Απριλίου 1891) – αρ. 49 (2 Μαρτίου 1892) 394 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Έβδομαδιαίο
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Έτησία προπληρωτέα, Έν Έλλάδι δραχ. 6 * Έν τῷ ἔξωτερικῷ φρ. χρυσᾷ 6
ΣΧΗΜΑ	24 ἐκ., 8-10 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΔΒΘ, ΔΒΠυρ, ΕΛΙΑ, ΙΘΣΧ, Μανούσεια
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	ΠΡΟΜΗΘΕΥΣ (4 Αύγουστου 1891) αρ. 31, σσ. 245-248.

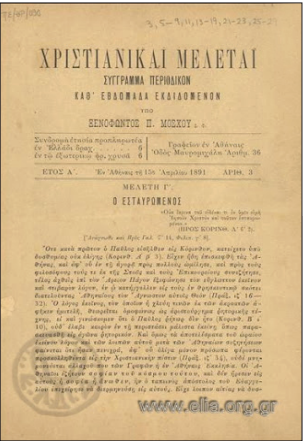


ΤΙΤΛΟΣ	[587] ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗ ΑΛΗΘΕΙΑ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ	Μηνιαῖον θρησκευτικὸν περιοδικὸν [Περ. Α΄] Ἡθικοθρησκευτικὸν κοινωνικὸν περιοδικὸν (Περ. Β΄)
ΕΚΔΟΤΗΣ	Γεώργιος Σπ. Μακρῆς (1871-1942)
ΤΟΠΟΣ	Πειραιᾶς, ὁδὸς Σαχτούρη ἐν τῇ συναντήσῃ τῆς Λεωφόρου Σωκράτους, παρὰ τὸ Β΄ Δημοτικὸν Σχολεῖον (τὸ Ὑδραϊκόν)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ	Α. Καλλaráκη καὶ Ν. Τριανταφύλλου (Έν Αθήναις, κάτωθι τοῦ Δημαρχείου) Α. Καλλaráκη (Έν Αθήναις, κάτωθι τοῦ Δημαρχείου) * (ὁδὸς Ἀριστείδου 11β)
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ	[Περίοδος Α΄], Έτος Α΄, αρ. 1 (Ίανουάριος 1893) – αρ. 12 (Δεκέμβριος 1893) 192 σ.+δ΄ Έτος Β΄, αρ. 1 (Ίανουάριος 1894) – αρ. 12 (Δεκέμβριος 1894) 192 σ.+δ΄ Έτος Γ΄, αρ. 1 (Ίανουάριος 1895) – αρ. 12 (Δεκέμβριος 1895) 192 σ. Έτος Δ΄, αρ. 1 (Ίανουάριος 1896) – αρ. 12 (Δεκέμβριος 1896) Έτος Ε΄, αρ. 1 (Ίανουάριος 1897) – αρ. 12 (Δεκέμβριος 1897) 160 σ. Περίοδος Β΄, Έτος ΣΤ΄, αρ. 1 (15 Ίανουαρίου 1898) – αρ. 24 (30 Δεκεμβρίου 1898) 192+4 σ. Έτος Ζ΄, αρ. 1 (15 Ίανουαρίου 1899) – αρ. 24 (30 Δεκεμβρίου 1899) 192+4 σ. 1900
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	Μηνιαῖο [τὴν 25ην «ἐκάστου μηνὸς»] * Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ	23 ἐκ., 8-32 σ. μονόστηλο, δίστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	[Περίοδος Α΄]: Έτησία, Έσωτερικοῦ δρ. 2 * Έξωτερικοῦ φρ. χρ. 2 Περίοδος Β΄: Έτησία, Έσωτερικοῦ δρ. 3 * Έξωτερικοῦ φρ. χρ. 5
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΔΒΣ, ΔΒΣπ, ΕΒΕ, ΕΛΙΑ
ΣΧΟΛΙΑ	Τὸ 1900 ἀναγγέλλεται ὅτι ἡ συνδρομὴ διὰ τὸ νέον ἔτος «ὑπερβιάσθη εἰς δραχμὴν μίαν (διὰ τοὺς ἐξ. Φρ. Χρ. 2). Τιμὴ τῶν ἐπτὰ προηγουμένων τόμων

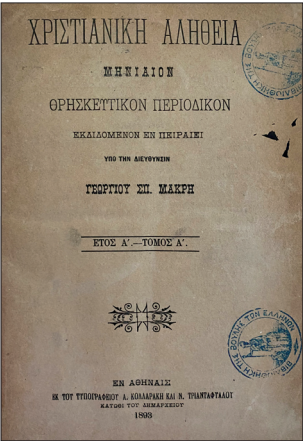
[585]



[586]



[587]



δρχ. 7 μόνον ἀντὶ τῶν ὠρισμένων πρὶν 16 δρχ.» καὶ τὸ περιοδικὸ χαρακτηρισρίζεται «ὑλῆς ποικίλης [...] ἀληθῆς πνευματικὴ ἀνθοδέσμη», βλ. ΑΝΑΜΟΡΦΩΣΙΣ 2 (23 Ἰανουαρίου 1900) ἀρ. 47, σ. 32.



ΤΙΤΛΟΣ	[588]	ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗ ΑΝΑΤΟΛΗ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Περιοδικὸν τῶν οἰκογενειῶν Θρησκευτικὸν - Φιλολογικὸν - Ἐμπορικὸν
ΜΟΤΟ		«Ἐγὼ εἰμὶ ἡ Ὁδὸς, ἡ Ἀλήθεια καὶ ἡ Ζωή» (Ἰωάνν. ιδ') «Πᾶς ὁ ὢν ἐκ τῆς Ἀληθείας ἀκούει μου τῆς φωνῆς» (Ἰωάνν. ιη') «Μακάριος καὶ μόνος Δυνάστης, ὁ Βασιλεὺς τῶν βασιλευόντων καὶ Κύριος τῶν κυριευόντων» (Τιμ. α'. στ')
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ		Λάζαρος Δουράτσος, Ἱερεὺς, γραμματεὺς τῆς Ἐπισκοπῆς τῶν Καθολικῶν
ΤΟΠΟΣ		Ἑρμούπολη
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ		Τυπολιθογραφεῖον Ρενιέρη Πρίντζη
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		Ἔτος Α', ἀρ. 1 (1 Μαρτίου 1898) – ἀρ. 24 (15 Φεβρουαρίου 1899) 384 σ. Ἔτος Β', ἀρ. 25 (1 Μαρτίου 1899) – ἀρ. 48 (15 Φεβρουαρίου 1900) σσ. 385-768 Ἔτος Γ', ἀρ. 49 (1 Μαρτίου 1900) – ἀρ. 72 (15 Φεβρουαρίου 1901) σσ. 769-1152 Ἡ ἔκδοσις συνεχίστηκε ἕως το 1908
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Δεκαπενθήμερο
ΣΧΗΜΑ		22 ἐκ., 16 σ., μονόστηλο, συνεχῆς σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ		Ἐν τῷ Ἑσωτερικῷ Ἐτησ. Δρ. 6 * Ἐν τῷ Ἐξωτερικῷ Ἐτησ. Φρ. 6 * Τιμὴ ἐκάστου φύλλου Λεπ. 25
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ		ΒΚΕΣ, ΒΠΠ, ΕΒΕ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ		Π. Γρηγορίου, «Ὁ καθολικὸς τύπος εἰς τὴν Ἑλλάδα, (1880-1947)», ἐφ. <i>Καθολικὴ</i> (23 Μαΐου 1947) ἀρ. 613.



ΤΙΤΛΟΣ	[589]	ΧΡΥΣΑΛΛΙΣ
ΥΠΟΤΙΤΛΟΣ		Φιλολογία – Καλλιτεχνία – Ποικίλα
ΕΚΔΟΤΗΣ		Θ[εμιστοκλῆς] Νικολαΐδης Φιλαδελφεὺς (1838-1902) Ντέκας Δ. Πασχαλίδης (ἀρ. 1-86) Κ. Σάθας (Ἀθήνα 1842 – 1914 Παρίσι) (ἀρ. 87)
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ		Εἰρηναῖος Ἀσώπιος
ΤΟΠΟΣ		Ἀθήνα, παρὰ τῇ πύλῃ τῆς Ἀγορᾶς 420
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ		Χ. Νικολαΐδου Φιλαδελφέως παρὰ τῇ πύλῃ τῆς Ἀγορᾶς 420
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ		Ἔτος Α', ἀρ. 1 (1 Ἰανουαρίου 1863) – ἀρ. 24 (15 Δεκεμβρίου 1863) 768 σ. Ἔτος Β', ἀρ. 25 (1 Ἰανουαρίου 1864) – ἀρ. 48 (30 Δεκεμβρίου 1864) 768 σ. Ἔτος Γ', ἀρ. 49 (15 Ἰανουαρίου 1865) – ἀρ. 72 (30 Δεκεμβρίου 1865) 734+2 σ. Ἔτος Δ', ἀρ. 73 (15 Ἰανουαρίου 1866) – ἀρ. 96 (30 Δεκεμβρίου 1866) 652 σ.
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ		Δεκαπενθήμερο

ΣΧΗΜΑ	27 έκ., 32 σ., δίστιγλο, συνεχής σελιδαρίθμηση
ΣΥΝΔΡΟΜΗ	Έτησία, Δρχ. 16
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ	ΒΒ, ΑΠΘ, Βικελαία, Γεν, ΕΒΕ, ΕΚΠΑ, ΕΛΙΑ, ΙΘΣΧ, ΠΙ, UCL
ΨΗΦ	Κοσμόπολις
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΩΝ ΦΙΛΟΜΑΘΩΝ 11 (Ιανουάριος 1863) άρ. 476 & 477, σσ. 15-16 καί (7 Μαρτίου 1863) άρ. 482, σ. 40.

Δημήτριος Μάργαρης, «Άπο την ιστορίαν των ελληνικών περιοδικών: Ή Χρυσαλλίς», *Ημερολόγιον της Μεγάλης Ελλάδος* 11 (1933) 345-362.

Μάργαρης, *Περιοδικά*, σσ. 80-110.

Ζήσιμος Συνοδινός, «Ξεφυλλίζοντας τα περιοδικά του περασμένου αιώνα *Πανδώρα* και *Χρυσαλλίδα*», *Περίπλους* 3 (Φθινόπωρο 1986) άρ. 11, σσ. 163-172.

Δήμητρα Καριοφύλλη, *Τα ιταλικά δημοσιεύματα στα ελληνικά λογοτεχνικά περιοδικά: Πανδώρα, Χρυσαλλίς, Έθνική Βιβλιοθήκη, ανέκδοτη μεταπτυχιακή εργασία*, ΑΠΘ, Θεσσαλονίκη 1990.

Δημήτρης Σταυρούσης, *Τò περιοδικό Χρυσαλλίς (1863-1866)*, ανέκδοτη μεταπτυχιακή εργασία, ΑΠΘ, Θεσσαλονίκη 1994.

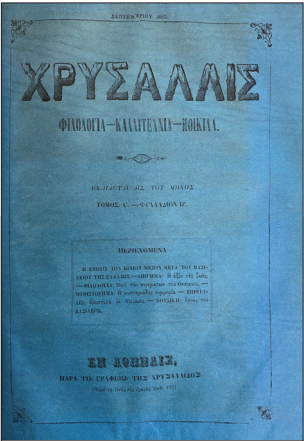
Καρπόζηλου, *Κριτικά κείμενα*, σσ. 151-157.

Chrysanthi Gasteratou, «Notiz zur Rezeption der deutschen Romantik in griechischen Zeitschriften des 19. Jahrhunderts: Der Fall Heine» στό: Katerina Karakasi κ.ά. (έπιμ.), *Deutsche Romantik: Transformationen und Transgressionen* (Hellenogermanica, Band 4), Peter Lang, Φανκφούρτη 2014, σσ. 221-236.

Δήμητρα Ραζάκη, «Ή κριτική γιά την ποίηση του 19ου αιώνα στα περιοδικά *Ευτέρπη*, *Πανδώρα* και *Χρυσαλλίς*», στό: Άννα Ταμπάκη – Μαρία Σεχοπούλου (έπιμ.), *Συνάντηση έργασίας νέων έρευνητών: Ό ελληνικός περιοδικός τύπος του 19ου αιώνα. Έρευνητικά ζητήματα – πορίσματα της έρευνας*, *Πρακτικά*, Άθήνα 2015, σσ. 115-141.



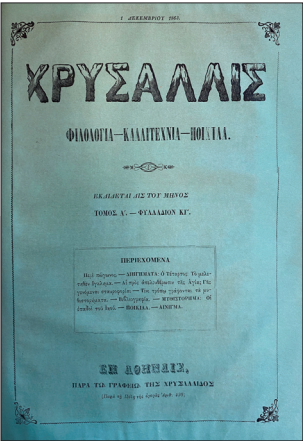
[589]



[589]



[589]



Ο ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΤΟΜΟΣ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ
ΤΗΣ ΜΑΡΘΑΣ ΚΑΡΠΟΖΗΛΟΥ

«ΤΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ
ΤΟΥ 19ου ΑΙΩΝΑ»

ΜΕ ΓΕΝΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΤΩΝ Ε. ΔΡΟΥΛΙΑ & Ι.
ΘΕΟΔΟΣΗ ΚΑΙ ΜΕ ΕΞΩΦΥΛΛΟ ΣΧΕΔΙΑΣΜΕΝΟ
ΑΠΟ ΤΗΝ ΞΕΝΙΑ ΧΑΤΖΗΑΓΓΕΛΗ, ΣΤΟΙΧΕΙΟΘΕ
ΤΗΘΗΚΕ ΜΕ ΣΤΟΙΧΕΙΑ GFS ELPIS & GFS ESTIA
ΣΧΕΔΙΑΣΤΗΚΕ ΚΑΙ ΣΕΛΙΔΟΠΟΙΗΘΗΚΕ ΗΛΕ
ΚΤΡΟΝΙΚΑ ΑΠΟ ΤΟΝ ΔΗΜΗΤΡΗ ΖΑΖΑ ΚΑΙ
ΕΚΤΥΠΩΘΗΚΕ ΜΕ ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΚΗ ΦΡΟΝΤΙΔΑ
ΤΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗΣ ΕΚΔΟΣΕΩΝ ΚΑΙ ΕΚΤΥΠΩΣΕΩΝ
ΤΗΣ ΒΟΥΛΗΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΣΕ ΧΑΡΤΙ ΓΡΑΦΗΣ
100 ΓΡΑΜΜΑΡΙΩΝ ΤΟΝ ΟΚΤΩΒΡΙΟ ΤΟΥ 2021 ΣΕ 300
ΑΝΤΙΤΥΠΑ

ΕΠΑΝΕΚΔΟΘΗΚΕ ΤΟΝ ΙΑΝΟΥΑΡΙΟ ΤΟΥ 2023
ΣΕ 500 ΑΝΤΙΤΥΠΑ



ΜΑΡΘΑ ΚΑΡΠΟΖΗΛΟΥ

ΤΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ ΤΟΥ 19ου ΑΙΩΝΑ

ΜΑΡΘΑ ΚΑΡΠΟΖΗΛΟΥ

ΤΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ ΤΟΥ 19ου ΑΙΩΝΑ

ΤΟΜΟΣ Α'



ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΒΟΥΛΗΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

ΜΑΡΘΑ ΚΑΡΠΟΖΗΛΟΥ

ΤΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ ΤΟΥ 19ου ΑΙΩΝΑ

ΤΟΜΟΣ Β'



ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΒΟΥΛΗΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΒΟΥΛΗΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

Ὁ 19ος αἰώνας εἶναι ὁ αἰώνας τῶν περιοδικῶν. Ἡ ἐκρηκτικὴ αὐξηση τῆς ἐκδοτικῆς δραστηριότητος δὲν εἶναι μιὰ εὐθύγραμμη διαδικασία, ἀλλὰ ἡ συνισταμένη διαφόρων κοινωνικῶν, οἰκονομικῶν καὶ πολιτιστικῶν παραγόντων καὶ παραμέτρων. Πρόκειται γιὰ τὴν ὀρμητικὴ μετάβαση στὴν ἐποχὴ τῆς μαζικῆς παραγωγῆς καὶ ἀναπαραγωγῆς, τῆς ἀνάδυσης νέων καταναλωτικῶν συνηθειῶν καὶ πρακτικῶν, στὸν ἐκδημοκρατισμὸ τῆς γνώσης καὶ τὶς νέες δυνατότητες πρόσβασης ποὺ προσέφερε ἡ ἐθνικὰ ὁργανωμένη ἐκπαίδευση, ἡ αὐξηση τοῦ ἐλεύθερου χρόνου γιὰ τὰ ἀνερχόμενα ἀστικά στρώματα καὶ οἱ τεχνολογικὲς μεταβολὲς στὸ πεδίο τῆς τυπογραφίας. Τὸ περιοδικὸ αὐτονομεῖται ἀπὸ τὰ στενὰ ὅρια τῶν παραδοσιακῶν ἀναγνωστῶν του, ταξιδεύει σὲ περισσότερα σημεῖα, ἀνατροφοδοτεῖται ἀπὸ τὶς εἰδήσεις ποὺ ἔρχονται μὲ τὸν τηλέγραφο, στηρίζει καὶ στηρίζεται (σ)τὴν ἐπιθυμία περισσότερων ἀπὸ ποτὲ νὰ ἀποκτήσουν πρόσβαση σὲ ἓνα σύμπαν ποὺ μέχρι τότε προοριζόταν μόνο γιὰ λίγους.

Καρπὸς πολυετοῦς καὶ ἐξαντλητικῆς ἔρευνας τὰ *Ἑλληνικὰ Περιοδικὰ τοῦ 19ου αἰώνα* αἰώνα βιβλιογραφοῦν 589 τίτλους, συμβάλλουν στὴν ἱστορικὴ ἔρευνα γύρω ἀπὸ τὶς ἰδεολογικὲς ἀναζητήσεις τοῦ παρελθόντος καὶ ἐξερευνοῦν τοὺς μηχανισμοὺς καὶ τὶς διεργασίες ποὺ κατέστησαν τὸ “περιοδικὸ”, ἓνα ἀναπόσπαστο στοιχεῖο τῆς ἑλληνικῆς καθημερινότητος. Τὸ βιβλίον παρουσιάζει τοὺς ἀφανεῖς καὶ ἐπιφανεῖς παραγωγοὺς καὶ καταναλωτὲς τῶν ἐκδοτικῶν ἐγχειρημάτων, χαρτογραφεῖ διασυνδέσεις ἐντὸς καὶ ἐκτὸς ἑλληνικῶν ὁρίων καὶ σκιαγραφεῖ τὴν καθοριστικὴ συμβολὴ τῶν περιοδικῶν ἐκδόσεων στὴν διαμόρφωση τῶν κοινωνικῶν καὶ πολιτικῶν ἀντιλήψεων τοῦ ἑλληνικοῦ 19ου αἰώνα.



ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

ISBN: 978-960-560-208-6